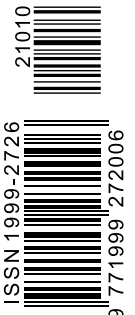


Родовая Земля

ПЕРВАЯ
ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА
О РОДОВЫХ ПОМЕСТЬЯХ



№ 10 (207), октябрь 2021 г.

Газета издаётся с февраля 2002 года. Подписной индекс **ПР602** по каталогу «Почта России».
Подписка через Интернет — <https://www.pochta.ru>. Электронная версия — <http://pressa.ru/magazines/rodovaya-zemlya#/>
Выходит один раз в месяц. <http://zeninasvet.ru/rodzem>, **VK:** http://vk.com/rodovaya_zemlya



Вольный свет Руси

3

Как сохранить лес

10

Жених в саду

14

Звёздная музыка души

16

Удивляетесь — значит, молодеете!

21

Скрытое управление людьми

29

Чтобы яблочко падало под яблоньку



Дети — наше продолжение. Практически все родители хотят, чтобы их дети были счастливы, и всё для этого делают в меру своего понимания. От того, какой стержень будет у подростка, зависит его будущая жизнь.

Кто сейчас воспитывает наших детей? Как воспитать целостную личность?

В настоящее время государство самоустранилось от воспитания, закладки духовных ценностей у молодёжи. Это произошло после развала СССР. Телеканалы в частных руках, радио тоже, и обильное засилье дешёвой рекламы отбивает желание у молодёжи смотреть даже хорошие программы.

Что остаётся детям? Интернет... К примеру, если смотреть телевизор с семьёй и там начинают показывать открытую пошлость, то хотя бы можно переключить канал. Интернет проконтролировать довольно сложно. Вот и получается, что наших детей воспитывают и закладывают моральные устои иностранные ресурсы. А наши частные теле-

компании готовы за деньги вещать что угодно. Да и каков путь у страны? Куда мы идём? Что мы хотим построить? К чему стремимся? Этот вектор до сих пор не определён. Вот и начинает молодёжь подражать образам, нравам и ценностям из интернета.

Это происходит потому, что государственными институтами не предложены альтернативные пути развития. А ведь через 10–15 лет именно они будут сильно влиять на ситуацию в стране. До чего запущена работа с населением, даже в Конституцию внесена поправка, что брак — это союз мужчины и женщины!

Почему наша страна постоянно оправдывается, защищается, ищет компромиссы с Западом? Дело в том, что нет своей идеологии. И как в такое непростое время можно сохранить и приумножить духовную составляющую наших детей?!

В Библии написано, что родится Иисус, он будет питаться молоком, мёдом, растительной пищей. Его будут оберегать от плохих поступков до того момента, пока он сам не сможет отличить худо от добра.

Детям нужно закладывать духовный стержень. Если этого не сделаете вы, то сделает кто-то другой. Родители сами часто не осознают того, что учат своих детей лицемерию. Дома ребёнок ведёт себя так, как хотят родители, в школе — как требует школа, а на улице он такой, как его окружение.

Вот и получается, что у ребёнка, как минимум, три лица. А какое из них настоящее? Мы живём в родовых поселениях, и у нас воспитание детей начинается с воспитания себя. У нас отсутствуют вредные привычки по принципу: «если хочешь, чтобы твой ребёнок не пил, не курил и не сквернословил, не делай этого сам».

В кругу семьи, в школе поселения и в общении между детьми присутствуют одни и те же образы и качества — открытость, честность, искренность, справедливость, взаимопонимание и радость. Мы воспитываем счастливого, целостного человека, радостного, любящего всех людей, весь животный и растительный мир, живущего в ладу с самим собой и окружающим миром.

В этом нам помогает жизнь на земле, в своём Родовом поместье. Нанаш взгляд, в про-

грамме традиционной школы нет самого главного предмета, с помощью которого обучали бы детей, — как стать самодостаточным и счастливым человеком.

Вот и учим мы этому своих детей в школе поселения. Проводятся уроки мудрости, раскрывающие многие человеческие качества. Задаются наводящие вопросы, позволяющие ребёнку запустить и тренировать свою мысль. Если ребёнок поймёт своё предназначение, то и жизнь у него будет прекрасна.

Очень важно знать, кто ты, для чего живёшь, в чём смысл человеческого бытия. Мы говорим, что счастье не зависит от количества денег, занимаемых должностей или положения в обществе. Счастье строится благодаря правильному пониманию мироздания, и своим образом жизни мы это постоянно утверждаем.

Условия жизни в Родовом поместье способствуют восстановлению и укреплению института семьи. В крепкой, обеспеченной семье, объединённой общими делами, сохраняются семейные традиции, воспитывается уважительное отношение к предкам. Дети, с раннего возраста принимая участие в обустройстве поместья, ценят свой вклад и труд родителей.

Родительский дом, где бы дети ни жили или работали, будет для них надёжным тылом на всю жизнь. Добрососедство в небольшом посёлке создаёт условия, чтобы дети всегда были на виду у взрослых. Это позволит направлять детей в нужное русло.

Родовое поместье — это место счастливой жизни для семьи и всего Рода.

Павел ЩЕРБАКОВ
ПРП Светлое, Крым
Вестник
Родовых поместий

* Метафора



Голосуй, но не агитируй!

По следам предвыборного 2021 года



В нашем обществе довольно сильные позиции занимает светское правило «веруй, но не проповедай!», которое позволяет избегать конфликты на религиозной почве. И в поселениях, состоящих из Родовых поместий, это правило вполне действует. Хоть часовню построй, хоть башню родовую, хоть капище — но у себя на поместье!

Как оказалось, не налажены никакие правила у нас в вопросах

политики.

Религия, политика и деньги — вот, пожалуй, три самые скользкие вопросы нашего общества. И если с религией вроде как более-менее ясно, мы — государство светское, а про деньги в данной статье речь не идёт, остаётся вопрос политики, а точнее — державности!

Так вот в вопросах державности — государственных аппаратов, властных кланов, политических партий, местного самоуправления — нам всем приходится продираться сквозь вековые наслоения княжеско-царского единовластия, византийской бюрократии, советского патернализма. И на этом пути немудрено спотыкаться, падать и ошибаться. Но ведь когда-то и учиться на ошибках надо!

Пожалуй, сегодня в российском обществе доминирующей становится идея за объединение всех патриотических, государственных и антизападных (против идеологии эго-индивидуумов, феминизма, лгбт) сил нашей страны. Такое расширение неминусом приводит к тому, что многие наши единомышленники, особенно после закрытия «Родной партии», оказываются в разных политических партиях, порой жёстко оппонировавших друг дру-

гу. Но для нас важнее прежде всего то, чтобы все мы по-прежнему стояли на державных, пророссийских позициях. В названии серии книг В. Мегре однозначно указано — «Звенящие кедры России», РОССИИ!!! Не космополитическое позиционирование, а земное. И как мы с вами сделаем Россию сильной и процветающей, примером для всего мира, если будем и дальше ссориться по вопросам политических идеологий, мелких на фоне державного развития? По аналогии с правилом «веруй, но не проповедай», видимо нам необходимо ввести нечто подобное, — «голосуй, но не агитируй»!

К сожалению, часть нашего общества — читатели книг «ЗКР», создатели Родовых поместий — чрезмерно увлеклись агитацией (ажитацией — ажиотажем) представителя партии «Единая Россия» Евгения Фёдорова, возглавляющего так называемый НОД (национально-освободительное движение). Есть примеры и из других структур. Вламывание в личные пространства, бездоказательные обвинения в духе «кто не с нами, тот против нас», использование общих пространств (тематические чаты и группы) для порой агрессивного продвижения «един-

ственно правильного мнения» — вот с чем мы столкнулись в наших сообществах в этом году в связи с выборами депутатов, со стороны некоторых представителей НОДа.

Истероидный радикализм, предполагающий собственную непогрешимость в любой ситуации или непогрешимость выбранного гургу, авторитета. Оценивающим критерием этого проявления всегда являются раздоры и раздоры. В который раз в нашем движении мы сталкиваемся с этой проблемой. И её надо решать!

Если мы являемся движением процветания России через идею Родовых поместий, то в первую очередь должны проникнуться «целостным державным самосознанием» или, по словам историка Василия Ключевского, «правительственным преданием». Мы должны конституировать единое целое своим примером через понимание своих социально-особых и соборных (а не суммарно-индивидуальных) интересов.

Россия находится на переходном этапе от доминирования идеологических иллюзий оккультного периода к реальной концептуальности, ОБРАЗности. Как видно из обозримой истории, идеология никогда не объединяла людей, потому что нет такой идеологии, которой придерживаются все члены общества. Это средство управления людьми по принципу «разделяй и властвуй».

Идея Родового поместья, не идеология, не идеологема, а идея (др.-греч. ιδέα «вид, форма; прообраз»), если упрощённо, — это социально-экономическая форма хозяйственного института семьи с неотчуждаемым бюджетом! Свет-

лый образ будущего России, исходя из этой идеи, можно описать так: большая и счастливая СЕМЬЯ в Пространстве Любви, в Родовом поместье посредством неотчуждаемого хозяйственного института и учреждений самоуправления совместно с другими подобными семьями влияет на государственные деяния Российской Державы.

В итоге только так пресловутое «народ — источник власти» эту власть и может источать из сильной ячейки общества-народа — из СЕМЬИ. И кого из адекватно мыслящих людей вы найдёте против такой идеи? Суверенная, традиционная семья Российской Державы — нет и не будет более сильного и объединяющего образа для россиян. Остальное — нюансы.

Рано или поздно, долго или коротко, уйдёт и НОД, но ведь ему взамен силы, разделяющие россиян, могут найти и найдут другие иезуитские проекты под новыми соусами и овечьими шкурами. Да, в обществе действует институт политических партий с их конкурентной борьбой и подковерными играми. И в этой реальности нам просто необходимо, опираясь на что-то простое типа «голосуй, но не агитируй!», усиливать согласие в нашем движении. Вне зависимости от религиозных и идеологических предпочтений продолжим объединяться для воплощения Мечты! Перелистнём вместе этот этап, тем более, нам ещё предстоит решать третий вопрос, как бы не самый сложный из трёх скользких вопросов...

