

Родовая Земля

ПЕРВАЯ
ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА
О РОДОВЫХ ПОМЕСТЬЯХ



№ 9 (242), сентябрь 2024 г.

Газета издаётся с февраля 2002 года. Подписной индекс ПР602 по каталогу «Почта России». Подписка через Интернет — <https://www.pochta.ru>. Электронная версия — <http://pressa.ru/magazines/rodovaya-zemlya/>. Выходит один раз в месяц. <http://zeninasvet.ru/rodzem>, VK: http://vk.com/rodovaya_zemlya

Баланс материального и духовного	2	Место для счастья	5	Почва — живой организм	10	Тренировка для мозга	20	Вышел месяц из тумана...	26	Метод управления сознанием	29
----------------------------------	---	-------------------	---	------------------------	----	----------------------	----	--------------------------	----	----------------------------	----



Если педагог соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он — совершенный педагог. (Лев Толстой)

Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества. Этот мир должен окружать ребёнка и тогда, когда мы хотим научить его читать и писать. Да, от того, как будет чувствовать себя ребёнок, поднимаясь на первую ступеньку лестницы познания, что он будет переживать, зависит весь его дальнейший путь к знаниям.

Игра — это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра — это

искра, зажигающая огонёк пытливости и любознательности. (В. А. Сухомлинский)

Когда думаешь о детском мозге, представляешь нежный цветок розы, на котором дрожит капелька росы. Какая осторожность и нежность нужны, чтобы, сорвав цветок, не уронить каплю.

Одной из наиболее злостных ошибок является суждение, что педагогика — это наука о ребёнке, а не о человеке. Нет детей, есть люди, но с другим масштабом понятий, другими источниками опыта, другими стремлениями, другой игрой чувств. Сто детей — сто людей, которое не когда-то там завтра, но уже теперь, сегодня уже люди. (Януш Корчак)

«Не воспитывайте детей, они всё равно будут похожи на вас.»

Воспитывайте себя!»

В. А. Сухомлинский

Не обижайте детей готовыми формулами, формулы — пустота; обогатите их образами и картинками, на которых видны связующие нити. Не отягощайте детей мёртвым грузом фактов; обучите их приёмам и способам, которые помогут их постигать. Не учите их, что польза главное. Главное — воспитание в человеке человеческого.

Антуан де Сент-Экзюпери



Педагог без любви к ребёнку — всё равно, что певец без голоса, музыкант без слуха, живописец без чувства цвета. Недаром все великие педагоги, мечтая о школе радости, создавая её, безмерно любили детей. (Т. Гончаров)

Педагог — это тот человек, который должен передать новому поколению все ценные накопления веков и не передать предрассудков, пороков и болезней. (А. В. Луначарский)

Если с человека не потребовать многого, то от него и не получишь многого. (А. С. Макаренко)

Воспитание не только должно развивать разум человека и дать ему известный объём сведений, но должно зажечь в нём жажду серьёзного труда, без которого жизнь его не может быть ни достойной, ни счастливой. (К. Д. Ушинский)

Действительно гуманная педагогика — это та, которая в состоянии приобщить детей к процессу созидания самих себя. (Ш. Амонашвили)

В каждом человеке — солнце. Только дайте ему светить. (Сократ)

Спустя 20 лет усердной работы над созданием Родовых поместий по всей России вдохновлёнными читателями книг В. Н. Мегре начала складываться некая тенденция замедления и снижения активности движения. Неудивительно, ведь мы «проходим через отрезок времени тёмных сил» — времена финансовых кризисов, терроризма, войны, колоссального развития технологий, увеличения количества экологических проблем.

В такой ситуации будущее родовых поселений становится неясным. В воздухе витает вопрос: а закончится ли этот «отрезок времени» когда-нибудь? И что будет с поселениями? Часть людей возвращается в города, чтобы найти работу, а некоторые до сих пор не торопятся с решением переезда в поселение на постоянную основу. Нелегко признать, что во многих существующих поселениях нарушен баланс между духовным и материальным. И если есть аспекты полагать, что духовная база немного сформирована благодаря «идеям Анастасии», то материальный вопрос упущен в большей степени.

Самая явная проблема в поселении — финансовая. Отсюда страдает общий дух, остро встаёт вопрос, на какие средства жить и как строиться. Дисгармония на этом уровне приводит к ссорам, конфликтам, а также тревогам за то, что останется детям. Молодое поколение, оценивая перспективы, относится с осторожностью к идее переезда в родовые поселения. А дети, выросшие в поселении, пока не спешат после временного уезда в город на обучение вернуться обратно.

Как быть молодому поколению? Хочется верить, что огромные усилия первопроходцев и их стремления к добру и светлому были не напрасны, а все трудности будут преодолены. Этим вопросом, как представитель молодого поколения, я начала задаваться ещё несколько лет назад.

Я начинающий предприниматель, журналист. Соприкоснулась с идеями Родовых поместий около пяти лет назад, когда впервые приехала в родовое поселение Большая Медведица (Свердловская область). Тогда же узнала от местных жителей о «зелёных» книгах В. Н. Мегре. Они мне кратко изложили идею о создании Пространства Любви на земле, о сохранении семейных ценностей, спасении природы, воспитании детей. Однако со вздохом милотной грусти поделились о реальном положении дел. Замечательный замысел оказался не так прост в реализации, а для многих — весьма утопичен. «Ещё одна совершенная идея оказалась несовершенной», — подумала я и даже не стала читать книги.

Не так давно моя позиция изменилась. Несколько месяцев назад я всё же решила попробовать пожить на земле на Алтае и открыть свой магазин натуральной косметики. Придумала назва-

Новая надежда на будущее поселений



ние бренда, поехала в село Мульта (республика Алтай) в качестве добровольца в Родовое поместье. В свободное от работы время собирала травы и училась делать первые зольные шампуни, гидролаты и мази. Спустя месяц меня пригласили на фестиваль «Возрождение» в Солоновку, на ярмарку со своей продукцией, и я поехала. Случайно познакомилась с Дмитрием Романовым, предпринимателем и одним из основателей семейно-

го производства натуральной косметики «Мыловарня Романовых». Он был спикером с лекцией «Финансовые потоки в Родовых поместьях». Увидев мой потенциал, он пригласил меня на своё выступление, и я согласилась.

Дмитрий поделился своим опытом создания «Мыловарни Романовых», рассказав о том, как они с супругой, начиная с маленькой мастерской, постепенно развивали производство. Он под-



черкнул, что для него важно не только создать прибыльное дело, а осчастливить своих близких и, находясь в гармонии с собой и природой, помочь в развитии родовых поселений, передавая эти ценности своим детям.

Встреча с Дмитрием заставила меня задуматься о том, что ещё есть пути реализации идей Анастасии, которые не требуют полного отказа от благ цивилизации. Можно найти баланс между материальным благополучием и духовными ценностями, что позволит сделать идею родовых поселений

более реалистичной и привлекательной для молодого поколения.

Дмитрий Романов — вдохновлённый читатель книг В. Мегре. Он прошёл долгий путь переезда в родовое поселение. Для этого создал и выстроил нестандартную систему производства, которую имеет сейчас. Будучи сам из небогатой семьи, он прекрасно понимал, насколько непросто добиться для семьи финансового благополучия, когда живёшь на земле. Поэтому, хотя мечта о собственном поместье была сильна, Дмитрий не спешил с переездом, пробуя разные способы заработка.

Увлечение мыловарением жены Дмитрия, Анны, дало основу для выбора направления деятельности — изготовление натуральной, природной косметики. Однако Дмитрий включился в процесс только спустя время. По просьбе Анны он сварил мыло сам, и это событие стало для него переломным моментом, но мысль об открытии своего ИП всё ещё внушала ему страх.

В 2012 году друг Дмитрия пригласил его помочь в организации нового фестиваля на «Доброй земле». А так как Дмитрий много времени посвятил театральному движению и волонтерству на фестивалях, то охотно согласился, уже имея своё сформированное видение на многие аспекты. И надо отдать должное: его советы помогли улучшить уровень фестиваля. Последовало предложение — стать организатором фестиваля в следующем году. Благодаря его усилиям, это мероприятие не только окупилось, но и осталось средством на дальнейшее развитие площадки. Взаимодействие с людьми, многозадачность, быстрое решение вопросов, выстраивание системы, проведение рекламной кампании позволили Дмитрию выйти

на новый уровень, открыть своё ИП и применить полученный опыт.

Далее в партнёрстве с Анной он стал развивать общее семейное дело. Со временем количество заказов возросло настолько, что потребовалась ещё не одна пара рук. Дмитрий пригласил друзей для сотрудничества, и дело стало приносить хороший доход.

Настал момент для переезда на свою землю, и выбор Дмитрия пал на прогрессивно развивающееся поселение Здоровое в Краснодарском крае. На тот момент в поселении как раз продавалось помещение, пригодное для создания маленького производства. Так в поселении открылась «Мыловарня Романовых». Постепенно производство росло и расширялось. Сейчас их товары можно купить не только в торговых точках в разных городах, но и заказать на Wildberries и Ozon.

Одни из ключевых правил, которыми Дмитрий пользуется по сей день — честность, прозрачность и выстраивание хороших взаимоотношений как в семье, так и с сотрудниками. Помня об идеях книг В. Н. Мегре, Дмитрий позаботился о судьбе и финансовом достатке своих соседей, обеспечивая им достойную оплату труда, выделяя 75% от прибыли в фонд заработной платы. Работая в свободном графике по 4–5 часов в день, 5 дней в неделю, каждый сотрудник стал получать 80–130 тысяч рублей в месяц.

Отличительной чертой Дмитрия является его отношение к сотрудникам как к партнёрам и предоставление команде избирательного права по приглашению новых людей в коллектив. Таким образом, грамотное выстраивание отношений поднимает настроение в команде и общий дух, что в свою очередь влияет на энергетический аспект и самой продукции. Продукция, созданная в гармоничном и спокойном состоянии, имеет больший спрос среди покупателей.

Натуральное качество помогают обеспечивать не только своё поселение хорошей качественной косметикой, но и осуществлять поставки в города. По словам Дмитрия, чтобы поселение могло существовать, до 10% его жителей должны быть предпринимателями с чистыми помыслами. А чтобы поселение процветало, этот процент необходимо довести до 50%. Он уверен, что развитие своего дела в поселении — это не толь-





ко источник дохода, но и важный фактор для создания устойчивой и гармоничной общины.

Автоматизация производства делает возможным длительные командировки.

А после создания успешной системы для своего дела Дмитрий начал делиться опытом внутри поселения, помог состояться нескольким предпринимателям. В начале этого года жительница одного из поселений, побывав на экскурсии в «Мыловарне», попросила поделиться опытом и с её земляками. Дмитрий совместно с бардом Сергеем Короленко (одним из создателей Каравана Любви Солнечных бардов) принял приглашение и приехал. Неподдельный интерес поселенцев дал толчок Дмитрию продолжать обмениваться опытом, что некоторым образом предопределило его дальнейшие планы.

Возникла идея по созданию туров и обучающих семинаров. Сергей, объездивший все поселения России и ближнего зарубежья с целью создания Родовой книги (сборник интервью основателей родовых поселений для «Вестника Родовых поместий»), очень чётко и быстро составлял логику и договаривался с поселениями. За год они с Дмитрием реализовали три тура.

Перед началом второго тура встала острая необходимость в человеке, который поможет освещать всю дальнейшую деятельность. Было дано объявление. На некоторую часть путешествия барды Олеся Ладная-Бикмуллина и Ольга Радость совместно помогли решить этот вопрос. Случилось так, что обратно с фестивалю нам посчастливилось ехать всем вместе в одну сторону. Остановившись в ПРП Сказочные Родники, Дмитрий предложил выступить вместе с ним, поделиться о своём пути, рассказать о гидролатах и запечатлеть это событие на камеру. Я согласилась. Так к концу второго путешествия я попробовала себя в качестве блогера-журналиста. В настоящий момент веду телеграмм-канал «Финансовые потоки в Родовых поместьях», где рассказываю о наших совместных путешествиях, делюсь полезной и важной информацией.

Благодаря таким турам мы стали находить ещё примеры предпринимателей с чистыми помыслами, о которых расскажу в следующих статьях.

Теперь миссия Дмитрия Романа — привнести вдохновение жителям поселений, помочь им стать успешными предпринимателями и создать процветающие поселения, гарантирующие светлое будущее для молодого поколения. Ведь очень важно, что мы оставим после себя.

«Человеку дана самая великая свобода — свобода выбора между тёмным и светлым. Мы сами решаем, когда закончится «отрезок времени тёмных сил» (из книги В. Н. Мегре «Анастасия»).

Чистые помыслы Дмитрия заставили меня пересмотреть моё отношение к предпринимательству и книгам В. Н. Мегре. Я стала осознавать, почему тогда скептически отнеслась к идеям Родовых поместий. Очевидно, в тот момент для меня не было движущей силы и хорошего сильного примера, но теперь такие примеры постепенно появляются, а вместе с ними приходит и надежда на лучшее будущее поселений...

София ИВЛЮШКИНА
ПРП Здоровое,
Краснодарский край

Трудности жизни в поселении Родовых поместий

**ПРП Лесная поляна,
Звениговский район,
Марий Эл**

Решение жить в поселении Родовых поместий — это серьёзный шаг, требующий всестороннего рассмотрения. Нужно тщательно взвесить все «за» и «против». Чтобы облегчить задачу кандидатам, мы решили опросить помещиков и составить список минусов жизни в поселении Лесная поляна.

Задача это непростая, ведь минусы и плюсы для каждого свои. Более того, одно и то же обстоятельство некоторые люди воспринимают как недостаток, а другие — как преимущество.

Перечислим разные мнения, а каждый сделает свои выводы.

Итак, первый минус — это собрания, где каждому гарантируется свобода слова.

Собрания обязательны для посещения, ведь на них принимаются все решения, касающиеся жизни поселения. Договориться друг с другом непросто, порой разгораются жаркие споры на повышенных тонах, это трудно выдерживать морально и иногда опускаются руки. Коллектив в такие моменты напоминает рака, лебедя и щуку из басни Крылова.

Но при этом собрания — это лучшее, что у нас есть!

Благодаря собраниям мы все идём одним курсом и каждый раз слегка поправляем его. А то, что спорим, так это нормально. Собираем жителей любой деревушки или одного подъезда для решения общих вопросов, так шуму будет на всю округу!

Достижения поселения — результат совместных усилий каждого поселенца. Отсюда вытекает необходимость общественной нагрузки.

Благоустройство поселения лежит на плечах его жителей. Прокладывание и поддержание дорог, водоснабжение, интернет, общий дом, организация досуга для детей и взрослых — всё делается силами поселенцев. Конечно, хочется заниматься только своим участком, на гектаре всегда дел невпроворот, а там пусть кто-то другой... Но так не получится. Финансовая и трудовая нагрузка по благоустройству делится на всех жителей.

Зато где, как не на совместных работах, можно лучше узнать людей, стать настоящими друзьями, почувствовать радость от проделанной работы!

Правила — это всегда ограничения, а соблюдение правил — это зачастую умение.



В нашем поселении есть внутренние правила. Да-да, помимо тех правил и норм, которые установлены законом, мы добровольно придумали для себя ещё много ограничений, например, здесь не разрешается курить, употреблять спиртные напитки, ставить более десяти колод пчёл на участке... С одной стороны, такие правила ограничивают личную свободу, с другой — оберегают каждого поселенца.



Поселение подобно ветвям на дереве: мы растём в разных направлениях, но наши корни остаются одним целым.

Мы — как большая семья. И, как и в любой семье, здесь бывает всякое. При разладе с соседом община всё равно не избежит, ведь поместье и семья — на всю жизнь. Нужно учиться смирять гордыню, находить компромиссы и совместные решения. Порой это очень непросто, но в этом скрыт огромный потенциал для личного роста.

Дорога к счастью не всегда асфальтовая.

За 14 лет существования поселения его жителями была создана инфраструктура на пустом месте и дороги в том числе. И да, пару раз в год, в сезон дождей и в весеннюю распутицу, на машине до дома не доехать. Зато можно прогуляться по поселению и послушать пение птиц или вовсе уединиться на родной земле и устроить себе свободное от выездов время. Кажется, это тоже плюс.

Здесь вы станете почётным донором местных комаров.

О да! Эти насекомые беспощадны. Для спасения нужно содержать участок в чистоте и регулярно выкашивать траву. Поверьте, комары своим пронзительным писком очень стимулируют к порядку.

Учиться, учиться и ещё раз учиться.

Вопрос с образованием у нас до конца не решён. Детей в поселении много, все разные и, несомненно, талантливые. Многие находят на семейном образовании и для них создана поддержка с лучшими педагогами, но пока только для начальных классов.

Надеемся, при переезде на землю вы сможете принять взвешенное и обдуманное решение. Главное — взять на себя ответственность за выбор.

* * *

Дмитрий Орлов
ПРП Ладное,
Владимирская область

Конечно, минусы в построении Родового поместья есть. Многие из них касаются низкой осознанности людьми того, что да как должно быть и последовательности своих действий.

Отличительная черта у многих — низкая договороспособность между поселенцами, а ведь мы должны действовать сообща, возродить общину. В. В. Путин уже какой год говорит о важности самоуправления на местах. От самодержавия к народовластью долгий путь, но мы его

должны пройти. Конечно, очень тяжело начинать с нуля, когда полностью утрачена преемственность поколений, порваны родовые связи.

Анастасия говорила о чистоте помыслов, так вот не хватает у нас её пока. Кто-то взял землю из эгоистических соображений, чтобы была, а дальше — посмотрим.

Многие под впечатлением от прочитанного захотели попасть в сказку. Действительность оказалась рутинной, блёклой и моно-

тонной. Много труда требуется, чтобы из ничего что-то создать.

Испытания сложностями, от бытовых до финансовых, кто-то не выдержал. Но в целом, говорят, трудности сплачивают. В них люди проявляют свои слабые и сильные стороны. Слабые выглядят неприглядно, а сильные вызывают уважение и восхищение. Наверное, так и должно быть, ведь самое важное, для чего мы приходим в этот мир — получить опыт.

* * *

Екатерина Борис
РП Кедровый бор,
Беларусь

А есть ли минусы жизни в Родовом поместье? Конечно есть.

• Гектар земли, как ни странно, — главный минус, его либо косить надо, либо деревья и ветки бесконечно собирать. А у нас выходит и то, и то. Короче, если вы думаете, что раз всё рассадили и лежите отдыхаете, это вряд ли!

• Отдалённость от ближайших больниц, поликлиник, сельсоветов.

Представить, что, переехав в РП, вы сразу выздоровеете и будете всегда здоровы, — легко. А вот просто получить документы от каких-либо органов власти — это будет зависеть от транспорта и может занять полдня.

• Дороги и то, что машина ломается намного чаще, а ремонт её стоит дорого.

• Это, конечно, работа. И если вы скажете, что её нет, то ошибётесь. Работы много. Но, прожив в Родовом поместье, вы начнёте ценить своё время и свои усилия намного дороже, чем наёмный труд. А ещё и потому, что в Родовом поместье хочется быть, а не приползти после работы и заснуть!

• Заявив однажды, что вы живёте в Родовом поместье, уже стыдно выбросить на землю мусор, выпить с друзьями и вообще взять и продать свой участок — подумаешь, передумал! Ребята, Родина не продаётся!

А ещё много требований к себе и ожиданий от других — тоже...

ИНВЕСТИЦИИ В ВЕЧНОСТЬ

Окончание.
Начало в «РЗ» № 8, 2024 г.

Праздники в поселении

Они приехали в начале лета. И первый праздник, а точнее целый фестиваль, на который они пришли, был праздник Ивана Купала с 21 на 22 июня, хотя он проходил четыре дня.

О праздниках в поселениях надо рассказать отдельно.

Всего основных праздников пять: Масленица (с 20 марта — день весеннего равноденствия), Купала (с 21 июня — день летнего солнцестояния), Овсень (с 20 сентября — день осеннего равноденствия), Коляда (с 21 декабря — день зимнего солнцестояния и день образования поселения). Эти праздники большей частью проводились самим поселением, кто хотел, приглашал родственников или друзей.

И были праздники, в которые проводился фестиваль, куда приезжали все желающие, выкладывались объявления в интернете, рассылались приглашения, звали своих друзей, родственников и говорили им, чтобы они приглашали своих друзей и знакомых. Проводились эти фестивали от трёх дней до недели.

Вот и Сергей с семьёй пришли на фестиваль, им хотелось увидеть, как люди из поселения проводят такое мероприятие, как им удаётся всё организовать, ведь приезжает 200–300 человек!

Сначала они просто смотрели, но буквально сразу дети влились в этот увлекательный праздник, и Сергей с женой тоже стали участвовать в хороводах, танцах и играх. Особенно их удивило, что взрослые и дети, юноши и девушки — все участвовали во всём перечисленном.

Вечером состоялся концерт, на котором выступали свои и приглашённые исполнители, звучали авторские стихи и песни, музыкальные произведения, как авторские, так и знакомые всем, на баяне, аккордеоне, гуслях, балалайке, скрипке. Это всё живой звук, совсем другое восприятие. А какие песни, от них аж дух захватывает! Песни о любви, Родине, о земле, природе... Описать невозможно, их надо слышать, эти песни так радуют душу, настолько они светлые и позитивные! Это был незабываемый концерт.

Сергей заметил, что многие гости снимают происходящее на телефон.

Но вечер ещё не заканчивался, потом разожгли два костра. Через один костёр, который находился дальше от общего места, прыгали все желающие по одному, по двое и больше человек. А у второго костра собрались те, кто хотел петь песни. Звучали песни советских авторов, современные и народные, но все они были позитивные, радостные, каждый пел в меру своих способностей, и гости долго не могли разойтись.

Сергей с семьёй больше недели были в каком-то необъяснимом состоянии, какая-то внутренняя душевая радость не покидала их, и это вдохновляло на творчество.

Во время праздника Сер-

гей вспомнил, как и он в детстве с мальчишками играл на улице, они водили хороводы, играли в «ручечку». Возвращение в детство было фантастическим, Сергей на время забыл свой возраст, стал опять озорным ребёнком, наивным юнцом. Он видел, что и жена тоже превратилась в девочку, в юную девицу, и какая-то радость и юношеские чувства вспыхнули в нём. Как прекрасно очутиться в том времени, как будто машина времени перенесла его в детство и юность.

Конечно, фестивали проводили нечасто, другие значимые праздники отмечались поселением, приглашали людей из других поселений или ездили сами в другие поселения. Как правило, такие праздники были однодневными — небольшой концерт, немного хороводов, игр, танцев и общий праздничный стол, куда каждый приносил с собой гостинцы.

Люди в поселении устраивали субботники, убрали общую территорию и дороги.

Конечно, в поселении бывали разногласия и непонимание, как и в любом другом коллективе, но постепенно всё налаживалось. Всегда, когда приходят новые люди, происходит «притирка», как и везде.

Всё же интересно происходит: деревни исчезают, люди из деревень бегут в города, и вдруг из города люди потянулись на землю, но уже с другой формой обустройства.

Невероятная история

Прожив определённое время в поместье, Сергей с женой задумались о рождении ещё одного ребёнка, но они были уже немолоды, тем более, у жены последние роды были трудными.

Они услышали одну историю о том, как одна пожилая пара создала Родовое поместье, у них были и дом, и сад, живая изгородь, водоём, банька, лесок и т.д. Дети у каждого из них были взрослые, уже и внуки родились, но жили все далеко от них и виделись они очень редко. Конечно, сейчас есть интернет и видеосвязь, можно видеть и разговаривать на расстоянии, но всё это не то, нет живого общения. Решили муж с женой усыновить ребёнка из детдома и, заручившись поддержкой своих детей, что если что-то произойдёт, то возьмут этого ребёнка к себе, оформив все документы, они взяли мальчика лет восьми-девяти.

Всё у них было хорошо, мальчик рос и считал их своими родителями, звал папой и мамой, но периодическое посещение служб, наблюдающих за семьями с приёмными детьми, всё время напоминали ребёнку, что он неродной сын. Мальчик вырос и, прочитав книги серии «Звенящие кедры России», как-то сказал приёмным родителям (как правило, детдомовские дети быстро взрослеют, более осмысленнее, что ли), что хочет стать им родным сыном по духу и крови. Он в книге прочитал, что есть такое действие, после которого он станет им родным сыном. В определённый день они это сделали. Когда очередной раз пришли проверяющие к ним,



мальчик заявил, чтобы они больше не приходили, потому что он их родной сын, а они — родители его родные, папа и мама. Чиновники только посмеялись. Тогда ребёнок говорит, что они сделают тест на родство, и если тест ДНК подтвердит, что они родные, то чиновники больше не будут приходить к ним. А те опять посмеялись и с сарказмом ответили, что может, и отстанем.

Сделали снова тест ДНК и очень волновались, что же он покажет, но тест показал их родство на 98%. Потом было сделано ещё несколько тестов в разных местах, но чиновники не унимались. Тогда они наняли адвоката и подали иск в суд, где предъявили тесты ДНК, был сделан ещё один тест по запросу суда и он опять показал полное родство. Суд принял решение в пользу усыновителей.

О, как же, наверное, радовались планеты, звёзды Вселенские и волхвы, прочитавшие этот обряд-действие! Теперь у многих мужчин и женщин появилась возможность усыновлять детей и стать им родителями по духу и крови. Вот и у Сергея и его жены появился шанс взять из детдома одного или двух детей-инвалидов, стать одной большой родной семьёй.

Лучшее место

Они уже долго с семьёй жили в поместье, к ним в гости приехал друг Сергея, с которым он поддерживал отношения, периодически созваниваясь и общаясь по интернету.

Пришло время карантина (все знают эти события), его друг с семьёй решил приехать в поселение и пожить некоторое время в гостях у Сергея с надеждой, что всё скоро изменится и они смогут поехать на какой-нибудь курорт. В поселении были построены гостевые домики в том месте, где находился туристический центр, где проводились разные мероприятия, фестивали, праздники, концерты, мастер-классы, встречи с интересными людьми из других поселений и т.п. Но сначала Сергей пригласил друга с се-

мьёй пожить несколько дней у себя в поместье. Лето, погода была хорошая, и большую часть времени они проводили на земле, а не в доме. Рядом с домом стоял стол с лавками, там они завтракали, обедали и ужинали, и недалеко была беседка, но там они находились в непогоду. Обедали все на воздухе, одеты были по-летнему: мужская половина в шортах, а женская ещё и в футболках.

Пообедав, взрослые пошли осматривать поместье, а дети Сергея побежали показывать свои владения: у них был построен шалаш, домик на дереве с верёвочной лестницей и ещё много мест, где они играли. Друг с женой видели фото и видео с поместья, которые Сергей им показал, но то, что им представилось воочию, их поразило. Обойдя всё поместье, сели отдохнуть, а Сергей стал готовить баньку. Вечерело, все попарились в баньке и, искупавшись в озере, сели на вечернее чаепитие. Сергей увидел, что гости чувствуют себя некомфортно: хлопают себя по рукам и ногам, отмахиваются от комаров и мошек, стали мазаться каким-то кремом, и им пришлось пойти в беседку, которая была вся закрыта москитной сеткой.

Друг спросил у Сергея, почему их кусают комары и мошки, а Сергея и его семью нет, они даже не замечают этих насекомых. Сергей задумался — и правда, почему? Он вспомнил, что беседку они обтянули москитной сеткой, потому что в начале их тоже кусали насекомые, но почему сейчас этого не происходит, он не знал. Ему рассказали поселяне, что когда живёшь в поместье, то становишься одним целым с ним. Ведь они с семьёй ели то, что вырастили сами на участке, не использовали химию на своей земле, только биопрепаратами удобряли и защищали свои растения и землю. У них было несколько колод с пчёлами, они ели свой мёд, а пчёлы собирали нектар с растений, которые они с любовью высаживали своими руками так, как рассказала Анастасия в книгах, которые написал В. Мегре, и про-

странство стало отвечать им такой же любовью.

Гости пожили у Сергея несколько дней, им очень понравилось, они решили остаться в поселении ещё некоторое время. Перешли в гостевой дом, там были на улице удобства для летнего проживания.

В туристическом центре поселения, где они сняли домик, чтобы провести ещё какое-то время отпуска, в выходные всегда проводились какие-то мероприятия: приезжали мастера из других поселений, проводили различные мастер-классы, устраивали концерты, хороводы, танцы, игры. Вечером пели песни у костра, беседовали на разные темы: о смысле жизни, о предназначении людей и многом другом.

Так что друг Сергея с семьёй остались в поселении на весь отпуск, позже они рассказали, что ещё никогда так не отдыхали, столько впечатлений, положительных эмоций и заряда они в последнее время не получали, разве что только в детстве. Как правило, после курорта в конце отдыха наступала какая-то апатия, усталость, что ли, и хотелось ещё отдохнуть от этого отпуска. А после проведённого отпуска в поселении они не могли прийти в себя или, может быть, в себе они и были в поселении.

Когда вернулись в город, первое время казалось, что они попали в какое-то другое измерение и только через время втянулись в эту суматошную жизнь, именно втянулись — такое было ощущение, что их втянула, всосала какая-то тряпина. После они купили участок в поселении и начали постепенно обустроить своё поместье для переезда в новую жизнь.

Отношение к воде

Хочется сказать ещё о воде. В поселении есть родник, его обустроили — поставили колыца, вывели сливную трубку сделали над ним домик, чтобы ни дождь, ни снег не мешали, и вода с него идёт по сделанному руслу в общий водоём. Почти в каждом поместье есть свой водоём и скважина, но многие ходят за водой на родник. Сергей тоже брал воду в роднике для питья и приготовления пищи, он заметил: каждый раз, когда набрав воду, выходит из домика, где находится родник, хочет вернуться и закрыть «кран» — звук льющейся воды всё время напоминал детство, когда родители говорили, чтобы он закрывал за собой кран. Хотя счётчиков на воду тогда не было, всех приучали экономить воду и электричество, тепло и газ. Наверное, поэтому Сергей, когда сделал скважину и завёл воду в дом, сразу разделил канализацию: из туалета — в одну сливную яму, а из умывальника, мойки, душевой кабины и стиральной машины — в другую.

Сергей с семьёй ещё в начале своего проживания в поселении познакомились с органическим земледелием, узнали про ЭМ-технологии, экологические моющие средства (во многих поселениях делали натуральные мыло, шампуни, косметику). Поэтому, используя эти технологии и средства, вода из сливной ямы, которая заполнялась из мойки, насосом перекачивалась в туалет для смыва, вот так экономилась чистая вода. Не зря ещё в детстве родители заложили бережное отношение к воде, тем более после высказываний о воде Анастасии в книгах В. Мегре.



Состояние души

Самый главный зимний праздник — это Коляда, отмечается с 22 по 25 декабря, в дни зимнего солнцестояния. В эти дни проводятся определённые хороводы, танцы, игры, разводятся костёр и прыгают через него, после собираются в общем доме, пьют чай из трав, приносят вкусняшки, приготовленные своими руками, поют песни под гитару, баян. В новогодние праздничные дни устраивают игры, катаются на санках, лыжах, строят снежные горки, крепости, лепят снежных баб, делают разные фигуры из снега, бросаются снежками... Взрослые и дети резвятся на полную катушку, а потом радостные, уставшие, но довольные идут в общий дом отогреться, сушиться, пьют чай и делятся впечатлениями.

Встреча весны проходит на Масленицу, 22 марта, в день весеннего равноденствия. Праздник тоже весёлый, радостный, с чаепитием и блинами. Рассказать об этих праздниках невозможно, надо побывать на них и получить полное впечатление и радость.

Сергей и его жена стали замечать, что в разные времена года в какие-то моменты появляется какая-то радость в душе, какое-то детское состояние. Возникало оно от лучика солнца, от дождика, от ветерка, который шумит в листьях, от листьев, которые тихо падают осенью, и снежинок в тишине зимы, и ещё от каких-то запахов, которые напоминали детство... Они стали чувствовать, ощущать переход от лета к осени, от осени к зиме, от зимы к весне. Какое-то радостное, благостное ощущение наступает в эти дни. В суете городов, когда большую часть времени находишься в помещениях, в шуме машин и толкотни в магазинах, на работе и дома, перестаёшь замечать это чарующее радостное состояние души. Как много мы теряем в городах!

Встреча

Как-то раз Сергей, приехав в город, встретил знакомого предпринимателя. Из разговора выяснилось, что тот тоже потерял свой бизнес, остался ни с чем и ни у дел. Сергей спросил у него, много ли денег прошло через его руки, тот ответил, что много: было у него и несколько квартир большой площади, и несколько дач, и несколько крутых машин, и усадьба за границей — практически всего он лишился, а сколько потраче-

но на банкеты, праздники, поездки по разным фешенебельным курортам и т.п., и не сосчитать, а сейчас остался у разбитого корыта. Но самое главное, он находится в таком состоянии, что не знает, что дальше делать, не может остановиться в своей предпринимательской деятельности, но средств у него не хватает, а чем ещё заниматься, не знает. Он перестал доверять людям.

Сергей рассказал ему о поселениях Родовых поместий, что там живут люди, с которыми он сможет осуществить свои проекты, что эти люди не подведут и никуда не убегут, так как живут в своих Родовых поместьях. Но чтобы понять, как и чем живут эти люди, надо прочитать книги В. Мегре, посетить поселения, пообщаться с людьми и принять решение. Для начала он может приехать в его, Сергея, поместье, познакомиться с его соседями, возможно, это и есть выход.

Послесловие

Уже давно в Думе лежат несколько проектов о законе про Родовые поместья. Может быть, время ещё не пришло, но люди создают свои Родовые поместья и образуют поселения Родовых поместий. Может быть, нужно давать землю от 1 га для участников СВО, всем, кто пожелает, особенно инвалидам и семьям погибших, и в уже существующих поселениях или рядом, не на пустом месте. Во многих поселениях люди создают инфраструктуру, там сплочённые семьи, они помогут на своей земле, где будет свой сад и лесок, живая изгородь и водоём, и легче будет адаптироваться всем, прошедшим с СВО. Если такой указ или закон будет принят, то во всём мире увидят, что наши воины получают землю и им есть что защищать — свою малую и большую Родину, и многим станет понятно, что этот народ не победить никогда.

Хочется сказать всем бизнесменам, предпринимателям всех уровней: сделайте в жизни самую главную инвестицию — создайте свой оазис, свою страховку от всяких невзгод и крушений, и у вас будет надёжный тыл. Создайте своё Родовое поместье, свою малую родину, спонсируйте поселения Родовых поместий, и это будет самая главная инвестиция в жизни, ИНВЕСТИЦИЯ В ВЕЧНОСТЬ.

Валерий СИРИК
ПРП Радославное,
Кировская область
Вестник Родовых поместий



Пространство для мужчин

Я вижу, как гаснут мужчины в городе. Торговые центры, вездесущие курьеры и повсеместный комфорт превращают их почти в женщин. Качества характера портятся. Твёрдость и решимость превращаются в липкий пластилин, который не оторвать от дивана и от ютуба. Мало с кем можно говорить о глубоко, вести серьёзные дела. Поверхностность, необязательность стали почти нормой характера. Атеизм слева, атеизм справа. Возможных фантах и без.

Возможно, кто-то целенаправленно выжигает напалмом пространство для мужчин, целенаправленно развивая разбухшие до чёртиков мегаполисы и убивая прежний уклад жизни. В торговых центрах нет этажей с джунглями и палаточных лагерей со сплавами по реке. Только магазины для женщин. Одежда, каблучки, сумочки, телефоны и ещё раз одежда. С каждым разом всё скучнее и расточительнее.