Олег АРЗАМАСЦЕВ

Красноуринск,
Свердловская область.

Родовое поместье как инструмент, а не цель жизни



Телевизор мы не смотрим давно. В нашем доме он есть, но выполняет функцию напоминания о том, что мы живём в первой половине XXI века. Ну, иногда используем его в качестве монитора компьютера. То есть польза от него всё же есть.

Средства массовой информации нас массово информируют о новых эффективных технологиях вытеснения человеческой души из человеческого тела разными способами.

Как нам быть?

Поместья. Ответ турецкому султану

Несмотря на продолжающиеся дискуссии об источнике вдохновения Владимира Николаевича Мегре — Анастасии («литера-

турном персонаже», как он сказал на одном из судебных заседаний), идея обустройства жизни через создание Родовых поместий согрела сердца многих. И не просто согрела, а сформировала «направленный взрыв», который мы видим в увеличивающемся количестве Родовых поместий и новых поселений.

Мы много писали о том, сколько пользы от образа жизни, реализуемого в Родовых поместьях. Но в контексте творящихся (не происходящих самостоятельно) событий (ковид, педерастия, ГМО и прочие «ценности») именно Родовые поместья решают задачу по уменьшению вредного воздействия на биосферу планеты и по сохранению человечности в людях.

В силу специфики нашего положения в качестве редакции газеты, мы слушаем разные мнения. Кто-то не рассчитал свои силы и вынужден выставить на продажу поместье, кто-то создал семью и два поместья объединились, кто-то разочаровался в самой идее, в авторе книг...

Но давайте будем честны. Желание иметь свой дом в людях заложено генетически. Кто в детстве не строил шалаш? У моего прапрадеда в Орле в конце XIX века было то, что мы сейчас называем Родовым поместьем. Площадь — 3,5 га, большой сад, самодостаточность. Только пруда не было, потому что рельеф местности не позволял. Местный губернатор того

времени привозил Петра Столыпина, чтобы показать образцовое хозяйство, а заодно и то, как идут эти земельные реформы. Столыпин даже пожертвовал 100 руб. золотыми монетами на развитие хозяйства моего предка. Можно сказать, что мой прапрадед получил грант от государства. Часть монет цела до сих пор как семейная реликвия.

Несмотря на то, что я позволил себе озвучить мысль о том, что «Родовые поместья и до Мегре были», мы слышали это давно и от многих людей. В разные эпохи это называлось по-разному. Разве не так?

Пространство Любви

Всё, что здравомыслящий человек делает осознанно и по своей воле, содержит посыл единения с тем, что он делает. Любовь — это желание единения («то, что мне люблю») с кем пожелаете — с Богом, с деньгами, с пороками. Всё зависит от того, куда мы направляем своё внимание. Плоды получаем соответствующие: как цветы — растут те, которые поливаем. Пространство Любви — это то пространство, которое мы любим, которое нас любит, в котором мы чувствуем любовь. Например, лоно матери — это тоже пространство Любви.

Мы много рассуждали и доказывали себе и окружающим, что надо иметь для Пространства

Любви кусок планеты площадью не менее 1 га. Иначе никак, образ будет не тот, пруд не выкопать и т.д. Всё так и есть. Но окружающее пространство многомерно и рассуждения в одной плоскости окажутся неприемлемыми в другой. Если человек счастлив в своей квартире на 15-м этаже, то чем его счастье и ценность его жизни отличаются от фермера с 10 га?

Я понимаю, мы говорим о пространстве для так называемой полноценной жизни. Но полноценность — понятие разноплановое. Вспомните притчи Иисуса о богатстве. Кто-то довольствуется малым и чувствует гармонию окружающего мира, а другому для ощущения гармонии надо придумать схему и отрезать часть городского бюджета, не сев при этом в тюрьму. Это тоже гармония. Наверное, даже искусство.

Создание Пространства Любви надо начинать не с рассуждений о нём, а с налаживания связей с теми, кто рядом и нам дорог. Люди в поисках своей половинки для Пространства Любви бросают законных жён, упрекая их в отсутствии единомыслия и ищут мифических «богинь», чтобы они родили им мифических «богов». Вы это серьёзно?

Впечатления от чужого опыта никогда не станут нашим опытом, пока мы не начнём реализовывать на практике хоть что-то. Теория без практики мертва — мы все это знаем.

Подобно тому, как дети несут

генофонд родителей, находясь в русле их устремлений, создание Пространства Любви возможно в такой степени, насколько мы сами являемся носителями его. Другими словами, проявить вокруг себя Пространство Любви можно в той мере, насколько мы его осознаём и не замещаем его своими фантазиями.

Быть или не быть?

Говорить о создании Родового поместья можно много лет, имея участок со строительным вагончиком и ежемесячным покосом травы на нём. Строить поместье и говорить, что я его строю — это не одно и то же.

Мы очень уважаем тех, кто, пожертвовав городскими удобствами, пустился в свободное плавание, да ещё с женой, детьми и кредитами. Это сложный опыт, но он развивает душу и его не заменить никакими диванными рассуждениями и «правильными образами». Тех, кто переехал на землю, имея материальную базу (свой бизнес, имущество, сдаваемое в аренду и т.д.), можно ставить в пример, потому что такие люди уже имеют опыт организации своего жизненного пространства, и теперь он продолжается, но в другой форме.

Возвращаясь к началу, хочу озвучить такой вывод: то, что мы называем «созданием Родового поместья» является одним из способов наведения порядка в своём миропонимании, реализации себя как личности, и в разных эпохах люди очевидным образом к этому приходили. Пространство Любви — это душа Родового поместья.

Пусть будет так!

Дан ЗЕНИН



В гостях в Светорусье

Летом мне довелось побывать в гостях в селении Родовых поместий Светорусье, которое образовалось в Свердловской области, Камышловском районе, близ д. Борисова (<https://vk.com/svetorusie>).

Встретила меня на месте Полина Этман, ответственная за приём гостей. Показала поселение, рассказала много интересного. Дальше я уже сама гуляла по поселению, изучала окрестности. А окрестности тут не маленькие. Два часа мне понадобилось, чтобы всё обойти. И то не уверена, что это было всё... В сами поместья не ходила, чтобы не тревожить хозяев, только наблюдала с дороги.

Хоть с людьми я не говорила, но ощутила самую энергетику. Здесь она очень высокая, радостная, живая, счастливая.



Здесь всё заполнено высокочастотным, радостным светом. Своё название селение оправдывает вполне. Всюду ощущаются эта детская радость и счастье (в поселении очень много детей, постоянно здесь проживают около 30 семей), живость, семейность, дружность. От таких вибраций меня тут же ста-

Поселение наше называется Светорусье, что означает «белый, вольный свет Руси» (толковый словарь Ожегова).

Находимся мы на востоке от Уральских гор, в Камышловском районе Свердловской области. Большая часть поселения — это территория деревни Борисова, некогда крупной деревни, имевшей 500 дворов. Когда мы нашли эту землю, то в деревне проживало постоянно порядка шести семей местных жителей. В создании поселения Светорусье сейчас участвуют 34 семьи. Постоянно на территории деревни и прилегающих территориях проживают 28 семей (48 взрослых и 26 детей), из них членов поселения Светорусье — 20 семей (38 взрослых и 19 детей). На остальных поместьях начато строительство.

На земле мы находимся с 2005 года. Много сделано за это время. Построены причал — беседка для встреч, подвесной мост через реку, Детский городок, есть Семейная школа — общий Дом для встреч, собраний, праздников и проведения обучающих занятий с детьми. Обустроена Поляна праздников, на которой проходят крупные мероприятия и большие праздники. Мы прокапываем заросшие ручьи, обсаживаем деревьями осыпающийся берег реки и общие территории.

Много праздников и мероприятий проходит в Светорусье: тематические игры и семинары, слёты половинок и семейные слёты, слёты друзей и подростковые слёты, ярмарки, фестивали, концерты бардов, праздники Солнечного круга, верёвочные курсы. Есть мастера различных ремёсел в нашем поселении, и они делятся своими умениями.

К чему же стремится наше поселение? Что сможем привнести мы в окружающий мир? Как улучшить его? Только собственным примером. Только счастливые, реализовавшие себя люди смогут по-



казать, донести, что каждый человек может жить в соответствии со своей внутренней природой, в гармонии с окружающими людьми и с Природой земли! Мы желаем сначала построить полноценной и счастливой свою жизнь, а затем пусть наш опыт откроет дорогу другим людям.

За время жизни в поселении мы поняли, что главное в поселении — это люди, а основное дело в создании поселения — построить гармоничные отношения между людьми. И самым эффективным путём выстраивания отношений является наше общее Дело — Дело создания поселения.

Прекрасно Светорусье! Только посмотри,
Как счастьем светятся глаза.
И дети здесь растут в любви,
И голубые небеса
Отображают свет зари.
Влечёт тот свет к себе, даря
Всем окружающим тепло
И веру в радость, в свет, в любовь
И в сотворение мечты.
Как хочется встречать рассвет
Прекрасной песней душ людских!
Летят, как бабочки на свет,
Мечты, Творец, детей твоих!

Мы ждём людей, готовых не только мечтать, но и претворять свои мечты в реальность, желающих действовать, вкладывать время, финансы, энергию и силы в становление крупного поселения.

Если вы разделяете наши помыслы, тогда добро пожаловать в наше поселение!

<http://svetorusye.ru/>

ло клонить в сон, потому что не привыкла к таким энергиям, да ещё и резко оказалась после городской тесноты и суесть на свежем воздухе и таком просторе. Пошла к речке и там так и уснула под пение соловья... Птицы настолько громко и красиво пели, что меня просто «вырубило».

В Светорусье жители обгородили территорию и сделали красивую детскую площадку, корт для игры в волейбол и футбол, который зимой становится катком.

Очень важно, чтобы в селении были люди из совершенно разных областей деятельности. Благодаря этому можно многое реализовать. Так, например, сошлись кондитер и предприниматель, и получилась пряничная артель, в которой селяне работают зимой и рассылают новогодние пряники по всей стране. Также мужчины здесь кооперируются и выезжают на стройку. Благодаря тому, что в Светорусье живёт учитель, организована начальная школа для детей.

Из приятных бонусов: на центральных дорогах селения администрация сделала уличное освещение, а зимой чистит здесь дорогу, заливает каток, так как Светорусье находится на территории деревни Борисова.

Мне очень понравилось, что в поселении живут простые деревенские жители в обычных домах с небольшими участками, что нет деления на «мы особенные такие, анastasиевцы», а все остальные — ниже нас. Поселенцы и деревенские здесь на равных и хоро-

шо, с уважением общаются друг с другом».

Для детей, конечно, в поселении просто раздолье. Территория обособленная. Никто чужой сюда специально не поедет. Машин нет, плохих компаний нет. Дети, даже маленькие, свободно гуляют здесь повсюду, и чувствуется, как им тут хорошо. Пишу это и вспоминаю голенького 1,5-годовалого малыша, который, довольный, бежал за братом и сестрой с самокатом. Детские голоса слышны здесь отовсюду, даже на таких больших территориях. И деревенским детям тут также очень хорошо, они тоже открыты и добры, как поселенские. С удовольствием показали мне, как забираются на трактор и прицеп деда...

Плюс в Светорусье, я считаю, это неглубокая речка на его территории. Не страшно отпустить купаться туда своего ребёнка.

Есть, конечно, и свои минусы, как и в каждом селении. Не очень далеко расположен свинокомплекс, и запах от него периодически достигает Светорусья. Его построили уже после того, как появилось поселение. Поэтому считаю, что всем селениям Родовых поместий необходимо скупать по возможности все близлежащие земли, чтобы никакие фермеры и крупные предприятия не решились там что-то делать. Так, например, поступили в селении Родовых поместий Радосвет Свердловской области: ребята выкупили ближайшие 100 га, там вскоре будут новые участки и никаких производств рядом уже точно не будет.

Екатерина БЕЛОНОЖКИНА

Нижний Тагил — Светорусье

(Свердловская область)

Вестник Родовых поместий



Дендропарк в Ковчеге

При проектировании дендропарка мы использовали две основные идеи: ориентированность на людей и на деревья. В процессе комбинирования этих идей мы получили три зоны, на которые условно поделили наш дендропарк.

Первая зона — фестивальная, ближайшая к территории молодёжного лагеря, расположенного с юга от дендропарка. Фестивальная зона рассчитана в первую очередь на большие группы людей. Здесь спланированы разные

поляны для проведения всевозможных групповых занятий, широкие аллеи для проезда автомобилей к местам скопления людей. Посадки здесь являются границеобразующими, структурирующими пространство, назначение которого — групповая деятельность людей.

Вторая зона — экспозиционная — ориентирована на человека в тесном переплетении и уравновешивании с деревьями. Наполнением пространства тут является коллекция древесных ви-

дов, сгруппированных вокруг извилистого тропиночного маршрута так, чтобы все элементы коллекции были доступны для осмотра. В этой зоне не предполагается большого скопления людей и какой-либо коллективной деятельности. Вместо этого пространство располагает к неспешным индивидуальным прогулкам (или прогулкам малыми группами) с чтением попутных табличек, с возможными остановками в наиболее удачных видовых точках. Некоторое количество видовых

точек и перспективу обзора для осмотра больших, высоких деревьев мы заложили сразу при проектировании маршрута и посадки.

Третья зона — садовая. В противовес фестивальной эта часть дендропарка ориентирована в основном на деревья. Здесь располагаются целые аллеи из наиболее интересных и редких для нашего климата плодовых культур. Ставится задача получения урожая и отбора наиболее ценных форм. В этой зоне нет единого маршрута, охватывающего всю коллекцию посадок. Вместо этого распланировано несколько параллельных маршрутов по ходу

движения, от родника в глубь поселения.

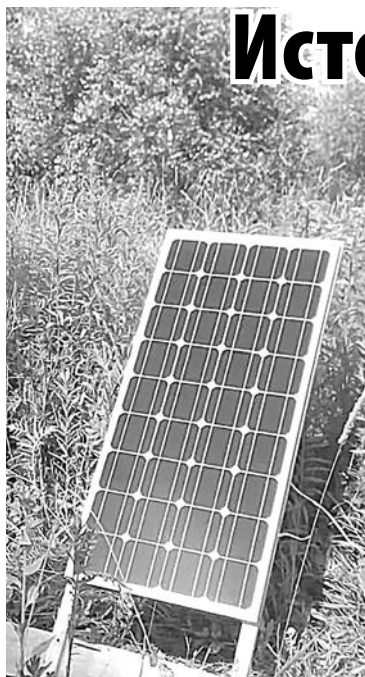
Территория дендропарка — 1,25 га.

Задачи дендропарка — популяризация хозяйственноценных видов деревьев, способных произрастать в нашем регионе, а также создание привлекательной и комфортной прогулочной зоны для жителей и гостей поселения.

Дендропарк существует с 2017 года. Уже посажено около 200 деревьев из 45 видов. Посадки идут главным образом под пологом молодого прореженного берёзово-соснового леса.

Поселение Ковчег,

Калужская область



История моего переезда в поселение Родовое

С чего начинается обустройство участка? В моём случае — с уже растущего молодого леса.

После трёх лет поиска я нашёл участок в Тульской области. Молодой лес, полянки, разнообразие трав, а вблизи — речка и множественные родники, холмистая местность — такими картинами предстала природа.

Условия организаторов поселения, оформление участка, количество живущих семей, инфраструктура области, дороги, ближайшие посёлки, деревни, магазины, школа, детский сад, удалённость от города — все эти данные сошлись с моими представлениями и образами, ранее планируемыми.

Вот так я стал помещиком: переехал из Москвы в молодой лес.

У меня появилась своя маленькая родина в большой Руси, на огромной Земле и в необъятной Вселенной.

Дальше стала осуществляться мечта детства — жизнь в загород-

ном доме. Образ зимнего снежного дня с огромными полями, просекой, заборами, дымком из труб частных домов прочно осел в моей голове.

Уже позже я прочитал разные книги про питание, здоровье, поместье. А тогда всё было просто — природа летом была доступна каждый год с выездом на дачу месяца на два, а вот недостижимая зима манила.

Оформили документы, и в мае 2017 года мы с моим папой, который полностью поддерживал мою идею жить на земле, приступили к обустройству поместья. Погода, мало похожая на лето, застала нас за посадкой рассады огурцов, плодовых кустарников и яблонь. Первым делом мы заложили на своём участке плодовый сад. Затем в июле того же года приехали на постройку дома, и с тех пор я переехал из Москвы в поместье.

Сначала на участке мы положили трубу на въезде и обустроили место парковки. Затем приступили

к строительству дома. Проект дома был готов, за что спасибо моему папе, который целый год работал над чертежом, меняя детали в проекте. В результате проект первого небольшого дома запущен. Конечно, мы вместе его разрабатывали, и от первоначального варианта до конечного пришлось всё менять и переделывать. В итоге дом получился с мансардным этажом для отдыха, по сажениям — 4 с небольшим, на 5 с хвостиком.

Из моего дневника (после 9 июля 2017 г.): «Благодаря погоде я этим летом стал постепенно закаляться нашим уличным летним душем в условиях ветреных прохладных вечеров». По ночам было чуть больше 10°C. А тем временем дом строился изо дня в день, без перерыва...

Почти четыре месяца прожил в палатке на участке, а осенью, когда температура понизилась, перебрался с палаткой внутрь недостроенного, не утепленного ещё дома и прожил там примерно месяц.

Вообще строительство было «весёлым»: условия были на грани, так как погода стала наступать некомфортная, с проявлениями холода. Труд с утра до вечера, минимум общения с другими людьми в неизменной обстановке стали давать о себе знать, эмоциональное состояние пошатнулось, и нужно было что-то менять. Я начал хоть немного отдыхать в течение дня и медитировать. К этому меня подвела и природа, с каждым днём укорачивая световой день.

Отсутствие электричества с лихвой компенсировалось солнечной панелью до начала ноября. Кстати, многие не понимают, как строить без электричества. Я — пример тому, что это возможно.

К тому, что за водой нужно ездить на родник, я привык. Мои строгие требования к воде, к счастью, выполняет родник: вода мягкая, вкусная, очень даже качественная. Мама настояла сделать экспертизу воды в московской лаборатории. Есть в ней даже серебро, говорят.

Сотовая связь здесь терпимая, даже интернет улучшается с каждым днём.

Насколько должно быть большое желание жить на земле, что-

бы уехать из Москвы со всеми условиями в лес с палаткой?! Ровно настолько, чтобы, несмотря на трудности, просто делать это. Надеюсь, что всё будет хорошо.

По прошествии четырёх месяцев дом стоит, полностью пригоден для проживания зимой, но без воды и электричества. Родник каждый раз благодарю, да и электриков не забываю. Свет есть от аккумуляторов солнечной панели, очень экономно пользуюсь этой электроэнергией.

За пять месяцев стройки на участке посажены сливы, черешни, яблони, груши, кусты смородины и крыжовника, а также сосны и ёлочки.

«Дел по обустройству поместья очень много, на целую жизнь хватит!» — шутят соседи.

Все, кто собирается обустроить своё Родовое поместье и строить сам, это очень трудно! Но те, кто любит природу и хочет жить на земле, тот обязательно сможет и будет щедро награждён и рад.

Поместье — это творческий труд, делается он в радость.

<http://мойректар.рф>

Тульская область,
поселение Родовое
<https://vk.com/moigektar>



Заработок в поместье

Эта статья для тех, кто планирует переезд на землю, в поместье или просто деревню и не знает, как там зарабатывать.

Мы не будем писать весь список дел: мол, можно выращивать лаванду или клубнику, заниматься пчеловодством...