И кажется, иного выбора нет: только в городе можно заработать деньги, показать себя и даже проявиться. Но чем выше амбиции и потребности-хотелки по деньгам, тем густонаселённое город. Тем дольше пробки и выше неудовлетворённость жизнью. Как следствие возникает желание забыться в онлайн-играх, сериалах, алкоголе, волшебном порошке. Внезапном флирте на корпоративных выходных или отпуске.

В своё время я уперся в тупик. Тупик комфорта. Именно тогда я перестал надеяться на город и пошёл своей колеёй. Взял землю, давно заросшую козьими ивами и берёзами. Раскорчевал сколько смог и посадил сотни яблонь. Рыл колодцы. Почему колодцы? Потому что не всё получалось с первого раза. Ошибка было сделано очень много. Вспоминаю сейчас и даже неловко, но я же не потомственный крестьянин с золотыми руками. В таком большом деле человеку, всю сознательную жизнь прожившему в городе, промахов не избежать.

Таскал брёвна, окаривал их, рубил баню. Мастерил погреб, который, к слову, через 12 лет завалило. Строил парники, завозил навоз, копался в земле. Любовался зрелыми перцами, помидорами, огурцами. Ходил за ягодой в лес, засматривался на плотины бобров, злился на зайцев, прогонял косуль. Да, было трудно. Яблони высыхали, стабильное электричество появилось лишь после 8 лет, дети-подростки рвались в город и с отвращением смотрели на грядки. Резвились клещи, комары, слепни и прочие шершни.

Все попили моей крови, а суровые шершни даже пытались убить своим ядом. Не со зла конечно, просто так получилось.

Многие иллюзии разбивались вдребезги. Падал с деревьев, ломал ногу и не раз. Обливался на ручье и летом, и в мороз. Взрывал свои стереотипы. Разочаровывался в соседях, находил новых друзей. Отваливалась спина, ломался инструмент, убивалась машина, строились печи, заполнялся дровник.

Но росла детская площадка с шикарными качелями, канатной дорогой и батутом, на котором с радостью зависали младшие дети. А старшие сыновья потихоньку осваивали инструмент. Пилили хлысты на дрова, втягивались топить печки и привыкали к пару в русской бане.

Ночью мышцы сводило судорогой. Заканчивались деньги. Потихоньку росли дети, жена критиковала построенные мною дома, называла их сарайчиками. Может, конечно, они ей казались не очень, но горячая вода и городской туалет работали, как часы. Работали и стиральные машинки. Я старался, как мог. Поставить всё с нуля действительно нелегко.

Однако с каждым прожитом годом на земле я оживал, восстанавливался внутри. Вспомнил гитару и свои любимые барабаны. Освоил сухие голодовки. Забыл о своей болезни. Спустя столько лет опять увидел кубики пресса на своём животе. Пластилин превращался в железобетон. Мне снова становилось интересно жить. Яблони досаживал, встречал сотни интересных людей, дома перестраивал, а бесконечный лес вырубал и корчевал. Отвязывался от прошлого. Начинать ценить простые радости.

С тех пор прошло 15 лет, поместье живёт. Всё-таки хорошо, когда у тебя семеро детей. Кто-нибудь из такой толпы подхватит

идею отца. Сами дети или невестки. Так и получилось. Старшие сыновья женились, вернулись из города на землю, с энтузиазмом взялись за реконструкцию всех моих многочисленных промахов. Детскую площадку с радостью осваивает внук, а сватья — парники. Пространства много: 4 гектара, места хватает всем. Родовое гнездо развивается.

Я рад, что в своё время решился на этот поступок, смог пойти за своей мечтой, нашёл в себе силы реализовать свою мечту. Понял, что счастье — несколько иная вещь, чем сундуки, набитые золотом.

Счастье всегда рядом в простых вещах: маленькая пиала зелёного чая с другом на веранде. Неторопливый разговор с любимой женой, с которой прожито уже так много, что разговоры эти могут быть бесконечны. Пение соловья ранней весной. Запах молодых почек в смоле, а потом уже свежей листвы после первой грозы. Идеально покошенный газон. Мёртвая тишина ночью. Шикарный млечный путь в августе. Мягкая и прозрачная вода Угры. Песчаный пляж. Ветки яблонь, склонённых под тяжестью урожая. Собака сына, сходящая с ума от радости при встрече со мной. Дрёма на хорошо прогретой лежанке. Мурлыкающий кот в ногах. Багряные клёны осенью. Костры выше головы. Олени, неторопливо проходящие мимо за окном. Зелёные дятлы, так похожие на попугаев. Обжигающий пар в своей баньке. И долгие медитации до донышка.

Всё это спасло меня в своё время. Попробуйте и вы, если опять сегодня не нашли места для парковки, а диван в шикарной квартире вас уже не радует.

Воладар ИВАНОВ
ПРП Милёнки,
Калужская область
<https://vk.com/vselo>

Щуку любимую

Родился 13 августа 1974 г. Родовое поместье имеется. Построил дом, посадил райский сад (всё посажено с любовью, в том числе и кедры), есть огород, ульи с пчёлами.

Работаю в школе учителем физики.

Есть один сын — студент. Хочется ещё.

Не употребляю мясо, не пью, не курю.

Цель знакомства: сделать счастливой девочку-Вселенную (создание семьи и Пространства Любви на века, сотворение детей, которые будут осуществлять мечту Отца нашего, существующего везде, и матери — энергии Любви).

Станислав Викторович
ФИЛИППОВ.

Республика Татарстан, Ютазинский район, д. Еновка.
Тел. 8-905-319-0602; <https://vk.com/sfilippov1974>



Продолжение.
Начало в № 7, 2024

За первые десять лет своего существования колхоз прочно встал на ноги, заложив прочную экономическую базу для своего дальнейшего развития. Основные средства, начавшиеся формироваться практически с нуля, уже в 1940 году оценивались в размере 17,5 тысяч рублей. Колхозный флот, составивший основу хозяйства, был переведён на механическую тягу, мощность двигателей его в общей сложности достигла 200 лошадиных сил. Государству ежегодно поставлялось 4500 центнеров рыбы. «Цифра по тем временам была весьма солидная». Десять лет со дня основания рыболовецкого хозяйства оказалось вполне достаточно, чтобы люди смогли поверить в силу колхозного строя, его преимущества. Имеющийся задел давал возможность ему выстраивать своё будущее. Но грянула война.

И тогда свой поморский характер проявили женщины.

Между тем обстановка, сложившаяся с первых же дней начала войны, требовала ещё большей отдачи. Место мужчин, ушедших на фронт, на добычу рыбы и морского зверя, даже на промысловых судах, считавшиеся извечно мужскими профессиями заняли женщины, девушки и подростки. Работая в тяжелейших условиях (по сегодняшним меркам — в невыносимых условиях), они проявили свой поистине поморский характер. Хозяйству удалось не то чтобы снизить, а, наоборот, увеличить объёмы добычи рыбной, звероморской и сельскохозяйственной продукции. Так по окончании войны вылов рыбы по сравнению с 1941 годом превысил 65 тонн, добыча морского зверя — увеличение в два раза. Выросло также производство молока и мяса.

Трудно и сложно приходилось на фронте. Но не менее тяжёлая доля выпала на тех, кто, не покладая рук, трудился в тылу — их рабочий день нередко длился по 15–20 часов в сутки. Они не знали ни отпусков, ни выходных, получая (существовала жёсткая норма) 600 г хлеба в сутки на одного трудоспособного и 300–400 г на детей, по десять суточных граммов сахара и время от времени — крупу. Помимо работы в колхозе нужно было вести домашнее хозяйство: корова, телёнок, пять-десять овец в то время были у каждого, а кроме того, огород, на котором выращивали ячмень и картофель. Всё это являлось единственным источником существования. С утра до позднего вечера работа в колхозе, а затем, взяв серп, шли жать траву на неудобьях для собственной скотины. Делали это воровски, боясь попасть на глаза начальству — всё находилось под строгим запретом. Отдушина наступала, когда в лесу появлялись грибы и ягоды. На них ограничений не существовало. И как бы ни было трудно, духом не падали, горю не поддавались. Всему утешением была песня.

Рано выросли мальчишки и девчонки военных лет: с восьми лет были уже надёжными помощниками в домашнем хозяйстве, ухаживали за младшими братьями и сёстрами. С 13–15 лет, заменяя взрослых, уже самостоятельно выполняли любую работу, занимаясь выловом рыбы, садились на конные косилки, помогали вывозить с лугов заготовленное сено, убирали урожай ячменя и картофеля, уходили на путину.

Чтобы лучше понять всё это,



Незабываемые встречи на поморской земле



мысленно перенесёмся в то тяжёлое время, поставим себя на место этих безмолвных тружениц.

Февраль — закончена зимняя путина. Пора домой. Путь до него нелёгкий — предстояло пешком преодолеть в мороз и пургу, по дороге и бездорожью двухсоткилометровый переход, сопровождаемые двумя-тремя лошадьми, которые везли немудрёные рыбацкие пожитки. На душе тоскливо — кругом безмолвная, утопающая в снегах, тундра. Но идти надо — впереди предстояла ещё одна путина. Расстояние между станциями — 30–40 км. На станцию приходили уже совсем уставшие, голодные, еле-еле, с трудом представляя ноги. Здесь ждала кружка горячего кипятка с замёрзшей пайкой хлеба, без сахара, конечно. Семь дневных переходов пешего пути — и уже дома. А в это время колхоз комплектовал бригады уже на очередную путину.

О трудностях военного лихолетья впоследствии так писал в своих стихах поэт Фёдор Широкий, подростком испытав их на-



Из стариков и баб кого же
На зверобойку посылать?»

Короткая, в лучшем случае декадная передышка — и снова в дальний многокилометровый путь уходили женщины-поморки. Работали, что называется, до седьмого пота, от зари до зари. Затем наступала весенняя сельдяная, а потом и семужья путина. В таком режиме протекала жизнь из года в год.

Наступившее после военного лихолетья мирное время не внесло существенных изменений в их повседневную жизнь. Они, женщины, девушки и подростки, были вынуждены заменить не вернувшегося почти каждого второго с фронта мужчину. Прибреж-

на Широкая (старшая), Александра Семёновна Широкая (младшая), Таисья Дмитриевна Селиверстова, Екатерина Яковлевна Истомина, Любовь Ивановна Широкая, Елена Павловна Нечаева, Анна Алексеевна Прялухина, Анна Михайловна Широкая, Мария Николаевна Буторина, Елена Матвеевна Селиверстова.

Добыча тюленя в военные годы, отметим, помогла выжить в самое тяжёлое и трудное время Архангельску, по сути дела это спасло город от голодной смерти.

Тюлень всегда кормил поморов И одевал, и обувал.
И должен быть без разговоров Он вознесён на пьедестал.
В лихие дни спасал державу, Служивший пищей и огнём.
Да воздадим тюленю славу В знак доброй памяти о нём!
Не предавайте же забвенью, Кто эти беды пережил.
Поставьте памятник тюленю, Он это честно заслужил!
Пусть для грядущих поколений Легендой будет о былом.
Поставьте памятник тюленю У входа в парке городском!

Немало девушек было направлено, а правильнее будет сказать, мобилизовано для работы на промысловых судах. Суровую морскую школу прошли многие из них в годы войны, а некоторые продолжали плавать и в послевоенный период, вплоть до начала 60-х годов. В связи с тем, что большинство судовых специалистов оказалось мобилизовано на фронт, были организованы трёхмесячные курсы мотористов. В числе первых курсантов стали долгощельцы Елизавета Григорьевна Медведева, Агафья Александровна Широкая, Анна Андреевна Попова (Прялухина).

Михаил БУТОРИН,
кандидат исторических наук,
доцент СПбГУПТД
г. Санкт-Петербург

Продолжение в следующем номере



Снизу, справа налево:

Антонина Алексеевна Буторина (Федоровская), Станислав Иванович Селиверстов, Леонид Алексеевич Буторин, сестра Антонины Алексеевны.

Вверху? справа налево:

Вениамин Андреевич Буторин, Евдокия Филипповна Селиверстова, Алексей Иванович Федоровский.

равне со своими сверстниками-земляками:

Уже спадала холодина
И время двигалось к весне,
Кончилась зимняя путина,
Но прибавлялось дел вдвойне.
Гадали, думали в колхозе:
«Ведь ледокол не будет ждать,

новый промысел рыбы, который не прекращался и в годы войны, вёлся по рекам, но одновременно и на побережье Белого моря. Основной костяк рыболовецких бригад, кроме женщин, составляли подростки. Вся молодость самоотверженных тружениц прошла в постоянном тяжёлом тру-



День Знаний в поселении

Рождение традиций

Начался новый учебный год. И семьи поселений вместе со всей нашей необъятной Родиной отпраздновали День Знаний. Наше поселение Майское не стало исключением.

Пять лет назад у нас родилась традиция отмечать этот праздник «по-поселенски».

Родители деток заранее собрались и разработали гибкий сценарий такого праздника, который согласуется с ценностями семей, идеологией поселений Родовых поместий, семейным образованием.

В итоге получился особый праздник, первый в истории Майского, полностью посвящённый образованию, саморазвитию, обучению. В нём играли одинаково значимые роли и детки, впервые отметившие «начало учебного года», и взрослые.

А ещё это самое необыкновенное, душевное, жизнеутверждающее, полезное для всех 1 Сентября, давшее старт нашей школе, которую сотворили мы сами!

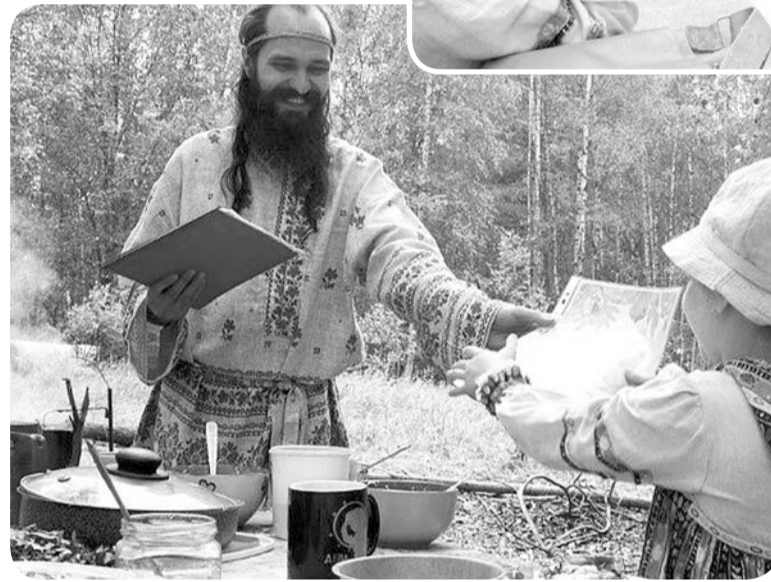
Как же прошёл этот день?

Начался праздник на Общей поляне со вступительного слова собравшимися одной из мам Майского, пожелавшей всем нам успехов в предстоящем учебном году. И настроение задалось с самого утра! Дети подхватили эстафету и рассказали, каким они хотели бы видеть школу в поселении. Одна девочка даже приготовила её макет из бумаги.

Одним из двух основных действий этого дня были семейные «станции» с заданиями. Каждая семья в тайне друг от друга подготовила задания для всех взро-

слых и детей, и майчане, по очереди оставаясь «дежурить» на своей «станции» и экзаменовали соседей, отправились в путешествие по Общей поляне, пробуя свои силы на других «станциях».

А задания были самыми разными. Мы читали скороговорки, раскрашивали красивых бабочек, определяли на вкус травяные отвары и собирали свежие травы для чая, вспоминали историю своего рода, размышляли над мудростью природы, создавшей куриное яйцо именно такой формы, рисовали сложные геометрические фигуры и классифициро-



вали животных из огромного списка. Некоторые задания были непростыми, но зато мы узнали много полезного, а главное, увидели друг друга с новых сторон!

Всем очень понравилось экза-



меновали друзей-соседей и самим проходить экзамен.

После такой насыщенной первой части был вкусный праздничный обед, и на столе по нашей давней традиции не было ни одного покупного блюда (в том числе хлеба и сладостей из магазина). Были домашние соленья и варенья, овощи нового урожая из поместий, пироги, хлебцы, салаты, горячие блюда и даже самодельное мороженое.

После обеда устроили концерт, на котором показали интересные и добрые фокусы, спели шуточные песенки.

Далее состоялась торжественная часть, и все присутствующие, в том числе и дети, получили грамоты «педагогу Майского».

Потом провели всеми любимую подвижную игру в Дулю, после которой взрослые пили чай, говорили о формирующейся новой школе и неспешно беседовали, а дети строили комфортабельные шалаши на поляне.

И, наконец, собравшись у ко-

стра, мы завершили праздник вторым сильным действием этого дня: провели круг, припомнив свои умения и навыки на сегодняшний момент и запустив программу своих желаний и намерений о том, чему хочется научиться в следующем году.

Оказывается, майчане всех возрастов хотят самосовершенствоваться и совершенствовать среду обитания, научиться постоянному ощущению счастья, вместе идти к полному согласию в поселении, научиться лучше слышать и чувствовать окружающий мир, продолжить изучение биологического разнообразия собственных Родовых поместий, погрузиться в естественные и точные науки и улучшить знание иностранных языков, раскрыть свои способности по ясновидению и яснослышанию, погрузиться в новые виды творчества и многое другое. Вот такой скромный список на ближайшие 12 месяцев.

Наш примерный сценарий взяли на вооружение семьи и других поселений. И там тоже он пришёл ко двору.

1 Сентября — первый день нового учебного года. Как известно, как ты год начнёшь, так его и проведёшь. Значит, наша задача — проводить этот день так, чтобы его тепло согревало и мотивировало на познание себя и мира вокруг нас до следующего лета.

**Алёна БОЯРИНОВА,
Вероника ПЕРСТЕНЁВА**
Поселение Родовых поместий
Майское, Владимирская область

Игры и книги Игоря Мосулезного

Для развития внимания, памяти и скорости предлагаю комплект образовательных игр «Разумная экономика+», который можно купить на сайте разумная-экономика.рф. В комплект входят игра «Разумная экономика», «Варяги с соколами и викинги с драконами», «Драконбол» и другие исторические, шахматные и географические игры. Игры высылаются на электронную почту в виде готовых макетов для печати на цветном принтере.

Мы с детьми изготавливали игры за два часа. Им это очень нравится.

Стоимость комплекта — 650 рублей, а для читателей нашей газеты скидка 25% по коду «РОД».

Моя знакомая Наталья Гордеева продаёт книги «Радуга. Дневники шахматистки». Там моя повесть и повесть Анны Юртаевой, а также стихи сибирской девушки Татьяны Шемякиной. Остаток книг от знаменитого тиража 2008 года, который издавался на народные деньги от моих читателей. Эти книги про любовь, Родовые поместья и молодёжь. До сих пор сам с удовольствием перечитываю. Эти книги я начинал писать, чтобы создать «новую волну» в литературе про новую цивилизацию. Книги написаны до «Анасты» В. Мегре.

Сейчас снят короткометражный фильм «Два брата» по притче Анастасии. Может быть, кто-то снимет и фильмы по нашей книге. Ведь в моей повести герои — это бывшие военные, которые восстанавливают детский лагерь. А повести Анны — про приключения молодой девушки-шахматистки.

Приобрести книги можно у Натальи Гордеевой через ВК <https://vk.com/vernaya4> или заказать по телефону 8-985-162-0313, или через телеграмм: @vernaya4.

Стоимость книг узнавайте у Натальи, на Озоне подобные книги стоят около 500 рублей, но для читателей цена будет ниже.

Моя группа в Телеграме по образовательным играм:



Игорь МОСУЛЕЗНЫЙ



День Рода в Родниках

В погожий августовский денёк в поселении Родовых поместий Родники по традиции состоялся День Рода.

Мы готовились и очень волновались, смогут ли приехать гости, так как прошли дожди и подпортили нашу дорогу. Но природа благоволила, солнышко и ветерок подсушили дорогу, и долгожданные гости прибыли на праздник.

Мы собрались в дружном хороводе с приветствием всем участникам праздника. Ведущие Ан-

на и Светлана передали «клубочек дружбы» по кругу, и началось представление Родов всех участников праздника. В завершении презентации Родов все закружились в хороводе «Родом Русь сильна».

Был ещё интересный конкурс — загадка «Чей это Род?» И снова нас увлекли игры, хороводы.

Апофеозом программы стал хоровод Рода — очень мощный по своему сакральному смыслу, в который мы пригласили мысленно всех своих предков и потом-

ков. Поток энергии Любви, радости, счастья коллективно послали с криком УРА России-Матушке, планете Земля и всей Вселенной!

Гостя из д. Халды Лидия Павловна вручила нам подарок — два саженца кедра с добрыми пожеланиями процветания наших Родов и всего ПРП Родники.

Затем все угощались за щедрым столом, беседовали, делились впечатлениями.

«До новых встреч в ПРП Родники!» — говорили родным и друзьям.

ПРП Родники, Удмуртия
<https://vk.com/club9749200>





зуются от всех дел, как хороших, так и плохих, которые делает человек. То есть дела как плохие, так и хорошие, опутывают людей, создают бесконечную суету, не дающую человеку, сосредоточившись на себе, своей природе, подняться вверх. Как ты это видишь?

— Современные люди связаны системой как бы воедино. Один делает много зла, другой этого не замечает и делает, как он считает, ему добро, а делая добро, помогает тому, кто делает зло. По своему незнанию — кому и в чём он помогает — человек принимает в себя то, что накопил тот, в ком уже есть кармические узлы от зла. Большая помощь деньгами или своей физической силой только тогда уместна, если вы знаете Истину того, что совершает человек, которому вы дарите от себя деньги или что-то ещё. Это добро приносит пользу обоим, только когда вы знаете или чувствуете, что вы одариваете ими того, кто сам несёт добро, при этом вы очищаете себя и не вредите никому.

Карма — это энергия, которая входит в человеческое существо не только, когда человек делает вред себе и другим. Современный человек, находясь в постоянной суете, подчиняется всем законам системы и не замечает, что проявил жалость к кому-то или чему-то (благотворительность). По своему незнанию этого человека или организации (несчастного или благотворительной организации) одаривает их своим вниманием от чистого сердца, одаривает своей помощью — это могут быть деньги или физическая помощь, а ему в его нутро идёт кармический узел. Ведь благотворительность может быть вложена не в то, что приносит людям добро и просветление, а, наоборот, вред. Всё дело в том, что люди не имеют ограничений, что принимать в своё существо. Очень сильное проявление чего-то доброго или злого входит в человека энергией. Эту энергию можно назвать кармой.

Если человек (попрошайка) своим видом вызывает у вас жалость и выпрашивает у вас деньги, особенно это касается денег, то часто, получив их от вас, взамен одаривает вас тем, что есть у него. Он делится с вами тем, что заработал сам, своей кармой, полученной от обкрадывания, лжи и других нечестных дел.

Если человек в трудных для него условиях вкладывает свой труд (например, играет на музыкальных инструментах на улице) — показывает то, что он заработал в своей жизни своим трудом, то деньги, которыми вы его одариваете — это не жалость, а благодарность ему за то, что он умеет и показывает вам самого себя. Вы одариваете деньгами его труд. В этом случае вы не получаете от него его карму.

— Если делать добро, то кармические узлы от этого тоже накапливаются и душат человека?

— Конечно, нет. Осознанное добро развязывает кармические узлы. А вот если захотелось сделать кому-то добро, а не узнал человека и почему ему нужна твоя помощь, то можешь получить тот самый кармический узел.

— Получается, если подал милостыню человеку, который вчера воровал, а сегодня попрошайничает, то это может сделать того, кто подаёт, нищим?

— Да, ведь нищета — это не только материальная неустроенность. Нищета может входить в человека, проявляясь в его мировоззрении и во всём прочем.

— Ты имеешь в виду, что если сделал добро человеку, у кото-

рого много кармических узлов от зла, то он в ответ может поделиться своей негативной кармой? Он станет чище, а тот, кто ему помог, получит чужую негативную карму — чужой настрой на неудачи, болезни и тому подобное?

— Да, это так. Часто не только конкретные люди, а организации и даже целые государства ведут себя так, что отдают своё Добро таким попрошайкам — очищают их, а сам человек, организация или государство слабеет, ветшает, теряет что-то и даже может погибнуть.

— Человек пришел на рынок или в магазин, взял товар и расплатился за него. Продавец может ему отдать с товаром свою карму от зла?

— Вопрос сложен тем, что вся карма лежит в товаре, а не в том, кто продаёт его. Но это не всегда совпадает. Хотя если при этом присутствует обман, а покупатель его не заметил, вот то сожаление, которое проявилось потом, может создать у покупателя карму или небольшое сожаление, безвредное ему.

— Расскажи подробнее об этом.

— Если вы чувствуете, что в том, что вы покупаете, заложен обман и вас очень активно уговаривают взять этот товар, лучше откажитесь сразу от того, что вы хотели купить. Ведь часто в этот товар заложена та самая карма (обман), которую вы ощутите потом.

— Если я знаю, что человек приносит много зла, я могу ему послать Любовь? Я не получу его карму?

— Нет, карма передаётся с какими-то материальными ценностями — деньгами, имуществом и тому подобным, а Любовь — это энергия, которая очищает обоим: того, кто посылает, и того, кому она послана.

— Помог человеку, например, выйти из автобуса (руку подал при выходе) и тому подобное. Он может передать часть своей кармы помогающему?

— Да, всё, что человек просит сделать для него по его просьбе и без оплаты, особенно требовательно, он, сам того не понимая, передаёт вам какой-то негатив от себя, то есть карму.

— Так как же поступить в данном случае, чтобы не получить его негативные энергии?

— Если вы знаете об этом, то мысленно поставьте преграду, то есть «пусть твоё останется с тобой».

— Современный человек может как-то отличить человека с кармой от зла от других людей, которые не имеют такой кармы?

— Сразу хочу сказать: для современного человека это сложно. Никто не видит и не знает своей собственной кармы, что же говорить о чужой. Система создала все условия, чтобы карма могла поселиться в каждом человеке как в прошлых временах, так и сейчас.

— Арон, расскажи о кармических прилипаниях от родственниках связей.

— Такая карма существует. Она часто передаётся людям от родителей. Это могут быть болезни, переданные по наследству, или характер с большими отклонениями от нормы — жадность, стяжательство, воровство, обкрадывание всех, с кем общается этот человек, и тому подобное. Иногда в людской среде такие люди живут целыми кланами. Если вы

общаетесь с такими людьми, то они постараются наделить вас своей кармой — очистить себя, отдав её вам при общении или подарив что-то от себя. Если вы сразу почувствовали негатив, да и человек не знаком вам, то избавьтесь от такого подарка незамедлительно, только не передаривайте кому-то другому.

— А сам человек, заметив в своём характере какие-то отклонения от нормы (сплетни, воровство, жадность и прочее), может избавиться от подобной отрицательной кармы?

— Часто такой человек не замечает, что имеет какой-то переданный по наследству кармический узел. Да и не считает, что его характер отличается от других людей. Но если этому человеку кто-то скажет об этом, и он сам обратит на это внимание, то сможет избавиться от кармы, полученной от кого-то из своих родственников».

Мудрец Геран (очищение, освобождение) также помогает людям в очищении их кармы. Привожу отрывок его повествования из книги «Общение с мудрецами дольменов. Станица Азовская и окрестности. Северский район Краснодарского края»:

«— Так что же может и должен сделать человек, чтобы самому очистить карму, которая у него уже есть?

— У каждого человека есть такая возможность. Всю свою жизнь он строит сам. И если он как бы пассивно принимает то, что уже наработали его самые ближайшие предки, то, естественно, и он будет продолжателем их кармы и добавлять свои узлы к этой карме. Но если он начинает обращать внимание на то, что вокруг него творится несправедливость, злость, безнравственность, это начинает «коробить» его, появляются внутренние возмущения. Он сам начинает в своих мыслях подбирать такую возможность, чтобы изменить всё это. Своёю жизнью, своими действиями, своими решениями, своими утверждениями, своим старанием вначале пытается отойти от всего этого, а затем и отходит. Этим он окончательно ставит точку тому, что было до него. А свою жизнь он начинает совершенно заново, не делая того, что так возмущало, так не нравилось ему, так было неприемлемо им. Его мысли очищают не только его самого, но и его окружение. Каждый человек, который общается с ним, понимает его, улавливает ту правильность, то безкорыстие, ту позицию, которая идёт от него. Его чистые помыслы касаются людей, растений, животных и всей жизни на Земле. У такого человека и мечты светлые, чистые, ясные. Его принимает Создатель, Вселенная и во всём начинают помогать ему. Жизнь такого человека в радость ему и всему его окружению. Стремитесь все, люди, к этому, и вы увидите, как всё вокруг вас изменится, наполняется радостью, наполняется вашими же желаниями, которые исполняются.

— А как отличить тёмное от светлого, Добро от зла?

— У каждого человека есть очень важный ограничитель его действий — это совесть. Прислушайтесь к ней, то есть сами к себе. Помыслите, обдумайте всё, что вы делаете, чем занимаетесь и что выходит из вашей деятельности и дел».

А вот ещё один ответ из книги «Общение с мудрецами дольменов. Склон горы Собер-Баи. Северский район Красно-

СКОРО! Выходят из печати новые книги серии «Общение с мудрецами дольменов»:



Дольмены и места силы Катковской Щели. Город Сочи, Лазаревский район Краснодарского края. Часть 2

ОСНОВНЫЕ ТЕМЫ:

«Духовная защита» — помочь людям восстановить духовность и быть защищёнными от препятствий, возникающих по жизни.

«Обойти препятствия» — помочь людям увидеть препятствие и спокойно пройти мимо, не коснувшись его.

«Созидание» — созидание, восстановление той страны, в которой живёт человек, подошедший ко мне. Национальность не имеет значения.

«Восприятие мира» — помочь людям правильно воспринимать мир. Увидеть и понять жизнь, существующую вокруг каждого человека.

«Стихия воды» — дать людям знания о воде.

«Воздушная масса» — дать людям знания о воздухе и о том, как его очищать.

«Радость творчества» — дать людям Земли творчество — почувствовать радость от своего сотворения, от того, что может произвести человек своими руками, своим умением, своим волеизъявлением.

«Защита материнства» — вернуть святость женщине, дать возможность рождать здоровых детей с ясным мировоззрением и новым пониманием общества, в котором живут современные люди.

«Воздаяние» — дать людям Земли благостное состояние Души и Духа. Благостное проживание на Земле. Благостное восприятие людей друг другом. Дать людям Земли способность видеть и чувствовать благодать вокруг себя и в себе.

«Свет Солнца» — дать людям уверенность, оптимизм, радость.

«Свечение Луны» — дать людям знания о Луне, о её влиянии на их жизнь, на Природу Земли, на космическое пространство вокруг Земли.



Село Пшад (часть 2). КФХ Бамбакова Геленджикского района Краснодарского края

ОСНОВНЫЕ ТЕМЫ:

«Кармический узел» — помочь людям очистить себя и своё тело от кармических узлов — от кармы, приобретённой и переходящей из одной жизни в другую, от кармы, полученной (прилипшей) от родственников связей.

«Восстановление справедливости» — помочь найти и восстановить точное справедливое решение в ваших запутанных делах.

«Лунная рапсодия» — помочь почувствовать людям воздействие Луны, лунного света на Природу Земли и человека.

«Сила Солнца, его света» — помочь людям Земли понять и принять Силу, которую даёт Солнце, солнечный свет.

«Способности человека» — дать людям возможность проявлять свои способности, изменять современный мир и самого себя для жизни, чтобы прийти к Первоистокам.

«Знание» — дать знания современному человечеству, которые были у нас в цивилизации Мудр.

«Созидание» — помочь восстановить человека, помочь вернуть ему то, чем обладали люди первоисток.

«Святость» — освободить, защитить энергию человека от всевозможных вирусов и прилипа, которые могут пользоваться этой энергией.

«Бодроть» — внести доброту, любовь и радость в Душу человека, что поднимает общий тонус этим оздоравливает человека.

«Нежность» — дать правильное, истинное направление Душе человека. Помочь Душе идти с Богом.



Дольмены и места Силы побережья Чёрного моря. Краснодарский край

ОСНОВНЫЕ ТЕМЫ:

«Святость» — помочь людям Земли обрести святость в мечтах, словах и делах.

«Подвиг» — помочь людям создать подвиг в своей жизни — ввести подвиг в свою жизнь.

«Помощь» — помочь современному человеку восстановить то образное представление, для чего он был рождён. Помочь преодолеть преграды на его пути.

«Полное согласие с собой» — помочь человеку увидеть себя изнутри и восстановить мир внутри себя, со своими клеточками, органами, мыслями. Ощутить присутствие Духа в себе и дать ему Силу, этим оздоровить и восстановить себя.

«Убрать зависимость, открыть клапан жизни» — помочь уверовать в то, в чём сомневался, понять то, во что не верите; помочь обуздать ваши мысли.

«Становление» — восстановить в людях то, что было утрачено ими за последние десять тысяч лет.

«Сила и её Свет» — помочь людям не терять свою Силу и даже увеличить её.

«Продолжение жизни, оздоровление» — оздоровление всех форм жизни.

«Пробуждение» — помочь современному человеку почувствовать своё тело на клеточном уровне. Помочь клеточкам пробудиться.

«Постижение возможного — утраченного» — помочь понять прошлое и настоящее, чтобы люди осознанно строили своё будущее.

«Жизнь из прошлого в будущее» — показываю жизнь в первоистоках и как она изменилась за последние десять тысяч лет. Даю импульс для её очищения.

«Кристалл» — чистота и очищение — дать понимание чистых помыслов, чтобы сделать человека чистым и счастливым.



Издатель Светлана Зенина

Книги серии «Общение с мудрецами дольменов» можно приобрести через Wildberries. **БЫСТРО И УДОБНО!**

дарского края», отвечает мудрец Гродт (явь):

«— Я знаю, что человек может очистить свою карму только сам, а кто очищает его карму без его участия, тот берёт на себя чужую карму. Так вы берёте карму людей на себя?

— Нет, мы не берём на себя чужую карму. Мы отправляем карму человека, подошедшего к нам, во Вселенную и просим очистить её, послать Земле и этому человеку чи-

стую энергию через Любовь, Добро, Радость».

Людмила Михайловна КУПЦОВА, автор серии книг «Общение с мудрецами дольменов»

Книги серии «Общение с мудрецами дольменов» можно приобрести через официальный сайт автора www.dolmens.org, написав сообщение в WhatsApp на номер 8-952-831-9050, а также сделав заказ в редакцию газеты «Родовая Земля».



Не дань моде

Тонкости органического земледелия



«Почва — живой организм и, как всё живое, она требует бережного отношения», — так, если коротко, можно охарактеризовать производственную философию руководителя единственного в Алтайском крае предприятия органического земледелия «КурайАлтайАгро» Игоря Пляко. Он рассказал, как без химии побороть сорняки, найти компромисс с природой и насколько сегодня востребована экологически чистая продукция.

Не выгоды ради

— Игорь Валентинович, почему вы в своё время пошли по такому непростому пути как органическое земледелие?

— Наверное, с детства мне прививали идеологию, что земля создана не для того, чтобы от неё только брать, ничего не отдавая взамен. Помню вкус той продукции, которую на огороде выращивали мои бабушка и мама, сколько сил и труда, души они в это вкладывали. Поэтому, когда в 2008 году занялся растениеводством, решил, что буду бережно относиться к земле, а не губить её агрессивными технологиями. Да, это не столь экономически эффективно, так как без химии не получишь супербольших урожаев, да и вложения труда требуются колоссальные, но зато моя душа будет спокойна. Нельзя во главу угла ставить только достижение прибыли, не думая о том, что мы оставим следующему поколению, уничтожив плодородие почвы.

— Выходит, органическое земледелие — это не способ занять место на конкурентном рынке, а больше идеология?