Этот список бесконечен.

Опишем несколько основных моделей, как люди очень удачно решают финансовые вопросы после переезда на землю.

Удалёнка

Мировой тренд на переход к удалёнке очевиден, а такие события как пандемия, только форсируют этот тренд. Список профессий давно уже не ограничивается сайтами и дизайном... Просто нужно найти подходящий вам вариант из растущего числа вакансий, освоиться на новой работе и, освоившись, переезжать на землю.

Если у вас всё нормально с самодисциплиной, то это один из наиболее комфортных и стабильных вариантов.

Ещё круче — свой бизнес, ко-

торый благодаря вашим организаторским способностям может работать без вашего постоянного физического участия.

Планирование

Это, пожалуй, самый интересный, но непростой вариант. Он требует упорства, веры в себя и умения смотреть вперёд. Нужно всего лишь... спланировать свою жизнь на несколько лет.

Это сложно и очень вдохновляюще! Заранее до переезда выбрать дело (например, я обожаю лаванду) и искать тех, кто уже занимается этим.

Общаться, просить советы, проходить мастер-классы, ещё раз общаться, ездить по лавандовым фермам, прочитать несколько толковых книжек, попробовать посчитать бизнесплан, показать его опытным лавандовым фермерам, покраснеть от их очевидных советов и снова переделывать.

В какой-то момент пазл начнёт складываться и в итоге нарисует для вас картину будущего. Собрать и переварить информации придётся очень много, и времени уйдёт уйма. Но если это действительно ваше дело, то оно будет одним из самых счастливых этапов

жизни, и переезд на землю станет по-настоящему осознанным и осмысленным.

Разумеется, речь идёт про огромное многообразие дел: от ландшафтного дизайна и выращивания рассады до своей кузницы или небольшой строительной компании.

Сдача жилья (других активов)

Тут и объяснять ничего не надо. Если у вас есть хорошая квартира в городе-миллионнике, то, сдавая её, вы будете получать больше, чем зарплаты у местных жителей.

Но часто у людей, имеющих значимые активы, довольно большие запросы к жизни. Ведь человек работал, рос, как-то накопил на такую квартиру (акции и пр.), и ему трудно смириться с тем, что теперь денег будет существенно меньше. Но если уж наступил этап жизни, когда время и свобода ценятся сильнее, чем деньги, то всё здорово!

Вахтовый метод работы

Нередко встречается и такое. Кто-то живёт в городе и работает вахтовым методом. Но ничего не

мешает жить на земле, в своём поместье, и работать вахтами по несколько месяцев.

Один нюанс: оставляя надолго свой участок, приходится каждый раз думать, кто за всем присмотрит...

Авось

Нередко складывается так, что человек находит дело только после переезда на землю. Если голова и руки на месте, то открытость, дружелюбие и ответственность обычно сами показывают дорогу к сначала разовым подработкам, а потом и постоянной профессии.

Можно много найти историй, когда люди не знали, как у них всё сложится, переезжали, обрубив все мосты, и затем всё складывалось чудесным, даже мистическим образом. Но не всегда и не у всех.

Лично мы удачу и русский авось любим, всячески приветствуем, но планирование всё-таки ближе.

Жизнь за счёт государства

Довольно унылый способ, но и он встречается. Пособия по безработице, детские пособия, да много есть разных социальных выплат. Если это лишь вспомогательный источник дохода, пока семья не встала на ноги, пока своё дело ещё не приносит нужных доходов, то вопросов нет.

Постепенный переезд

Можно ведь ничего и не менять в своей жизни. Продолжать жить и работать там, где вы сейчас, но взять свой кусочек земли и постоянно приезжать, обустроить в «дачном режиме».

Во многих поселениях слово «дачники» давно приобрело негативный окрас, но если человек пусть медленно, но верно устраивает свой участок, планирует его, растит сад и свой лесочек, строит дом... Если он действительно воплощает свою мечту, а не взял участок и забыл, то это ведь прекрасно!

Можно очень много ошибок наделать, устраивая участок быстро, наспех, не присмотревшись. А так глядишь, через 5–10 лет уже и сад подрос, и лесочек, и домик хороший, и вообще уже обвыкся тут, можно насовсем переезжать!

Это наиболее реальные модели решения финансовых вопросов при переезде на землю. И, конечно, не стоит забывать народную мудрость и не «класть все яйца в одну корзину».

Комбинация из двух или трёх описанных моделей скорее всего даст большую устойчивость вам, вашему финансовому и даже эмоциональному состоянию!

Виктория и Антон

Белгородская область
Группа в ВК «Счастливые в Родовом поместье»



Благодаря программе благоустройства в Омской области новые остановки появляются рядом с населёнными пунктами одна за другой, и этим уже никого не удивишь. Но у нашей остановки особая история.

В деревне Черноозерье Саргатского района никогда не было крытого остановочного комплекса или хоть какого-то навеса от непогоды, несмотря на то, что автобус приезжает в деревню ежедневно. Депутат Андреевского сельского поселения Маргарита Коньшина обещала в своей программе, что будет содействовать появлению остановки, ведь каждое утро в течение всего учебного года специальный автобус забирает деревенских детей и отвозит их в Андреевскую среднюю школу. Многие годы местные школьники в любую непогоду вынуждены были ожидать своего автобуса под дождём, солнцем и снегом. Своё обещание Маргарита сдержала, и теперь у всех жителей деревни Черноозерье и поселения Родовых поместий Имбирень есть официальное крытое место для ожидания общественного транспорта.

Современные остановочные комплексы представляют собой стандартную металлическую конструкцию в виде навеса. Однако художнику Ирине Степановой серо-чёрная конструкция показалась слишком скучной, и она решила сделать её более привлекательной. Жители поселения Имбирень поддержали творческий порыв Ирины и собрали деньги на краски и кисти.

Но что должно быть изображено для всеобщего обозрения? Образ сложился естественно и логически: изображение родной природы будет радовать глаз, а надписи с названиями трав и птиц — способствовать расширению кругозора местной детворы. На создание картин в технике «цветная графика» ушло примерно три недели. Уже в процессе рождения шедевров стало ясно, что наша остановка получается уникальной, и тогда родилась идея яркого открытия новой красивой остановки.

Радуга красок

«Радуга красок» — так назывался детский праздник, который прошёл 26 августа, накануне нового учебного года, при участии инициативной группы жителей обоих поселений. Главная концепция праздника — экологическое просвещение. Дети отвечали на вопросы экологической викторины, отгадывали загадки о природе и даже приняли участие в небольшом мини-субботнике, в течение 5 минут собирая мусор вокруг остановки. И, конечно, вспомнили много весёлых разнообразных игр. Теперь им будет чем заняться в ожидании школьного автобуса помимо «сидения» в современных гаджетах. По окончании программы все участники праздника получили сладкие призы.

Благодарю всех, кто внёс свой вклад в появление остановки и помощь в организации праздника: главу Андреевского сельского поселения Сергея Георгиевича Ефимова за содействие; депутата местного Совета Маргариту Коньшину за выполненное обещание; жителей близлежащих домов за окашивание травы рядом с остановкой; Светлану Лазареву (депутата Андреевского сельского поселения), Наталью Михееву, Юлию

Степанову, Ларису Сологубову, Галину Чепурнову за вкусные сладкие призы; Марину Голдину за участие в проведении игровой программы; Юлию Степанову за прекрасные фотографии; художника Ирину Степанову за сотворение красоты; детей и их родителей за участие в конкурсах и хорошее настроение.

Ольга ДАНИЛЕНКО,
режиссёр и ведущая праздников



Порванная сеть

Как-то раз мы с приятелем выбрались на рыбалку. Но не просто за рыбой, а с ночёвкой, на три дня, как в старые добрые времена! Взяли с собой палатку, котелок, лодку и отправились на наше коронное место — крохотный островок посреди озера. Место там тихое, безлюдное, одним словом, лепота! Мы несколько лет мечтали о таком отдыхе, но всё как-то не получалось...

До нашего острова добираться не просто: три часа на машине по шоссе, затем около получаса лесной дорогой по буеракам, а напоследок ещё три километра на вёслах. Так что мы вполне могли ощущать себя дикарями! Но отдых почему-то не складывался. Мой друг ждал какого-то важного звонка, рыбалка не радовала, разговоры не клеились, и даже еда, приготовленная на костре, не доставляла удовольствия. Что-то пошло не так...

Признаться, мы в последние

годы несколько отделились. У каждого своя семья, работа и круг общения, но не до такой же степени! Отдых называется: я разговариваю по телефону, а он зависает в социальных сетях; я смотрю хоккей, а приятель — свой сериал; я решил немного поблеснить, а он вообще завалился в палатку спать. «Неужели мы стареем?!» — промелькнула подленькая мысль, но я быстро отогнал её прочь. Одно дело — созваниваться раз в полгода, поздравляя с днём рождения, и совсем другое — находиться бок о бок в замкнутом пространстве.

Два дня мы промучились, и, говоря откровенно, уже хотелось домой, но произошла одна неприятность, которая всё перевернула...

У нас закончились дрова. Это не проблема и решается всё элементарно. Мы сели в лодку и поплыли на большую землю за валежником. Там загрузились доверху, да так, что в лодке стало не повернуться, а когда возвраща-

лись, у моего друга зазвонил телефон, он его неловко выхватил и уронил в воду. А вот это уже проблема, это наверняка был тот самый важный звонок. Вы бы видели, что с ним стало: побледнел, побавровел, а потом вообще пошёл мелкими зелёными пятнами. Я пытался утешить, но он посмотрел так, что я чуть язык не прикусил.

Всю обратную дорогу мы молчали, мой друг был мрачнее тучи. Я нажимал на вёсла и тоже очень переживал. Но вечером, когда стемнело, мы развели костёр, поужинали, и под горячий кофеёк он понемногу разговорился. Выяснилось, что деловые переговоры, конечно, были очень срочные и важные, но пару дней как-нибудь подождут. Документы и эскизы вполне можно восстановить, да и контакты тоже... Короче, всё оказалось не столь драматично. Я в знак солидарности выключил свой мобильник и убрал с глаз долой. В общем, мой приятель понемногу пришёл в себя.