— Как я уже сказал, здесь вопрос не в экономической эффективности. И органическое земледелие — не дань моде, как некоторые полагают. Далеко не каждый сельхозпроизводитель пойдёт в эту сферу.

О чём говорит статистика? В стране менее 200 сертифицированных предприятий органического земледелия. Но настанет время и нам придётся всерьёз задуматься об экологии, о том, что мы потребляем в пищу. То, что мы сегодня едим, наносит колоссальный вред здоровью. Но в погоне за объёмами и прибылью это отходит на задний план. Кто у нас в лидерах трудовых соревнований? Тот, кто получил наивысший урожай. А вот каким путём он этого добился, мало кого волнует.

Вычесать сорняк

— При переходе на органическое земледелие необходима специализированная сельхозтехника?

— Нужен целый арсенал почвообрабатывающих агрегатов, чтобы была возможность к ка-



ждому полю, к каждому участку пашни подходить индивидуально, учитывая влажность почвы, её состав, наличие и виды сорняков, вредителей. Когда начинали, работали на простенькой бэушной технике, постепенно обновляли, дооснащались. Сейчас имеем всё необходимое, чтобы вести органическое земледелие в соответствии с технологией.

— Как борются с сорняками при традиционном земледелии — понятно. Заходит в поле опрыскиватель и травит всю сорную растительность. А как у вас проходит этот процесс? Как в огороде с тяпкой?

— В случае, если сорняки однолетние, со слабой корневой системой, необходимо предотвратить их развитие, как говорится, в зародыше. Для этого проводим механическую обработку почвы, чтобы создать благоприятные условия для всходов, затем проросшую сорную траву убираем с пашни механическим путём и только затем приступаем к севу сельскохозяйственных культур.

При многолетних сорняках технология несколько иная. Здесь необходимо удалить из почвы корневища (мы называем это вычёсыванием), оставить их для высыхания на поверхности, чтобы они погибли. Весна этого года была затяжной, дождливой, что добавило нам дополнительные хлопоты. Корни из-за влаги не сохли, а прорастали заново. Мы с учётом технологии и так традиционно позже других выходим сеять, а в этот раз и вовсе подзатянули. Но всё же уложились, результаты радуют.

— Не только сорняки, но и болезни — угроза для сельхозкультуры.

тур. Как решаете этот вопрос?

— Отдаём предпочтение тем видам сельхозкультур, которые устойчивы к болезням. Сегодня есть достаточно широкий выбор, в том числе алтайской репродукции. Из Пензенской области, от известного земледельца Анатолия Шугурова, сторонника органики, привезли семена пшеницы, с которой он работает уже порядка 40 лет, и не прогадали. Настоящая находка! Культура неприхотлива, а мука из зерна имеет высокие хлебопекарные свойства.

— Как обходитесь без минеральных удобрений?

— Есть масса других вариантов. Например, сидераты — многолетние травы, которые повышают плодородие почвы, пожневые остатки, навоз. У нас собственное животноводство, так что с органическим удобрением проблем нет. Единственное, что пока не в состоянии весь объём вывозить в поля. Подкопим денег, купим технику и закроем вопрос. Важно найти компромисс с природой. Почва — живой организм. В одном гектаре — около 20 тыс. тонн различных бактерий, насекомых, грибов. Создай им благоприятные условия, и они тебе ответят взаимностью, помогут вырастить урожай без применения химии.

Затерялись на полке

— «КурайАлтайАгро» занимается не только земледелием, но и переработкой сельхозпродукции. Так проще дойти до потребителя?

— С неё мы начинали нашу деятельность, изначально создав цех по производству гречневой



крупы. Со временем пришли к тому, что необходима собственная сырьевая база, причём экологически чистая. Увеличивая набор культур, расширяли и переработку. Второй год из нашей пшеницы производим муку, из неё печём хлеб. Весь ассортимент представлен в нашем магазине натуральных продуктов.

— Но её нет на прилавках крупных ритейлеров?

— К сожалению, пока нет. Были попытки с нашей мукой зайти в одну из торговых сетей, причём по инициативе самого владельца, который охотно продвигал местных производителей. Но дело не пошло. Даже с минимальной наценкой, которую делали с учётом того, что продукция натуральная, экологически чистая, она не пользовалась активным спросом. Покупатели брали то, что подешевле, но при этом сомнительного качества. Культура потребления, увы, формировалась годами, и мы не в силах её изменить. Но можем дать людям право выбора.

— Возможно, потребителю не хватило информации, чтобы сделать выбор в пользу вашего

товара? Не было достаточно рекламы?

— Мы делаем то, что умеем делать. И маркетинг — не наш конёк. Этим должны заниматься специально обученные люди. В нашем же понимании лучшая реклама — это качество, и это мы можем гарантировать. Возможно, когда переработка выйдет на более высокие производственные мощности, вплотную займёмся и её продвижением. А пока есть свой покупатель, предпочитающий натуральное.

— У вас есть и животноводство. Молоко тоже получает экологически чистое?

— Конечно. В рационе коров только то, что выращиваем на наших полях. В Европе органическое зерно идёт в первую очередь на корм скота, так как здесь начинается производственная цепочка. Если корову кормили химией, то и молоко она даст с её содержанием. О какой экологически чистоте тогда может идти речь при производстве сыров, масла, творога, даже если всё это изготовлено без усилителя вкуса и других добавок, которыми зачастую грешат переработчики!

— Куда вы сдаёте своё экологически чистое молоко?

— Весь объём мы перерабатываем сами. Делаем мягкий сыр, сметану, творог, масло и реализуем в своих фирменных магазинах в Бийске.

— Есть ли какая-то поддержка со стороны государства предприятий, занимающихся органическим земледелием?

— На сегодняшний день какой-то специальной поддержки нет, пользуемся теми мерами, которые предусмотрены государством всем сельхозпредприятиям. Да мы на помощи и не ставаем. Нам куда важнее, чтобы не вставляли палки в колёса. Сейчас вот возникли трудности с оформлением аренды земельного участка, который возделываем не первый год. Вместо поддержки со стороны районных властей, столкнулись с непонятным сопротивлением. Как я уже говорил, мы делаем то, что умеем и любим делать, а бюрократические проволочки нам только мешают.

<https://soz.bio>

Фото: Дмитрий ЛЯМЗИН

«Фруктогель»

В Новосибирском государственном техническом университете наладили производство биогеля для увеличения сроков хранения фруктов и овощей. Об этом сообщает ТАСС со ссылкой на пресс-службу университета.

Средство назвали «Фруктогель». Он уже прошёл госрегистрацию как разрешённая пищевая добавка и получил декларацию соответствия требованиям ЕАЭС. В составе средства вещества животного и растительного происхождения, поэтому он безопасен для человека и окружающей среды.

При нанесении геля на плод образуется тонкая защитная плёнка. Благодаря ей фрукты и овощи могут храниться до четырёх раз дольше. При этом сам гель легко смывается водой и не придаёт плодам постороннего запаха, сохраняя их естественный аромат.

В дальнейшем создатели планируют использовать биогель для сохранности мясной и рыбной нарезки, а также орехов и сухофруктов.

Производство биогеля запущено в Санкт-Петербурге.

<https://oagb.ru>



Посадили на органической ферме репу...

Этот хорошо растущий и долго хранящийся овощ до XVIII века занимал важное место на столе наших предков, а в голодные времена заменял хлеб.

Вот уже несколько лет Владимир Епешин активно занимается органическим земледелием и растениеводством. Здоровый образ жизни Владимира привлекал всегда, но, как признаётся сам фермер, поводом перейти на органически чистые продукты основательно стало рождение детей.

Вначале просто был свой огород, после этого, когда появились маленькие дети, мы больше задумались о правильном и здоровом питании и потихонечку перешли полностью. Сначала в своём хозяйстве отказались от удобрений, которые все вносят. После этого пришла мысль, почему бы не создать ферму, потому что органическая тема в России только-только начинает развиваться.

Важный принцип органического земледелия — использовать зелёные удобрения или, как их ещё называют, сидераты, растения, которые применяются в сельском хозяйстве для восполнения минеральных веществ в почве. Отличный пример сидерата



— фацелия, красивый цветок бирюзового цвета.

Задача фермера — оградить овощи от любых агрессивных технологий современного хозяйства: синтетических удобрений, стимуляторов роста и пестицидов. Кстати, рекорд в весе среди реп принадлежит точно не органическому корнеплоду, немислимые 29 кг выросли в Канаде.

Эффект от пестицидов очень длительный. Сколько мы ни читали, ни изучали этот вопрос — действительно здоровью человека вредят пестициды. А их очень много, это и фунгициды, и гербициды, которые применяют для разных



целей — против вредителей, сорняков и грибов. Это огромный спектр веществ, которые отклады-

ваются в нашем организме.

У фермы 40 га земли в Гатчинском районе и уникальный по меркам Петербурга и Ленобласти статус соответствия продукции органическим стандартам — таких в регионе больше нет. В перечне «чистых» значатся многие крестоцветные: капуста кольраби, брюква, редька, редис.

Особое место на овощном пьедестале занимает репа — её выращивают в большом количестве и горячо рекомендуют гостям.

ской губернии, а позже опубликовал исследователь фольклора Афанасьев. Любовь к овощу берёт свои корни из древности.

Репа была одним из самых популярных овощей в стране вплоть до царствования Петра I, когда государь привёз из Европы картофель. На Руси репу сеяли повсеместно и разными способами, существовала даже отдельная специальность — плевальщик. Поскольку семена у репы очень маленькие, плевальщики смачивали их во рту и выплевывали в разные стороны, чтобы равномерно рассеять по полю.

При посадке репы фермеры применяют смешанную технологию. Небольшие семена добавляются в песок или почву, чтобы разбрасывать горстями было проще.

Есть такой метод в органическом земледелии — метод дедушкиного лукошка. Как прежде: берём в руку и рассеиваем, передаём любовь свою семенам, чтобы оно взошло.

Каждый октябрь на ферме проводится Праздник Ижорской репы. Гости и фермеры собирают урожай и пробуют овощ на вкус. В качестве приятного бонуса — большую часть добычи фанаты репы могут увезти с собой.

Матвей МАКАРОВ
Гатчинский район
<https://lentu24.ru>

Девятый слёт юных экологов

В июле этого года юные экологи Беларуси и России встретились в нацпарке «Нарочанский».

Проект Союзного государства «Экология без границ» реализуется раз в два года. Девятый по счёту слёт юных экологов состоялся на территории национального парка «Нарочанский», где расположен один из лучших детских лагерей страны «Зубрёнок». В нём участвовали 70 ребят. Были представлены все области Беларуси и 20 регионов России. Свои знания и умения в проекте продемонстрировали победители и призёры международных, федеральных, республиканских, региональных эколого-биологических конкурсов, олимпиад и научных конференций.

Для участия в проекте ребята в возрасте от 14 до 17 лет прошли отбор из нескольких этапов, набрав максимальное количество баллов. В лагере на протяжении недели изучали местность с помощью полевых лабораторий, проводили эксперименты, делились научными наблюдениями.

Организацией слёта на территории Беларуси занимались специалисты Республиканского центра экологии и краеведения. Заведующая отделом экологического образования и социокультурной деятельности Анастасия Парфианович рассказала, что удалось сделать:

— Программа слёта предусматривала проведение конкурса юных экологов, который состоял из теоретического и практи-

ческого туров и итоговой экспедиции. Первый этап включал тестовые задания и индивидуальное собеседование по общей экологии, второй — работу в полевых лабораториях по направлениям ботаника, орнитологии, энтомологии, почвоведения, гидробиологии и защиту исследовательской работы каждого участника.

Юных экологов обеспечили необходимыми приборами и инструментами. Их успехи оценивали члены жюри — белорусские и российские учёные, которые постоянно курируют работу ребят. Не забыли и о культурно-образовательной программе. Участники побывали в Белорусском государственном музее истории Великой Отечественной и на тематических экскурсиях по национальному парку «Нарочанский».

Анастасия Тенюга из Витебска получила приглашение на проект благодаря победам в конкурсах исследовательских работ, где изучала биологические объекты и биоценозы — от трутовых грибов до торфяных болот. Слёт юных экологов для неё второй. Два года назад девушка побывала в России, на территории Приокско-Террасного государственного заповедника. В её научных интересах — гидробиология, которую выбрала как основное направление деятельности на время слёта в Беларуси. Анастасия делится впечатлениями:

— Национальный парк «Нарочанский» уникален водными экосистемами. На берегу реки нам с ребятами удалось собрать бентосные организмы, которые исследовали с помощью специального оборудования. Сделали также гидрохимический анализ воды, определив наличие нитритов, нитратов и фосфатов. Участие в слёте помогло укрепиться в выборе профессии: в будущем планирую стать биологом.

Маргарита Сконежная приехала в «Зубрёнок» из Красноярска. Для неё слёт первый, поэтому эмоции переполняют:

— Выбрала орнитологию и не пожалела. Птиц изучаю уже девять лет. Возможность приехать в Беларусь восприняла с энтузиазмом, потому что здесь уникальная природа.

Ольга НЕВМЕРЖИЦКАЯ
Беларусь — Россия
<https://rg.ru>



Мусора может и не быть, если природу ты будешь любить

Раньше, лет так 13 назад, когда я жила в городе, мне приходилось собирать весь мусор в один пакет и выносить в мусорный контейнер. Почти каждый день образовывался приличный пакет, который отправлялся на свалку.

Потом, когда мы переехали на землю, из нашего пакета на выкид мы смогли убрать органику, бумажные и картонные изделия, так как они прекрасно идут на мульчирование грядок. В итоге на свалку уже отправлялся пакетик типа «майка» почти только с пластиком и один раз в неделю. То есть сокращение мусора — почти в 7 раз!

Конечно, я знала, что пластик тоже сортируют и можно ещё сократить выброс мусора. Но скажу честно: мне было просто лень разбираться в этом разнообразии мусора или просто не было времени.

И вот 19 июня 2024 г. к нам в посёление Ключёвское приехал наш друг, экоактивист из экоцентра города Ставрополя и рассказал, как сортировать пластик, чтобы почти свести на нет выброс бытового мусора.

Оказывается, что не весь пластик можно отправлять на вторичную переработку. Тот пластик, который состоит из смеси разных видов пластмассы или ещё хуже из разных видов материалов (например: пластик + фольга), не годится для переработки. А остальной пластик, который однородный, с лёгкостью можно собирать и сдавать на переработку.

На экологической встрече прошёл мастер-класс по разбору пластикового бытового мусора, который наши жители принесли для сдачи на переработку. На мас-

тер-классе мы по многу раз прошли по схеме, что можно переработать, а что нет, и это дало уверенность и решимость действовать теперь по-новому. В конце обучения меня распырала радость, что вот я наконец это сделала — научилась разбираться в многообразии отходов! Это чувство стало дальнейшей отправной точкой для того, чтобы я стала сортировать уже теперь и пластик.

В итоге за последние недели у меня получилось уменьшить объём мусора с пакета типа «майка» на простой маленький прозрачный пакет без ручек в неделю, то есть примерно ещё в 3 раза!

Раньше, когда покупала товар в магазине, смотрела только на состав продукта, а теперь ещё смотрю на маркировку упаковки товара и стараюсь покупать продукты в перерабатываемой упаковке. Или если мне очень нравится товар, но упаковка у него неперерабатываемая, я пишу производителям о том, чтобы сменили в будущем свою упаковку на экологичную.

И вообще, если мы будем почаще писать в СМИ о том, чтобы производители использовали экоупаковку и что экоактивисты нашей страны не будут покупать товары с неперерабатываемой упаковкой, то через время мы сможем сформировать нужное мировоззрение у производителей и покупателей.

А вы обращаете внимание на маркировку упаковки, когда покупаете товар в магазине?

Юлия БЫЧКОВА
ППП Ключевское, Ставропольский край
Вестник Родовых поместий

Грядки «по Овсинскому»

— богатый урожай на бедной и сухой почве



В XXI веке приверженцы органического земледелия продолжают следовать идеям Ивана Овсинского, основателя почвосберегающей системы обработки земли. Его нашедшая книга 5 лет скиталась по издательствам, пока не была напечатана в польском журнале, а потом выдержала десяток переизданий на разных языках. Что такое метод Овсинского и как его можно применить сегодня?

Иван Евгеньевич Овсинский — известный агроном, теоретик и практик, подтвердивший эффективность разработанной им системы безплужной обработки земли собственными высокими урожаями пшеницы — до 50 ц/га!

В 1899 г. в Киеве вышла книга Овсинского «Новая система земледелия», в которой автор подробно описал и обосновал методику устройства узких грядок, чередующихся с пустыми полосами земли («пара»), которые надлежало регулярно рыхлить. Этот промежуточный рыхлый слой поддерживал разницу температур между прохладной землёй и тёплым воздухом, что приводило к скоплению конденсата на поверхности почвы и позволяло давать растениям необходимую влагу даже в жаркие засушливые периоды.

В южных губерниях России (современные территории Украины и Молдовы), где долгое время работал Овсинский, этот способ возделывания земли оказался наилучшим и самым оптимальным для получения высоких урожаев при минимальных затратах и вне зависимости от погоды.

Для неглубокого рыхления почвы Овсинский спроектировал специальный инструмент, которому дал название «Урожай», — так было положено начало метода безплужной обработки земли, который и сейчас продолжают развивать последователи системы почвозащитного земледелия.

В начале XX века у идей Овсинского были и восторженные почитатели, и яростные критики. Отчасти поэтому его технология «мелкой» обработки почвы не получила широкого распространения в России и на Украине. Однако благодаря эмигрантам его методику подхватили некоторые западные страны.

Английские инженеры увезли разработанный Овсинским культиватор в Британию в качестве образца, на основе которого наладили выпуск подобных инструментов у себя на родине. В США в 30-е годы XX века идеи Овсинского продолжил развивать один из пионеров ресурсосберегающего земледелия Эдвард Фолкнер.

Так что же за технологию ис-

пользовал на своих полях Иван Евгеньевич и почему она показывала такие невероятные результаты даже в годы страшной засухи, когда соседние земельные наделы оставались совсем без урожая?

Смысл и главные тезисы системы Овсинского

Овсинский организовывал посев зерновых культур на полях в виде «чересполосицы»: узкие (30 см) засеянные полосы чередовались с 60-сантиметровыми полосами пара, которые специально оставляли свободными от растений и регулярно рыхлили на глубину 5 см с помощью культиватора на конной тяге. Смысл такой «мелкой» вспашки заключался в том, чтобы верхний слой почвы оставить наверху, сделать его воздухопроницаемым, насытить влагой и питательными веществами, образующимися из органических остатков.

Позволяя атмосферному воздуху легко проникать в почву, можно запустить процесс её постоянного улучшения. По мнению агронома, атмосфера влияет на состав почвы двояким образом:

- во-первых, снабжает влагой и насыщает полезными элементами, растворёнными в воздухе в виде микроскопических частиц пыли, газов и полезных бактерий;
- во-вторых, под действием кислорода и тех самых частиц происходит переход микроэлементов, содержащихся в почве, в пригодное для усвоения растени-

ями состояние.

Но может ли сухой атмосферный воздух при отсутствии осадков снабдить почву влагой? Овсинский доказал, что может! Верхний рыхлый слой (так называемое «одеяло») сохраняет разницу температур между нижними слоями почвы и воздухом, в результате чего под ним накапливается конденсат, который затем и поступает к корням растений, занимающих соседние продуктивные полосы земли.

По подсчётам самого Овсинского, за лето в слое почвы толщиной 70 см оседает примерно 12 см влаги!

Чем больше разность между температурой почвы и атмосферы, тем больше влаги получают растения. А при чрезмерном выпадении осадков пустые паровые полосы «забирают» лишнюю влагу на себя, поскольку находятся ниже уровня продуктивных гряд.

Такая простая и гениальная мысль позволила решить сразу несколько важных задач: обеспечить растениям необходимый «питьевой режим», минимизировать зависимость от погоды и снять необходимость тяжёлого ручного труда в уходе за посадками.

«Сознание» растений — реальность или фантазия?

Одна из интересных и неоднозначных мыслей Овсинского — утверждение о «психизме» растений. Автор «Новой системы земледелия» считал, что растения обладают «самобытностью» (некий аналог самосознания) и способны самостоятельно управлять своим развитием.

В зависимости от условий, в которых находятся, растения ведут себя определённым образом: при комфортном климате и достаточном питании они «беззаботно» наращивают зелёную массу, а

в условиях стресса (засухи или переувлажнения, холода или жары) стремятся как можно быстрее воспроизвести потомство, обеспечив выживание вида.

По меткому высказыванию самого Овсинского, растения «мстят земледельцу за свои невзгоды цветами и плодами». А ведь в большинстве случаев садоводу и огороднику именно это и нужно!

Вторым проявлением «самосознания» растений, по мнению Овсинского, является так называемый краевой эффект. Было замечено, что при наличии рядом с посадками свободной от других культур земли растения пытаются «захватить» это пространство. Так, свёкла в этом случае наращивает корнеплоды и даёт на них больше розеток, а пшеница на одном растении выпускает в разы больше колосков. Таким образом растения обеспечивают своему виду возможность быстрее освоить территорию.

И третий признак проявления самобытности растений — способность корневой системы расти и развиваться не хаотично, во все стороны сразу, а в направлении источников жизни. Питающие корни тянутся к источнику пищи, а водные — к живой влаге.

Следующие мысли Овсинского, все эти особенности растений необходимо использовать в земледелии, намеренно несколько ухудшая условия для них, чтобы стимулировать бороться за жизнь, а значит, активнее цвести и плодоносить. Это касается, конечно, в первую очередь культур, от которых мы ждём урожая в виде плодов, а не вегетативных частей.

Главный принцип в создании стресса для растений — не переусердствовать. Загущая посадки или посев, чтобы заставить каждый саженец или семя бороться за место под солнцем, следует всё же оставить ему шанс, то есть обеспечить хоть немного пространства для роста.

Как устроить грядки «по Овсинскому»

Применение системы Овсинского в чистом виде на дачном огороде невозможно по той простой причине, что поддержание полос пара в рыхлом состоянии потребует гораздо больше усилий и времени, чем перекопка, прополка и полив вместе взятые. Но можно воспользоваться идеей создания «одеяла» в широких междурядьях, способного заполнить ту же функцию, что 5-сантиметровый рыхлый почвенный слой в оригинальной технологии.

Для этой цели отлично подойдёт слой органики, заглубленный по отношению к уровню грядки примерно на 10–15 см (такая разница высот нужна для предотвращения выветривания органической массы). По аналогии с лесной подстилкой, этот слой будет выполнять необходимые нам задачи: поддерживать разность температур почвы и воздуха, собирать конденсат и препятствовать росту сорняков между рядами посадок.

Итак, какие этапы работ нужно выполнить для устройства грядок по технологии Овсинского?

- Место будущих посадок следует разделить на гряды шириной 100 см. Эта цифра взята лишь для удобства измерений и не является обязательной, но опытным путём выведено, что такой размер оптимален.

- Каждую грядку делят на две полосы: продуктивную шириной 40 см и паровую — 60 см. Если при планировании посадок потребуются изменить размеры, то можно уменьшить ширину продуктивного гребня, а вот свободную полосу делать более узкой не рекомендуется, так как в этом случае она не будет эффективно выполнять функцию «одеяла».

- Из широких полос вынимают грунт на глубину 5–7 см и пересыпают его на продуктивные гребни.

- Образовавшиеся канавки заполняют слоем органических отходов примерно таким образом: дно выстилают порубленными ветками толщиной 2–3 см, на них укладывают «сечку» из более тонких веток и стеблей многолетних, затем всё накрывают слоем любой органики, которую обычно закладывают в компост, с добавлением земли и ЭМ-препаратов.

- Сверху органический слой можно замульчировать соломой или скошенной травой.

Устроенное таким образом «одеяло» не только позволит конденсировать влагу в почве, но и послужит полноценным источником питания для растений, высаженных на продуктивных грядках. Загущение посадок способствует тому, что растения будут тянуться корнями к «кормушке» и разрастаться, пытаясь занять свободные полосы.

Спустя 2–3 года, когда завершится процесс разложения органики в междурядьях, полосы можно поменять местами. Земля, несколько лет отдыхавшая под «одеялом», накопит массу полезных питательных веществ для будущих урожаев.

Применение на небольшом дачном огороде технологии, предложенной Овсинским в конце XIX века, с некоторыми разумными корректировками даёт нам все шансы получить урожай выше и плоды лучшего качества при уменьшении затрат на полив и подкормки посадок. А это ведь и есть главная цель каждого огородника!





Живая мульча

Мы со временем пришли к мнению, что сидераты можно использовать и как мульчу, которой всегда не хватает. Но не так, как мы привыкли это делать: сеять сидераты, скашивать и этой массой закрывать грядки. Мы упростили процесс до одного действия: просто сеем и всё. Расскажем об этом опыте для ленивых, для экономных, для занятых и просто для тех, кто ценит время.

Что такое живая мульча

Это мульча, которая растёт вместе с растениями. То есть теоретически это посадка сидератов вместе с рассадой. Вроде просто, но почему-то мы не используем этот приём ни весной, ни летом, а предпочитаем сажать сидераты там, где уже нет культурных растений.

Причина понятна: сидераты будут конкурентами культурных растений в борьбе за воду и питание, нетрудно догадаться, кто победит. И второе — ухаживать за грядками будет очень сложно.

Единственное время, когда этих минусов не будет, — осень.

Преимущества живой мульчи осенью

Посаженная осенью живая мульча даст садоводу ряд выгод:

- защитит посадки от морозов, для чего не нужно будет покупать то, чем мы мульчируем грядки: навоз, шелуху, опилки, кору и т.д.;

- если в качестве мульчи вы используете органику с огорода, не нужно заготавливать её и перетапливать по огороду, это тяжёлый труд для некоторых садоводов;

- напротив, вы получаете готовое удобрение, которое даст отдачу весной и летом, когда оно и нужно;

- сидераты, посеянные осенью, помогут вашей почве весной стать более структурной и рыхлой. Корни, оставшиеся в земле, подгниют и будут съедены червями и микроорганизмами, в эти микроразрывы зайдёт воздух;

- весной ваша почва под осенними сидератами получит больше влаги, она будет активно запасаться в нижних слоях, проходя по каналам, оставшимся от корней сидератов;

- осенью и весной в грядках с живой мульчей не будет сорняков;

- весной мульча превратится в неплотный тонкий слой, лежащий на земле, поэтому будет препятствовать высыханию верхнего слоя, но не будет препятствовать насыщению почвы воздухом.

Ряд преимуществ можно продолжать. Главное — всё правильно сделать.

Где сажать живую мульчу

Не везде, конечно. Нужно смотреть на необходимость.

Прежде всего целесообразно посадить быстрорастущий сидерат в грядках с клубникой, особенно с молодыми посадками.

На фото две недели назад была посажена горчица во все грядки с клубникой. Сейчас она уже достаточно выросла для того, чтобы даже если сейчас пойдёт снег, закрыть кусты клубники от снега и холодного ветра. В таких условиях клубника, как видите, продолжает расти, запасать питательные вещества в своих «рожках», откуда весной вырастут цветоносы.

Кстати, наши коты едят моло-

дую горчицу.

Некоторые кусты клубники скрылись уже в мульче. К концу октября клубника, скорее всего, «утонет» в мульче. В ноябре должно быть уже достаточно холодно, и клубника всё равно не будет расти.

Эту грядку я мульчировала обычно берёзовыми листьями. Неплохо зимовали кустики. Но нужно обязательно уловить момент, когда начинается прогрев верхнего слоя мульчи из листьев. Они сырые, и если несколько дней будет стоять тёплая погода, то они начнут подгнивать, а с ними и листья клубники. А нам этого никак не надо!

Под мульчей не будет гниения по той простой причине, что плотный ковёр она образует, только когда растёт и когда замёрзнет. Тогда она стоит щёткой. А стоит пригреть солнышко, мульча ложится на землю тонким слоем. Я сделала выбор в пользу живой мульчи.

Такой защитный ковёр я бы посоветовала сажать в грядках с многолетними цветами, в приствольных кругах деревьев и под ягодными кустарниками, а ещё в грядки с посаженным озимым чесноком.

Чеснок я сажала даже в грядки с уже растущим сидератом и тоже культура перезимовала отлично, плюс весной не надо было ни поливать, ни рыхлить чеснок, полёгшая ботва сидератов сделала своё дело. То же самое происходит, когда сажаете сидерат после чеснока.

В прошлом году я рано посадила чеснок, а потом сидерат. Когда наконец лёг снег, чеснок вырос на 15 см от земли, но он стоял в «лесу» из сидератов, поэтому не помёрз, весной вышел из-под снега бодрым и зелёным.

Когда сажать живую мульчу

Рассчитайте, какой слой мульчи вам нужен. Главное, чтобы мульча не зацвела до морозов. В грядках с клубникой, чесноком



можно сажать раньше.

А вот в многолетниках, деревьях и кустарниках — как можно позже. Почему? При посадке сидератов мы должны внести азотное удобрение для их старта. Ведь мы осеннюю подкормку даём без азота или с минимальным количеством его. А сидератам, посаженным густо, нужно для роста достаточно много азота, он будет забирать его из грядки, в результате весной, когда вашим культурным растениям он будет необходим, его может быть недостаточно.

Можно, конечно, и весной дать побольше азота с учётом этих трат, но мне кажется, лучше сейчас.

Если мы внесём азот под кустарники и многолетники до того, как они прекратили вегетацию, то можем спровоцировать их пробуждение. Они решат, особенно если на улице будет тепло, что наступила весна, и тронутся в рост.

С кустарниками и многолетниками нужно делать так:

- сажать поздно осенью и получить до зимы небольшую щётку всходов, достаточную, кстати, для ожидаемого эффекта защиты;

- или посадить сидераты совсем под зиму, чтобы они взошли весной.

Последний вариант мне кажется более полезным: весной семена взойдут очень рано, и в первый месяц освободят от всяких работ с кустарниками:

- защита от высыхания — не нужно рыхлить;
- защита от некоторых вредителей — не нужно обрабатывать;
- защита от сорняков — прополка отменяется.

Срезаем сидерат до цветения, оставляем под кустами — вот вам и питание и продолжение мульчирования.

Как сажать живую мульчу

Очень просто: разбросать по влажной земле.

Если есть возможность, разбросайте ещё азотные удобрения и зарыхлите граблями и то, и другое.

Волжский сад
<https://dzen.ru>

Чудесные свойства обычного лесного папоротника

Издавна в деревнях, особенно в окружении мелколесья, папоротник использовался для сохранности урожая, был средством для отпугивания грызунов, для просушивания чердаков и подвалов.

В нашем дачном домике постоянно в течение зимы появля-

лась плесень на стенах, на полу, а особенно на чердаке.

Домик обычный, щитовой, но всё равно приходилось каждую весну эту плесень соскребать, просушивать дом, а иногда и менять доски. И тут я вспомнил про папоротник, вернее, как мой дед обвешивал им весь чердак.

Набрал мешка три свежих листьев, даже не просушивал, а просто обложил чердак по периметру, разложил венчики из папоротника на полу и в подполе. Осталось ещё много, не стал выбрасывать, оставил часть на крыльце, часть перенёс на грядки с чесноком, высаженным под зиму.

Весной не поверил своим глазам: никакой плесени нигде, даже в тех местах, где она была, как с ней ни боролись!

На чердаке сухо, чисто, в подполе ни одной мышиной семьи. А буквально каждый год по весне не знал, куда от них деваться!

Конечно, не совсем поверил, думал, может, случайность...

Ближе к августу, когда началось созревание спор папоротника, снова наведёлся в лес и принёс немного, выбирал листья с наиболее созревшими спорами. Поспевала капуста, а гусеницы просто обнаглели. Свежими листьями папоротника буквально укутал капустные кочаны.

Не знаю, что там происходило ночью, но утром ни на одном кочане не было ни одной гусеницы — как растворились. Папоротник оставался на капусте приблизительно в течение двух месяцев, я его не снимал, и капуста получилась просто отменной!

Когда я понял, что папоротник обладает такой чудодейственной силой, начал просто экспериментировать. Так, высохшие после зимы листья закапывал в лунки вокруг малины, смородины, крыжовника. Заметил: стало меньше тли, листья перестали скручиваться, как при поражении огнёвкой.

Принёс свежих листьев с ещё не проклюнувшимися спорами. Измельчил. Замечу, что получилась очень пахучая неоднородная масса. Опять прикопал в лунки. Забегу вперёд: такого урожая на моих ягодных кустарниках я никогда не видел! Малина без единой червоточки. Смородина даже на старых кустах дала урожай не хуже новосадов. На одном кусте

крыжовника годом ранее заметил следы парши и хотел уже было выкопать, но ни следа от неё не осталось. Крыжовник уродился ровный, крепкий, чего не было уже давно.

От таких успехов поистине голова закружится. Начал я везде использовать папоротник, перемалывал незрелые листья, закладывал под зиму спелые, со спорами. И тут понял, что не везде папоротник полезен. Так, я буквально спалил посадки ремонтантной земляники, когда на зиму обложил её папоротником. Видимо, не всем растениям он полезен.

В конце концов, использую папоротник для защиты грядок от мышей, для просушки чердака, подпола. А вот с огородными растениями стараюсь не перебарщивать. Лучше проверить на маленьком участке почвы, подходит ли такая подкормка, как папоротник.

Автор неизвестен
https://vk.com/vselo?w=wall-21920914_37745



Гидропоника, метод выращивания растений без почвы, приобрела значительную популярность у овощеводов. Однако эту инновационную технологию сегодня окружает немало заблуждений. Тем, кто хочет попробовать гидроponику, бывает сложно отличить вымысел от факта. Попробуем развенчать основные мифы и прольём свет на гидроponику как необычный метод овощеводства.

Мифы о гидропонике

Миф № 1. Продукты, выращенные на гидропонике, лишены пользы и вкуса

Распространённое заблуждение о гидропонных овощах заключается в том, что их вкус якобы хуже традиционных или чем-то отличается. Опытные огородники знают, что вкус плодов в первую очередь зависит от сорта, температуры и уровня солнечного света, а не от метода выращивания. Гидропонные растения на вкус такие же, как и продукты, выращенные традиционными методами. Многочисленные отзывы подтверждают улучшения вкусовых качеств. Например, ягоды, выращенные гидропонным способом с соблюдением агротехники, часто имеют более сладкий и насыщенный вкус.

Другое заблуждение состоит в том, что гидропонные культуры не имеют питательной ценности. Это абсурдно само по себе. Гидропоника позволяет точно контролировать подачу питательных веществ к корням, гарантируя оптимальный баланс важных элементов. У растения есть все условия для формирования полноценных, богатых микроэлементами плодов и листьев.

Уровень питательных веществ в грунте зависит от различных факторов, включая тип почвы, погоду и истощение плодородного горизонта. Гидропоника же не зависит от внешних условий. При выращивании используется питательный раствор, обеспечивающий растения необходимыми элементами в правильной пропорции. Растения вырастают с исключительным вкусом и высокой питательной ценностью, с более высоким уровнем витаминов, минералов и других жизненно важных элементов.

Вместе с тем гидропоника устраняет риск болезней и вредителей, передающихся через почву, что в свою очередь снижает количество обработок пестицидами.

Миф № 2. Гидропоника — это сложно

Выращивание растений без почвы может показаться сложным, но современные системы сделали её доступной даже для новичков. Готовые гидропонные наборы легкодоступны и снабжены пошаговым руководством.

Они включают всё необходимое:

- среды выращивания,
- питательные растворы,
- тестеры pH и т.д.

Таким образом гидропоника становится доступной широкому кругу потребителей. Попробовать себя могут даже люди с небольшим или нулевым опытом в овощеводстве.

Миф № 3. Гидропоника — это дорого

Хотя гидропоника потребует первоначальных инвестиций, долгосрочные выгоды и экономия средств перевешивают первоначальные вложения (за счёт экономии на удобрениях и воде). Гидропонные питательные вещества часто более концентрированы, чем стандартные удобрения, и их не нужно применять так часто.

Традиционное земледелие тоже не лишено начальных вложений. Оно включает в себя покуп-



ку земли, подготовку почвы и постоянное обслуживание. Гидропоника же устраняет необходимость в почве. Кроме того гидропонные системы требуют меньше воды, чем традиционные методы земледелия, поскольку вода циркулирует в замкнутой системе.

Гидроponику возможно использовать при разных уровнях финансовых возможностей. От самодельных систем из подручных материалов (ведра, трубы и контейнеры) до готовых гидропонных наборов.

Миф № 4. Гидропоника требует глубоких знаний

Многие новички считают, что гидропоника предназначена для опытных фермеров с профильным образованием. Однако это представление далеко от истины. Этой системе легко обучиться, и не нужно быть экспертом, чтобы начать успешно выращивать растения.

Сегодня доступны многочисленные материалы для начинающих, помогающие людям ориентироваться в мире гидроponики. Онлайн-руководства, книги и сообщества предоставляют ценную информацию и пошаговые инструкции по настройке гидропонных систем и их обслуживанию. Таким образом можно разбить процесс на отдельные шаги, что делает его доступным для новичков.

В отличие от традиционного земледелия, где состав почвы и дренаж могут сильно различаться, гидропоника обеспечивает стабильную среду. Это упрощает

управление уровнем питательных веществ, pH воды и т.д.

Миф № 5. Гидропоника не экологична

Одно из заблуждений — якобы гидропоника это неэкологичный метод выращивания. Однако система предлагает несколь-

ко экологических преимуществ по сравнению с традиционным земледелием.

В первую очередь, это экономия поливной воды. В это трудно поверить, но гидропоника использует до 90% меньше воды, чем почвенные системы. Большое количество воды теряется в традиционном сельском хозяйстве из-за испарения с поверхности почвы. Гидропонные системы сокращают расходы, подавая воду прямо к корням. А замкнутая конструкция многих гидропонных систем позволяет собирать и

использовать повторно питательные растворы. Это особенно важно в регионах, страдающих от нехватки воды или засухи.

Метод не взаимодействует с почвой, а значит, нет эрозии и деградации грунта. Контролируемые установки также повышают урожайность сельскохозяйственных культур, одновременно сокращая отходы. Они потребляют меньше энергии для отопления и охлаждения, чем теплицы.

При выращивании на гидропонике используется меньше пестицидов, а потребность в гербицидах и вовсе отсутствует. Контролируемая среда снижает риск нападения вредителей и болезней.

Миф № 6. Гидропоника требует много места

Способность гидроponики оптимизировать производство на небольшом пространстве выгодно отличает её от традиционного земледелия. В отличие от обычных грядок, которым нужны боль-

ше открытые пространства, гидропонные системы легко расположить вертикально. Благодаря этому гидропоника идеально подходит для городских условий, где свободное место обычно в дефиците. Небольшой балкон или подвал легко можно превратить в гидропонный огород.



Миф № 7. Гидропонные растения подвержены вредителям и болезням

Хотя ни одна система не гарантирует абсолютное здоровье растений, контролируемая среда гидроponики снижает риск появления вредителей и болезней. Как мы отмечали выше, отсутствие почвы исключает нападение многих почвенных вредителей и патогенов, которые досаждают растениям в традиционном сельском хозяйстве.

Строгие санитарные правила и мониторинг питательных растворов ещё больше минимизируют

Миф № 9. Гидропоника — будущее всего сельского хозяйства

Гидропоника — инструмент с огромным потенциалом, но она не сможет полностью заменить традиционное земледелие. У каждого метода есть свои преимущества и недостатки. Гидропоника максимизирует урожайность на ограниченном пространстве, что делает её идеальной для городских территорий и вертикального земледелия. Однако традиционное земледелие остаётся наиболее экономически эффективным методом для промышленного производства востребованных культур (подсолнечника, сои, зерновых, сахарной свёклы) и особенно тех, которые имеют обширную корневую систему.

Будущее сельского хозяйства, вероятно, заключается в сочетании множества технологий. Гидропоника будет играть важную роль в дополнении традиционного земледелия, особенно в засушливых районах и местах с недостатком посевных площадей. В городах гидропонные системы увеличат производство фруктов и овощей, сократив зависимость от



повторно использовать питательные растворы. Это особенно важно в регионах, страдающих от нехватки воды или засухи.

Метод не взаимодействует с почвой, а значит, нет эрозии и деградации грунта. Контролируемые установки также повышают урожайность сельскохозяйственных культур, одновременно сокращая отходы. Они потребляют меньше энергии для отопления и охлаждения, чем теплицы.

При выращивании на гидропонике используется меньше пестицидов, а потребность в гербицидах и вовсе отсутствует. Контролируемая среда снижает риск нападения вредителей и болезней.

Миф № 6. Гидропоника требует много места

Способность гидроponики оптимизировать производство на небольшом пространстве выгодно отличает её от традиционного земледелия. В отличие от обычных грядок, которым нужны боль-



риск занесения патогенов. Фермеры также могут использовать полезных насекомых и органические методы борьбы с вредителями в случае необходимости.

дальних перевозок, способствуя местной продовольственной безопасности.

Людмила СВЕТЛИЦКАЯ
www.botanichka.ru

Миф № 8. На гидропонике выращивают только листовую зелень

Универсальность гидроponики позволяет выращивать широкий спектр растений, а не





Абельмош, гомбо, бхинди, окра, бамия — все эти названия одного необычного овощного растения родом из тропической Африки, которое вполне успешно можно выращивать в средней полосе, например, в том же Подмосковье. Если знать некоторые секреты.

Бамия — травянистый однолетник семейства Мальвовые, подсемейства Гибискусовые. За схожесть цветков с отдалённым «родичем», гибискусом, в русскоязычных источниках культуру часто так и называют — гибискусом овощным, или гибискусом съедобным, хотя ботанически она именуется абельмошем. На своей родине окра успешно применялась в кулинарии, народной медицине и косметологии не одну тысячу лет!

Зрелые зёрна окры после обжарки долго использовались в качестве аналога кофе на арабском Востоке.

Это растение высотой 0,3–2 м (в зависимости от сорта), с толстым стержневым корнем, разветвлённым у основания одревесневающим внизу стеблем, который опушён жёсткими волосками, крупными зелёными длинночешковатыми лопастными листьями и одиночными крупными цветками, чаще желтовато-кремовыми. В конце вегетационного периода на растении образуются плоды, многосемянные пирамидальные коробочки удлинённой формы, напоминающие стручки перца, — именно они составляют главную ценность бамии для человека.

Как понятно по происхождению растения, оно весьма теплолюбиво, поэтому в наших широтах удобнее всего выращивать окру в защищённом грунте — теплицах или плёночных укрытиях. Кстати, по свидетельствам очевидцев, ещё А. П. Чехов успешно культивировал этот и по сей день для многих экзотический овощ у себя на даче в Подмосковье в начале XX века.

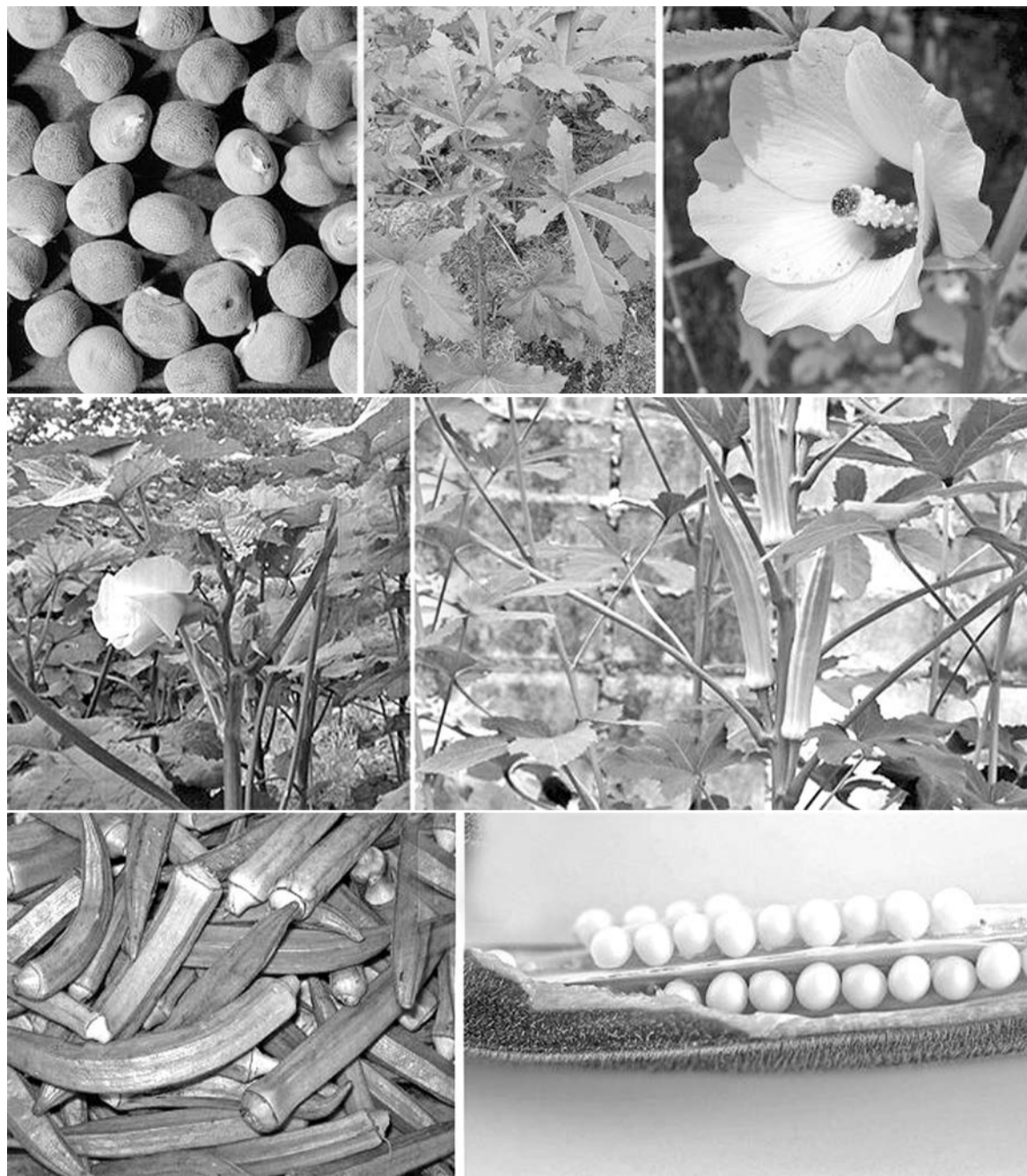
Как вырастить бамию на дачном участке

В нашем климате выращивать бамию можно только рассадным способом (высеивать её семенами прямо в грунт можно только в самых южных солнечных и тёплых регионах). Семена на рассаду высеивают в отдельные ёмкости примерно в середине апреля или в конце мая, до переноса в грунт должно пройти не менее 35–50 суток.

Горшки для рассады сразу должны быть очень крупными, так как пересадку культуру переносит крайне плохо, а к тому же обладает вертикально растущим главным корнем. Грунт для рассады заготавливают рыхлый, лёгкий, плодородный, семена высеивают на глубину 2–3 см, присыпают почвой, поливают и до появления всходов прикрывают ёмкость плёнкой (стеклом), и выдерживают при температуре 16–20°C.

Всходы появляются через 10–15 суток. Их нужно разместить на самом светлом, тёплом подоконнике (температуру в первые несколько дней понижают до 13–15°C, а затем повышают до 22–25°C), обязательно защитить от холодных сквозняков и регулярно поливать.

На постоянное место под плёночное укрытие подросшую рассаду окры отправляют в конце весны или начале лета. Окра лучше растёт на лёгких (супесь, лёгкий суглинок) плодородных почвах (в грунт перед посадкой вносят перегной из расчёта 1 ведро на 1 м²) нейтральной кислотности,



Бамия на участке:

как вырастить и приготовить

сти, без близкого залегания грунтовых вод. Хорошими предшественниками станут тыквенные и бобовые.

Высаживать растения нужно на расстоянии не менее 30–40 см друг от друга и 60–70 см между рядами (для высокорослых сортов ещё больше), каждому должно быть достаточно солнечного света.

Дальнейший уход за культурой сводится в основном к поддержанию подходящей для неё температуры (не менее 20–22°C, но и не более 30°C) и регулярному обильному поливу (почву нужно увлажнять на глубину 30–40 см).

Для лучшего ветвления и роста боковых побегов можно прищипнуть верхушку главного стебля, когда он достигнет 40 см. Стебли высокорослых сортов по мере роста нуждаются в подвязке к опоре. По необходимости стоит также выпалывать сорняки под растениями абельмоша и удалять нижние листья, которые соприкасаются с почвой.

Также растения нужно несколько раз за сезон подкармливать комплексным минеральным удобрением, а в период плодоношения добавить калий.

Теплицу необходимо регулярно проветривать, чтобы внутри не скапливался конденсат и не создавались условия, благоприятные для развития грибковых заболеваний.

Популярные культурные сорта

бамии — Белый бархат, Дамские пальчики, Зелёный бархат, Бомбей, Карликовая зелень, Юнона, Белая цилиндрическая. Выбирая семена для выращивания в теплице в средней полосе, обязательно ориентируйтесь на сроки созревания, ведь из-за длительного периода вегетации в средней полосе приживутся только растения ранних сортов.

Из вредителей бамии могут угрожать тля, гусеницы капустной совки и трипсы, из болезней — ржавчина и мучнистая роса. В таком случае поможет применение соответствующих биопрепаратов.

Скороспелые сорта бамии зацветают через два месяца после появления всходов (цветки обоеполые, растения самоопыляемые), а ещё через несколько дней дают первые плоды, их можно срывать уже через 3–5 дней. На стебле одновременно могут быть незрелые и зрелые плоды, а также цветки. Пасынки удаляют, так как они дают небольшой урожай, но при этом затеняют главный стебель и затрудняют уход за растениями.

Стручки светло-зелёные или красно-оранжевые созревают на растении в зависимости от сорта примерно с середины лета. Убирают плоды бамии многократно, примерно каждые 2–4 дня, до самых заморозков, более зрелые плоды грубеют, темнеют, становятся жёсткими и несъедобными. При перезревании плод лопается

и семена осыпаются.

Одно растение за сезон может давать до 20–40 плодов, в зависимости от сорта, размера и качества ухода. Помните, что плоды нужно либо сушить и замораживать, либо сразу использовать, даже в холодильнике они хранятся не более пары дней.

Стебли, листья и даже плоды окры покрыты густым мелким пушком, снимать урожай и вообще проводить все манипуляции с растениями нужно осторожно и лучше в защитной одежде: при соприкосновении с колючими волосками на коже может появиться зуд.

Можно дождаться созревания семян окры, чтобы собрать их для посева в следующем году, но имейте в виду, что если в одной теплице были посажены растения разных сортов, то может произойти их переопыление и сортовые качества изменятся. Собранные семена очищают от примесей и хранят в бумажных пакетах или матерчатых мешочках в сухом проветриваемом помещении.

Окра в кулинарии

Как готовить бамию? Рецепты на её основе описывал в своём легендарном произведении ещё Вильям Похлёбкин в разделе, рассказывающем о национальных кухнях. Там овощ упоминается в составе блюд закавказской и балканской кухонь — например, бамия входит в рецепт армянского жир-

ного мясного супа бозбаш и грузинского овощного салата мхали.

Главным достоинством бамии Похлёбкин называл то, что она чрезвычайно быстро отваривается и тушится и служит хорошим дополнением к острым мясным блюдам, особенно к блюдам из птицы. Нынешние же диетологи напоминают вдобавок о низкой калорийности овоща, большом количестве полезной растительной клетчатки и белка в составе, о ценных витаминах, маслах, слизи и минеральных солях.

В пищу употребляют недозрелые стручки бамии (возрастом 3–6 дней, размером до 10 см) — мягкие и нежные, с плотной мякотью, которые можно бланшировать, готовить на пару, отваривать, тушить, мариновать, сушить или замораживать. Чуть реже используются молодые листья.

Вкус у бамии достаточно нейтральный, одновременно похожий на вкус кабачка, спаржи и стручковой фасоли (а недозрелые семена сравнивают по вкусу с зелёным горошком), что делает её применение в кулинарии достаточно широким — супы, гарниры, салаты, соусы. Кому-то нравится именно собственный «спокойный» вкус окры, другие с удовольствием разнообразят его яркими дополнениями вроде лимона, чеснока, лука, томатов, имбиря, стручкового перца, грибов, специй, уксуса.

Самые простые и вкусные рецепты с бамией — вариант индийского карри, тушение с другими овощами или мясом либо просто жарка на сильном огне с большим количеством жира.

Не забывайте, что готовить бамию нужно действительно минимальное количество времени, иначе стручки станут жёсткими, то же самое касается и перезрелого овоща.

Польза бамии

Зелёные стручки бамии богаты фолиевой и аскорбиновой кислотой. В них содержится много железа, калия и магния, а также фосфор, медь, натрий, цинк — полный спектр микроэлементов для укрепления иммунитета. Витамины А и группы В делают растение особенно полезным для здоровья кожи, волос и ногтей.

Умеренное употребление бамии помогает снизить уровень сахара в крови.

При термической обработке бамия выделяет слизь, она загустит любое блюдо. Это может помочь бороться с гастритом и другими проблемами желудка. Слизь бамии оберегает повреждённые участки, способствует регенерации здоровых клеток. А в семенах стручка есть масла, необходимые организму.

Также были замечены терапевтические свойства растения при лечении заболеваний верхних и нижних дыхательных путей.

Бамия способствует выведению из организма лишнего холестерина, токсинов и желчи, предотвращает запоры, улучшает пищеварение и стимулирует появление полезных бактерий, благотворно влияющих на синтез витаминов.

Часто бамию рекомендуют добавлять в рацион беременных женщин, это связано с высоким содержанием фолиевой кислоты, которая благотворно влияет на здоровье плода.

Ещё стручки бамии подходят для диетического питания, так как в 100 г плодов содержится всего 30 килокалорий.

<https://www.ogorod.ru>

Этим летом в родовом поселении Богатырское прошёл третий фестиваль родных традиций «Жива». А было это в конце июня, в волшебное Купальское время, когда солнышко в полдень поднимается в самый купол небес. В это время вода в реке становится необыкновенно живительной, а многие травы входят в самую свою силу и цветут.

Наш фестиваль длился пять полных дней, и за это время участники смогли и вдоволь надышаться свежим воздухом, и накупаться в реке, и попрыгать через живой огонь-костёр на празднике, и походить босичком по траве.

Вся природа дышит энергией жизни. В старину её называли Живой. И это слово стало названием нашего фестиваля.

На фестивале каждый год создаётся необыкновенная концентрация знаний, умений и мастерства, которые передаются из рук в руки на мастер-классах. К нам приезжают из разных городов и весей мастера, ведущие и музыканты, идёт постоянный обмен знаниями в очень тёплой, дружеской атмосфере.

За пять дней фестиваля прошло более ста мастер-классов, практических занятий и семинаров.

Среди самых ярких можно назвать семинары по семейным отношениям с Александром и Галиной Самохинными (ПРП Дуброво, Нижегородская область), практические занятия по кулинарии с Александрой Климановой (ПРП Светлые Высоты на Волге, Иванов-



Пусть процветает Древо Рода твоего!

ме появились исконные ремёсла нашей, Ивановской земли. Это прядение и верховая набойка по ткани. Дело в том, что наша земля издревле славится своими самобытными тканями. Радостно, что такие старинные промыслы продолжают жить, и есть мастера, ко-

торые владеют этими навыками и обучают других.

Отдельно хочется сказать о музыкальной программе фестиваля. К нам приехала славянская группа «Аурамира», а также известный гуслиар и композитор Кирилл Богомилов (г. Москва), который играет на гусях удивительно красивую музыку. В его композициях живут зримые образы нашей славной древней культуры. В них дух могучих русских богатырей.

В этом году помимо привычных концертов на фестивале прошло несколько музыкальных медитаций. Это Ладозвоны Елены Соколовой (г. Ярославль) на звоннице с плоскими колоколами (било) и медитативный лежачий концерт «Гусельная Колыбель» с гуслиаром Ориславом (Дмитрием Львовым) из Самары. И ежевечерние музыкальные медитации с Антоном Егоровым (г. Москва), Со-

фьей Королёвой (Богатырское) и Дмитрием Гордеевым (г. Химки).

Такие медитативные концерты тоже очень помогли участникам отдохнуть и наполниться. Нам это кажется очень важным и необходимым для всех, кто живёт в сов-



ская область), семинар-практику «Свет Любви» со Светозаром Евдокимовым, женские и родовые практики с Галиной Тарасовой (г. Нижний Новгород), Мужской Круг с Сергеем Кругловым (г. Чебоксары), родовые практики с Антоном Егоровым (г. Москва).

На нашем фестивале традиционно большое внимание уделяется народным рукоделиям и ремёслам. И на сей раз в програм-

ременном быстром ритме.

Очень радует, что на фестивале многие участники вставали рано и приходили на утренние практики (а это в 6:30 утра!). Я уже заметила, что фестиваль «Жива» помогает перестроить режим дня на солнечный: рано ложиться и рано вставать. Так жили наши предки, и такой ритм дня помогает человеку быть здоровым, бодрым и полным сил.

Сердце радуется, когда мы видим те благие изменения, которые происходят у людей благодаря фестивалю.

В этом году у нашего фестиваля была тема «Древо». Род, семья, отношения — вот что оказалось в фокусе нашего внимания и связующей нитью проходило через все занятия, концерты, хороводы.

Завершить эту статью хочу словами, которые стали частью

образа нашего фестиваля в нынешнем году:

«Пусть же процветает Древо Рода твоего, сияя изнутри светом любви, счастья, принятия, вдохновения!»

Софья КОРОЛЁВА,
координатор фестиваля
родных традиций «Жива»
Родовое поселение
Богатырское,
Ивановская область
vk.com/svetloyara



11 августа в живописном поселении Родовых поместий Миродолье (Московская область) состоялась премьера мюзикла «Анаста», созданная по мотивам одноимённой книги В.Н. Мегре. Этот проект стал ярким событием для местного сообщества и привлёк внимание даже самого автора. В главных ролях в постановке «Анаста» сыграла талантливая певица и муза театра Софья Пилипенко, а также сам композитор Владимир Пташинский.

Мюзикл «Анаста» был со-творён некоммерческим сельским музыкальным театром «ПТАШ», который уже зарекомендовал себя на культурной сцене. Всего лишь три года назад, в 2021 году, театр порадовал зрителей своим первым музыкальным спектаклем «Дюймовочка», а в 2022 и 2023 годах выпустил ещё два мюзикла — «Мумми-Тролль и Комета» и «Кентервильское привидение». Особенно примечательно, что коллектив «ПТАШ» получил признание за песни и музыку для постановки «Кентервильское привидение», одержав победу во Всероссийском конкурсе Zoot-Лаборатория Александра Пантыкина «Новые имена — новые идеи».

Команда «ПТАШ» демонстрирует оригинальный и смелый подход к театральному искусству, который радикально отличает её от традиционных норм. В этом театре профессионалы и энтузиасты-любители объединяют свои усилия, создавая уникальную среду для творческого взаимодействия. Музыка занимает центральное место в этом процессе, вдохновляя и облегчая актёрам раскрытие их сценического таланта.

Я имела возможность поговорить с режиссёром постановки Анастасией Уткиной о том, как возникла идея создания театра и мюзикла, а также о трудностях и радостях, с которыми сталкивается коллектив на своём творческом пути.

— Как долго вы занимаетесь режиссурой?

— Я профессиональная актриса театра и кино. В 2007 году выпустилась из ГИТИСа, но в театре проработала недолго. Ушла в декрет и занималась в основном детьми. Однако шесть лет назад поняла, что мне не хватает творчества. Как раз в это время поступило предложение о создании театра.

— Чья была инициатива создания театра?

— Мы познакомились с нашим соседом из ПРП Миродолье, Вадимом Пташинским, который оказался профессиональным композитором. Он и подал идею о создании театра. Вадим — директор, художественный ру-



«Восхождение» талантов — сельский театр «ПТАШ»

ководитель и создатель всех музыкальных проектов. Вся музыка его, постановка моя. Шесть лет назад в поселении образовалась инициативная группа, которая каждый год стала проводить ярмарку, куда приезжало много людей. Возникла мысль о создании творческой музыкальной программы. Вадим предложил мне ставить вместе с ним спектакли. Мы четыре года подряд в августе запускали новую премьеру, которую показывали на ярмарке. В

этом году ярмарку отменили, что дало нам толчок к какому-то самостоятельному движению, потому что раньше мы полностью зависели от данного мероприятия. У нас был зритель, так называемый «ярмарочный». А сейчас мы в свободном плавании, поэтому самостоятельно ищем себе зрителя. Становимся независимым от других событий театром.

— Сколько времени у вас уходит на создание постановки?



— У нас есть сезон. В нашем поселении мало кто живёт круглый год, большинство приезжает на лето. Поэтому мы ориентируемся на август, когда заканчивается активная трудовая деятельность на огороде. В начале мая начинаем репетиции. Получается, мы тратим на постановку где-то два с половиной месяца.

— Как вы пришли к идее написать мюзикл «Анаста»?

— Это интересный вопрос. На самом деле у нас в планах была совершенно другая история. Мы собирались ставить другой спектакль. К нам пришёл человек из нашего поселения, Эдуард Биргер, и попросил поставить что-нибудь из книг В. Мегре, потому что идеи его книг — это объ-

единяющее наше поселение звено. Мы согласились. Он предложил нам в качестве варианта другую часть из этой книги, не про Анасту. Мы почитали этот отрывок, но не смогли придумать, как его можно поставить. В плане драматургии сюжеты Мегре сложны, потому что зачастую нет конфликта между главными героями, очень много бездействия и размышлений. Тексты больше похожи на философские эссе, которые ставить тяжело, особенно в контексте мюзиклов. Поэтому мы перечитали книгу ещё раз, нашли другой вариант отрывка, который можно попробовать переосмыслить, ведь там есть некоторые действия, за которые можно зацепиться. Эдуард стал нашим

меценатом, очень помог с деньгами. Обычно всё делается на наши деньги, на деньги поселенцев, которые иногда нам помогают. Но в этот раз Эдуард пришёл и сказал, что сможет дать нам какую-то сумму, чтобы мы могли купить костюмы. Помимо костюмов спектаклю нужно оборудование, которое тоже стоит недёшево. Мы, еле-еле сводя концы с концами, умудрились всё-таки закупиться. Таким образом, Эдуард стал нашим идейным вдохновителем. Можно так сказать, что для некоторых книги «Анастасия» остаются базовым камнем, на который можно опереться, присесть, если человек забыл, куда шёл. Для Эдуарда это тоже очень важно. А нам просто было интересно, как мы сможем из такого сложного, абсолютно недраматургичного материала соткать какую-то ткань, которая может держать внимание зрителя...

— Должна сказать, у вас получилось очень хорошо передать остроту сюжета. Прочитывались и завязка, и кульминация, и завершение. Помимо финансового вопроса возникали ли у вас ещё трудности?

— Да, были моменты, которые мы никак не могли утрамбовать, склеить в сюжет. Непонятным было, как из всей ситуации выходить. Мы начали думать об этих «несостыковках» ещё в декабре и разрешили их только на прошлой неделе, чему были очень рады. Наверное, самым страшным нам казалось, что зрителю будет неясна главная мысль. Надеюсь, что люди, особенно те, кто не читал книги, после спектакля что-то поймут для себя новое... Я просто сомневаюсь, можно ли без прочтения текстов вникнуть во всё сказанное нами, потому что философская мысль, которая заложена в текст, прошита насквозь во всём материале. И работа с ним всегда сложна, конечно.

— Думаю, каждый понял в меру своего уровня сознания. Главное, чтобы и для всего театрального коллектива ваше детище привнесло глубину и много осознаний.

— Да, с каждой новой постановкой мы растём и развиваемся вместе. Мы — единое целое. У нас очень дружная команда. Можно сказать, семья.

— Кто делал декорации? У вас есть художник по костюмам?

— Нет, мы ищем художника по костюмам. Художник по костюмам и по декорациям, отзовись!

— На мой взгляд, очень достойно придуманы декорации, несмотря на ограниченный бюджет. Они заставляли зрителя дофантазировать антураж самим. Думаю, максимализм в декоре мог бы отвлекать от сложного философского сюжета.

— Хорошо. Значит, мы достигли цели. Мне тоже очень импонирует история, когда ничего не доказано, есть процент размышлений, который адресован к зрителям, мы ничего не иллюстрируем ни в костюмах, ни в декорациях, ни в образах. Всё гениальное — просто.

— Благодарю, Анастасия, за ваш рассказ. Желаю вам и театру творческого процветания, вдохновения и ресурсов на реализацию прекрасных и светлых идей.

— Благодарю за пожелания!

Софья ИВЛЮШКИНА
Московская область,
Сергие-Посадский район



Америки не открою, если скажу, что физкультура полезна для здоровья. Это знают все, точно также, как все знают, что алкоголь и курение вредит здоровью. Но если оглянуться, то столько людей отравляются алкоголем и табаком, а ещё больше тех, кто ведёт пассивный образ жизни — не дружит с физкультурой, а значит, и не дружит с жизнью. Это происходит в основном от безцельности существования, когда человек на задумывается о своём предназначении, когда не знает, куда идти и на кого равняться. Такой человек легко управляем и внушаем, а информационная среда не подталкивает к движению. Девиз нынешнего потребителя — это «хлеба и зрелищ». В результате человек много ест и мало двигается, а должно быть наоборот.

Слово «физкультура» расшифровывается как «физическая культура». Если копнуть глубже, то «физика» происходит от древнегреческого φύσις и означает «природа». Слово «культура» — от латинского cultura — это воспитание, образование, развитие и почитание. Получается, что физкультура — это буквально природное развитие или воспитание природой, то есть самое естественное, что только может быть. Так почему же так много людей отвернулись от того, что им дано самой природой? Почему люди мало двигаются?

«Суть человеческого естества — в движении. Полный покой означает смерть» (Паскаль Блез).

Физкультура и движение вообще — одна из важнейших составляющих природного здоровья. Без движения жизни нет. Там, где есть жизнь, всегда есть движение в той или иной форме. Не зря ведь «покойник» происходит от слова «покой». Мёртвые не двигаются, они тем и отличаются от живых.

Изначально в человеческий организм заложена громадная сила и большой заряд прочности. Однако природа ничего не делает просто так. То, что вы в своей жизни не используете, рано и поздно потеряете. Не читаете книг и не познаёте нового — постепенно начнёте умственно деградировать и к пожилому возрасту придёте к маразму. Ведёте малоподвижный образ жизни — получите гиподинамию и все вытекающие из этого хвори и болезни. Причём одно без другого не существует. Нельзя заниматься только умственным или только физическим трудом, должна быть разумная гармония или золотая середина. Смена вида деятельности — лучший отдых.

«Если не бегаешь, пока здоров, придётся побегать, когда заболеешь» (Квинт Гораций Флакк).

Нам нужен кислород

Природа нас создала аэробными существами. То есть кислород нам жизненно необходим. Он поступает через лёгкие, а потом с эритроцитами разносится по всему току крови и доходит до каждого участка тела и каждого органа. Однако при малоподвижности обмен веществ замедляется и в организме появляются проблем-

Движение — жизнь, или Зачем заниматься физкультурой

ные места, куда кислород просто не доходит. Именно там в первую очередь развиваются болезни и патологии. Мышцы и связки, которые не задействованы в жизнедеятельности, со временем атрофируются, ссыхаются и заплывают жиром — человек стареет и дряхлеет, то есть увеличивает количество болезней в своём теле.

«Бросивший заниматься физическими упражнениями часто чахнет, ибо сила его органов слабеет вследствие отказа от движений» (Авиценна — Абу Али Хусейн ибн Абдаллах ибн Сина).

Процесс дегенерации тканей идёт постепенно год за годом, поэтому кажется незаметным. Болезни тоже не снежным комом обрушиваются на человека. Обычно на здоровье негативным образом воздействует множество факторов помимо малоподвижности и гиподинамии — плохая экология, неправильное питание, наличие вредных привычек, уныние и страхи. Поэтому, если хотите быть здоровым, мало просто заниматься физическими упражнениями, нужно менять весь образ жизни.

Под лежачий камень вода не течёт

Присмотритесь к детям. Любкой маленький ребёнок всегда активен. Он не сидит на месте, а постоянно исследует мир, играет в прятки и догонялки с друзьями, бегает наперегонки, прыгает и подпрыгивает на месте, лазает на деревья и в буфет за вкусностями, гоняет мяч по двору или катается на велосипеде и на роликовых коньках, летом плавает, а зимой его тоже домой не загонишь, он всегда найдёт себе занятие на свежем воздухе. Все здоровые дети непоседы. И наоборот, если ре-

бёнок вялый и мало двигается — значит, он нездоров.

Хотя некоторые гиперактивные дети доставляют родителям много беспокойства, на самом деле у них просто переизбыток энергии и они, окружённые замкнутым пространством стен городской квартиры, просто не знают куда её деть. Такого ребёнка лучше всего записать в какую-нибудь спортивную секцию, чтобы дать выход его энергии, и не понадобятся тогда никакие таблетки.

Некоторые взрослые слишком часто одёргивают активных детей — не бегай, не шуми, не кричи, помолчи, не лезь туда, а иди сюда и так далее. В итоге дети вырастают и если с детства не пошёл по пути профессионального спорта и работа не связана с физическим трудом, то обыкновенно человек с каждым годом двигается всё меньше и меньше. Лифт, автомобиль, метро, маршрутка, офисное кресло и диван с телевизором — эти блага цивилизации совсем не блага, если рассматривать их с точки зрения природного здоровья.

Цивилизация, в которой мы живём, изобретена не так давно, для человеческой эволюции её время ничтожно. Ничего из того, что нормально функционировало тысячелетиями в человеческом теле, она не изменила. Если у вас есть, к примеру, автомобиль и вы часто на нём ездите, он не сделает вас физически сильнее.

У лечебного термального источника в толпе людей раздаётся крик:

— Я снова могу ходить! Я хожу!

К мужчине устремляется корреспондент и спрашивает:

— Как это чудо произошло?

— У меня угнали машину. (Анекдот).

Конечно, я не призываю вас отказываться от культурного комфорта и становиться пещерным человеком. Просто добавьте в свою жизнь разумное движение, ведь «под лежачий камень вода не течёт». Кем бы вы ни были и чем бы не занимались в этой жизни, всегда можно найти себе физические движения, которые будут доставлять настоящую радость. Ни в коем случае не надо насиловать себя. На одной только силе воле можно многое сделать, но надо ли, если есть альтернатива?

Безусловно, при смене образа жизни сила воли вам понадобится, но только в самом начале. Если вы всё делаете правильно, если нашли то, чем действительно хотите заниматься, то потом пойдёт всё как по маслу. Если же будет ступор и постоянно будете ловить себя на том, что нужны внутренние усилия и сила воли для преодоления себя и продолжения начатого, — это сигнал о том, что вы занимаетесь не тем. Ещё раз пересмотрите свою жизнь и прислушайтесь к своему истинному я. Чего вы хотите на самом деле?