На озеро уже опустилась ночная тишина, от воды потянуло свежестью, и тут его окончательно отпустило. Он даже повеселел. Мне тоже стало хорошо и легко! Как будто стальные цепи растворились в прохладном тумане, и, испаряясь в пламени костра, пудовые оковы мелкими искрами устремились ввысь, к звёздному небу, чтобы потеряться в бездне...

Зона покрытия сети — вот что угнетало, мешая нашему отдыху! Вокруг волшебный покой и неправдоподобно сказочная красота. Как мы умудрились этого не видеть? Два дня коту под хвост! Нет, не два дня, а жизнь под откос в бесполезной погоне. Мы этого просто не замечаем и не хотим понимать. Катимся... Наперегонки...

Куда? Что с нами стало? Выходя из дома, мы судорожно хлопаем себя по карманам, а не найдя телефона, в ужасе бросаемся обратно!.. Как рыба, угодившая в сеть... Во что мы превращаемся? Не слишком ли высока цена за удобства?.. Как мы умудрились попасть в плен чудовищной зависимости от вышек сотовой связи, постепенно теряя всё самое человеческое в себе? Наперегонки...

Первые лучи восходящего солнца скользнули по воде, предвещая неизбежно надвигающийся рассвет. Мы с приятелем просидели у костра всю ночь, говорили обо всём на свете и не могли наговориться. Как раньше, как в старые добрые времена!

Николай РЕВЛИС





Деревенская жизнь особенная

Что нового, казалось бы, можно рассказать о жизни в деревне? Самые обычные будни: тихая однообразная жизнь с ежедневным физическим трудом, хлопотами по дому, отсутствием полноценного общения и каких-либо ярких событий. Лишь изредка в её спокойное течение может ворваться что-то особенное, например, чей-то приезд из города, и ненадолго изменить её устоявшийся ритм, наполнив впечатлениями о совершенно другом укладе жизни.

Деревенская жизнь — особенная жизнь. Понять это можно лишь тогда, когда увидишь всё своими глазами. И вдруг поймёшь, что ещё остались те, кто не выживает в деревне, а живёт. И не мыслит иной жизни. Вот об этом у меня и возникло желание рассказать.

В деревню Забегаиху, расположенную в трёх километрах от села Семёново, судьба привела меня спустя шесть лет после последнего её посещения. Небольшая деревенька в одну улицу, приотвешивая на пороге подступающего леса, всё так же пряталась в густой кроне деревьев от любопытных глаз проезжающих мимо по автомобильной трассе путников. Знакомая тропинка бежала вдоль заросшего высокой травой поля к окраине деревни. Царившая вокруг тишина, нарушаемая лишь стрёкотом кузнечиков, завораживала, настраивая на философские размышления, отсеивая всё лишнее и напускное. Казалось, что здесь и листва на деревьях шелестит как-то по-особенному, и облака в небе плывут таинственнее, и солнце светит ярче. Эта безмятежная тишина позволяла услышать собственные мысли.

Внешне в деревне мало что изменилось. Тихая деревенская улица не подавала особых признаков жизни. О том, что жизнь здесь всё-таки теплится, можно было догадаться по посаженным кое-где грядкам и цветущим в палисадниках цветам. Как выяснилось позже, в деревне на сегодняшний день шесть жилых домов с постоянными жителями и три — с приезжающими на лето дачниками. Кто-то за несколько дней моего пребывания здесь так и не вышел ни разу из дома, кого-то случайно удалось встретить на пути к автобусной остановке. Как я поняла, между собой жители деревни общаются редко, в гости друг к другу почти не ходят. Познакомиться получилось только с семьёй Бархатовых, о ней и будет мой рассказ.

Нина Васильевна и Виктор Михайлович Бархатовы познакомились в 1987 году. Она родом с Украины. Он — местный житель, уроженец деревни Хмелево. Познакомились на курсах повышения квалификации в Зелёном городе. Нина к тому времени была в разводе с мужем, воспитывала двух дочерей. Виктор не побоялся взять на себя ответственность по воспитанию детей этой бойкой, симпатичной молодой женщины, которая ему сразу приглянулась. Сначала жили с родителями Виктора в Хмелеве, потом в Семёнове, затем купили дом в Забегаихе, развели хозяйство и живут здесь уже 25 лет.

Когда в этих местах ещё существовал колхоз, работы было достаточно. Нина Васильевна работала и в свинарнике, и на ферме. Заведующей фермой была. Муж

трудился бригадиром полеводческой бригады. А когда колхоза не стало, где только не приходилось работать — не покидать же обжитое место. Задумываясь о завтрашнем дне, стали постепенно расширять собственное хозяйство, начали понемногу приобретать технику: понимали, что самостоятельно без техники в деревне не выжить, хотя бы свой трактор, да надо иметь.

Благодаря трудолюбию и настойчивости подворье семьи Бархатовых год от года крепло и увеличивалось. Сегодня в их домашнем хозяйстве несколько быков, телят, свиней, гуси, куры. И за всеми нужен должный уход. Потому и трудятся Бархатовы от зари до за-



ри. Наблюдая, как они целый день хлопочут в делах, однажды не удержалась, спросила у Нины Васильевны: «Когда вы отдыхаете?» «Да нам труд только в радость, — смеясь, ответила она. — Чем же ещё в деревне заниматься?! Не на печке же лежать».

Нина Васильевна оказалась приветливой, словоохотливой женщиной и легко согласилась на беседу.

— Как вам живётся в деревне? — поинтересовалась я.

— А хорошо живётся! — весело, с улыбкой ответила она. — Конечно, в деревне жить непросто, если к тому же иметь большое хозяйство, огород. Трудиться приходится много. В общем, не хуже и не лучше, чем в городе. Просто по-другому.

— Нина Васильевна, расскажите, как обычно проходит ваш день?

— Встаём в половине шестого. Поим телят. Выпускаем гусей. Выносим маленьких гусят на улицу. Запариваем в печке-праще кашу для всей живности. Открываем теплицы, парники. В 7.30 у нас завтрак. Еда самая простейшая, деревенская. Как говорится, щи да каша — пища наша. Затем муж технику осматривает, я за это время на велосипеде прокачусь вокруг деревни. Затем гоним с внучкой гусей на пруд, который специально для них выкопали. Потом в огороде покопаемся. А тут и время обеда подходит. Снова поим скотину, даём ей травы. После этого устраиваем себе отдых часа на полтора-два. Опять выгоняем гусей, пасём. В четыре часа управляемся: чистим, подсыпая у скотины — на ночь должны быть чистые подстилки, кормим. Поливаем огород. Ужинаем. И отправ-



Маша.

Активности и оптимизму Нины Васильевны можно только позавидовать. Помимо всех домашних хлопот и забот она ещё, как оказалось, староста деревни.

— Слежу за тем, чтобы жителям Забегаихи комфортнее жилось. Хотя и небольшая деревня, но порядок надо поддерживать.



ляемся отдыхать до следующего дня. В сенокосную пору ещё и время для косы травы и уборки сена надо выделить. Тут побольше приходится потрудиться. А утром — всё сначала.

— Смотрю, у вас ещё хватает времени цветы разводить, — спросила я, увидев в палисаднике цветущие розы.

— Как же без этого! Цветы очень люблю. Пусть красота глаз радует. Это мы с внучкой занимаемся. Даже колодчик соорудили! Маша у меня умница, во всём помогает: и полить, и прополоть, и за гусями присмотреть. Так уж сложилось, что внучка у нас пока живёт. Всё бы ничего, с уроками только не просто приходится. Особенно в период самоизоляции тяжёло было. Выручала Машина мама. Выполненные уроки сначала в Москву отправляли, где она сейчас живёт, а уж потом они поступали в Терсенскую школу, где учится

Чтобы освещение исправно работало, зимой чистились дороги. Бывает, проблемы с мусором возникают. Берём мешки и идём собирать вдоль дороги к деревне. Из МЧС в пожароопасные периоды звонят, просят предупредить жителей, чтобы не ходили в лес. Да мало ли вопросов приходится решать! Вот, к примеру, добились того, чтобы у дороги появился указатель с названием деревни. Пусть люди знают, что есть такая деревня Забегаиха и мы в ней живём. Теперь вот два тополя надо бы спилить. Упадут — останемся без света, не дай Бог! — рассказывает она.

— Как же вы всё успеваете? — вновь удивляюсь я.

— Да и сами не знаем, как. Просто делаем всё с душой и с любовью. Скотина, к примеру, человека понимает. С ней разговаривать надо. На ласку и добро откликается. Как человека, так и жи-

вотному любовь нужна. Вот кот наш, например, в ответ на любовь нас лечит, когда заболеем. Ластится, ложится рядом, на большое место норовит пристроиться. Вот недавно меня вылечил, теперь к мужу перешёл. А если вдруг поссоримся с мужем, я к телятам иду на него жаловаться; а он поросётам обо мне рассказывает, если вдруг обижу.

Во всех делах нам, конечно, дети помогают. Сын Виктор — первый помощник. Он в Урене живёт. Ездит к нам чуть ли не каждый день. Виктор и жена его Настя Уренский техникум окончили. Работать на земле оба привычные. Особенно в сенокос нам их помощь нужна. Одним не справиться. А травы каждый год — коси не хочу. Нашей скотинке вдоволь достаётся. Только трудись, а не ленись. Дочь Светлана из Москвы приезжает, если какие дела накапливаются. Внучка Маша, я уже рассказывала, помощницей растёт. Животных любит, говорит, вырасту, ещё и коней заведу. Дочь Наталья с мужем живут на Украине. У меня там трое внуков, есть уже правнук. Они тоже сельским хозяйством занимаются. Замечательные у меня дети.

— Скажите, а что вы делаете с полученной продукцией?

— Свинину для себя оставляю. Тушёнку готовим, сало солим. Бывает, продаём, если кто попросит. Быков сдаём. На вырученные деньги приобретаем всё необходимое для хозяйства. Гусей тоже и продаём, и для себя оставляю.

— Нина Васильевна, как я поняла, деревенская жизнь для вас лучше городской, несмотря на трудности. Никогда не хотелось уехать? — всё же не удержалась я от вопроса.

— Даже мысли не возникало. Ни о чём не жалею. Всё сложилось так, как должно было сложиться. Деревню люблю. На земле люблю работать. Мужа люблю. Сына, дочек, внуков. Что ещё для счастья нужно человеку?! Было бы здоровье. Так деревня меня и лечит! Раньше болячек много было. Теперь обо всех забыла. Здесь без дела не посидишь. А посмотрите, природа вокруг какая! А воздух! Дыши — не надышишься, — вновь смеётся Нина Васильевна и продолжает размышлять:

— Можно, конечно, и без такого большого хозяйства обойтись. Например, держать кур да козу, а можно только кошку и собаку. А можно вообще никого не держать.

Наша беседа подходила к концу (Нине Васильевне пора было поить скотину). Мы попрощались. Я пыталась понять, как можно находить радость в этом тяжёлом труде. Да, в каждом из нас есть потребность создавать. Кто-то пишет картины, кто-то строит дома, кто-то воспитывает детей, вкладывая в это свою душу. А кто-то работает на земле. Надо просто очень любить то, что делаешь. Тогда, видимо, и каждодневный труд, если он осознан и в радость, оправдан.

...Потянуло вечерней прохладой. В воздухе повисла звенящая тишина. Вы когда-нибудь слушали тишину?

Удивительное ощущение... Вдруг за деревней послышался шум работающего трактора. Там, несмотря на сгущающиеся сумерки, трудилась, убирая высушенное сено, семья Бархатовых.

Александра СЕМЁНОВА

Фото автора

г. Урень,

«Уренские вести»,

Нижегородская область

<http://uren-vesti.ru>



Мои первые сто цыплят

История инициации

Цыплята погибли тогда у всей деревни, а выжили только у школьницы. Однажды в одну из многочисленных деревень в Западно-Сибирской части нашей необъятной Родины приехала машина с какой-то птицефабрики распродавать суточных цыплят. Тогда, в 90-е, подсобное хозяйство для многих было единственным способом выживания, поэтому все покупали цыплят по многу, штук по 50–100. Но в тот конкретный раз лучше бы не покупали — цыплята не выжили почти ни у кого; кто-то потерял всё поголовье в первые недели, у кого-то осталось несколько птиц из партии. Только у одной деревенской школьницы куриное стадо выросло, можно сказать, без потерь: одного унёс коршун, другого придушил соседский кот. В те далёкие годы девушка была старшеклассницей с нулевым птицеводческим опытом, и ей до сих пор приятно вспомнить, какой фурор она произвела в деревне: «Наверное, слово знает. Прабабушка у них точно не колдунья была?». С тех пор технологии выращивания цыплят сильно изменились, поэтому историю о том, что делала школьница, будем дополнять информацией от современных птицеводов.

Обстоятельства и дед Брюкель

Хозяйство у родителей девушки в те годы было впечатляющее: четыре коровы с двумя поколениями телят, 30 овец, штук 10 свиней, конь Изумруд, небольшая пасека в 30 ульев и безразмерный огород. Такое в деревне было тогда у многих. По соседству жил дед Брюкель, сосланный в Сибирь в войну из Саратовской области;

детство он провёл в детском доме. Дед Брюкель часто говорил: «Многие детдомовцы военных лет оказались в тюрьме, не пропали только те, кто научился работать. Я не пропал». Дед был благодарен директору своего детского дома, который с ранних лет приучал детей работать в подсобном хозяйстве:

Оставшись со ста цыплятами один на один (маму на месяц отравили на учёбу, отец разрывался между работой совхозного агронома и хозяйством), девушка всё время бегала за советом к соседу, и он не подкачал!

Проверка переворотом

...Машина птицефабрики стояла на главной площади села. Бойкие деревенские женщины старались выбирать таких же бойких цыплят, но цыплята вяло жались в кучу и дышали, широко раскрыв клювики. Некоторые топорщились, смешно расставляли крылья. Дед Брюкель сказал: «Это всё от халатности, перевозят цыплят неправильно, их надо было каждые несколько часов кормить и поить, следить, чтобы было тепло, сквозняков не допускать». Когда остальные покупатели, выбрав самых крупных и с виду здоровых птенцов, разъехались по домам, школьница под руководством соседа проделала такую штуку: она переворачивала цыплят, клала их на спину и отбирала только тех, которые уже через 2–3 секунды вставали на ножки.

Так проверяют суточных цыплят! Вот признаки, которые должны насторожить при покупке птенцов (да и при первых днях содержания):

- если они дышат, распахнув клювики, значит, у них повышена температура;

- если они поднимают крылья, температура у них очень повышена;

- держатся в куче — им холодно;

- жмутся к одному углу помещения или коробки — пытаются спрятаться от сквозняков.

Ещё надо внимательно смотреть на лапки. Лапки должны быть здоровыми, без опухолей и покраснений, пальцы ровными, не искривлёнными.

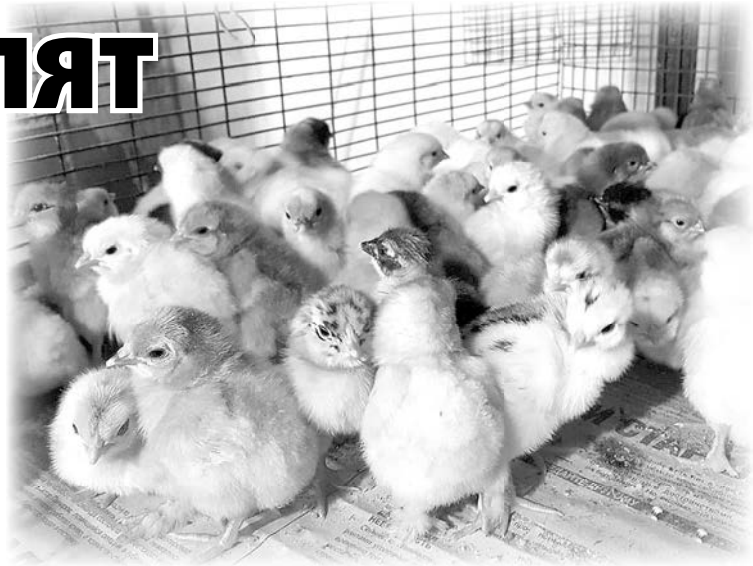
Печка и лампочка

В том году был холодный май. Брудеры (приспособления для первоначального выращивания выводившихся в инкубаторе цыплят) к тому времени если и изобрели, то в глухой сибирской деревне о них не слышали, поэтому место цыплятам девушка оборудовала на лежанке русской печки. Загородила её высоким куском фанеры, чтобы цыплята не выпали, застелила плотной бумагой, подвесила за специально вбитый в потолок крюк светильник с металлическим плафоном. Этот светильник, произведение советской промышленности, в семье традиционно использовали для доращивания птицы, а сейчас такие продаются в интернете за очень небольшие деньги!

Тепло — главное условие успешного выращивания цыплят, а именно: тёплый пол; тёплый воздух; тёплая вода.

Температура пола должна составлять 28–30°C. Температура воздуха на «цыплячем уровне» — 32–34°C, температура воды — 22–26°C.

Школьница не читала учебники по птицеводству и ориентировалась на дедово «чтобы им было тепло и светло». Первые дни она лампу не выключала вообще, по-



том стала выключать на час-два и постепенно довела освещение до 20 часов. Дед сказал, что цыплята едят только при свете, а голодать им нельзя. Ёмкости с едой и водичкой располагались прямо под лампой, в другом конце печки цыплята отдыхали, но и там было достаточно светло. Дед говорил: где стоят вода и корм, свет должен быть ярким, а в остальных местах — не ярким, но чтобы книжку было можно читать.

Современные птицеводы заморачиваются со спектральными характеристиками: все знают, что лучше всего цыплята растут под оранжевым светом, а хуже всего — под синим. Но в те далёкие годы людям была доступна только старая добрая лампочка Ильича. Девушка подвешивала лампу на разную высоту, пока не добилась нужного освещения.

Быстрое питание

Цыплят девушка накормила и напоила сразу же, как их привезли домой. По совету деда насыпала корм в «красную черепушку», в ярко-красную тарелку, в такую же тарелку налила воду и поставила в неё перевернутую литровую стеклянную банку. Через много лет она прочитала, что в современных птицеводческих хозяйствах кормушки и поилки для маленьких цыплят красные или оранжевые: цыплята сразу их замечают, и считается, что эти яркие цвета побуждают птенцов активно есть и пить. Следила, чтобы вода всегда была чистой и тёплой, ёмкости часто и тщательно промывала. Кормила цыплят сначала рублеными варёными яйцами, потом стала подсыпать пшено и варить из него кашу «не жидкую, а такую, погуще», как советовал сосед. Дед запретил давать цыплятам творог, пока им не исполнится 10 дней, а потом в дело пошёл и творог.

Современных цыплят с птицефабрик, которые выведены специально под кормление комбикормом, так кормить не надо. Их кормят специальным стартовым комбикормом ПК-5, который содержит все необходимые витамины и минералы и хорошо усваивается цыплятами. Конечно, на современном комбикорме цыплята растут лучше, чем на деревенских кормах, но всё равно они потихоньку росли. Школьница регулярно проверяла, как цыплята едят, ощупывала их зобики: они должны быть мягкими, но заполненными водой и кормом. Если цыплёнок здоров, зоб у него не пустой.

Подстилка и здоровье

Надо сказать ещё несколько слов про подстилку. В деревне работала пилорама, и многие хозяйки выращивали цыплят на под-

стилке из опилок. Это ошибка. В младенческом возрасте цыплятам всё равно, что клевать, они познают мир и клюют всё, что видят. Наглостать опилок и умереть? Да запросто! А бумага была хороша ещё и тем, что позволяла рассмотреть цыплячий помёт, и если приглашённый эксперт дед Брюкель считал, что «стул жидкий», то оперативно заварить птенцам зверобой или кровохлёбку. Если деду не нравился цвет, то добавлял в кашу рыбий жир и пропоить молоком с йодом. Подстилку девушка регулярно меняла.