Личный опыт

Расскажу про свой жизненный опыт, связанный с физкультурой. С детства я была очень спокойным ребёнком, но при этом активной. Маленькой меня записали на народные танцы. Это была идея моих родителей, и долго я там не продержалась. Потом в третьем классе к нам в школу пришёл тренер из спортивной школы и заметил меня исключительно за высокий рост. Пригласил в секцию лёгкой атлетики, и я согласилась просто потому, что не умела отказывать взрослым людям и потому что мне и ещё одной девочке (выбрали только нас двоих) все в классе завидовали. Я думала, что это просто — бегать и прыгать через планку. Но на первых соревнованиях меня обогнала малышка, которая занималась уже пять лет — мне было очень стыдно. Там я продержалась всего год, за который у меня полностью пропал сколиоз (искривление позво-

ночника) и плоскостопие. Результат хороший, но мне просто там не нравилось.

Уже после окончания вуза я сама выбрала то, к чему лежала душа. Стала ходить в пешие горные походы по Западному Кавказу. Это были категорийные походы, к каждому из которых я готовилась за несколько месяцев физически (бегала с утяжелителями) и технически (собирала снаряжение и изучала теорию). Именно там я истрастилась к фотографии и сумела доказать себе, что могу многое. Например, могу пройти с тяжёлым рюкзаком по краю пропасти без дрожи в ногах и почти без страха в душе. Смогу взобраться на вершину горы и посмотреть на облака сверху. Наконец, благодаря этим походам я стала выше себя ценить. Однако это моё увлечение тоже закончилось через несколько лет, потому что стало просто неинтересно ходить по прежним маршрутам, а чтобы ходить в более сложные походы с повышенной категорией, надо быть очень мужественной, то есть становиться мужчиной, а по сути, профессиональным спортсменом. Я не смогла найти компромисс и ушла из туризма, но не полностью. Потом были ещё походы, но уже простые, без гонки на время, зато очень медитативные. Изменилась я и изменились мои пристрастия.

Было ещё несколько лет занятий боевыми искусствами. Чем я только тогда не занималась. Говорят, что это не женское дело, но тогда мне это было жизненно необходимо. Я выплёскивала внутреннюю агрессию, и когда поняла, что в моей душе установился мир, когда почувствовала внутреннюю уверенность, ушла и оттуда. Потом была ещё йога, куда я ходила года два.

Сейчас пришла к самостоятельным занятиям. Всё это время больше всего любила плавать и на данный момент это моё самое любимое занятие, касающееся физкультуры. От него я получаю больше всего удовольствия! Конечно, я не только плаваю, мне ещё нравятся обыкновенная гимнастика, бег, катание на коньках, роликах





и велосипеде. И ещё очень люблю просто ходить пешком и трудиться на своей земле. Но это мой выбор, а что выберете вы?

Начинай новую жизнь не с понедельника, а с утренней зарядки

Во время физических упражнений и движения вообще в человеческом организме вырабатываются гормоны счастья и радости — эндорфины. Только происходит это при условии, что вы действительно хотите делать то, что делаете, и ваши действия приносят кому-то пользу. Насилием над собой счастья не получить. Иметь силу воли — это хорошо, но на одной ней далеко не уедешь. Для самомотивации нужно поставить цель и идти к ней, тогда каждый подъём на новый уровень будет приносить счастье. Цель не должна быть высосана из пальца или подсмотрена у другого. Это должна быть именно ваша цель, тогда её достижение принесёт удовлетворение.

Мало хотеть быть просто здоровым. Здоровье — это не цель, а средство для её достижения. Поэтому, если вы поставите основной целью физических упражнений хорошее здоровье, далеко не уйдёте. Подумайте над тем, зачем вам нужно здоровье? Какая цель вашей жизни? В чём ваше предназначение? Никто кроме вас не сможет ответить на эти вопросы, но когда вы это сделаете, в жизни появится стержень — то, на что всегда можно опереться или то, от чего можно отталкиваться, то есть фундамент вашей жизни.

Если нет цели, ни один ветер не будет попутным.

Когда маленький ребёнок учится ходить, он не ставит себе цели быть здоровым, он об этом даже не думает. Да, он много раз падает. Падает и встаёт, потом снова падает. Вначале просто стоит, держась за что-то, потом пробует передвигать ногами. Делает это, пока у него не получится, сколько бы времени на это ни понадобилось. При этом у него есть достойная цель — быть похожим на своё окружение, на маму с папой. Если ребёнок не будет видеть примера, он никогда не захочет ходить на двух ногах. Известны случаи найденных в лесу «маугли», которые передвигались на четвереньках. У них была другая цель — выжить, и они с ней справились. Разные цели — разные результаты.

Начать заниматься физкультурой никогда не поздно. Не ждите понедельника, нового года или пока рак на горе или в теле свистнет, начинайте прямо сейчас. Следуйте путём своего сердца — выберите то, что вам больше всего по душе. Вы можете начать с простых прогулок во дворе, перестать пользоваться лифтом и регулярно делать зарядку. При сидячей работе делайте почаще перерывы — разомнитесь и пройдитесь. Чем больше вы будете двигаться, тем больше вам будет этого хотеться.

Если же вам вообще не хочется двигаться, если тело не просит движения, значит, со здоровьем нелады, даже если ничего нигде не болит. Мы созданы для движения, и без движения жизнь не будет полноценной, она будет угасать и угасать. Не хочется двигаться — значит, пересмотрите свой образ жизни в сторону более здорового и начните уже, наконец, двигаться. Аппетит приходит во время еды, и это тоже касается физических упражнений.

Двигайтесь больше — проживёте дольше. Будьте счастливы!

Ангелина ВЕРЕТЕННИКОВА
<https://vk.com/whatisgood2>

Это случилось более 30 лет назад. Полный сил и энергии журналист, главный редактор «Saturday Revue» Норман Казинс вдруг почувствовал себя плохо. У него резко повысилась температура, появилась ломота во всём теле. Состояние здоровья быстро ухудшалось, и уже через неделю ему стало трудно двигаться, поворачивать шею, поднимать руки. Ему пришлось лечь в больницу, и вскоре был поставлен диагноз. Оказалось, что у Нормана коллагеноз — аутоиммунное заболевание, поражающее весь организм, при котором иммунная система проявляет агрессию к собственной соединительной ткани.

День ото дня тело Казинса становилось всё более неподвижным, он с огромным трудом шевелил руками и ногами, переворачивался в постели. Наступил момент, когда он не смог разомкнуть челюсти, чтобы немного поесть. Страх, тоска, обида на несправедливость судьбы охватили его. Казинс перестал разговаривать даже с близкими людьми и прово-

век обладает очень простым и доступным средством исцеления — смехом.

«Весёлое сердце благотворно, как врачевательство, а унылый дух сушит кости» — эта фраза из Библии вселила в Казинса надежду. Он взялся за труды известных медиков и учёных и быстро обнаружил то, что искал. Оказывается, многие врачи и мыслители придавали первостепенное значение положительным эмоциям. Живший в XVII веке врач Р. Бартон описал свои наблюдения в книге «Анатомия меланхолии»: «Смех очищает кровь, омолаживает тело, помогает при сердечных недугах». Бартон утверждал, что смех несёт в себе излечение от всех болезней.

Иммануил Кант в своих трудах подчёркивал, что смех активизирует все жизненно важные процессы в организме. Зигмунд Фрейд называл юмор уникальным проявлением человеческой психики, а смех — не менее уникальным средством лечения.

Современный американский учёный У. Фрей опытным путём доказал, что смех благотворно дей-



Меловек, рассмешивший смерть

дил целые дни, отвернувшись к стене больничной палаты. Лечащий врач, доктор Хитциг, поддерживал Нормана, как мог, привлекая для консультаций лучших специалистов, но болезнь прогрессировала. И тогда Норман спросил врача о своих шансах на выздоровление. Ответ его потряс: из пятисот больных коллагенозом выздоравливает только один.

Ночь после этого разговора Норман не спал. «До сих пор врачи заботились обо мне, — думал он, — и делали все от них зависящее, но это не помогло. Если я хочу остаться в живых, надо действовать самому. И поскольку врачи и лекарства безсилны перед моей болезнью, я должен найти другой путь исцеления».

Он вспомнил слова доктора Хитцига о том, что организм мобилизуется на борьбу с любой болезнью, если его эндокринная система работает на полную мощность. А страх, уныние, длительная депрессия, по наблюдениям учёных, наоборот, угнетают деятельность эндокринной системы. В ответ на эти негативные эмоции надпочечники выделяют гормоны стресса — адреналин и норадреналин, которые попадают в кровь и распространяются по всему телу. Когда их слишком много, они действуют на организм разрушительно.

Размышления привели Нормана Казинса к очевидной мысли: если отрицательные эмоции, угнетающая эндокринную систему, являются «провокаторами» заболеваний, то эмоции положительные, активизируя её деятельность, могут стать «стимуляторами» выздоровления. Причём каждый чело-

век ствует на сосуды и работу сердца, на процессы кроветворения и дыхания, а также на общий мышечный тонус организма. Ту приятную мышечную боль, которая появляется после приступа безудержного смеха, было бы очень полезно испытывать ежедневно.

Учёные выяснили: под действием смеха в мозгу выделяется вещество, похожее на морфий. Оно становится своего рода внутривенной «анестезией», помогает организму расслабиться и одновременно мобилизовать силы для борьбы с болезнью.

Познакомившись со всей доступной литературой о влиянии эмоций на здоровье, Казинс решил, что, если он хочет остаться в живых, он не имеет права дальше пребывать в роли человека, пассивно ожидающего собственную смерть. Он просто обязан мобилизовать все резервы своего духа и тела с помощью смеха. Это было нелегко. Когда лежишь неподвижно, прикованный к постели, и каждый сустав ноет от боли — тут не до смеха. Но у Казинса уже начал вырисовываться план лечения.

Несмотря на протесты врачей, считавших его «безнадёжным больным», Казинс выписался из больницы и переехал в номер гостиницы, где ничто не напоминало ему о болезни. С ним остался только доктор Хитциг, который стал ему близким другом. Он одобрил идею Казинса использовать смех для активизации всех биохимических реакций в организме. В гостиничный номер был доставлен кинопроектор, а также лучшие комические фильмы и книги.

Казинс почувствовал себя не-

вероятно счастливым, когда десять минут пусть вынужденного смеха всё-таки дали анестезирующий эффект, что позволило ему проспать два часа без боли.

После того как болеутоляющее действие смеха заканчивалось, сиделка вновь включала кинопроектор или читала Казинсу юмористические рассказы. Так продолжалось несколько дней. Страшные боли перестали мучить Казинса. Анестезирующий эффект смеха был доказан. Далее нужно было узнать, сможет ли смех оказать такое же благотворное действие на эндокринную систему, за счёт чего мог бы снизиться аутоиммунный воспалительный процесс.

Чтобы установить это, доктор Хитциг брал у Казинса анализы крови непосредственно перед сеансом смеха и после него. И каждый раз результаты анализов подтверждали, что воспалительный процесс в организме шёл на убыль. Казинс чувствовал себя окрылённым, старая поговорка: «Смех — лучшее лекарство» обрела под собой физиологическую основу.

Тем временем программа «смехотерапии» развернулась в полную силу. Казинс смеялся в день не менее шести часов. Его глаза опухли от слёз, но это были слёзы выздоровления. Дозы противовоспалительных средств снижались, а со временем он совсем прекратил принимать лекарства, в том числе и снотворные — к нему вернулся сон.

Через месяц Казинс смог впервые без боли пошевелить пальцами рук. Он не верил своим глазам: утолщения и узлы на теле стали уменьшаться. Ещё через месяц он

смог активно двигаться в кровати, и это было прекрасное ощущение! Наступил момент, когда больной встал с постели. Правда, ещё много месяцев он не мог поднять руку настолько, чтобы достать книгу с верхней полки. Ещё дрожали колени, а ноги подкашивались при ходьбе. Но он уже настолько оправился от болезни, что мог вернуться к работе. Уже одно это было для Казинса настоящим чудом!

Месяц от месяца подвижность всех суставов увеличивалась. Боли исчезли, остались лишь неприятные ощущения в коленях и одном плече. Пальцы всё увереннее двигались по клавишам органа, и он вновь смог исполнять свои любимые фуги Баха. Он начал играть в большой теннис. Скакал на лошади, не боясь упасть. Он свободно поворачивал шею во все стороны вопреки прогнозам специалистов о полной неподвижности его позвоночника.

Через десять лет Казинс случайно встретил одного из врачей, приговоривших его к неподвижности, к медленной смерти. Тот был совершенно ошарашен, увидев Казинса живым и здоровым. Здороваясь, Норман сжал руку врача с такой силой, что тот сморщился от боли. Сила этого рукопожатия была красноречивее всяких слов.

В 1976 г. Норман Казинс издал автобиографическую книгу «Анатомия болезни (с точки зрения пациента)», которая буквально произвела взрыв. Опираясь на собственный опыт, автор показал, что положительное эмоциональное состояние может вылечить даже от тяжёлой болезни.

<https://vk.com/vselo>

Нейрогимнастика для детей

Люди получают информацию при помощи органов чувств, которые, в свою очередь, передают сведения в мозг. Его продуктивная работа является залогом внимания, хорошей памяти, умения быстро переключаться с одного вида деятельности на другой. И самое интересное — мозг можно тренировать, поэтому предлагаем родителям познакомиться с комплексом нейрогимнастики для детей, полезными упражнениями, которые позволят развивать мозг и совершенствовать его деятельность.

Определение

Гимнастика для мозга в педагогике называется также кинезиологическими упражнениями. Кинезиология (от греческих «кинезис» — движение и «логос» — знание) — это прикладная наука, помогающая развивать умственные способности личности через выполнение определённого рода заданий. Она помогает сбалансировано развивать оба полушария головного мозга. Направление возникло в 60-е годы прошлого века, поэтому может считаться довольно молодой наукой.

Сама гимнастика состоит из ряда несложных для выполнения упражнений, поэтому её могут смело включать в свой режим дня и дети, и взрослые. Удобно и то, что проводить тренировки можно практически в любое время без привязки к месту. Этот комплекс упражнений направлен на усиление взаимодействия полушарий головного мозга. Развитие интеллектуальных способностей и творческого начала ребёнка происходит при помощи выполнения определённых движений, именно в этом и состоит суть гимнастики для мозга.

Коротко об особенностях мозга

Мозг сложен по структуре. Его составляют два полушария, каждое из них отвечает за определённые виды деятельности.

- Правое регулирует координацию движений, восприятие пространства, гуманитарное развитие и творческие способности.
- Левое носит аналитический характер, ответственно за развитие математических способностей, логики, речи.

Деятельность полушарий координируется так называемым мозолистым телом (системой нервных волокон), которое передаёт данные из одного в другое. При возникновении какой-либо проблемы с этим элементом полушария работают без взаимосвязи, одно из них — ведущее — берёт на себя основную нагрузку, блокируя второе. Это приводит к нарушению пространственной ориентации, а также к тому, что одно полушарие активно используется, второе же перестаёт развиваться.

Исследования выявили, что становление межполушарных связей происходит у детей до определённого возраста:

- у девочек — до 7 лет;
 - у мальчиков — до 8–8,5 лет.
- Это необходимо учитывать при разработке собственной программы гармоничного развития дошкольника, чтобы дать ребёнку возможность использовать данный ему потенциал обоих полушарий, улучшить их взаимодей-



вие, что станет основой интеллектуального развития.

Как тренировки влияют на мозг

Ни у кого не вызывает сомнения, что регулярное выполнение утренней гимнастики очень полезно и со временем укрепляет тело. Это же можно сказать и про комплекс упражнений для мозга: они постепенно заставляют обе «половинки» функционировать в тесной взаимосвязи, что помогает лучше воспринимать информацию.

Каждое полушарие регулирует выполнение определённых действий и операций, при этом распределение активности постоянно чередуется. Но максимальная продуктивность достигается только тогда, когда они оба работают слаженно. Именно этой цели и позволяет добиться гимнастика для мозга. Чем лучше развито межполушарное взаимодействие у детей, тем проще им будет даваться выполнение заданий учителя, тем лучше у них будет успеваемость.

Сам комплекс появился в 70-х годах XX века, идея принадлежит Полу Денисону — американскому исследователю, который 20 лет занимался выявлением причин неуспеваемости в процессе обучения. Суть комплекса, включающего в себя 26 упражнений, заключается в идее теснейшей взаимосвязи мышления и движения: первое помогает улучшить второе, то есть движение влияет на способность ребёнка к обучению.

Польза упражнений

Нейродинамическая гимнастика для дошкольников даёт возможность решить массу конкретных задач, а не только усилить межполушарное взаимодействие и когнитивные способности. Польза её в следующем:

- стимулирует развитие памяти и мыслительной деятельности;
- помогает получить энергию,

необходимую для обучения;

- снижает утомляемость;
- улучшает моторику, как мелкую, так и крупную;
- благоприятно сказывается на процессе письма и чтения;
- повышает продуктивную работоспособность;
- формирует уверенность в себе при публичных выступлениях, что непременно потребуется в школе, когда ребёнку нужно будет читать доклад перед аудиторией, а также сдавать экзамены.

Регулярные занятия помогут улучшить ряд физических навыков, в частности выполнение симметричных и асимметричных движений, соблюдение равновесия, подвижность плечевого пояса, ловкость рук и кистей. Дошкольники учатся сидеть прямо и не испытывать при этом дискомфорт, становятся более ловкими.

Также такие тренировки позволяют усовершенствовать эмоциональные навыки, сделать ребёнка менее подверженным стрессу и более общительным, научат его проявлять свои творческие способности в процессе игры, а затем — и в учебной деятельности. Кроме того, гимнастика для мозга — это ещё и способ предотвратить появление дислексии, то есть нарушения навыков чтения.

Развивать мозг необходимо с дошкольного возраста, тогда в школе и во взрослой жизни ребёнку удастся избежать массы проблем, связанных с работой на компьютере, управлением автомобилем, каким-либо иным сложным устройством; он сможет полностью раскрыть свой внутренний потенциал и стать успешным.

Гимнастика учитывает пластичность мозга дошкольников и помогает «настроить» его таким образом, чтобы оба полушария работали активно и продуктивно. Занятия активируют те участки, которые ранее бездействовали.

Лучший возраст

Приступать к выполнению

гимнастики для мозга необходимо в среднем дошкольном возрасте, то есть в 4–5 лет. В 5–6 лет ребёнку можно предложить более сложные упражнения, которые учитывают специфику его возрастного развития. Это станет важнейшей частью подготовки детей к школе, ведь для успешной учебной деятельности необходимо нормальное развитие мозолистого тела, чего и позволяет добиться нейродинамическая гимнастика.

К 7–8 годам у детей уже полностью сформируется межполушарное взаимодействие и что-либо изменить станет гораздо сложнее, поэтому приступать к занятиям лучше всего именно в 4–5 лет.

Рекомендации для родителей

Для детей дошкольного возраста следует проводить тренировки так, чтобы участникам было весело и интересно. На занятиях должна царить доброжелательная атмосфера, поэтому можно включать музыку, которая нравиться малышу.

Специалисты советуют придерживаться следующих несложных правил.

- Заниматься каждый день, не пропуская, но без принуждения. Лучше сделать меньше, но качественнее.
- Продолжительность гимнастики — не более 5–7 минут.
- Не стоит ограничиваться стандартными рамками. Ребёнку будет гораздо интереснее, если сегодня упражнения будут выполнены на улице, а завтра, например, во время помощи маме. Удобство комплекса и состоит в том, что тренировка не привязана к месту и временному промежутку.
- В зависимости от индивидуальных способностей ребёнка следует постепенно усложнять задание — например, ускорить темп выполнения.
- Важно, чтобы каждое упражнение выполнялось точно и правильно.
- Чтобы дети не утрачивали интерес, упражнения можно комбинировать и менять местами. В одну тренировку не надо включать «всё и сразу», 5–6 качественно выполненных заданий вполне достаточно.

Взрослым следует помнить, что не всё получится с первого раза (чтобы в этом убедиться, достаточно самим попробовать выполнить несколько упражнений), поэтому на малыша нельзя кричать, нервничать, оскорблять его, обзывать. Такое отношение навсег-

да уничтожит стремление к обучению новым видам деятельности. Лучше всего похвалить за старание и попробовать ещё раз.

Классификация упражнений

Нейрогимнастика включает четыре группы упражнений.

1. Пересекающие среднюю линию тела.

Направлены на одновременную работу двух рук, ног, глаз, то есть на интеграцию деятельности сразу двух полушарий.

Эти упражнения улучшают координацию движений, навыки чтения, письма. Получение дополнительной энергии. При постоянных занятиях человек развивает навык пространственного ориентирования.

2. Энергетические.

Направлены на обеспечение определённой скорости нервных процессов. Улучшают эмоции и саморегуляцию.

Регулярные тренировки помогают улучшить мышление, способствует повышению скорости осознанного чтения, улучшают внимание.

3. Растягивающие.

Помогают избавиться от мышечного напряжения и расслабить сухожилия. Снимают стресс.

Способствуют улучшению внимания, концентрации, полезны для письменной работы.

4. Повышающие позитивное отношение.

Направлены на стабилизацию нервных процессов. Позволяют в стрессовой ситуации сохранять спокойствие.

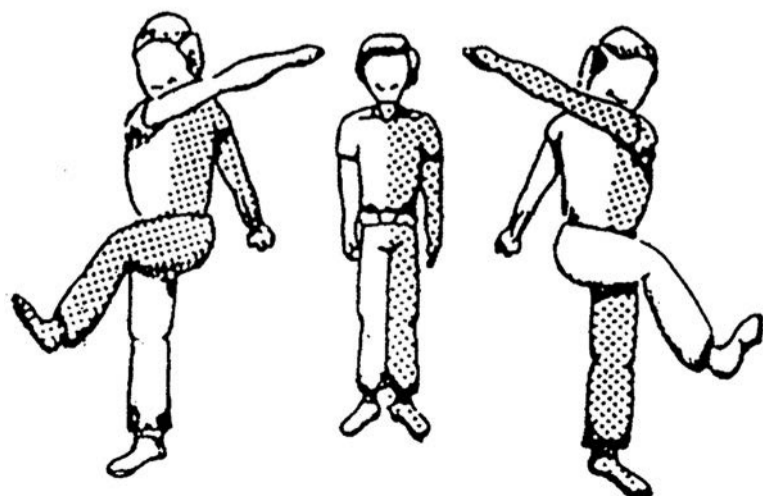
Перед важными событиями (публичными выступлениями, контрольными) ребёнок перестанет нервничать, его память и внимание будут активны.

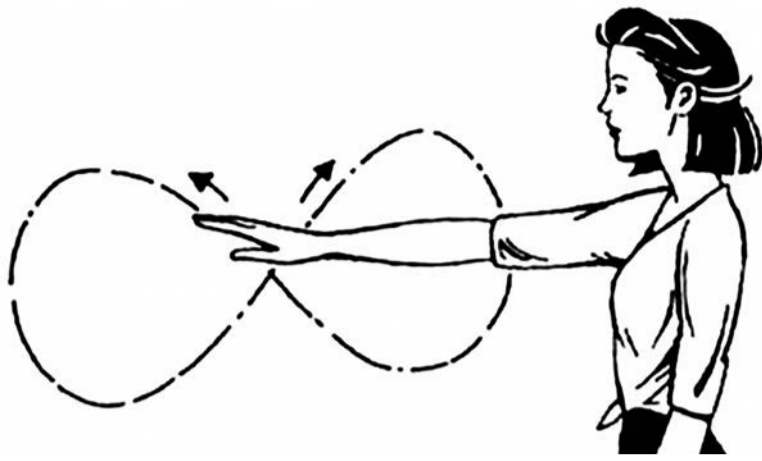
Таковы основные группы упражнений для мозга. Часть из них вполне успешно может использоваться детьми среднего и старшего дошкольного возраста.

Примеры упражнений для 4–5 лет

Рассмотрим несколько наиболее эффективных заданий для стимулирования межполушарных взаимодействий для ребят среднего дошкольного возраста.

Пересекающие среднюю линию тела





Для усиления взаимодействия левого и правого полушарий мозга следует предложить ребёнку простое упражнение «Кулак — ребро — ладонь», которое выполняется так: родитель показывает малышу три движения, которые делаются в заранее продуманной последовательности:

- 1) сначала ладонь выпрямлена;
- 2) потом — сжимается в кулак;
- 3) далее ладонь ставится ребром;
- 4) после этого последовательность повторяется.

Первые 10 повторений ребёнок делает совместно с родителем, затем — пробует самостоятельно. Сначала работа ведётся ведущей рукой, если же ничего не получается, то можно помогать себе, шёпотом произнося наименование движения («ладонь», «кулак», «ребро»). Постепенно подсказки отменяются, в работу включаются обе руки, движения должны быть синхронными.

Также такое несложное задание помогает улучшить внимание. Перекрёстные шаги — очень хорошее упражнение для развития координации движения и бинокулярного зрения, что в дальнейшем благоприятно скажется на навыках письма, чтения и слушания.

Порядок действий таков:

- ребёнок встаёт прямо;
- поднимает согнутую в колене правую ногу так, будто хочет сделать шаг на месте;
- согнутую в локте левую руку тянет к правому колену;
- далее движения повторяются, но теперь к левому колену стремится правый локоть.

Число повторов — от 5 до 10, в зависимости от индивидуальных способностей дошкольника.

Если включить любимую музыку, поработать вместе с малышом, положительные эмоции гарантированы. Некоторые исследователи считают, что подобные перекрёстные движения способствуют развитию речи.

Энергетическое

Для детей в 4–5 лет лучше всего подойдёт несложное, но эффективное упражнение «Энергетическая зевота».

Необходимо закрыть глаза и, имитируя зевоту, делать массажные движения в области соединения челюстей. Продолжительность — 1–2 минуты, но начать можно и с меньшего. Регулярное выполнение помогает развить внимание и способность осознанно слушать информацию.

Растягивающее

В 4–5 лет дети могут выполнить задание «Активация рук», которое помогает улучшить внимание. Порядок действий таков:

- левая рука вытягивается над головой, её необходимо как следует потянуть;
- правая сгибается в локте и помещается на левую, ниже локтя;

- левой совершаются движения вперёд и назад, влево и вправо относительно головы. Правая же создаёт противовес, препятствует движениям.

Интересно, что если сравнить длину конечностей сразу после выполнения задания, левая будет слегка длиннее. После этого всё повторяется, но уже вытягивается правая рука.

Упражнения для детей 5–6 лет

Среди упражнений нейродинамической гимнастики можно выбрать те, которые без особых затруднений смогут выполнить дети старшего дошкольного возраста.

Пересекающие среднюю линию тела

«Ленивые восьмёрки» — очень полезное для глаз упражнение, делать которое можно так: предложить ребёнку мысленно «нарисовать» на воздухе горизонтальную восьмёрку (значок бесконечности) таким образом, чтобы сама фигура находилась на уровне глаз, а её «талиа» была примерно напротив переносицы. Рисовать следует вытянутой вперёд рукой, слегка согнутой в локте. Указательный палец вытянут, остальные сложены в кулак. Направленные движения — всегда вверх. Сначала ребёнок пробует «нарисовать» одной рукой 3 раза, затем — второй. Далее руки соединяются замком, упражнение повторяется двумя одновременно. Движения при рисовании «восьмёрок» должны быть плавными, мягкими.

«Двойные каракули» — ещё одна полезная игра. Задача ребёнка — одновременно двумя руками «нарисовать» на воздухе «каракули» (что-то наподобие спирали) так, чтобы каждая часть рисунка находилась на собственной стороне от срединной линии. Движения идут от плеч друг к другу. Постепенно задание можно усложнить, предлагая изобразить сердечки, круги, прямоугольники. При выполнении сидя рисовать можно не только ладонями, но и стопами.

Два упражнения следует чередовать.

«Слон». Это упражнение поможет улучшить гибкость шеи, слух.

Упражнение «Слон» считается наиболее эффективным, так как при его выполнении задействованы все участки мозга.



Выполняется так:

- нужно встать, слегка согнув ноги в коленях;
- одну руку вытянуть вперёд, голова кладётся на плечо этой руки, глаза смотрят вдаль;
- теперь необходимо совершать вращательные движения верхней частью тела таким образом, будто ребёнок желает нарисовать «ленивую восьмёрку» от центра;
- затем упражнение повторяется с другой рукой в другую сторону.

Если ребёнку сложно, то в первое время можно визуализировать образ восьмёрки, нарисовав её в натуральную величину на ватмане и поместив на стене.

Энергетические

Детям старшего дошкольного возраста можно предложить игру «Кнопки мозга»: одна рука (правая) помещается на область пупка, другая — на правую ключицу, ею совершаются массажные движения основания ключицы, правая же рука неподвижна. Далее руки меняются, а упражнение повторяется.

Ещё одно задание — «Кнопки Земли» — делается так: указательный и средний пальцы правой руки помещаются под нижней губой. Левая кисть кладётся на низ живота. Теперь необходимо «вдохнуть энергию»: не меняя положения рук, делать глубокие вдох и выдох.



Растягивающее

«Сова» — отличное упражнение, помогающее улучшить память, речь, математические способности. С ним справятся дети 5–6 лет и старше. Порядок выполнения таков:

- левой рукой осуществляется своеобразный «захват» мышц правого плеча;
- теперь необходимо повернуть голову, чтобы взглянуть назад через левое плечо, сделать вдох, сохраняя плечи прямыми;
- затем подбородок опускается на грудь, делается вдох, плечи расслабляются;
- после этого упражнение повторяется на другую сторону.

Интересно, что для развития левого полушария следует как можно чаще тренировать правую сторону и наоборот.

* * *

Таковы некоторые наиболее эффективные упражнения гимнастики для мозга, которые можно выполнять вместе с дошкольниками. Такие тренировки при грамотном подходе родителей не только будут полезными для стимулирования мышления, памяти, умения думать, но и улучшат настроение, подарят уверенность в себе, зарядят малыша энергией.

Ольга ШУМСКАЯ

www.defectologiya.pro

Самые сильные эмоции достаются маме



Мне было пять лет. Я ходила с братьями в магазин. Прыгнула со ступеньки и упала коленками на асфальт. Обе коленки были содраны до крови. Мне приложили дорожник и на закорках отнесли к бабушке. Несли по очереди, попутно срывая новые листья подошника.

У бабушки мои раны промыли, полили зелёной, замотали бинтами. При этом всё приговаривали, какая я молодец, какая я большая, даже не заплакала. Я тоже думала, что я молодец.

А вечером пришла с работы мама. Мама увидела забинтованные коленки, я увидела маму, и как будто некий транс с меня сошёл. Я вдруг начинаю безутешно рыдать у мамы на коленях. Мне стыдно, что я плачу, я не понимаю, откуда взялись потоки слёз, но никак не могу остановиться.

Взрослые удивляются. С момента падения уже прошло много часов. Почему я решила зарыдать только сейчас, ведь уже давно не больно? Больно было в момент падения, больно было в момент обработки ран, но тогда я всё вытерпела, а сейчас расплакалась.

Это были слёзы не про боль. Мне не было в тот момент больно. Мне было себя очень жалко. Эту печаль я смогла вылить только на маму. Потому что другие не подходили на роль контейнера для моих эмоций. Для них я старалась быть «молодец» и «уже большая». А с мамой можно быть собой. Кому ещё плакать, если не маме?

Образно говоря, у мамы самая впитывающая жилетка, много слёз может взять на себя.

Детство — это ведь не только радость и любопытство. Печаль, боль, гнев, ярость, ненависть, безысходность, отчаяние — всё тоже есть в жизни ребёнка. Ему необходима помощь в проживании таких сильных эмоций.

Одна из родительских функций — «контейнировать» детские эмоции. Образно говоря, родители должны создать некий контейнер (или жилетку — как вам больше нравится), куда ребёнок может выгрузить эмоции, с которыми ему самому сложно справиться. И если у мамы получилось стать таким контейнером для ребёнка, то именно ей будет доставаться больше всего негативных эмоций.

Со стороны может казаться, что мама не умеет поладить с ребёнком: «Без мамы золотой ребёнок. Только мама придёт, сразу истерики начинаются», «Без тебя он себя гораздо лучше ведёт», «Как подменили ребёнка! Такой хороший весь день был, пока мама не пришла». Это значит, мама умеет сформировать пространство для безопасной демонстрации любых эмоций. Можно плакать, можно кричать, не боясь, что тебя начнут стыдить или ругать.

Важно только не путать способность «контейнировать» эмоции с неспособностью мамы держать рамки. Потому что внешне

они могут выглядеть одинаково: мама пришла, и ребёнок стал капризничать.

Но в первом случае ребёнок выгружает маме накопленные за день эмоции, а во втором он слезами добивается того, чего невозможно было получить от других взрослых, зная, что мама не выдержит слёзного натиска, не сумеет отказать, если начать при ней плакать.

— Я хочу новую маши-и-инку! Я хочу прямо сейчас пойти за маши-и-инкой!

Усталая, только что вернувшаяся с работы мама разворачивается и идёт за машинкой. Этот вариант называется не «адекватный контейнер», а «избалованность», которая не является для ребёнка благом.

Ребёнок не рождается со способностью справляться со своими эмоциями. Этому он учится у родителей. Если взрослые выдерживают его эмоции, то рано или поздно он сам научится выдерживать их. Если родители не выдерживают, ребёнок остаётся один на один со своим внутренним драконом.

А что делать, когда он так кричит? Разрешать? Соглашаться с требованием?

Разрешение, соглашение не должно зависеть от интенсивности детской реакции. Сначала решение принимает взрослый. Только не импульсивно, а хорошо взвесив, подумав, ответив себе на вопрос: «А почему нет? Точно нет? Или, может быть, да?» И если взрослый говорит «нет», то желательно выдержать последующую яростную атаку ребёнка, стремящегося разрушить рамки запрета. «Я понимаю и принимаю твои эмоции, но всё равно нет».

Если же под давлением детских эмоций родительское «нет» всегда превращается в «да», ребёнок делает вывод, что его внутренний дракон силён настолько, что даже родители не могут с ним справиться.

В момент, когда рядом с вами ребёнок проявляет сильные эмоции, представьте некий большой прозрачный контейнер. Представьте, какого цвета эмоция ребёнка? Какой формы? Представьте, как вы заполняете прозрачный контейнер эмоцией.

Что даёт это упражнение? Помогает сохранять спокойствие.

Выдерживать детские эмоции — не значит подавлять. Грубое подавление: «Замолчи! Замолчи, я кому сказал!» — это тоже про неспособность выдерживать. Важно транслировать ребёнку свою уверенность, невербально давая понять: «Всё в порядке, проживать эмоции — это нормально. Я справлюсь с любыми твоими эмоциями. Это меня не разрушит».

Анна БЫКОВА,

«Секреты спокойствия
«ленивой мамы»»

<https://vk.com/detiroditeli>

История вундеркинда Паши Коноплёва

В 6 лет IQ Паши Коноплёва был выше, чем у президента США. Уже в начальной школе он в уме рассчитывал логарифмы, в 10 лет его научную работу по астрономии опубликовали в журнале Академии наук. В 15 Паша поступил в МГУ, в 18 стал депутатом райсовета, а в 29 умер — по одной из версий, это случилось в психиатрической клинике.

Задача о мухе, которая летела навстречу поезду

Паша Коноплёв родился в Москве 25 марта 1971 года. «...Родился быстро, не причинив мне боли. В этой жизни он всё делал быстро: быстро говорил, быстро ходил, очень быстро всему учился и очень быстро, молниеносно думал», — вспоминала этот день его мать Наталья. О жизни своего сына она написала книгу «Вселенная Паши Коноплёва», благодаря которой мы знаем подробности его биографии.

Паша был слабым ребёнком и ещё в роддоме подхватил первую инфекцию. Участковый педиатр, которая приходила осматривать малыша, постоянно говорила, что Паша хиленький, малоактивный и отстаёт в развитии. Когда Паше было три, родители-инженеры решили проверить его умственные способности. «В одной корзине два яблочка, в другой — одно. Их положили вместе в одну корзину. Сколько стало?» — спросил его папа. Паша моментально ответил: «Три!» — и с тех пор постоянно просил играть «в яблочки». Вопреки опасениям врача, мальчик ещё до школы научился сложению, вычитанию, умножению и делению. А также сам освоил письмо и чтение — просто наблюдая за тем, как это делают родители.

Однажды друг семьи, преподаватель Бауманского института, задал четырёхлетнему Павлику задачу о мухе и поезде:

«Между пунктами А и Б — 200 км. Из А в Б вышел поезд со скоростью 50 км/час. Одновременно из пункта Б в А вылетела муха со скоростью 100 км/час. Она долетела до поезда и тут же полетела обратно. Прибыв в пункт Б, она снова полетела навстречу поезду — и так далее, до тех пор, пока поезд прибыл в пункт Б. Сколько километров пролетела муха?»

Паша ушёл подумать в соседнюю комнату и через пять минут вернулся с правильным ответом. Он решил эту задачу в два действия: «Муха летела всё время, пока шёл поезд, то есть 200 км. При скорости 50 км/ч на путь у поезда ушло 4 часа. Значит, муха тоже летела 4 часа, но со скоростью 100 км/час, то есть она пролетела 400 км».

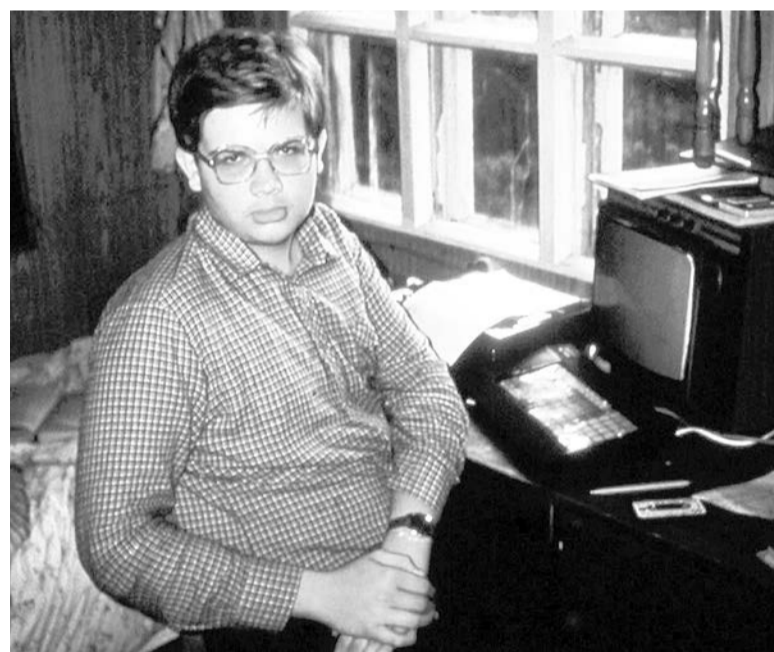
Лучший вратарь двора с IQ 142

После рождения Паши его мама на полставки устроилась в научно-исследовательский институт. Она часто брала работу на дом: приносила справочники, учебники, графики, а как-то захва-

тила логарифмическую линейку. Семилетнего Пашу «линейка со стёклышком» очень заинтересовала. Мама объяснила, зачем она нужна, и коротко рассказала про логарифмы. На следующий

день Паша построил на клетчатой бумаге график логарифмической функции, самостоятельно разобравшись в теме, которую проходят в 10 классе. Тогда поражённая мама дала ребёнку книжку с логарифмическими таблицами. Он выучил значения логарифмов двух, трёх и семи, а остальные вычислял уже в уме, без книжечки.

восток?» Эту задачку Паша когда-то видел в сборнике Петра Маковецкого. Правильный ответ — на Северном полюсе, а не «в том же месте», как может показаться. Паша не был замкнутым и



охотно играл с другими детьми. Они вместе придумывали сказочные страны и рисовали их карты, играли в футбол (Паша был признан лучшим вратарём двора). А ещё он мог изготовить из дерева в дедушкиной мастерской целую флотилию линкоров, крейсеров, броненосцев и эсминцев и разыграть на полу с друзьями Цусимское сражение. Наталья, мама Паши, вспоминала: «Другие мамы во дворе, где мы гуляли, говорили: «Мой ребёнок самый красивый!» Или: «Мой — самый умный» («самый воспитанный», «самый ловкий», «самый-самый»). А я говорила: «А мой — самый смешной!».

В 6 лет Паша сдал тест на IQ и показал результат 142. Для сравнения: IQ президента Рональда Рейгана составлял 105 баллов, а шахматиста Гарри Каспарова — 190.

В 7 лет Паша выучил нотную грамоту, прочитав самоучитель для детей, и начал сочинять мелодии.

Хотя маленький вундеркинд читал учебники и энциклопедии и был не по годам рассудительным, он всё же верил в чудеса. В домашнем архиве сохранилось письмо, которое Павлик написал Деду Морозу. В нём он просит у волшебника игрушечный вертолёт, а в конце задаёт каверзный вопрос: «Где вы окажетесь в конце концов, выйдя из Москвы и идя на северо-

«Космический чайник» и полёт на Плутон

«Космический чайник» и полёт на Плутон

С каждым годом Паша всё больше удивлял родителей. Когда мальчику было восемь, его взяли на фильм «Сталкер». Во время сцены, в которой герой бросает камень в колодец, Паша шепнул маме: «Глубина колодца — 33

вестный детский психолог Виктория Юркевич, которая исследовала вундеркиндов. Она написала рекомендацию о переводе ребёнка из первого сразу в четвёртый класс.

Институт педагогической психологии, который дал рекомендацию о переводе Паши из первого в четвёртый класс, протестировал также и родителей ребёнка. По воспоминаниям Натальи Коноплёвой, её муж Игорь первым прошёл тест и «ходил гордый, что быстро соображает». Наталья же долго уклонялась от тестирования, боясь оказаться глупой, но в итоге показала уникальный результат



метра!» Он определил это по звуку падения. Ещё Паша любил сам придумывать себе задачки. Так, например, когда он узнал, что в космосе нельзя вскипятить воду, то нарисовал проект специального «космического чайника». А потом сделал эскиз и «космического молотка». Чертежи были выполнены по всем правилам, только пояснения были пронумерованы в обратном порядке, как в японских изданиях.

Родители планировали отдать Павлика в математическую школу, но у неё не было начальных классов. Поэтому первое время пришлось ходить в обычную. Но мальчику там было скучно, он постоянно приносил плохие оценки. Мама убеждала, что стоит потерпеть, но потом Пашу протестировала из-

— она стала седьмым человеком (и первой женщиной), который нашёл формулу сразу для всех заданий теста. «Не говорите мужу!» — тут же попросила она.

Переменные звёзды в созвездии Змееносца

Путь от школы до дома составлял 10 минут, и обычно Паша с мамой по дороге придумывали всякие фантастические истории. Однажды Паша предложил сочинить вместе рассказ о полёте на Плутон. «Зачем туда лететь? Там ведь темно. Я читала, что на Плуtone солнце светит, как 15-свечевая лампочка», — сказала ему мама. Паша задумался, а потом ответил: «Ты ошиблась почти в семь раз, на самом деле там 100 свечей». Дома



он записал свои расчёты, но мама не могла понять, правильные ли они. Родители показали решение знакомому астроному, который подтвердил, что в записях мальчика всё верно, и рекомендовал показать его академику Колмогорову (руководителю школы для математически одарённых детей).

Андрей Николаевич Колмогоров рассказал родителям Паши об особенностях одарённых детей и пожал Паше руку. «Побольше кататься на лыжах, занимайся спортом!» — посоветовал он мальчику. В свою школу-интернат он пока его взять не мог. Но мама отвела Пашу в кружок астрономии во Дворце пионеров. На первом же занятии мальчик показал блестящий результат, и преподаватель предложил отвести его в Астрономический институт им. Штернберга.

Так в 9 лет Павлик стал ходить на занятия в лабораторию профессора Павла Николаевича Холопова. Учёный приучил ребёнка к кропотливому труду, научил искать закономерности и делать научные выводы. Он доверил Паше сделать вычисления на основании многолетних наблюдений переменных звёзд в созвездии Змееносца.

Два раза в неделю после школы Паша приходил обрабатывать измерения, которые хранились в институте несколько десятков лет в виде фотонегативов на стёклышках. Когда Паше было 10, он закончил работу. Его «Исследование переменных V1076 и V1077 Змееносца» опубликовали в журнале Академии наук.

«Если вы за демократа, Коноплёва в депутаты!»

В 1985 году, когда Паше было 14, родители купили первый отечественный компьютер БК-0010. Он был выпущен практически без математического обеспечения, но Пашу это не смущало. Он был в числе первых разработчиков компьютерных программ, и в журнале «Студенческий меридиан» о нём даже появилась статья под названием «Укротитель бэкашек». С тех пор он увлёкся программированием. Большую часть времени Паша посвящал науке, но также делал переводы с английского (например, Олдоса Хаксли), писал эссе и сочинял стихи.

В 15 лет Паша окончил школу и поступил в МГУ на факультет вычислительной математики и кибернетики. Из-за разницы в возрасте одноклассники не обращали на него особого внимания. Он ухаживал за девочками, но те общались с ним только ради помощи на экзаменах. Мама Паши вспоминала, что как-то он купил им в подарок чайный сервиз, но как раз тогда сессия закончилась — девочки подарок не приняли и в гости не пустили.

Тем не менее Паша не обиделся. Он вообще был добрым человеком. По этой причине он в 18 лет даже стал депутатом районного Совета на первых демократических выборах. «Если вы за демократа, Коноплёва в депутаты!» — писал Паша на асфальте красным мелком и приходил к избирателям в квартиры, искренне спрашивая: «Чем помочь?» Он сумел предотвратить закрытие диетического магазина на капремонт и завоевал этим доверие избирателей.

На своём участке в Октябрьском районе Паша победил с большим отрывом: за него проголосовали 415 из 662 человек. Так он стал самым молодым депутатом райсовета. Когда Паша вернулся домой в новом статусе, мама спросила его: «Советская

власть, есть будешь?»

В 19 лет Паша поступил в аспирантуру и начал работу под началом профессора Юрия Николаевича Павловского. Он занимался математическим прогнозированием будущего. Именно тогда у него стали проявляться первые признаки психической болезни.

По словам мамы, Паша вёл активную жизнь: путешествовал по другим городам, какое-то время выпускал свою газету. Но при этом всегда оставался немного инфантильным. В книге она вспоминает, как в 16 лет Паша гулял по Нескучному саду и какая-то девочка назвала его дядей. Тогда Паша пришёл домой, поставил любимую пластинку с песенками Шаинского и плакал навзрыд, понимая, что детство кончилось. «Одарённым детям надо помогать на протяжении всей жизни. В одном они гении, в другом — беспомощные дети», — пишет Наталья.

После обследования в его медкарте записали: «Гений»

В 19 лет Паша начал испытывать отчаяние, впадать в депрессию, у него начались психические срывы. Стараясь заглушить душевные страдания физическими, он как-то порезал себе руки, чтобы привлечь внимание девушки. Как раз тогда в стране началась перестройка, потом развалился Советский Союз, многие его коллеги лишились работы, другие эмигрировали. Родители Паши обратились за помощью в клинику. По словам мамы, Паша прошёл обследование в Центре психического здоровья РАМН, после чего в его медкарте оставили запись: «Гений».

Что происходило в жизни Паши в последующие 10 лет, неизвестно. В одном из интервью Наталья Коноплёва упоминала, что в больнице Паше давали «тяжёлые» препараты, которые в конечном итоге привели к образованию тромба.

Павел Коноплёв скончался в 29 лет, 17 сентября 2000 года, от «тромбоэмболии лёгочной артерии». По одним данным, он находился в эндокринологическом отделении 63-й московской больницы, где его лечили от скрытого диабета и проблем с избыточным весом. По другим, он лежал в психиатрической больнице имени Кашенко.

Наталья Коноплёвой сейчас 79 лет. За прошедшие годы она написала книгу о Паше, выступила в нескольких телепередачах, посвящённых вундеркиндам, опубликовала несколько статей об особенностях воспитания одарённых детей, а в 2007 году начала вести блог, в котором каждый год в день рождения сына публикует воспоминания из их семейной жизни. Кроме того, в своих постах она советуется с читателями по поводу обложки для переиздания книги, делится новостями о себе и друзьях Паши. Так, например, в этом году она рассказала, что его институтский друг однажды не смог приехать на кладбище, потому что в тот день у него родился сын. Он назвал его Пашей.

«Я всё время ощущаю свой долг перед ушедшими родителями, друзьями и единственным сыном, которого нет уже шесть лет. Вот он, смысл, ради которого я продолжаю жить на этой прекрасной земле», — признавалась она в 2006 году.

Екатерина ИОСИФОВА
<https://vk.com/detiroditeli>



Советская школа — фундамент цивилизации

По исследованию учёных, 2/3 открытий в мире сделаны людьми, личностная культура которых так или иначе связана с русской культурой. Почему так? Не потому ли, что русская культура на протяжении столетий, если не тысячелетий, накапливала методологию познания и творчества, которая хоть и не была выражена в строгих лексических формах, но незримо присутствовала в самой культуре?

Если обратиться к книге А. И. Уёмова «Логические ошибки», то в ней автор пишет: «Для развития абстрактного мышления большую пользу приносит изучение естественных наук. Например, химии, в которой исследуются скрытые причины различных явлений, изучаются атомы и молекулы, недоступные непосредственному наблюдению, и потому особое значение приобретают теоретические рассуждения; физики, где постоянно выводятся одни положения из других, что, естественно, вырабатывает навыки правильного мышления. Во время лабораторных работ делаются выводы из фактов, полученных в процессе опытов.»

Наконец хорошей практикой для развития мышления служит решение физических задач. Однако изучение отдельных наук имеет большее значение для развития мышления лишь при определённой системе их преподавания.

Очень многое зависит не столько от самих предметов, сколько от методов их изучения. Если в основу кладётся метод заучивания отдельных положений, то такое заучивание развивает мыш-

ление в самой минимальной степени. Механическое заучивание не только отдельных фактов, но и целых рассуждений нисколько не меняет дела. Даже математику можно преподавать так, что её изучение не будет способствовать развитию мышления: если ученик механически запоминает положения и целые рассуждения, то при решении задач, вместо того чтобы рассуждать самостоятельно, он просто повторяет заученные образы. Такой способ изучения не только не развивает, но часто притупляет мышление.

Как видим, советская академическая школа чётко делает различие между способами преподавания, а соответственно и их результатами. Если это мнение предано забвению, то, наверное, сегодняшняя наука ангажирована.

Советская система образования осуществляла обучение человека таким образом, чтобы помочь ему развить свои способности как в области абстрактно-логического, так и в области предметно-образного мышления. Руководители советской системы образования понимали, хоть и не в явной форме это было выражено, что системное мышление предназначено для более адекватного (точного) прогнозирования результата рассматриваемого, изучаемого процесса. Что именно системное мышление делает мировоззрение полноценным посредством выявления общего хода вещей, закономерностей между объектами системы, место каждого элемента и его функциональное назначение в структуре системы, определение алгоритмики

как функционирования, так и алгоритмики преобразования системообразующих отношений элементов.

Система была построена так, чтобы человек нарабатывал системное мышление следующими способами:

1) решение задач как на поиск функциональностей (закономерностей), так и зная закономерности через воссоздание структуры на объектах;

2) чтение литературы, в которой текст изложен на основе причинно-следственной обусловленности;

3) занятия играми, в которых реализован системный принцип, который требует от игрока применять системный подход.

Если практика — критерий истины, то мировые открытия, сделанные носителями русской культуры, доказали результативность советской системы образования.

Что происходит сейчас, и так всем понятно.

Мы, проанализировав работы А. И. Уёмова, в частности: «Системный подход и общая теория систем» от 1978 г., написали доступным языком материал, который позволит развить системное мышление и который вошёл в книгу по развитию способностей человека.

Приятного саморазвития!

(Книгу Романа Омелянчука «Быстрее, умнее, точнее, или Освоение потенциала развития человека» можно приобрести на сайте <https://konzeptual.ru>).

<https://vk.com/whatisgood2>

Подростки о литературе

Никогда не разговаривайте с подростками о классической литературе. Не надо. Могут быть душевные травмы. Вот у меня уже есть.

Я тут, на отдыхе, расслабилась, потеряла осторожность и решила аккуратно расспросить младшенького своего, как ему наша великая классическая литература. Начала так непринуждённо, но весьма тривиально:

— А какая литературная героиня у тебя самая любимая?

А он мне тут же, не задумываясь:

— Старуха-процентщица из «Преступления и наказания».

Я, сильно удивившись, спросила:

— Почему?!

Подросток с достоинством и глубокой убеждённостью в голосе:

— Знаешь ли, мама, в те давние времена женщины, как правило, были далеки от бизнеса. Кроме того, не изучали в должной мере математику и экономику. Эта процентщица была очень продвинутой и передовой для

своего времени женщиной. И заметь: она содержала беременную сестру Елизавету. Сама себя обеспечивала и другим давала жить. А тут, понимаешь, высказывает какой-то полоумный с топором и хрясь! Эх, что говорить! Одну из достойнейших женщин того времени убили, исключив сразу из сюжета. А так было интересно бы почитать поподробнее, почему она выбрала такую работу, как вела дела... Гораздо интереснее и полезнее, чем про душевные муки убийцы.

Больше я ничего не спрашивала. Малодушная я.

Анастасия НИКОЛАЕВА

Про честность

В сфере воспитания и образования детей, в рекламе разных кружков, секций и курсов, развивающих занятий и программ постоянно встречается описание того, какими должны стать дети.

Чего только не услышишь и не прочитаешь в этих перечнях — счастливыми, успешными, реализованными, умными, творческими, с развитыми лидерскими и управленческими качествами, умеющими добиваться и развиваться, знающими всё на свете, владеющими пятью языками и т. п.

Составляя для себя этот образ детей в будущем, я вдруг поняла, что нигде не говорят про обычные человеческие качества. А именно — чтобы дети были добрыми и справедливыми, чтобы хотели сделать наш мир лучше, умели защищать слабых, были честными и порядочными, не обманывали других и не пытались наживаться на чужом горе или проблемах.

Недавно в комментариях под одной из моих статей про школу я прочитала, что учить детей мыть посуду, шить на швейной машинке и работать в столярной мастерской — это «назад в каменный век», что эти навыки не пригодятся им в будущем. И я подумала: может, в современном мире честность и порядочность — это тоже устаревшие качества, которым больше не надо учить детей? А что, если честность помешает им стать успешными?

Вот простой пример. В супермаркетах выкладывают сладости и диетические игрушки специально на нижних полках, на уровне глаз детей, и специально перед кассой, чтобы, стоя в очереди, малыши что-то ещё выпросили им купить. Все знают, что вредные сладости лучше не покупать, но работа мерчендайзера — продвигать

свой товар, поэтому она выстраивается, опираясь на слабые стороны детской психики.

Что получается? Когда ты родитель, то забота о здоровье детей, считаешь, что много сладкого вредно, что лучше не покупать детям всякую ерунду. А когда ты мерчендайзер, то тебе уже наплевать на эти принципы, ты делаешь всё возможное, чтобы это продавалось-покупалось. И становишься успешным в своей профессии. Но честно ли это? А где тут защита и забота о слабых? И что рассказывает папа-мерчендайзер своему ребёнку о честности, да и рассказывает ли вообще?

Вот ещё пример. Все знают, что зачатие в нетрезвом состоянии грозит проблемами со здоровьем у будущего ребёнка. И когда мы слышим такие печальные истории, то сочувствуем этим деткам, а иногда и перечисляем деньги на их лечение. А если вы хозяин алкогольного магазина или производитель? И для вас успешность — это продвижение своего товара и большие продажи. Например, 31 декабря и 8 марта продажи алкоголя возрастают в несколько раз. Для хозяина магазина это очень успешные дни. Но есть же статистика, что через месяц после этих праздников возрастает число абортёв, а через девять месяцев увеличивается число нездоровых от рождения детей, и тут — очевидная взаимосвязь. Можно ли радоваться своей успешной торговле, понимая, какие последствия это несёт обществу? Честно ли это?

Огромная индустрия табачной промышленности включает в себя людей, которые производят этот продукт, дегустируют, сертифицируют, лицензируют и продают потребителю. Все наживаются

на каждом этапе этой деятельности, получая свои зарплаты, проценты, дивиденды. Приносит ли их работа пользу людям? Делает ли мир лучше?

Что они все рассказывают своим детям о порядочности?

И список примеров длинный: это банковские кредиты, клиники, в которых никак не лечат, производство техники, которая через неделю сломается, страшных игрушек, которые не нужны детям, организация беспощадных праздников, на которых все пьют и тратят деньги впустую, музыканты, поющие про наркотики и блоггеры, несущие какую-то дичь в «тиктоках», фармацевтическая отрасль с лекарствами, которые калечат здоровье, чиновники, которые бездумно выполняют приказы, политики, вовсе не думающие о благе для народа...

Сотни разных профессий и услуг, продаж и прочих видов деятельности держатся на идеях потребительства, на слабостях, на глупостях и на неведении людей, а ещё хуже — когда на беззависти и безпомощности людей.

Внутри своей индустрии или своих компаний все эти люди могут быть успешными, реализованными и хорошо оплачиваемыми специалистами. И они могут быть грамотными управленцами, знающими пять языков, путешествующими по всему миру и владеющими самыми классными и полезными навыками!

А мне интересно, расскажут ли они своим детям, что значит быть честным и порядочным человеком?

И как они ответят на вопрос: приносит ли моя деятельность пользу людям?

В современном мире, в его большей части, действует правило



«не обманешь — не проживёшь!» Тысячи взрослых людей выбрали это своей жизненной философией, транслируют своим примером. Дети это видят, знают и впитывают с детства.

Хотя каждая мама учит своего малыша, что обманывать — плохо!!! Но это точно не будет работать, если их семьи целыми поколениями живут за счёт обмана.

Или ребёнок должен считать, что обманывать одноклассника в школе — плохо, а обманывать миллионы избирателей — нормально?! Что некачественно мыть за собой посуду — плохо, а быть владельцем завода, выпускающего некачественную продукцию — почётно?! Пробовать алкоголь с друзьями во дворе — плохо, а петь про наркотики и алкоголь и материться со сцены и из ютуба для миллионов слушателей — это круто, модно и прибыльно!?

Так какими я хочу видеть своих детей в будущем?

В первую очередь, я хочу, чтобы они были добрыми, честными и порядочными людьми! Чтобы нашли себя и реализовались в том деле, которое будет приносить пользу обществу. Чтобы не занимались деструктивным делом, который унижает, разрушает, калечит и уродует жизни.

Хочу, чтобы были честными перед самим собой, чтобы никог-

да не захотели идти на сделку с совестью ради выгоды, а потом жить с этими угрызениями.

Чтобы могли ответить себе и другим — может ли моя деятельность изменить мир к лучшему? То, чем я занимаюсь, приносит пользу или вред людям?

И чтобы знали, что такое порядочность и зачем надо быть честным.

А для того, чтобы это всё понять и осознать, нужен более крупный масштаб мышления. Чтобы не оценивать свою работу и пользу от неё сиюминутными потребностями и выгодой, а мыслить в размерах своего города и всей страны, своего Рода и будущих поколений, в масштабе социальных и планетарных явлений, законов Вселенной.

Лично для меня вот эти все качества и являются признаками сильных людей! И, по моим наблюдениям, именно такие люди создают крепкие и счастливые семьи.

Воспитание этих качеств в детях я считаю нашей главной задачей в жизни, задачей родителей и организаторов учебных и развивающих программ.

Татьяна СНЕГУРОВА,
соорганизатор семейной школы
«Пространство» в Ялте
<https://vk.com/whatisgood2>

0 центре «Пространство» в Ялте



Соорганизатор семейного центра «Пространство» в Ялте — Татьяна Снегурова: «У нас небольшая семейная школа, около 30 учеников. Учимся по смешанной программе обычной школы и РКШ, используем советские учебники и здоровьесберегающие технологии Владимира Филипповича Базарного.

О конторках мы узнали прямо от самого автора здоровьесберегающих технологий. Знали Владимира Филипповича лично, сотрудничали с ним. Коллеги из Подмосковья, которые открыли первую школу «Пространство» в п. Лесной, выбрали компанию «Живи Стоя», а мы просто пошли по их

стопам. Все родители у нас образованные, к работе за конторками отнеслись положительно. Мы подробно объясняем, почему всё именно так, и они воспринимают с восторгом. Но с осанкой всё классно только у первоклашек, потому что они уже пришли ровненькие. У учеников, пришедших из обычной школы в возрасте 2–3–4 класса очень большие деформации осанки, которые не исправляются только с помощью конторок. Нужен целый комплекс других мер». К счастью, в школе уделяют большое внимание коррекции физического и психического состояния детей.

На уроках не заставляют си-

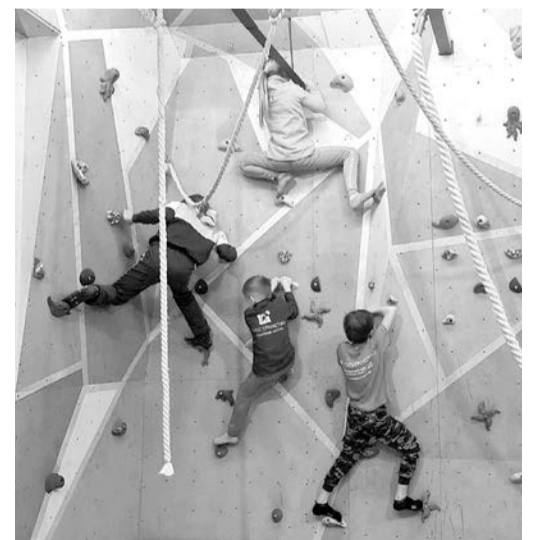
деть молча и неподвижно, все занятия проходят в движении, а все полученные знания можно «потрогать руками» и применить на практике. Ребята ведут активный и здоровый образ жизни — физические нагрузки, единоборства, ручной труд в мастерских, походы и путешествия.

Да и находится школа в невероятном красивом месте — на южном берегу Крыма, в Ялте, рядом с Ливадийским дворцом. Здесь в любое время года можно гулять по парку и ходить на море. Дети и преподаватели живут как одна семья: вместе ходят на зарядки по утрам, едят за одним столом, обсуждают и принимают правила, которые надо соблюдать в коллективе.

Предметы изучают погружениями, когда одноклассники из разных городов встречаются в течение года несколько раз, в поездках и путешествиях. Так ребята не только получают знания, но и учатся дружить, быть единой командой, решать общие управленческие задачи.

В «Пространстве» поддерживают традиционные семейные и нравственные ценности, нашу родную культуру и искусство.

Главные задачи ставят такие: вырастить детей физически и психически здоровыми, честными, порядочными и осознанными. Стремятся научить их управлять своей жизнью, выстраивать отношения, приносить пользу обществу, придумывать и реализовывать свои проекты.





Зачем на Руси «перепекали» детей

Помните злую Бабу-Ягу, которая сажала Иванушку на лопату и отправляла в печь? На самом деле это отголосок старинного обряда «перепекания ребёнка», который, несмотря на свою древность, был очень живуч и в иных местах сохранялся вплоть до XX века, а то и дольше...

Помимо записей этнографов и историков, сохранились и литературные упоминания об этом действе, которое было весьма распространено у наших предков. Например, ему подвергался в детстве Гаврила Романович Державин, по свидетельству В. Ходасевича, оставившего нам жизнеописание классика. Правда, процедурные подробности там не указываются.

Итак, «перепекание ребёнка» — древний обряд. В одних местах к нему прибегали в случае рождения недоношенного, хилого младенца, при наличии рахита («собачьей старости»), атрофии и прочих недугов. В других — отправляли в печь всех подряд новорождённых. Зачем? Вот об этом и поговорим.

Считалось, что если ребёнок появился на свет раньше времени, если он слаб или болен, то это значит, что «не созрел» в материнском чреве. А раз так, то нужно довести его до «нужной кондиции», чтобы он не только выжил, но и обрёл необходимые жизненные силы.

Печь в традиции древних славян представляла собой своего рода отражение вселенной как триединого мира: небесного, земного и загробного, равно как и место общения с предками. Поэтому к её помощи обращались, чтобы спасти недужное дитя.

При этом уподобляли рождение ребёнка выпечке хлеба, а потому в классическом варианте «перепекания» младенца предварительно обмазывали ржаным (и только ржаным) тестом, оставляя свободными от него только рот и ноздри. Тесто, к слову сказать, тоже было не простое, а на воде, принесённой на рассвете из трёх колодез, желательнее бабкой-знахаркой.

Обмазанное тестом дитя укладывали на хлебную лопату, привязывали к ней и трижды отправляли на короткое время в тёплую (не горячую!) печь, в которой нет огня. В одних местах это

поручалось бабушке-повитухе, в других — самой матери, в третьих — самой старой женщине в селе.

Никогда «перепекание» не проводилось в одиночку и всегда сопровождалось особыми речами. Но если бабушке-повитухе (при которой состояла помощница, чтобы снять ребёнка с лопаты) достаточно было побормотать что-нибудь вроде: «Припекись, припекись, собачья старость», то в других случаях предполагался обязательный диалог участниц процесса.

Смысл его заключался не только в произносимых словах-инсказаниях, но и поддерживал ритм, в котором надо было отправлять и возвращать из печи ребёнка, чтобы он не задохнулся. Например, если по ритуалу полагалось действовать лопатой матери, то у дверей могла стоять свекровь.

Входя в дом, она спрашивала: «Что ты делаешь?» Невестка отвечала: «Хлеб пеку» — и с этими словами двигала лопату в печь. Свекровь говорила: «Ну, пеки, пеки, да не перепеки» и выходила за дверь, а родительница доставала лопату из печи.

Аналогичный диалог мог происходить с женщиной, которая, трижды обойдя избу по ходу солнца, вставала под окно и проводила ту же беседу. Кстати, иногда под окном вставала мать, а у печки орудовала знахарка.

Существует детальное описание обряда «запекания» ребёнка от сухотки, сделанное одним из дореволюционных бытописателей, которое завершается «продажей» ребёнка, причём знахарка забирает его на ночь, а затем возвращает матери.

«В глухую полночь, когда печь простынет, одна из баб остаётся с ребёнком в избе, а знахарка выходит во двор. Окно в хате должно быть открыто, а в комнате темно.

— Кто у тебя, кума, в избе? — спрашивает со двора знахарка.

— Я, кума (называет себя по имени).

— Более никого? — продолжает спрашивать первая.

— Не одна, кумушка, ох не одна. А прицепилась ко мне горькорькое, сухотка поганая.

— Так ты её, кума, выкинь ко мне! — советует знахарка.

— Рада бы бросить, да не могу,



— слышится из избы.

— Да почему?

— Если выкину её, поганую, то и дитё-чадо придётся выкинуть: она у неё сидит.

— Да ты его, дитё-то, запеки в печь, она и выйдет из него, — слышится совет кумы.

После этого ребёнка кладут на лопату для выпечки хлеба и помещают в печь. Знахарка, бывшая во дворе, обегает вокруг дома и, заглянув в окно, спрашивает:

— А что ты, кума, делаешь?

— Сухотку запекаю.

— А ты, кума, смотри, не запекай бы и Ваньку.

— А что ж, — отвечает баба, — и Ваньку не пожалю, лишь бы её, лиходеюку, изжить.

— Её запекай, а Ваньку мне продай».

Затем знахарка передаёт в окно три копейки, а мать из хаты подаёт ей на лопате дитя. Это повторяется трижды. Знахарка, обжевав хату и каждый раз через окно возвращая ребёнка матери, ссылается на то, что он «тяжеловат». «Ничего, здорова, донесёшь» — отвечает та и снова передаёт на лопате дитя. После этого знахарка уносит ребёнка домой, где он и ночует, а утром возвращает его матери.

Этот древнейший обряд был широко распространён у многих народов Восточной Европы, как славянских, так и неславянских, бытовал у народов Поволжья — мордвы, чувашей. Сажание в печь ребёнка как средство народной медицины широко использовали многие европейские народы: поляки, словаки, румыны, венгры, литовцы, немцы.

репёс, так стал бы, знаешь какой крепкий после этого»...

Следует отметить, что обряд «перепекания» возродился в советское время. По воспоминаниям жителя села Ольховки В.И. Валеева (1928 г.р.), «перепекали» и его младшего брата Николая. Произошло это летом 1942 года. Брат его был не только худосочен, но к тому же криклив и капризен. Врачей в селе не было.

Собравшийся «консилиум» из бабушек поставил диагноз: «На нём сушец». Назначен был единодушно и курс лечения: «Перепекать». По словам Валеева, его мать посадила брата (ему шёл шестой месяц) на широкую деревянную лопату и несколько раз «сажала» Николая в печь. Правда, печь уже основательно остыла. А в это время свекровь бегала кругом избы, заглядывала в окна, стучала в них и несколько раз спрашивала: «Баба, баба, что печёшь?». На что сноха неизменно отвечала: «Сушец пеку».

По мнению Владимира Ивановича, его брата лечили от худосочия.

Зачем же вспоминать «старину седую»? А помните, как в сказке гуси-лебеди прекратили погоню за детьми только после того, как те забрались в печку? Печка может быть условной... Ведь сам процесс «перепекания» был не только медицинской процедурой, но и в не меньшей степени — символической.

Таким образом, помещение ребёнка в печь, помимо сжигания болезни, могло символизировать одновременно:

- повторное «выпекание» ребёнка, уподоблённого хлебу, в печи, являющейся обычным местом выпечки хлеба и одновременно символизировавшей женское чрево;

- символическое «допекание» ребёнка, «не долеченного» в материнской утробе;

- временное возвращение ребёнка в материнское чрево, символизируемое печью, и его второе рождение;

- временную смерть ребёнка, его пребывание в ином мире, символизируемое печью, и возвращение в этот мир.

Вот так добропорядочную знахарку Бабу-Ягу сказочники превратили в кровожадную злодейку, пекущую в печи детишек...

Валентина ПОНОМАРЁВА

(по материалам этнографических экспедиций)

СЛЁТ ПОЛОВИНОК

Дорогие друзья, приглашаю вас на 16-й Слёт половинок, который состоится в пос. Возрождение Геленджикского района 23 сентября, в 10 часов, на хороводной поляне. Игра будет длиться три дня. Оплата — по сердцу.

Игра «Ручеёк»

Эта игра — инструмент для развития чувствительности. Именно чувствительность помогает вам понять, находится ли ваш напарник вместе с вами в одинаковом возрасте души. Именно чувствительность даёт уверенность, что ваш выбор правильный и у вас нет сомнения, что это ваш человек, а значит, уже пора покупать обручальные кольца.

Для этой игры в идеале требуется участие более 100 человек. Чтобы выбрать любимого, нужен выбор. Это ключ к успеху. Поэтому я и приглашаю вас к себе на Слёт половинок.

За несколько игр можно познакомиться с полсотней мужчин с незначительной разницей в физическом возрасте. Вы разовьёте свою чувствительность и смело шагнёте в семейные отношения. И даже, возможно, вы найдёте своего любимого в своём городе без моей помощи. Главное — развить чувствительность, чтобы понимать, кого искать, как выглядит любимый энергетически!

Энергетика рук в выборе любимой очень важна. Если ладошка холодная и очень приятная, она

не большая и не маленькая и её хочется держать всю жизнь, от неё идёт энергия противоположного пола, так жизненно необходимая вам, то это ваша любимая.

Ритм в движении тоже важен: ваш человек не отстаёт и не тянет, вы идёте, не замечая и не контролируя ширину шага, идёте в унисон. Тембр голоса вашего человека вам приятен, он не вызывает раздражения.