Вообще здоровье цыплят хозяйка контролировала по трём параметрам: клювики, перья и клоаки. Мокрые и грязные «попки» сигнализируют: с кормом что-то не то! Мокрые и грязные клювики — признаки цыплячьих ОРЗ, таких птенцов надо сразу отсаживать в карантин, пока они не заразили других. Если пёрышки взъерошены, цыплёнок распушился, нахохлился, как воробей, это может быть первым признаком (не дай бог!) кокцидиоза, опасного и очень заразного заболевания, которое убивает цыплёнка за 3–5 дней или говорит о нехватке в организме ретинола. Девушке, как новичку, везло, её цыплята в тот раз серьёзно не болели, всё время носились по лежанке и постоянно просили еду. Когда стало тепло, в жаркие дни девушка выносила цыплят на травку, в тень: отец сколотил ей из досок большой короб без дна, сверху его накрывали сеткой от котлов и коршунов и на один угол клали кусок шифера — получалась крыша. Времени от времени короб переставляли на чистую траву. Ночевали цыплята первое время в коробке под лампой.

Каждое утро, когда девушка отправлялась в школу, дед Брюкель уже делал что-то по хозяйству у себя во дворе. «Привет, птичница! Как там твои подопечные? Не бойся, справишься!». Его все звали по фамилии, только в самых важных случаях — Иван Иванович, а что настоящее отчество деда было Христианович, школьница узнала через много лет на его похоронах.

Хорошо, когда в жизни встречается такой человек, который помогает понять, что самое важное в человеке — это любовь к труду, земле, на которой живёшь, и людям, которые тебя окружают. С тех пор хозяйка вырастила много партий цыплят, гусей и утят, чего только не было в её карьере птицевода-любителя, и неудачи были тоже... Но свой первый птицеводческий опыт она считает бесценным. Какие бы трудные времена нас ни ждали, мы не пропадём: нас научили работать.

Лариса ХОМАЙКО
www.forumhouse.ru

Живая деревня

Живая деревня — это как? Живая деревня — это осознанность. Это когда, находясь в сотнях километров от цивилизации, люди сортируют мусор, и не только...

Живая деревня — это благодарность за каждый прожитый день!

Живая деревня — это забота всегда обо всём живом. И это возможность позаботиться о себе.

Живая деревня — это весёлые и беззаботные дети. И это дети, активно и с удовольствием участвующие в жизни деревни.

Живая деревня — это свобода. Это возможность быть собой или просто быть.

Живая деревня — это когда можно постоянно участвовать в интересных активностях, а можно просто гулять по лесу и купаться в реке.

Живая деревня — это когда каждый участник становится твоей семьёй.

Живая деревня — это всегда вкусно! И свежий хлеб каждый день.

Живая деревня — это жела-



ние вернуться на природу сразу, как отправился домой...

Живая деревня — это...

Ксения ЕЛГИНА.
Фото Елены КРИВЕНКО.





Бизнес на производстве домашних сухофруктов

Как создать небольшой семейный бизнес на производстве сухофруктов, расскажет Дака Бердзенишвили — создатель проекта «Skijis». В этой статье показана реальная бизнес-история из жизни. По этой технологии производства вполне можно сделать сухофрукты в домашних условиях. Дака также поделится опытом не только в том, как сделать, но и как правильно хранить сухофрукты. Расскажет о том, как сделать полезные конфеты из сухофруктов своими руками.

В чём привлекательность производства сухофруктов как бизнеса

— С чего начался Ваш проект «Skijis» и что означает это название?

— «Skijis» в переводе с древнего грузинского языка означает «изюм». Это дело началось с того, что мы с мужем просто увидели, как много фруктов в сезон не перерабатывается, пропадает, гниёт на компостных кучах. У нас самих в саду несколько плодовых деревьев — киви, яблоня, груша, фейхоа, мандарины, виноград. Для того, чтобы сдавать свежие плоды оптом, объём маловат. Посмотрели по сторонам, соседи тоже в сезон готовы отдать кому угодно излишки со своих плодовых деревьев. Всё начиналось с этих мыслей.

— Вы перерабатываете только фрукты с вашего участка или что-то покупаете?

— Что-то растёт на нашем участке, что-то покупаем у соседей. Мы перерабатываем только те фрукты, которые растут в нашем регионе, так мы можем выбрать качественное сырьё.

— Почему выбрали именно сушку, а не другие способы переработки?

— Сушка сохраняет все полезные свойства плодов. Для нас очень важно производить полезный для людей продукт. К тому же

быстрые перекусы — это сейчас так популярно. Сухофрукты легко хранить и транспортировать, что упрощает процесс доставки продукта до конечного потребителя. Это очень вкусная и красивая еда, а всё вкусное и красивое продавать легко, товар сам себя продаёт!

— Чем отличаются ваши сухофрукты от произведённых промышленным способом?

— Наша технология производства сухофруктов основана на ручном труде. Мы тщательно отбираем фрукты перед тем, как взяться за их переработку. Мы ручаемся



ся за то, что в фруктовых чипсах не будет плесени, гнили, мусора.

Второй и самый главный плюс нашего производства в том, что мы не обрабатываем продукт консервантами. В промышленных производствах используют диоксид серы. Консервант E220 в сухофруктах — это именно он, очень опасное для организма вещество. Особенно вредно его употребление детям до трёх лет, астматикам и людям со склонностью к аллергии.

Ещё сухофрукты обрабатывают жиром или глицерином, чтобы продукт оставался блестящим таким, глянцевым. Натуральные сухофрукты всегда имеют матовый, невзрачный цвет. Используют газовые и бензиновые горелки, что-



бы ускорить сушку, это тоже плохо. Полезные вещества исчезают при неправильном температурном режиме, а «бензиновый» привкус остаётся. А наши фруктовые чипсы на 100% натуральные и несут людям только пользу!

Технология производства сухофруктов Даки Бердзенишвили

Очистка и нарезка плодов

Дака пробовала самые разные способы нарезки и виды сиропов. Сейчас она уже выявила для себя некоторые хитрости. Например, чтобы сделать сухофрукты из яблок, плоды нужно тщатель-



но вымыть, очистить от кожицы, удалить серединку, разрезать на четыре части и положить в воду с лимонной кислотой, что поможет сохранить привлекательный цвет фрукта.

Фейхоа можно сушить с кожицей и без. Даке нравится «без», так нежнее. Этот фрукт после сушки становится очень твёрдым, поэтому на 2–3 часа нарезанные кусочки нужно залить сахарным сиропом перед тем, как отправить в сушильный шкаф.

Хурма просто режется на 3–4 части, плоды выбираются слегка недозрелые, чтобы не растекались, когда их режут.

Этот этап — поле для экспериментов. Фрукты разных регионов будут отличаться по сочности и кислотности, поэтому нужно пробовать разные технологии и выбирать оптимальные решения.

Использование отходов производства

Кожица от фруктов либо сушится и продаётся, как добавка к чаю, или отправляется в бочку для приготовления фруктовой водки, или же в компостную кучу.

Полезные конфеты из сухофруктов: рецепт от Даки Бердзенишвили

Чипсы, которые получились нетоварного вида, измельчают в блендере и перемешивают с кусочками шоколада. Из массы скатываются шарики и отправляются в холодильник. Дака упаковывает конфетки в листочек кукурузы. Это один из компонентов подарочного набора из сухофруктов.

Сушилка

Сушилка у Даки не заводская. Они с мужем купили комплектующие и сделали шкафы самостоятельно. Сушилки оборудованы датчиком температуры. Единственный минус — неравномерный нагрев. Дака говорит, что, если

бы делали сушильный шкаф сейчас, установили бы вентиляторы не только снизу, чтобы на верхних и нижних стеллажах происходила сушка равномерно.

Где и как правильно хранить сухофрукты в домашних условиях

Дака предпочитает хранить самые ценные домашние сухофрукты в холодильнике, там с ними точно ничего не случится, ведь идеальная температура для хранения от –10 до +10°C. К таким экземплярам относятся клубника (из 120 кг свежей клубники выходит 3,5 кг чипсов), голубика, томаты и другие. Хурма, яблоко, фейхоа, груша складываются в тканевые мешочки и хранятся при комнатной температуре. Эти фруктовые чипсы менее подвержены порче. Если в качестве тары вы выбираете тканевые мешки, стоит учитывать, что при слишком сухом воздухе чипсы становятся твёрдыми, как камень, при слишком влажном воздухе — могут испортиться. Чтобы обезопасить свой продукт, можно использовать стеклянные банки, там уровень влажности будет стабильнее. В таких условиях сухофрукты хранятся от полугода до года.

Упаковка

Раньше Дака упаковывала сухофрукты в бумажные пакеты. Теперь в их небольшом семейном производстве появился аппарат для вакуумной упаковки, это позволяет хранить сухофрукты дольше и не бояться изменений микроклимата.

Дака также делает подарочные варианты, которым уделяет особое внимание. Это простор

СПРАВКА

Чем обрабатывают сухофрукты для длительного хранения?

Диоксид серы — вещество, которым на сегодняшний день обрабатывают сухофрукты чаще всего. Именно это придаёт яркий цвет цукатам и позволяет им долго храниться. То же вещество встречается и в других продуктах: соках, джемах, консервированных овощах, мясе, маргарине, йогуртах, печеньях, мармеладе, вине, детских пюре и так далее. В ветеринарии диоксид серы используют в качестве средства против кожных паразитов. Этим же веществом отбеливают ткани в текстильной промышленности. Диоксид серы также загрязняет окружающую среду. В США в 1980-х годах случилось бо-

лее 10 смертельных случаев отравления этим веществом.