После игры я формирую пары по совпадениям для дальнейшего действия.

Приезжайте! Будет очень интересно, занимательно, весело, душевно и полезно!

Александр ДОНЦОВ,
сват, автор книги
«Как позвать Любовь»



Расскажу, дорогие друзья, кое-что о луне так, как никто о ней не рассказывал и, видимо, не расскажет. Вначале проясню, что рассказ мой не связан с повествованием о луне как о небесном теле или объекте. Не связан он и с наукой, и с историей космоса и космонавтики... Он о том, как, почему и что называлось в изводном русском языке в связи с луной.

Итак, луна светит нам с неба ночью, но иногда бывает она видимой и днём, в чистом синем небе. И видна она нам всё время по-разному. То как светлая скобка, выпуклая вправо или влево. В полнолуние она висит над головой как светло-жёлтый блин на чёрной сковородке звёздного неба. То её вообще нет нигде...

Русские слова «старость», «старый», «стареющий» начинаются на букву С, и на эту букву С похож стареющий месяц. По этой букве С мы учим своих детей различать на небе старый (либо стареющий) месяц или молодую луну, которая нам видна как светлая скобка, выпуклая влево, к востоку.

Но как-то, согласитесь, странно всякий раз у нас получается: то мы луну называем луной, то — месяцем. Так вот, скажу я вам, на самом деле луна и месяц — все не одно и то же. Исходно в русском языке луна не называлась месяцем, а месяц, в свою очередь, никогда не назывался луной.

Луной луна называется только со дня новолуния и до дня полнолуния. И всё. Новолунием же мы называем тонюсенькую скобочку, выпуклую вправо, которая появляется в небе на западе, где солнце только что закатилось за горизонт. Это самое начало видимости луны на небе. Затем мы продолжаем отсчёт дней луны: второй, третий, четвёртый... и так далее. Луна становится всё более и более толстой, широкой скобкой, выпуклой вправо, всё дальше и дальше отходя от солнца. Затем луна совсем перестаёт быть похожей на скобку и светится уже неправильным овалом.

И так, считая дни луны, мы доходим до того дня, когда луна вся заполняется светом и наконец становится луной полной. Она полна светом, или исполнилась света, как говорили раньше. То есть она наконец становится большим светло-жёлтым небесным блином, на котором в хорошие погожие дни видны различные затемняющие её лик пятна. Опоэтизировано мы такую полную луну сравниваем с кругом ноздреватого сыра с тёмными большими дырами и маленькими дырочками или с краухой пышного дырчатого хлеба.

Первый день такой полной луны мы называем первым днём полнолуния. И в зависимости от некоторых небесных обстоятельств два или три дня светит нам с ночного неба полная луна, вставая там же, где встает солнце на востоке, и пребывая в такие дни прямо напротив солнца — на другом конце неба.

В самом начале своего похода по ночным небесам, ещё невысоко над землёй, полная луна бывает большой, красивой, ярко-оранжевой и даже красноватой. Иногда такую луну называют цыганским солнцем. Известно, что цыгане особо почитают полную луну. Раньше считалось, что у костра на земле и у полной луны над ним есть некие тайные, волшебные взаимоотношения, в которые человеку можно вовремя и правильно встрять и получить с них что-то хорошее для себя. Поэтому любители ночной жизни и «халяжного»

счастья бегали в полную луну на веселье к цыганам.

Весь световой месяц длится чуть больше 29,5 суток. Такой месяц в астрономии называется синодическим месяцем. У русских такой световой месяц назывался раньше «собачий месяц», «месяц собаки» или «месяц волка». Ну, может, потому что Луна сопровождает Землю так же, как собака сопровождает человека. То пёс идёт с нами рядом, и его хорошо видно, то отдалится, убежит куда-то, скроется из виду, то вновь ока-

Луна — оборотень

зывается рядом на глазах. И луну собаки любят. Бывает, поют под неё. И их родственники, волки в лесу, тоже любят повывть на луну.

Поскольку на небе то луна есть, то её нет, то она так к нам повернётся, то этак, всё время меняется, обращается, наши далекие предки луну считали небесным оборотнем. Полную луну они считали небесной собакой или небесным волком, а во время, когда луна была тёмной, её считали небесным вороньим конем.

Таким образом, небесный серебристый волк со временем оборачивался небесным конём, а ещё со временем этот небесный конь оборачивался обратно, превращаясь в небесного волка. Об этом



отражённым солнечным светом. В зависимости от взаимного положения луны и солнца мы каждый новый день, точнее каждую новую ночь, видим её освещённой по-иному. Разные степени освещённости луны мы называем её разными фазами.

В зависимости от небесных обстоятельств, когда луна находится где-то вблизи солнца и своей освещённой стороной обращена к солнцу, мы, бывает, луну на небе вообще не видим два или три дня. Нам в эти дни она проявлена тёмной, неосвещённой. В светлом же небе находящийся в лучах солнца тёмный кружок неосвещённой луны, конечно, вообще не виден.

Теперь немного арифметики.

как бы немножечко не хватает. То есть краешек лунного блина справа слегка подгорел, затемнился. Так вот эта самая тёмная кромка с правого бока луны и называется месяцем! Обратите, пожалуйста, своё особое внимание: то есть месяцем называется не светлая часть луны, а её тёмная, затемнённая часть.

Первый день ущерба луны считался раньше в некотором смысле плохим днём. Но это вообще смотря кому как. Этот 15-й день луны назывался «день мясника». В такой день положено было резать скот. Скот резали на мясо и, разумеется, особыми ножами срезали с туши животного шкуру. Правильно срезать шкуру — особое искусство. Люди, которые занимались выделкой шкур, назывались скорняками. Снятую шкуру особым образом распинали для просушки, то есть растягивали повешенной всегда вниз головой.

Светлая часть луны, по старым представлениям, есть часть, которая покрыта светлой кожей. А тёмная часть луны считалась частью, с которой кожа снята или содрана, или срезана. Оттого тёмная часть луны, то есть месяц, считалась частью кровавой, или окровавленной, и она считалась частью мясной. То есть она считалась той частью, где мясо не покрыто кожей.



часто рассказывается в русских сказках. Раз на небе нет тёмной луны, её не видно, значит, нет на небе и чёрного, вороного коня, вороного коня всех наших сказочных героев.

Но сказки свои мы сейчас позабыли или переписали их, упростили донельзя, так что теперь в них ничего понять невозможно. Вполне вероятно и потому, что однажды что-либо понимать стало и нежелательно. Наделали из чудесных, чудных, полных волшебства сказок примитивных сказочек для детей четырёх-шести лет.

На земле небесным конём считался человек, заговорённый, проклятый злым колдуном. Чтобы человека от этого заклятия избавить, нужно особым образом убить в нём волка-оборотня. Убить его, само собой, следовало в тот момент, когда человек в этого самого волка-оборотня обернётся. Причём сделать это можно было, известно, только чем-то серебряным: серебряным зеркалом или серебряной нитью, сере-



Вычитаем из 29,5 суток двое или трое безлунных суток и получаем примерно 26,5 или 27,5... в общем, около 27 дней. Значит, видим мы луну 26 или 27 суток.

Получается, луна у нас растёт примерно 12 суток. То есть подряд 12 дней мы видим 12 фаз растущей луны. Потом она наливаются допона, вся заполняется светом и становится наконец серебристой волшебной полной луной. Такую полную луну мы назы-

Да, конечно, тёмная часть луны тёмно-серая или вообще чёрная, но никак не красная, не цвета мяса, скажете вы. Но раньше у русских считалось, что цвета чёрный, багрово-красный и золотой, или золотистый — это один и тот же цвет (чёрный, червлёный, червонный...). Так было принято у наших предков. В основном это связано с геральдикой — гербами родов, градов, с флагами и хоругвями. В церковной деятельности

меня считается особый кривой жог скорняков или как там у нас: «Вышел месяц из тумана, вынул ножик из кармана».

Вообще символизм всех религиозных рассказов людям вовсе не о неких, пусть и возвышенных, деяниях и эпизодах жизни других людей, а о законах и взаимодействиях космоса и природы, описывал их влияние на всё живое и в форме пояснительных притч рассказывал о необходимости тех или иных действий.

Верующие во все эти мучения, в мучителей и мучеников повествуют нам, как был замучен и убит апостол Варфоломей. Его повесили вниз головой, ошпарили, с него содрали кожу и потом обезглавили. И имя Варфоломей имеет прямое отношение к сдиранию светлой кожи с луны, к затемнению луны. Если представить себе, что полная луна есть обращённый к нам лицом человек, то можно думать, что правый край луны есть его левая рука.

Светлая кожа с луны начинает сходить справа. Поэтому художники, изображающие мучения святого Варфоломея, всегда изображают в своих картинах сцену, как мучители сдирают кожу сначала с его левой руки.

В День святого Варфоломея раньше положено было начинать какие-то действия в наказание за что-либо или если нужно было обидчику за что-то отомстить. Мстили или начинали мстить именно в День святого Варфоломея. И, конечно, слово «месть» происходит от слова «месяц».

Варфоломеевская ночь в Париже 24 августа 1572 года была ночью первого ущерба полной луны. 1 сентября 1939 года, день начала Второй мировой войны, тоже было днём конца полнолуния, Днём святого Варфоломея, днём мясника... Ну, да ладно. Пожалуй, хватит об ужасах да войнах. Пойдём дальше.

Итак, с первого дня ущерба луны начался месяц. Так же, как диск луны, начиная с новолуния, заполняется светом, теперь диск луны заполняется тьмой. Светлая часть луны теперь отступает, уступая место её тёмной части.

Первым днём месяца называется день, в который происходит самый первый ущерб светлого диска луны. Приходит на небо молодой месяц. С этого первого дня месяца начинали отсчёт дней месяца: первый, второй, третий, четвёртый и так далее. Луна стареет, уходит, а месяц вместе с тем нарастает, растёт, набирается сил и мужает.

Обратите внимание: луна у нас — она, девочка, девушка, женщи-



на; а месяц — он, мальчик, юноша и мужчина. То есть светлая часть диска луны — женская часть, а тёмная его часть — мужская! И почти всегда девушка и юноша сидят в диске луны вместе, вдвоём. И в диске луны их не разлучить... В этом суть и причина того, что луну считают местилицем и водительницей любви.

Проходит подряд 12 фаз стареющей луны, или они же — 12 фаз растущего месяца, и, наконец, после того как на небе на 12-й день остаётся только у-у-узенькая светлая кромочка, в следующую ночь — совсем темно. Месяц стал полным. Месяц исполнился.

Полным месяцем называется такой месяц, который своей тьмой накрыл весь диск, забрав у луны весь её свет. То есть девушка с луны ушла куда-то, и на луне остался один только юноша. На самом деле девушка сейчас повёрнута лицом к солнцу, а юноша, весь мрачный, весь в мрачных мыслях, сейчас к солнцу её ревнует.

Кстати, когда луна молодая и видна как светящаяся небесная лодочка, кто на ней должен сидеть, свесив ножки? Конечно, мальчик. Ведь мальчик — это её верхняя тёмная часть...

Итак, днями месяца называются все дни растущего месяца и ещё примыкающие к ним два или три дня полного месяца, то есть дни невидимой луны. Сначала от новолуния до полнолуния счёт идёт дням луны, а начиная с 15-го дня луны или с 1-го дня месяца и до самого нового новолуния счёт идёт дням месяца. И вместе эти два этапа собираются в полный календарный месяц. Начинается он лунной, а завершается — месяцем. То есть у женщины — свет, а у мужчины — тьма. У женщины — начало, а у мужчины — конец.

Можно, конечно, досчитав до 15-го дня луны, так дальше и продолжать считать дни луны до дня нового новолуния, не обращая внимания на месяц. Так и делали те, кто счёт дням вёл по светлой луне и кто время измерял лунами — отрезками от дня новолуния до дня новолуния. И весь световой период луны называли одной лунной времени.

Но были и другие люди. Они считали время по дням месяца. Начинали счёт дней в день первого ущерба луны и вели его до такого же дня в следующем цикле. Они измеряли время месяцами.

Разумеется, все дни луны числом полностью равны всем дням месяца, и наоборот. Ведь это одна и та же луна. Времени от какой-либо фазы луны до такой же следующей фазы проходит 29,5 и ещё с небольшим дней. Всё равно как считать, что так, что эдак... Но одни измеряли время лунами, другие — месяцами. И эти два способа счёта дней и вообще времени прямо противоположны друг другу.

Нынче же мы одновременно пользуемся счётом и по луне, и по месяцу. Отсюда у нас в языке и случается путаница с названиями этой или того, что там у нас светит в ночном небе... Запутался, вправду сказать несведущий.

Получается, что диск луны почти всегда состоит из светлой, лунной, части и из тёмной, месячной. Он почти всегда являет собой неразрывное единство месяца и луны, за исключением лишь дней полнолуния и дней полного месяца, когда на небе нет то месяца, то луны.

Весь диск луны — это почти всегда мальчик рядом с девочкой, ну или юноша рядом с девушкой. И там — то больше девушки, то больше юноши. Жизнь, знаете

ли... А в полнолуние — весь диск есть молодая женщина, а полный месяц — весь диск молодой мужчина. А значит, дни можно считать по луне, по-женски, или считать по месяцу, по-мужски. Вот так.

Да. Но однако же мы говорим и поём: «Светит месяц, светит ясный, светит белая луна...». Есть такая весёлая русская народная песня. Как-то может показаться, что всё собралось здесь в одной куче. И месяц здесь, и луна. Причём месяц светит, и светит он ясно. Хотя, как мы только что прояснили, он то как раз и не может никак светить. Ан нет, может! Может посветить и он. В русских песнях и сказках месяц тоже светит. Тёмный месяц светит. Только светит он по-своему, по-мужски, что ли. Светит в переносном смысле. Месяц светит своей силой. В глаз ведь тоже можно засветить да так, что темно станет.

Когда перечитаете, переслу-

добирали жертву посредством гонет или лютования. Так настагает нас и лютый холод, загоняет до истощения лютый голод, и гонят свою жертву лютые волки...

Вообще многие, если не все русские классификации животных и деревьев, трав, насекомых, птиц, ландшафтов, звёзд и созвездий, мер весов и расстояний прежде были совсем иными, в отличие от нерусских — примитивно-нелогичных или перемудренных западных.

Итак, ангелы эту границу двигают в сторону тьмы, а черти двигают её в сторону света. Да и изображается чёрт с рогами, с чёрным месяцем на голове, которой, видимо, он и надвигает тьму на свет. На границе света и тьмы ангелы и черти ведут постоянную, вечную борьбу друг с другом, кто за что. Ангелы светом очищают лик луны, а черти её темнят, пачкают.

Когда у полной луны справа появляется тёмный серпик первого ущерба, является такая небесная картина: у небесной девы, полной луны, появляется маленький мальчик — этот самый тёмный серпик, который лежит на её левой руке. Это лунное небесное представление и есть исходная картина для иконы Богородицы и её маленького Сына. Они оба заключены в круг света, волшебного, таинственного серебряного света. Поэтому часто русские иконы Богородицы и Иисуса покрывали серебряным или серебристым окладом. Круг света почти полной луны обнимает их, и они плывут в нём по небу во тьме ночи, среди блистающих звёзд. А та звезда, которую изображают на платке Богородицы на её лбу, это Полярная звезда, или Спас. А та звезда, которая у неё на плече, вовсе не звезда, если быть точным, а планета Венера. Сын Богородицы есть сын

двумя днями, двумя сутками. И месяц, в котором случилось полное солнечное затмение, содержал на один день больше! То есть, например, могло наступить 32 мая.

Во время затмения обращённая к солнцу сторона луны, то есть женская сторона, луна-дева, встречается лицом к лицу с солнцем. И считалось, что в это время луна и солнце целуются. А ночь такая называлась «ночь ревнивца» или «ночь настоящего друга».

Всем нерусским словам, связанным со всем, что есть в мире мистического, в русском языке есть прямые соответствия. И, конечно, все эти русские слова являются словами исходными для всех других языков. Но сейчас в русском языке все эти слова особым образом спрятаны-попрятаны. Все они имеют совсем другой вид, не такой, какой используют все торговые, гильдейские искусственные языки. А в русском языке все они просто изменили свои изначальные значения, которые, к сожалению, давно не используются.

Все русскоговорящие люди сейчас не по-русски и нерусскими словами бродят умом. Сегодня любой школяр скажет, что Луна — это космическое тело, спутник Земли, вращающийся вокруг неё. Однако раньше, в древности, никто луну космическим телом не считал. Попросту не было никакой необходимости так считать. Раньше считали, что Луна — это дыра, отверстие в небе, сквозь которое к Земле идёт свет от таинственного занебного мира, мира неземного предвечного света.

Считалось, что небо есть твердь небесная, что небо — толстый ледяной покров на поверхности всемирного космического холодного океана. В этом космическом льду есть два больших отверстия — солнце и луна, есть отверстия маленькие — пять видимых планет, и есть ещё совсем маленькие отверстия-дырочки — это звёзды. Через все эти отверстия к нам на землю постоянно льётся, струится вечный вселенский свет.

Луна представлялась лункой, прорубью во льду, в котором видна плавающая около него рыба. И видна рыба в проруби то так, то эдак, по-разному. Причём в луне рыба плыла по кругу в одну сторону, а в месяце — в сторону обратную. В этом одна из причин формы одного из знаков зодиака — знака Рыб.

Полная луна представлялась прорубью с пойманной большой серебристой рыбой-щукой, которая человеческим, иначе говоря, русским языком просит отпустить её и обещает за это исполнить во время полнолуния три желания. То есть в течение трёх суток, в три ночи полнолуния. Значит, наш герой Емеля просто не спал в ночь полнолуния. Что-то ему в это мечтательное полнолуние никак на печи не спалось. И он ночью в мечтах ловил рыбу, легко носил воду, рубил дрова, ездил на своей печи и чуть не женился на принцессе.

В ночи полнолуния раньше принято было загадывать желания и в помощь небесам для их успешного осуществления проводить различные волшебные действия.

Во время же солнечного затмения в лунку-луну попадает золотая рыбка. Золотая рыбка в русских народных сказках — это ни много ни мало само солнце. Конечно, когда поймается золотая рыбка, мы видим на небе только тёмный кружок луны, окружённый золотым светом. В этом одна из причин того, что русские цвета чёрный, золотой и красный считали одним и тем же цветом.

Окончание на стр. 28



Франсуа Дюбуа.
«Резня в день Святого Варфоломея»

шае текст весёлой народной песенки, сами поймёте, что речь в ней идёт о парне, девушке и о любви. О ночи, о луне, о месяце... и о любви. И парень в ней, в ночи, думает: светит ему чего сегодня от девушки или не светит. Засветится ему сейчас к ней самому или не стóит.

Граница, разделяющая светлую и тёмную части луны, по-русски называется «световод». Или ещё она называется... «ангел»! Слово «ангел» происходит от обратного чтения слова «луна» в его полном каноническом написании. Световодом, или ангелом, эта граница называется в том случае, когда свет наступает, а тьма отступает. Если же наоборот — тьма наступает, а свет отступает, — то эта граница называется «полоса» или «мракобес». Мракобес есть упрощение слова «мрако-бельтес», что означает «чёрно-белое». Или ещё по-другому она называется «черта» или... «чёрт»!

Вы знаете, что в религиозной мифологии чёрт — это не сам дьявол, не Люцифер. Чёрт — это помощник дьявола-Люцифера. А Люцифер, по-русски «лютый февраль», — это лихорадящий свет, фосфоресцирующий свет, вибрирующий свет, свет, нагоняющий лихорадку...

Думаю, вы знаете, что по-русски месяц, который сейчас называется «февраль», назывался «лютый». А слово «лютовать» означает «гнать». Поэтому, кстати, в русском языке одних животных, так сказать «мясоедов», называли хищниками. Потому что они добывали пищу посредством хищения, а других — лютыми, поскольку они

Со дня появления первой тёмной полоски сбоку у полной луны полоса эта каждый день надвигается на светлую сторону и движется так, пока луна не станет полностью тёмной, то есть полным месяцем. Всего эта полоса движется по лику луны 12 ночей, а на 13-ю ночь (!) ей уже двигаться некуда, она приходит в полностью тёмную луну. Поэтому всего чертей бывает 13, а число 13 у нас называется чёртовой дюжиной.

Словом, у луны две грани — белая и чёрная, — разделяемые границей. Не по-русски эта черта-граница между светлой и тёмной гранями луны называется «люми-натор» или «терминатор». Люминатор-терминатор разграничивает белую полосу луны и её чёрную полосу. Так по-другому называют её светлая и тёмная грани. Люминатор — наступает полоса света, а терминатор — наступает полоса тьмы. Поэтому, кстати, у нас все черти полосатые.

По-другому, и тоже не по-русски, эта граница называется «мистика». По-русски же мистика называется «волхвие» или «волхвство». Мистика разделяет собой тёмную и светлую части луны. Течение взаимных соотношений этих частей во времени называется «мистéria».

Самые начала месяца и луны называются соответственно «война и мир». А сами эти части называются ещё соответственно «Мастер и Маргарита». Вообще во всех мистериях главное — это луна. Внимание! Если в какой-то мистерии у кого-то вообще не идёт речь о луне, то это всё, что угодно, но не мистерия.

Отца Небесного, то есть сын самого Неба. А сама Богородица есть Вечная Дева — Дева Мария.

Икона, на которой у Богородицы младенец лежит на её левой руке, является иконой храмовой. И это естественно, когда женщина держит ребёнка на левой руке, а обслуживает его рукой правой. А та икона, на которой она держит сына на правой руке, есть икона монастырская. Икона монастырская — это обратная икона для тех, кто должен исправиться...

Об изначальном, космогоническом, каноническом религиозном символизме, ныне забытом даже теми, кто обязан это знать по роду деятельности, как «Отче Наш», тоже нужно знать. Эта информация религиозные чувства раздвигает до пределов Вселенной, а не сворачивает до бытоопытательных земных сюжетов.

Да, бывают ещё и солнечные затмения! Надо сказать, замечательное небесное явление. Особенно если затмение — полное. То есть если тёмный диск луны полностью закрывает солнце и от солнечного света остаётся только особенный свет вокруг луны. Так в мифах приходит Князь тьмы. В этот момент весь мир погружается в мировую тьму. Днём становится темно, как ночью. Эта месячная тьма, плащ Князя тьмы, называется «мировая ночь», или «космическая ночь».

Перед самым затмением люди говорили друг другу «до свидания» и «спокойной ночи», а сразу после затмения они говорили друг другу «здравствуйте» и «доброе утро». День, в который случилось полное затмение, раньше считали

Окончание. Начало на стр. 26.

Золотая рыбка обещает исполнить только три желания. Зато каких! Чудеса так чудеса. Уж пожелать-то мы умеем! И така-а-ая в нашем небесном синем море-окияне может пойматься рыбка...

Слово «луна» в русском языке есть упрощение слова «влауна» или «влауза». Другое упрощение этого слова — слово «луза». А луза и есть отверстие, яма. Маленькая луза называется «лунка». Большая лунка-луна называется «полынья». Ещё одно его упрощение — слово «лаз». То есть отверстие, сквозь которое можно лазать, можно куда-то пролезть. От этого же слова происходят слова «лагуна», «лакуна», «лаксна», «лакшна» и ещё много слов. Все они происходят от одной основы по разным твёрдым правилам, единым для всего настоящего русского языка.

А слово «месяц» — это упрощение слова «влаунец». Светлая сторона диска исходно называется «влауна», а тёмная его сторона — «влаунец». А эти рыбки и есть те самые две небесные волшебные серебряные рыбки в лукошке, рассказами о которых можно накормить людей, если их накормить больше нечем.

Теперь немного о другом. Небеса наши так устроены, что бывают на них затмения. Затмения бывают лунные и солнечные. То луну закроет от солнца земля, то луна затмит собою солнце. Последовательность лунных и солнечных затмений небеса собрали в так называемый затменный цикл.

Затменный цикл — это череда лунных и солнечных затмений, порядок следования которых длится 18 лет, 10 суток и ещё две трети суток. Сама эта череда лунных и солнечных затмений всегда в основном одинакова, и один цикл очень похож на цикл следующий. Различия невелики. Связаны они с тем, что орбиты Земли и Луны слегка отличаются от ровных кругов.

Этот затменный цикл называется «сарос». Тройной сарос, то есть три сароса подряд, называется «большой сарос». Большой сарос длится 54 года и 32 дня. Каждые 33 сароса или, по-другому, каждые 11 больших саросов над землёй случается большое солнечное затмение. Эпохальное затмение.

Виталий СУНДАКОВ,
филолог, журналист, писатель,
путешественник
Русская Школа русского языка
www.litres.ru

Пирамида Усанина вместо «пирамиды Маслоу»

В основании пирамиды потребностей Маслоу лежит материальное благополучие, а значит, духовное развитие человека невозможно без определённого уровня жизни. В этом нас убеждают психологи, социологи и другие учёные, а люди, оказавшиеся за чертой бедности, прямо утверждают, что не собираются заниматься развитием души, пока для них не будут созданы благоприятные условия. Но что если Маслоу не прав? Что если не бытие определяет сознание, а сознание управляет событиями вашей жизни?

Основатель Премии «На Благо Мира» и общественный деятель Александр Евгеньевич Усанин в своём видеоблоге утверждает, что именно духовное развитие человечества определяет уровень материального благополучия. Только в том обществе, где есть нравственность, взаимоуважение и забота друг о друге, возможен высокий уровень благополучия. А если ставка делается только на материальную базу, то общество неминуемо морально деградирует.

В своём очередном ролике социальный философ, писатель, учредитель Премии за доброту в искусстве «На Благо Мира» Александр Усанин переворачивает с головы на ноги «пирамиду Маслоу», посредством которой человечеству долгое время внушали, что удовлетворение материальных потребностей является необходимым условием для нравственного и духовного развития человека и общества.

Однако на деле мы видим, что материальный достаток сам по себе отнюдь не является какой-либо предпосылкой к духовности. В «экономически наиболее упавших» странах духовность и нравственность наоборот, всё больше приходят в упадок; растут количество самоубийств, половых извращений, неудовлетворённость жизнью именуемо благодаря

тиражированию в массах таких представлений, что главное — это материальный прогресс, а всё остальное — вторично.

В действительности, Абрахам Маслоу пирамиды потребностей не создавал, он просто составил список потребностей человека. Кроме того, он был против выстраивания их в виде какой-то иерархии, поскольку у каждого человека своя система приоритетов и ценностей, отмечая: «...Люди, преданные возвышенным идеалам и ценностям, готовы ради них терпеть лишения, муки и даже пойти на смерть»; «... Созидательные потребности людей с ярко выраженным творческим потенциалом выглядят более важными, более значимыми, чем любые другие. Надо отдать должное таким людям: испытываемая ими потребность в воплощении своих творческих возможностей не всегда вызвана пресыщением базовых потребностей, очень часто они творят вопреки неудовлетворённости».

Всё очень просто, говорит Александр. Для того, чтобы по-настоящему быть счастливым, нужно перевернуть эту пирамиду. Всех приучают к мысли, что последовательно удовлетворяя потребности, можно достичь счастья. Но это вовсе не так!

Поставьте во главу угла не страсть к потреблению, а духовное развитие, любовь и доверие к людям, и вы сможете прожить счастливую жизнь в счастливом обществе. Идеальным мерилом добра является доверие к людям. Если вы живёте в обществе, где главное — материальное, где «человек человеку волк», то ваша потребность в «защите» сильно возрастает, а если наоборот, в обществе, где вы доверяете окружающим, а они доверяют вам, то слово «защита» даже не придёт вам в голову.

Обратите внимание на современную ситуацию в

странах Европы. Высокий уровень технического прогресса не гарантирует нравственного поведения людей по отношению друг к другу. Развал семей, поддержка государства однополых браков, насилие, убийства, наркомания, депрессии, самоубийства и потребительские отношения между жителями стран Европы свидетельствуют о том, что для формирования счастливого и здорового общества материальной базы недостаточно.

Эксперименты, проведённые учёными в разное время, подтверждают тот факт, что при благоприятных условиях жизни общество либо деградирует, либо вымирает. Социальный эксперимент 1954 года в США, целью которого была помощь малообеспеченным слоям населения, закончился катастрофой. Государство спонсировало строительство огромного жилого комплекса, в котором были созданы все условия для повышения уровня жизни тех, кто ещё недавно не имел крыши над головой. Но это не помогло. Через некоторое время квартал превратился в рассадник преступности, угрозу для общества. Поэтому было принято решение ликвидировать жилой комплекс, а его жители были отправлены в исправительные заведения.

Получается, что не материальные блага способствуют высокому уровню нравственности в обществе, а наоборот. Не хлебом единым жив человек. Ответственность же за современную ситуацию в обществе Александр Усанин возлагает на СМИ, которые формируют в обществе представления о материальном счастье, тиражируют безнравственные отношения, сеют страх и панику среди людей. Под этим влиянием общество движется к развалу и деградации.

Выходом из ситуации должна стать ориентация на высокие мо-

ральные и духовные ценности, демонстрация положительных примеров для подражания, воспитание в людях нравственности, уважения, заботы. Каждый человек выбирает круг своих интересов и общения, тем самым определяя свой собственный уровень жизни. И чем больше в вашем окружении людей духовно развитых, тем выше становится ваш собственный уровень развития, духовного и материального. Пирамида Маслоу не верна, высокий уровень материального развития невозможен без развития духовного, более того ориентация только на благополучие тела для общества смертельно опасна.

Откуда же взялась эта тиражируемая сегодня «пирамида потребностей»? Её ввёл в обиход маркетолог (!) Филип Котлер, полностью извратив все идеи Маслоу. Вот что происходит, когда идеи учёного попадают в руки к торговцу. Кому же и для чего понадобилось продвигать эту искажённую схему и даже включать её в школьную программу? Ответ на этот вопрос очевиден: подобная позиция исключительно выгодна крупным корпорациям, которые растягивают потребителей. Однако ориентация общества на приоритет потребления ведёт к деградации.

Пришло время перевернуть «пирамиду Маслоу» с головы на ноги, утверждает Усанин: «Высокие ценности — это основа духовного роста людей и улучшения качества их отношений друг с другом. Лишь только забота людей друг о друге приводит к стабильности, безопасности и к всестороннему процветанию общества!» «Поставьте во главу угла не страсть к потреблению, а духовное развитие, любовь и доверие к людям, и вы сможете прожить счастливую жизнь в процветающем обществе!»

<https://vk.com/whatisgood2>



Воспитание человека-творца

Каковы цели владельцев медиа — таковы и агит-плакаты. Какова идеология общества — таковы и настроения в народе. Каково воспитание будущего поколения — такое и будущее ожидает.

Выйдем сегодня на улицу,

посмотрим по сторонам и увидим окружающие нас всюду плакаты. О чём они?

О справедливости? О братстве? О любви к Родине? О детях? О мире? О созидании? О творчестве?

Нет, они о потребительстве,

о понтах, о напыщенности. Они точат нас по крупинке, понемногу, ежедневно, как термиты. Души наши точат. По всем этим вывескам несложно понять, на что направлена идеологическая машина современного потребительского общества.

Посмотрите на эти плакаты советского будущего. Задержитесь на мгновение, не перелистывайте их, как привыкли, вскользь кинув взгляд.

Вы видите в них сердце вашей матери? Или мужество вашего отца? Посмотрите на счастливые лица, на настоящее

счастье, не придуманное и не вбиваемое телевидением. Какие лица, какой стан и выправка! В глазах горит огонь правды и созидания. А этими руками будет построено своё светлое будущее.

Эти люди полны уверенности и ответственности за свою судьбу. Они держат узды дикого коня по имени «судьба» в своих руках и знают, чего хотят от жизни. Человек-творец с картин СССР имеет незгибаемую волю к жизни.

<https://vk.com/whatisgood2>





«Безшумное оружие» — это технология управления сознанием народа, моделирования общественного мнения в современной России и на территории бывшего СССР.

Метод «Архитектор — оператор» является фундаментальным методом технологии «Безшумное оружие». Программирование сознания и моделей поведения — это краеугольный камень всей архитектуры управления в странах бывшего СНГ.

«Архитектор — оператор» — это имплицитный (скрытый, не имеющий облика) и безструктурный метод. Он имеет три ключевые особенности.

1. Большой масштаб воздействия. «Площадь поражения» — сознание миллионов людей.

2. Большой срок исполнения. Временной промежуток между действием и первым результатом может составлять более 5 или 10 лет.

3. Метод использует потенциал народа против него самого.

Знания метода дают большую власть над людьми, но действительно колоссальные возможности открываются в комбинации с другими техниками обмана технологии «Безшумное оружие».

«Архитектор — оператор» — это метод программирования сознания и моделей поведения, который осуществляется путём воздействия на факторы, условия и процессы, формирующие сознание.

«Архитектор — оператор» — это безструктурный метод управления. Он управляет не с помощью директив, приказов, постановлений, а с помощью программирования сознания, идеологии, информации. Данный способ управления более эффективен традиционного структурного, так как человек воспринимает волю манипулятора как собственный выбор.

Метод не влияет на социокультурную среду напрямую. Он влияет на факторы и процессы, которые её формируют.

Архитектор использует основные инструменты формирования парадигмы общества — информационное пространство, образование, науку и культуру. Он создаёт архитектуру условий и правил, по которым будет формироваться система образования или центральная ось информационного пространства, в конечном итоге влияя на сознание молодых поколений России и стран СНГ.

Всё, что не входит в нашу парадигму восприятия мира, нами отвергается. Поэтому самое эффективное управление строится на формировании парадигмы, системы убеждений и ценности.

Архитектор — это неформальный институт скрытой власти, которая воздействует на людей путём программирования сознания. Простыми словами, это клика людей, которая обладает знаниями безструктурного управления и ресурсами, с помощью которых осуществляется управление. Для формирования будущего целого народа достаточно небольшой группы людей, захватившей несколько ключевых постов в государстве, дающих возможность влиять на кинематограф, систему образования, науку, СМИ...

Оператор — это социум, народ, который неосознанно меняет модели поведения в результате воздействия Архитектора.

Чтобы лучше понять метод, его нужно классифицировать. Существует огромное количество

вариантов метода: идеология (превращение идей в рычаги социального давления), искажение языка (замена слов, подмена смыслов, эвфемизмы), субкультура (формирование субкультуры со скрытым разрушительным началом) и т.д.

Главное оружие метода — кинематограф, музыка, развлекательный контент, социальные сети и система образования.

Простой пример

Создание привлекательного образа криминальной группировки в формате сериала решает целый спектр задач. (Держим в уме X/ф «Бригада»).

Действия Архитектора (мани-

пулятора) в конкретном случае:

• популяризация криминальной темы в информационном пространстве,

• подмена смыслов с использованием художественных образов,

• моделирование новой поведенческой реальности и алгоритмики,

• снятие табу с криминальных тем,

• создание «информационного коридора», блокирующего анализ проблем, связанных с криминалом,

• программирование клипога (калейдоскопического) типа мышления, программирование «эмоциональных пятен» в подсознании. (Имеется в виду закрепление в подсознании положительного образа бандита.)

Отклик Оператора (народ) в этом случае:

• предсказуемая популярность,

• формирование реальности в соответствии с ТВ-картинкой,

• моделирование поведения в соответствии с ТВ-образами,

• самое главное — это становится частью жизни молодых поколений, частью их реальности и парадигмы.

Постепенная мутация сознания молодых поколений под прессом антикультуры приводит к искажению реальности.

Главное поле боевых действий в эпоху постправды — культура и искусство. Все образцы современного культурного вырождения создаются в специальных лабораториях.

Архитектор, владея центральной осью информационного про-

странства, допускает для формирования сознания молодёжи только образы с негативной полярностью.

Созданная средствами массовой информации искусственная антикультура — это часть сознания молодых поколений России, часть новой реальности.

Не зная альтернативы и не осознавая происходящего, молодой человек сам станет героем этой антикультуры и послужит примером для следующих поколений. Таким образом, запущенное Архитектором колесо инверсии будет идти самостоятельно, остаётся только его корректировать, стоя за спиной. В подавляющем большинстве народ не выйдет за рамки созданной Архитек-

тором парадигмы, даже стоя над пропастью.

Существует огромное количество алгоритмов обработки данных, сегментирования, выявления общих трендов, преобладающих в народе, «эмоциональных пятен», которые учитываются при проектировании сознания. Объект управления (народ) сам приносит все данные о себе, своём настроении (в общем смысле), местоположении, целях и мыслях. Научными центрами, курирующими исследование, учитываются данные из социальных сетей, поисковой выдачи, обрабатываются миллионы комментариев к новостям и многое-многое другое...

Апеллируя результатами исследований, Архитектор легко добивается устойчивого по предсказуемости результата. Обладая данными и средствами обработки данных, Архитектор может следить за ходом мутации общественного сознания в режиме реального времени и направлять его в необходимую сторону. (Например, усиливать популярность и информационное присутствие лоббируемой темы и т.д.)

Big data (большие данные) играют колоссальную роль в становлении технологического обмана. Большие данные — это информационное золото XXI века.

Проектирование сознания будущих поколений невозможно без серьёзного инструментария. В XXI веке основным рычагом управления является не структурная власть министерств и администраций, а безструктурная — система образования, СМИ, литература и кинематограф. Начиная с 60-х годов прошлого века метод «Архитектор — оператор» признан

Инструментарий

При проектировании условий формирования любой закрытой системы (в нашем случае социокультурная среда, народ, социум) возникают данные, на основе которых строится прогноз результата воздействия.

Простым языком это можно объяснить так: закладывая архитектуру условий, заблуждений, подложных знаний, Архитектор использует всю силу науки. За основу берутся последние результаты исследований (в большинстве случаев закрытые), экспериментов (в области психологии, социологии, психиатрии и т.д.) и огромный массив данных по структуре объекта управления (народа).

более эффективным, чем традиционный, потому что он позволяет без прямого вмешательства программировать модели поведения молодых поколений, вступающих в самостоятельную жизнь.

Механизм самозащиты

Главный механизм защиты метода от раскрытия и борьбы с ним — это имплицитность (скрытность, отсутствие облика). Неформальным институтом концептуальной власти, который применяет метод «Архитектор — оператор», может выступать любая группа людей внутри страны и за её пределами.

Человек, который не обладает знаниями о безструктурном управлении и программировании сознания, заметит присутствие только там, где власть представлена конкретными структурами.

Любая технология обмана черпает свою силу из невежества народа и стереотипов. Плоское мышление в категориях «хорошо — плохо», «чёрное — белое», «друг — враг», отрицающее многомерность, многогранность мира и общества, — это ворота для любых манипуляторов.

Безструктурный способ управления также опирается на силу стереотипов, отсутствие критического мышления у объекта управления. Народное недовольство всегда будет направлено на структурную власть и властную вертикаль, которая является не первой и не единственной ступенью в управлении народными массами. Часто бывает так, что представители «власти» являются или исполнителями воли концептуальной власти, которая применяет технологию обмана и безструктурного управления в отношении народа, или актёрами, которые «отпиаривают» решения Архитектора, делая их логически обоснованными.

Последний фактор, скрывающий следы применения метода «Архитектор — оператор», — это масштаб и сроки действий.

Система убеждений обывателя складывается из полученной в СМИ информации, которая формируется в центральной оси информационного пространства. А центральная ось в свою очередь подконтрольна и управляема. Обществу известны только следствия, глубинные причины и процессы события остаются за кадром.

Заключение

Обмануть народ так же просто, как обмануть ребёнка. Заблуждениям подвластны все, вне зависимости от своего жизненного опыта, возраста... Для технологий такого уровня возраст не играет роли.

Если человек мыслит в масштабе личного обогащения, он — ребёнок в песочнице. Он не вырос из песочницы, выросли в размерах его песочные замки, игрушки и кулички. Он хочет, чтобы его игрушки блестели ярче и замки были выше. Настоящие ценности, которые делают богаче весь народ, остаются за гранью его понимания. Настал момент, когда вор пришёл в наш дом и стал воровать ценности, забирать наше будущее. Но мы не заметим его, пока он не начнёт отбирать у нас игрушки и рушить наши замки.

Задача архитекторов сознания народа России сделать так, чтобы наши категории мышления не выходили за рамки «игрушек», а настоящие ценности были недостижимы для сознания.

<https://vk.com/whatisgood2>

Статья 2018 года



Ярмарка

На правах рекламы

Условия размещения объявлений в ЯРМАРКЕ:
для тех, кто подписан на газету,
публикация в течение подписного периода бесплатная —
в редакцию (эл. адрес: yarmarka@zeninasvet.ru) необходимо
заранее прислать копию квитанции о подписке.
Для остальных — 300 рублей 1 публикация.

Реквизиты для оплаты
(обязательно сообщите дату, время и сумму оплаты):
Карта Сбербанка № 4276 1340 0961 2967
или кошелек Яндекс-деньги № 41001273246348.
По всем вопросам обращаться по тел. (4862) 78-08-62.

Товары и изделия

МАСЛО КЕДРОВОЕ из Бурятии, отжим на деревянном прессе — 4500 руб./л.

ЖМЫХ кедрового ореха — 1000 руб./кг.

ЖИВИЦА кедрового сибирского: 10% на рыжиковом масле, 110 мл — 300 руб., 10% на кедровом масле, 100 мл — 600 руб.

МАЗЬ ЖИВИЧНАЯ на рыжиковом масле.

МАЗЬ ЖИВИЧНАЯ с вытяжкой саган-дали и чабреца.

МАЗЬ ЖИВИЧНО-ПРОПОЛИСНАЯ на облепиховом масле, 30 г — 350 руб.

МАЗЬ КЕДРОВО-ПИХТОВАЯ.
МАЗЬ СУСТАВНАЯ с багульником болотным.

ИВАН-ЧАЙ ферментированный: листовый, гранулированный — 1100 руб./кг.

САЖЕНЦЫ кедрового, 4-7 лет, 100 руб./шт.; кедрового стланика, 220 руб./шт. Саженцы с хорошим комом, заказ от 10 шт., отправка ТК.

САГАН-ДАЙЛЯ, 450 руб./100 г. Отправляю почтой, Авито-доставкой, СДЕКом, ТК. Заказы по ватсап (т. 8-902-563-2564 (ТЕЛЕ2) или эл. почте: tsupran76@mail.ru).

Сделать заказ и посмотреть всю продукцию также можно на сайте mir-baikal.ru.

Приглашаем семью на ПМЖ, есть все условия.
Респ. Бурятия, Наталья Цупран, поместье Байкалия.

НАТУРАЛЬНЫЙ БЕЗСПИРТОВОЙ АНТИСЕПТИК И САНИТАЙЗЕР для детей, увлажняющее и противовоспалительное средство для кожи, дёсен и волос — растительные паровые экстракты (гидролаты) из поселения Родовых поместий Любимовка (Тверская область) в стеклянных флаконах 50 и 100 мл, с распылителем. Производим из свежих местных растений, по классической технологии на медном аламбике.
Цена — 300 руб./50 мл; 500 руб./100 мл.

Мыло натуральное (с нуля) из растительных масел, без ароматизаторов. Молочное, шёлковое, шампуневое, дегтярное, тактильное (скраб). Цена — 450 руб./100 г.
Пишите в WhatsApp 8-996-134-8051 (Екатерина).

По промокоду «Родовая Земля» скидка 20%.
Пишите, всё расскажем, проконсультируем, заходите в наш магазин «Люби настоящее!» в ВК — vk.com/lubisoap.

НАСТОЯЩИЕ ОРГАНИЧЕСКИЕ ГИДРОЛАТЫ из поселения

Родовых поместий Любимовка (Тверская область) в стеклянных флаконах 50 мл, с распылителем. Отличное увлажняющее, тонизирующее, противовоспалительное средство для кожи, волос и полости рта. Производим из свежих местных растений, которые собираем сами на территории поселения. В наличии:

- **гидролат почек тополя** — насыщенный бальзамический аромат, идеально для дёсен и сухой кожи, по свойствам как пчелиный прополис, не вызывает аллергии;

- **гидролат берёзовых почек** — мягкий и нежный, противоаллергический (для приёма внутрь), для кожи век, мягкий антисептик для самых маленьких;

- **гидролат ели** — лучшее средство для здоровья волос, для блеска и упругости;

- а также другие, можем подобрать смесь под ваш запрос.

Цена 300 руб.
Пишите в Ватс-Апп 8-996-134-8051 (Екатерина), всё расскажем, проконсультируем. Заходите в наш магазин «Люби настоящее»: ВК — vk.com/lubisoap.

ЦВЕТОЧНО-ПОДСОЛНЕЧНЫЙ МЁД из Родового поместья Кедр Пензенской области. Мёд светлый, однородный, пластичный, очень вкусный (*добавление от редакции*).

Цена 3 л — 600 руб.
Высылаем почтой. Постоянным покупателям всегда скидки.
Тел.: 8-908-529-7402 — Анна; 8-908-529-7501 — Александр.

ПРОДАЁМ ХОРОШИЙ МЁД — 190 руб./кг; подсолнечное масло — 280 руб./литр; сухофрукты, орех грецкий — 190 руб./кг, чищенный — 470 руб./кг; варенье, грибы.

Тел. 8-928-9594-995 — Александр. Поселение Росток, Ростовская область.

НАТУРАЛЬНЫЕ МАСЛЯНО-ВОСКОВЫЕ СОСТАВЫ для защиты древесины от влаги, плесени и УФ-лучей.

ИП Сальков А. В., Респ. Хакасия, ПРП Родники.
Salkov@mail.ru.
Тел. 8-983-152-8490, Артём.

Друзья, предлагаем вкусный, полезный, качественный **ИВАН-ЧАЙ СЕМЬИ АЛЕКСАНДРОВЫХ** — 1000 руб./1 кг, 100 руб./100 г.

Иван-чай **ВИТАМИННЫЙ** с ягодами рябины и листьями смородины — 120 руб./100 г, 1200 руб./кг. Иван-чай **с цветами** — 150 руб./100 г, 1500 руб./кг. Упаковка — крафт-пакеты.

Также в наличии **весь ассортимент фирмы «Яндар»:** пакетированный иван-чай, упаковка 40 г, 20 пакетиков (с душицей, липовым цветом, листом смородины, мелиссой, мятой, таволгой, чабрецом) — по 100 руб. каждого вида; земляничник — 130 руб., в пирамидках — 140 руб.

Упакованный иван-чай (фольга, картонная коробка, красивая этикетка) — 150 руб./100 г.

Старинный русский — 150 руб., с корнем девясила, боярышником, черёмухой — по 200 руб. каждого вида; с листом смородины, липовым цветом, берёзовыми почками, таволгой, чабрецом, мятой, мелиссой — по 160 руб. каждого вида; с черникой — 300 руб.

Можете заказать в группе в ВКонтакте <https://vk.com/alexandrovtea>, а также по тел.: 8-912-982-9839, 8-919-482-1034; эл. почта polina-uchta@mail.ru.

Денис и Полина Александровы.

Участки, дома

ПРОДАЁТСЯ УСАДЬБА 40 соток в Хакасии, в д. Верхний Карлугаш, в 170 км от Абакана, от районного центра с. Таштып — 9 км. Ходит школьный автобус. Дом 6х6 м, под крышей, брус, недострой. Жилая времянка — баня; электроэнергия. Цена 750 тыс. руб.
Пишите СМС, а потом звонок. Ирина. Тел. 8-923-397-6407.

ПРОДАЁТСЯ ПОМЕСТЬЕ 2 ГА В ПРП РОДНИКИ в Хакасии, которое расположено в предгорьях Саян, в 150 км от Абакана, в 5 км от районного центра, рядом с деревней Нижний Ирек, рядом с рекой Таштып.

В деревне есть начальная школа, магазин, ФАП, хорошие дороги, земля чернозём.

Дом 6х8 м вместе с верандой, постройка 2022 года, тёплый, из арболитовых блоков. Снаружи оштукатурен, внутри 100% отделка, печное отопление, меблирован.

Рядом с домом рабочая скважина, подвал, электроснабжение 3-фазное. Живая изгородь в 4-5 рядов из деревьев и кустарника. Посажены все ягодные кусты.

Дом и земля оформлены в собственность. Продаётся в связи с отъездом.

Цена 1,5 млн. руб., торг уместен.
Т. 8-950-964-4226, Татьяна.

ПОМЕСТЬЕ В ПОСЕЛЕНИИ РОДНИКИ Курганской области. Поместье закладывалось в 2003 году одновременно с организацией поселения. Продаю поместье, потому что вышла в поселение замуж, решено жить в поместье мужа. Площадь участка 3,1 га. Земля находится в собственности. В поместье высажены сотни растений.

На участке:
1. Подземный домик «Лисья нора», использовался круглогодично. Внутренние размеры 3,9х2,7 м. Печка отопительно-варочная системы Кузнецова.

2. Надземный гостевой домик. Внутренние размеры 3,5х2,5 м. Использовался эпизодически, иногда зимой. Печка отопительно-ва-

рочная системы Кузнецова.

3. Сарай, колодец, электричество 220 и 380 В.

В нашем поселении около ста участков. Поселение большей частью окружено речкой Юргамыш. Есть небольшое озеро Луданное (от поместья 5 мин. ходьбы).

До ближайшей маленькой деревушки (половину её жителей составляют поселенцы и их родственники) — 1,5 км. До деревни с почтой и школой — 5 км. До райцентра — 12 км.

Можем выслать фото, видео и аудио о нашем поселении.

Цена 450 тыс. руб., возможна рассрочка.

Пишите zzz65@list.ru. Звоните по тел. 8-906-883-2104 (Билайн). Надя+Саша.

ПРОДАЁТСЯ ДЕРЕВЯННЫЙ ДОМ 36 м² в живописном месте ПРП Русский Сарамак, Удмуртия, в 110 км от г. Набережные Челны.

В поселении много семей с детьми. Детей в школу возит школьный автобус.

Дом расположен на земельном участке в 1 га. Есть крытый двор, баня и колодец, вода заведена в дом. В доме есть электричество, печное отопление, подпол.

Плодоносит фруктовый сад. Высажена изгородь. Дом и земля (ЛПХ в населённом пункте) в собственности.

Стоимость 1,8 млн. руб.
Звонить по тел. 8-905-372-7930 (Сергей и Ольга).

ПОД РОДОВОЕ ПОМЕСТЬЕ ПРЕДЛАГАЮ СЕМЬЕ 4 ГА с/х земли в собственность на Смоленщине, в Демидовском районе, у деревни Андреево.

Цена 300 тыс. руб., оформленные 20 тыс. руб. (с 28.02.22)

Создаём поселение Родовых поместий, у каждого 4 га. Создаём среду обитания, альтернативную городской. Закладываем лесосад на участках. Имеем для этого питомник редких растений деревьев из Красной книги, выращиваем саженцы. Есть общественная пасека. Выращиваем чистые продукты, овощи в открытом грунте, кормим семьи. Есть гостевой дом; здание фермы, с/х техника б/у.

Стоимость жилого дома из бревна площадью 70 м² (аналог трёхкомнатной квартиры) — от 790 тыс. руб. в рассрочку.
Совместно заработаем на жизнь без наёмного труда на саженцах, туризме, с/х продукции, удалённо и на многом другом вместе.

Ищем единомышленников.
Контакты: тел. (вацап) 8-929-9270255 — Олег (<https://vk.com/o.v.egorenkov>); <https://vk.com/rodovayazemlya> — ПРП «Родная земля»; infovalentin@gmail.com

ПРОДАЮ УСАДЬБУ. Общая площадь участка 1 га, в собственности. Подтаёжная зона.

Имеется: жилой дом 2-эт., общ. пл. 112,2 м²; жилая времянка с баней, комнатой отдыха (14 м²), большой верандой.

Посадки: лес, сосны, берёзы, кедр, ёлки, липы, калина, рябина, другие кустарники, яблони, жимолость, смородина, малина — всё плодоносит.

Огород 10 соток, две теплицы, хозяйственный, погреб, личная скважина, электричество. Рядом горная река Таштып.

Вокруг много грибов, ягод. Есть места для охоты и рыбалки, туристические места для отдыха.

Усадьба находится в живописном месте: Республика Хакасия,

Таштыпский район, Нижний Ирек, поселение Родники, в 150 км от г. Абакана.

Мой тел. и WhatsApp: 8-950-302-9688. Доп. тел. 8-983-257-1008.

ПРОДАЮ УЧАСТОК 2 га в ПРП Радосвет. Жилая баня 6х6 м, к ней примыкает хозблок 2х6 м. Есть скважина (вода питьевая), дебет 2-3 куба в час. В этом году будет стационарное электричество. Есть магистральная разводка воды по участку.

Посажены фисташки и несколько фруктовых деревьев. До Чёрного моря — 35 км, до Азовского — 40 км.

Цена 5,8 млн. руб.
Тел. 8-912-781-3317, Ольга.

ПРОДАЁМ ПОМЕСТЬЕ 1 га в селе Кучугуры Воронежской области (60 км от Воронежа). В посёлке много молодых семей и детей. Есть дом творчества, где проходят занятия с детьми и коллективные мероприятия.

На участке сад: яблони, груши, сливы, вишня, черешня, малина, чёрная смородина; земляника и целебные травы. Есть лес: сосны, берёзы, ели и кедр. С двух сторон участка река Девица. Недалеко есть родник и купель.

В 10 км — районный центр Нижнедевиц со всей инфраструктурой и магазинами. Есть садик, школа, гимназия, музыкальная школа и большой спорткомплекс, также небольшая школа при посёлке, куда детей возит автобус. Дорога с твёрдым покрытием до границ участка.

Дом 62 м²: гостиная-столовая, зал и две спальни; санузел с туалетом и ванной; новый бойлер; деревянный стеклопакет. Снаружи отделан сайдингом. Есть тепличка, примыкающая к дому. В доме необходим косметический ремонт. Отопление водяное печное. Рядом с участком проведён газ.

Цена 1,65 млн. руб. Торги при осмотре. Документы оформлены.

Телефон, ватсап: 8-920-420-8456, Оксана.

ПРОДАЁТСЯ УСАДЬБА 50 соток в живописном экологически чистом месте.

Большое подворье, много хозяйственных построек, есть сад. Рядом пруд, родники, лесные насаждения с грибами и ягодами.

В доме (45 м²) есть вода, ванная, туалет, газовое отопление. Дом стоит на окраине деревни, вокруг участка можно брать дополнительно землю.

Трёхфазное подключение; асфальт подведён прямо к дому.

Цена 850 тыс. руб.
Адрес: Белгородская обл. Новооскольский район, село Барсук. Тел. 8-918-445-5710, Елена.

ПРОДАЁТСЯ КРАСИВЫЙ УЧАСТОК 90 соток с выходом к ручью, интересный ландшафт, есть ровные поляны для строительства дома.

На участке посажены вишня, груша, кедр, берёзовая аллея вдоль дороги. На островке с выходом к ручью стоят два улья. Проведено электричество, есть дорога (чистится круглый год).

Прекрасное место для создания Родового поместья.

Адрес: Новосибирская обл., Мошковский район, ДТСН Долина Именей, улица Лесная поляна. Evstegneeva_katy@mail.ru.

ПРОДАЮ УСАДЬБУ в живописном месте Республики Хакасия, Таштыпском районе, с. Нижний Ирек, поселении Родники, в 150 км от Абакана.



Земельный участок общей площадью 1 га. Подтаёжная зона. Вид права — собственность. На участке имеются жилой двухэтажный дом площадью 112,2 м², жилая времянка, в которую входит баня, комната отдыха 14 м², большая веранда. Вокруг лес, сосны, берёзы, кедры, ёлки, липы, калина, рябина, другие кустарники, яблони, жимолость, смородина, малина, всё плодоносит. Разработан огород 10 соток, есть две теплицы, хозяйственные постройки, погреб, личная скважина воды, электричество. Рядом горная река Таштып. В лесу много грибов, ягод. Есть места для отдыха, охоты и рыбалки.

Тел.: 8-950-302-9688 (Whats App), доп. тел. 8-983-257-1008.

ПРОДАЮ УЧАСТОК земли 6 га под Родовое поместье в 3 км от села Гайворон Спасского района Приморского края. Земля в собственности (чернозём).

Дочь с внуком на 1,5 га уже делали посадки. Так случилось, что в селе Гайворон, где жили мои дети, сгорел дом, дочь моя погибла, внук пострадал.

В селе есть магазин, школа (девятилетка). Из г. Спасска ходит автобус три раза в день, расстояние — 17 км. От участка до трассы примерно 1,5 км, до реки — 500 м. Стоимость — 200 тыс. рублей.

Тел. дом. (842372)6-91-71; моб. 8-908-979-9714.

СДАДИМ НА ДЛИТЕЛЬНЫЙ СРОК небольшой дом; две комнаты, кухня, имеются газ, вода, свет, гараж, хозпостройки; огород более 15 соток, плодовые деревья, виноград. Можно завести подсобное хозяйство, коз, кур, водоплавающую птицу.

Условие: приглаживать за домом, ежемесячно своевременно платить коммунальные услуги за своё проживание (коммуналка незначительная, по муниципальным сельским тарифам). Данное предложение для русскоязычной семьи, проживать самостоятельно (хозяева живут в другом регионе).

В посёлке имеется вся инфраструктура, а также ж/д станция, элеватор, фермерские хозяйства.

Адрес: Ставропольский край, Изобильненский район, пос. Педеровой.

Тел. 8-900-252-5070.

ПРОДАЮТСЯ УЧАСТКИ земли с/х назначения по 40, 60, 112 га в Калужской области Мосальского района. Стоимость 1 га — 10 тыс. руб. Хорошие дороги. Деревня газифицирована. Рядом протекает река, есть пруд. От Москвы — 226 км, от Калуги — 99 км.

Тел. 8-926-765-63-76. Эл. адрес allat30@mail.ru.

ПРОДАЁТСЯ УЧАСТОК 1,45 ГА с домом в центре РП Благодать Ярославской области. Дом двухэтажный, кирпичный, обшит внутри кедром, с печью, погребом и баней внутри.

Посадки. Электричество. Летний домик, колодец, дровница, навес на въезде.

Документы оформлены.

Тел. 8-915-388-2802, Владимир.

ПРОДАЮТСЯ ДВА УЧАСТКА в Республике Хакасия, в посёлении Родники, каждый по 1 га. Один участок огорожен.

Тел. 8-906-981-5946 — Наталья Сучкова.

ПРОДАЁТСЯ ДОМ С УДОБСТВАМИ, садом, огородом. 50 соток уже есть и 50 можно доформить. Поселение Росток, Ростовская обл., Белокалитвенский район, хутор Дубовой, ул. Абашина, д. 16.

Цена 700 тыс. руб., второй дом — 300 тыс. руб.

Тел. 8-928-959-4995, Александр Донцов.

СДАМ ЖИЛЬЁ за просмотр или **ПРОДАМ**.

Поселение Росток, Ростовская область. Тел. 8-928-959-4995, Александр Донцов.

Семена и саженцы

ПРОДАМ СЕМЕНА ОТ БАБУШЕК старинные: калега (брюква), огурцы, помидоры.

Количество ограничено. 427284, Удмуртская Республика, Селтинский район, с. Халды, ул. Школьная, д. 18. Тел. 8-904-830-5715. Тюлькина Лидия Павловна.

ИЩУ КОРНЕВИЩА АИРА И СЕМЕНА МНОГОЛЕТНЕЙ РЖИ.

Тел. 8-904-830-5715. Тюлькина Лидия Павловна.

ВЫШЛЮ СЕМЕНА ЛОФАНТА АНИСОВОГО в вашем конверте. Эта трава — многолетник, медонос, вкусный, ароматный, оздоравливающий чай.

Выращиваю лопант уже 62 года и постоянно пью из него чай, поэтому здоров, а мне уже 84 года.

Тел. 8-962-755-3349, после 19:00 (мск). Адрес: 414057, г. Астрахань, ул. Звёздная, д. 25, кв. 22. Прошакову Юрию Игнатьевичу.

Предлагаем СЕМЕНА ЧЁРНОГО ОРЕХА, собранные в экологически чистом месте. Растёт достаточно быстро, морозостоек и засухоустойчив.

Все части растения обладают целебными свойствами, используются для профилактики и лечения многих болезней, укрепления иммунитета и очищения организма. Ценная древесина.

1 орех — 20 руб.

Тел. 8-920-215-3052 — Михаил. sotvorenje.ra@gmail.com.

Разное

СДАДИМ посуточно или на длительный срок небольшой, но милый и уютный домик в аренду в Родовом поместье в Смоленской области, Смоленском районе (в сторону Демидова).

Недорого. Договоримся о скидках за помощь по хозяйству.

Экологически чистое место. До ближайшей трассы 8 км. Вокруг лес, рядом река Каспля, рыбалка. Тишина, пение птиц и минимум машин. Дети могут спокойно гулять на улице.

В доме есть свет. Удобства на улице. Проживание без хозяев, они в соседнем доме.

Курение строго за пределами поместья. Предпочтение — для трезвого проживания.

Отличная возможность попробовать свои силы в сельском хозяйстве и вырастить урожай для своей семьи.

Вопросы по тел.: 8-950-704-3411, 8-960-592-4325 (вацап).

Эл. почта: lubavushka.77@mail.ru. Виктор, Любовь, Купава Немыткины.



Подписка на газету «Родовая Земля» с любого месяца принимается во всех отделениях почтовой связи РФ и на сайте <https://www.pochta.ru>.

Подписной индекс ПР602 по электронному каталогу «Почта России»

* * *

Электронная версия — <http://pressa.ru/izdanie/39083>

Издательство Светланы Зениной

www.zeninasvet.ru

«Мягкие домашние водные роды. 20-летний опыт многодетной мамы. Практические рекомендации, Макарова О. 216 с., илл. — 380 руб.

«Озеро света». Сборник стихов. Королева С. 136 с., илл., — 350 руб.

«Саманный дом и другие постройки из глины своими руками. Древние методы строительства, доступные каждому. Экономично и экологично». Макарова О. 144 с., илл. — 280 руб.

«Живые Духи из дольменов». Шершуква Т. 104 с., илл. — 200 руб.

«Орлиного цвета крылья». Крестьяева Е., 240 с. — 220 руб.

«Русские дети». Виктор Медиков., 256 с., ил. — 170 руб.

«Как позвать Любовь и создать семью» (опыт брачных слётов). Донцов А., 168 с. — 170 руб.

«Счастливая земля» (Пособие по оформлению земли). Петров В. 336 с., илл. — 200 руб.

«Полезные рецепты, вкусные истории. Зима». Мицкевич О. 192 с. — 750 руб.

«Материнство — путь к себе» (опыт материнства). Мылъникова А. 100 с., илл. — 300 руб.

«ПриродоСоОбразное питание. Травы» (сборник советов и рецептов). Кобзарь Н. 240 с., илл. — 320 руб.

«ПриродоСоОбразное питание. Путь к здоровью» (сборник советов и рецептов). Кобзарь Н. 272 с., илл. — 320 руб.

«ПриродоСоОбразное питание. Живая кулинария. ч. 1» (сборник советов и рецептов). Кобзарь Н. 176 с., илл. — 320 руб.

«ПриродоСоОбразное питание. Живая кулинария. ч. 2» (сборник советов и рецептов). Кобзарь Н., 160 с., илл. — 320 руб.

«Планетарный миф» (история дохристианства). Виольева Л., Логинов Д. 96 с. — 130 руб.

«Тайны, поведанные волхвом» (откровения старца). Радостная Г. 96 с. — 100 руб.

Серия «Общение с мудрецами дольменов». Купцова Л.:

• «Общение с мудрецами дольменов. Село Пшава. Геленджикский район Краснодарского края. Часть 1». 160 с., илл. — 500 руб.

• «Общение с мудрецами дольменов. Село Пшава. Геленджикский район Краснодарского края. Часть 2». 136 с., илл. — 500 руб.

• «Общение с мудрецами дольменов. Долина реки Жане. Поселок Возрождение. Гелен-

джикский район Краснодарского края». 144 с., илл. — 500 руб.

• «Общение с мудрецами дольменов». «Дольмены и места силы Катковской Щели. Часть 2». 144 с., илл. — 500 руб.

• «Село Возрождение и окрестности. Город Геленджик Краснодарского края». 144 с., илл. — 500 руб.

• «Геленджикский район, крестьянско-фермерское хозяйство Бамбакова». 1-е изд., 88 с., ил. — 230 руб.

«КРУГОЛЕТ». Художественно-публицистический журнал. 136 с. № 1 и № 2 — по 150 руб.

«Вестник Славянской Всемирной Академии» (сборник статей). Коллектив авторов. 112 с., илл., № 1, № 2, № 3 — по 230 руб.

«Предисловие к мечте» (рассказ). В. Хомичевская. 184 с. — 90 руб.

«Возвращение Домой». Булычёв В. 96 с., илл. — 100 руб.

Журнал «Школа волшебства», № 1 — 150 руб.; № 4, «Сказы Гамаюн» — 150 руб.

«Падали звёздные росы» (повесть). Шаламова Л. 288 с., илл. — 200 руб.

«Тропинка. РаСказы». Макеев Н. 96 с. — 60 руб.

«Зарянка». Пеньков А. А. 32 с., илл. — 150 руб.

«Во имя Рода» (сборник стихов и сказок). Пеньков А. 56 с., цв. илл. — 200 руб.

«Севкины героизма. Побывальщины для детей». Пеньков А. 80 с., цв. илл. — 250 руб.

Лекаторчук-Смышляева И. (автобиографическая повесть)

«Уроки Любви. Часть 1. Грани Кристалла». — 175 руб. «Часть 2. Творение судьбы». — 175 руб.

«Часть 3. Обретение целостности». — 175 руб.

«Корабль Асов» (художественно-биографическая книга). Жуковец М. 200 с. — 150 руб.

«Светлый образ Синегорья и Живая Экономика Землян» (экономическая модель). Барков А. 64 с. — 50 руб.

«Национальная идея». Медиков В. 294 с. — 100 руб.

Цена — без стоимости доставки.

Для заказа используйте: **КРУГЛОСУТОЧНЫЙ АВТООТВЕТИЧ: 8-960-650-9990**

— форма заказа в интернет-магазине издательства www.zeninasvet.ru;

— письмо на адрес редакции с указанием названия, количества экземпляров, адреса, контактного телефона;

— факс (4862) 75-27-46;

— (4862) 41-34-22 (автоответчик);

— e-mail: zakaz@zeninasvet.ru

Заказы отправляются почтой по предоплате или с наложенным платежом.

На правах рекламы

Учредитель и издатель — Светлана Васильевна Зенина
И. о. главного редактора — Д. Ю. Зенин
Юридический и почтовый адрес издателя и редакции:
302001, г. Орёл, ул. Черкасская, 36—168.
Тел.: (4862) 75-27-46, 78-08-62.
Эл. адрес: book@zeninasvet.ru,
rod-zem@zeninasvet.ru — материалы для публикации, письма,
yarmarka@zeninasvet.ru — объявления в рубрику «Ярмарка».
Сайт: zeninasvet.ru/rodzem, http://vk.com/rodovaya_zemlya

Рукописи не возвращаются и не рецензируются. При перепечатке материалов ссылка на газету обязательна. Редакция может не разделять мнение авторов. Редакция сохраняет за собой право редактирования материалов, поступающих в газету. Редакция вправе публиковать любые присланные в свой адрес произведения, письма и обращения читателей. Факт пересылки означает согласие их автора на использование произведения в любой форме и любым способом, если иное не оговорено. За содержание материалов рекламного характера редакция ответственности не несёт. Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охраны культурного наследия. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ №ФС77-22608. ISSN 1999-2726. © «Родовая Земля», 2024.

В газете приставка **без-** (вместо **бес-**) используется сознательно — как изначально верная по смыслу.

Подписной индекс: ПР602 по электронному каталогу «Почта России» и на сайте <https://www.pochta.ru>.



Отпечатано в ГУП «Брянское областное полиграфическое объединение». 241028, г. Брянск, пр-т Ст. Димитрова, 40. Объём: 8 п. л. Заказ № 2228.

Подписано в печать 28.08.2024 г.
По графику — 18.00,
фактически — 18.00.
Выход в свет 29.08.2024 г.
Тираж 1000 экз.
Цена свободная.

Ключ к единению народов России —

Хараводы



Ведущая харавода Марина с платочком приглашает снова в круг



Ядрами жонглировать? Тоже можем!



Почему именно хараводы, а не хороводы?

Отвечаю. Народными танцами стал заниматься ещё в 3 классе. Сначала как участник, потом как организатор и исследователь культуры народов СССР. И вроде кое-что уже познал. Но, готовя репортаж о двух августовских народных праздниках, капнул поглубже и вышел на новый горизонт знаний.

лочь» имело два значения и оба не ругательные. Первое — сволочь лодку по суше от одного русла реки к руслу другой. Второе значение: «сволочь» — свалкивать, стаскивать, перебивать того, кто ведёт речь, дабы сбить человека с толку, с мысли. В таких случаях говорили: «Не сволочи!»

Подробно о важном для всех нас смысле слова «харавод» поговорим в следующей статье. А сегодня позвольте представить вашему вниманию фоторепортаж с двух августовских хараводов.

Первый, но уже девятый по счёту прошёл на Дворцовой площади в Петербурге 15 августа 2024 г. Второй — 17 августа 2024 г. в д. Копорье, у крепости XIII века Копорье Ломоносовского района Ленинградской области.

Почему же хараводы есть ключ к единению народов России? Потому что хараводы объединяют людей, народы нашей страны, а это самая большая ценность.

Александр КОН
Санкт-Петербург



Хараводы большие и малые



Кратко. Из всех широко известных знатоков русского языка лишь Владимир Иванович Даль, автор «Толкового словаря живого великорусского языка» чуток открывает завесу тайны.

Из словаря В. Даля: «Хоровод или харагод — круг, собрание сельских девок и молодёжи для пляски с песнями».

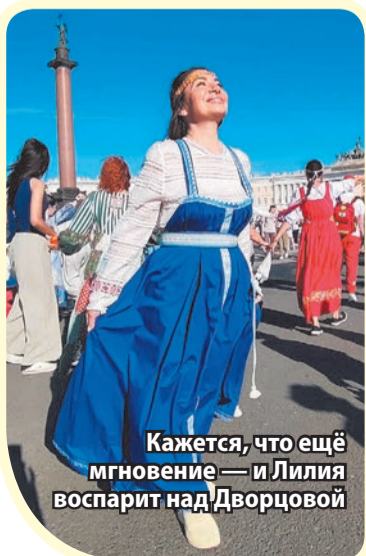
Многие исконно русские слова за многие столетия искажены ударениями, во многих словах произошла подмена одних букв на другие, исчез исконный смысл слов. Мы с вами, точнее, ещё наши мамы и папы оказались в Зазеркалье искажённых смыслов и символов.



Хараводы у стен Копорской крепости



Флаг фестиваля



Кажется, что ещё мгновение — и Лилия воспарит над Дворцовой



Торговые ряды. Всё домашнее: и сыры, и чай, и мёд, и всё прочее



Яблоко от яблоньки... Мама Аня и дочь Соня



Владислав Кирьбятёв, глава крестьянского хозяйства, президент НП «Гришино», Ленинградская Область, Подпорожский район

Через эти искажения и идёт управление нами. Нам подсунили иные смыслы тех же слов, а дальше мы строим идём во всё нарастающее невежество. Точнее — в незнание. Например, слово «сво-