Финики, изюм и сливы иногда окунают в раствор с каустической (непищевой) соды. После этой процедуры на плодах появляются трещинки, что способствует ускорению сушки. Конечно, этот раствор попадает и внутрь плодов, а также через трещинки проникают бактерии и вытекает фруктовый сок, что не лучшим образом сказывается на качестве продуктов.

Курагу и чернослив «копят» жидким дымом, а это опасный канцероген, который в некоторых странах мира вообще запрещён.

Как правильно мыть сухофрукты перед употреблением?

Мыть сухофрукты перед употреблением нужно обязательно. Это помогает избавиться от диоксида серы в сухофруктах. Неизвестно, очищается ли продукт полностью в процессе длительного промывания водой. Но это значительно сокращает

содержание вредного вещества. Можно тщательно промыть сушёные фрукты под большим количеством проточной воды или замочить их в течение часа. Чтобы не вымывалась фруктоза, нужно использовать прохладную воду.



для творчества! В Грузии традиционный промысел — плетение из сухих кукурузных листьев от початка. Дака использует корзинки из этого материала.

Тонкости организации бизнеса на производстве сухофруктов

— Где взяли деньги на старте проекта «Skijis»?

— Запустить более или менее объёмное производство фруктовых чипсов нам помог грант. На полученные деньги мы купили комплектующие для сушильного шкафа. Это была основная часть расходов.

— Как вы реализуете сухофрукты?

— В самом начале мы произвели 200 упаковок натуральных красивых сухофруктов по 100 г. Первое, что мы сделали, — подарили 120 коробочек. Мы дарили друзьям, бывшим коллегам, знакомым. Отдавали по 5–6 упаковок в руки, просили их дарить это своим родственникам и друзьям. Потом мне рассказал кто-то, что видел, как в эфире утреннего шоу на ТВ у ведущей на столе стояли мои фруктовые чипсы. Через некоторое время мне позвонили, предложили прийти на эту передачу, чтобы я рассказала о нашем проекте. Я тогда не могла так легко говорить о своём деле, очень стеснялась, а тут телевидение! Но все вокруг говорили, что это шанс заявить о себе, что другие платят большие деньги, а мне предлагают эфирное время даром. Мой муж сказал, что это возможность, которую нужно использовать. Я всю ночь не спала, но утром позвонила и сказала, что приду на передачу. Поборола свой страх и пошла рассказывать о своих Skijis. Конечно, сейчас понимаю, что рассказывать о своём продукте — это основа маркетинга.

На сегодняшний день основную часть продукции покупают туристы, которые приезжают в наш гостевой дом. Прежде всего сухофрукты из Грузии очень нравятся приезжим из России, Европы, Америки. Особенно ценят натуральность продукта и ручную работу. Конечно, какую-то часть покупают и местные жители, особенно горожане.

— Вы работаете только сами или привлекаете наёмных работников?

— В самом начале мы, конечно, всё делали сами. Сейчас делегируем некоторые виды работ. Например, приглашаем работников для уборки гостевого дома, а также в сезон, когда фруктов много и их нужно переработать быстро, зовём женщин, которые хотят подработать. Так мы остаёмся верны своей идее полностью ручного изготовления сухофруктов и успеваем сделать хороший объём продукции. Мы пробуем привлекать добровольцев через сайт Workaway, и это тоже хорошая помощь, если всё правильно организовать.

— Как вы видите будущее своего проекта?

— Сейчас моя мечта — построить Skijis-дом, небольшое отдельное помещение для производства, чтобы комфортно было работать. Пока мы совмещаем гостевой дом и место переработки фруктов, а это не всегда удобно.

Никита и Настя КУЗНЕЦОВЫ

Грузия

<https://freevilladge.com>

Однажды я прозрел...

Однажды, продолжая службу в органах безопасности в Ростове-на-Дону, я сидел в собственной машине и думал, что вроде всё идёт, как надо, и картинка моей жизни достаточно перспективная. Есть хороший автомобиль, квартира, достойное денежное довольствие и стабильный карьерный рост офицера.

Однако чего-то не хватало. «Чего?» — задавал вопрос я сам себе. И вдруг меня осенило. Мне не хватает того, ради чего борются люди на протяжении всего существования, воевали и умирали, исчезали целые народы. Мне не хватает СВОБОДЫ. Да именно её, такой привычной для нас и такой обманчивой. Зачастую мы думаем, что свободны, но на самом деле нас ограничивают со всех сторон. Законы, цензура, уставы и правила поведения, должност-

ные обязанности, бытовые проблемы и комплексы — всё это давит на нас со страшной силой, многие не выдерживают такого давления и ломаются. Особенно это чувствуется в городе. Нужно встать в определённое время, чтобы успеть на работу. Добиться результата и выполнить план, чтобы получить деньги. Необходимо приготовить свежую рубашку и галстук, чтобы соблюдать дресс-код. Не забыть вовремя оплатить услуги управляющей компании дома, чтобы не быть должником, и так далее...

Это какая-то ловушка — круговорот, из которого не выбраться. Получается, что я служу и трачу своё время, чтобы заработать деньги, которые пойдут на оплату бензина для поездки на службу, сотовой связи, коммунальных платежей квартиры, чтобы жить в этом городе и иметь возможность

ходить на работу? Ах, да, ещё на «продукты питания» из гипермаркета, которые убивают не только чувство голода и моё здоровье, но и здоровье моей семьи.

«Стоп, надо что-то менять, — сказал я себе. — Что может освободить меня от всего этого ну или хотя бы от части ограничений? Деревня и работа на самого себя. Вот она — истина!» Эта мысль постоянно крутилась в моей голове.

Я начал размышлять над этим. Деревня — это свой дом, а значит, никаких соседей за стеной, это возможность питаться нормальной пищей, это открытое поле для самореализации, это жизнь в гармонии с Природой. Займусь каким-нибудь делом, чтобы работать с удовольствием и иметь достаток, и главное — никаких «начальников», ты сам себе начальник, ты — свой успех и свои неудачи! Винить некого. Есть только

твой домик в деревне, твоя семья и этот огромный интересный мир.

После таких размышлений я уже не мог жить, как прежде, жить в погоне за карьерой, разбавляя эту гонку редкими вылазками в кафе или кино.

Всё задуманное мной осуществилось лишь спустя три года, после длительной подготовки «плацдарма» к отступлению и разрыва сотни ниточек, которыми мы привязаны к нашей городской жизни.

Идёт уже второе лето, как мы живём в деревне Нижегородской области. Я работаю сам на себя. У нас есть свои продукты и огромное количество планов на будущее.

Самое главное, у нас четверо маленьких детей, и мы счастливы! Осталось только жить!

Создал на Ютубе свой канал ЛисНик Life, где делюсь своей жизнью в деревне. Поддержите канал просмотрами, комментариями, лайками и подпиской.

Николай ЛИСИНСКИЙ

Нижегородская область

О жизни в белорусской деревне

Мне 46 лет, всю жизнь прожила в большом городе (более миллиона население), со стороны мамы городская в пятом поколении, а вот отец из деревни, соответственно бабушка с дедушкой и летняя деревенская жизнь в детстве были мне обеспечены по полной программе. Но дед умер довольно рано, он был инвалид войны, бабушку старшая дочь (моя тётка) забрала в город, так всё и заглохло. То есть всю свою сознательную взрослую жизнь я жила только в городе и не собиралась ни в какую деревню. И вот два года назад всё резко изменилось. Я переехала не просто в деревню из города, а из России на запад Беларуси, то есть получился такой двойной переезд, в другую (относительно) страну и в другой образ жизни.

С Беларусью у меня отношения сложились с 2012 года. Впервые побывала в Могилёве по работе и просто влюбилась в эту страну. Ездил сюда довольно часто, бывала в разных городах и сёлах, и любовь моя росла с каждым разом. И вот, оставив ту работу, по которой приходилось часто ездить в Беларусь, стала тосковать по этой стране. Но помня, что туризм и эмиграция — это два разных «зверя», решила попробовать просто пожить в этой стране, посмотреть, надо ли мне это, благо удалённая работа и кое-какие накопления мне это позволяли. Недолго думая, приехала в Гродно, потому что это самый красивый город Беларуси. И мне очень понравился климат. Сняла квартиру с довольно приличным ремонтом и в нормальном районе, достаточно недорого и стала жить-поживать.

Ради интереса попыталась найти работу по своему профилю. Самое интересное, что нашла сразу же. Работаю до сих пор. Примерно через 6–7 месяцев жизни в Гродно поняла, что хочу остаться жить в этой стране. Квартиру я бы не смогла купить, а вот домик в деревне — почему нет? Продумав и просчитав всё, начала просматривать объявления. И вот как-то так случилось, что 31 декабря совершенно случайно знакомлюсь с мужчи-

ной, который оказался деревенским жителем. Кажется, ангелы на небе подсутились под Новый год и свели нас вместе. Через месяц я переехала к нему в деревню, а через четыре месяца мы поженились. Вот так неожиданно-негаданно в 45 лет я вышла замуж, да ещё и сменила город на деревню.

Все мои знакомые и родственники крутили пальцем у виска, когда я говорила, что хочу купить дом в деревне в Беларуси. Ведь деревня — это что? Это же отсутствие удобств, мухи, огород с рассвета до заката. «К тому же ты никогда не жила в деревне», — говорили они мне. Конечно, если бы я сама покупала дом, то выбирала бы с удобствами, благо сейчас это не проблема. Но у ангелов не нашлось такого мужичка (который жил бы с удобствами в доме), а вот был только с домом без удобств. Этим летом построили прекрасную баню. Если есть руки и желание, то русскому человеку всё по плечу.

Первые три месяца жила, как в сказке. Реально была эйфория. Ну и медовый месяц, конечно.

Тишина. У моего дома в России три завода вокруг и железнодорожный переезд к этим заводам. Гудение, грохотание, шипение и жужжание — фон, к которому привыкаешь и не обращаешь

внимания. Но, когда его нет, ты понимаешь, как он мешал тебе жить! Никто не орёт под окнами. Не хлопает дверцами машин. Вместо этого — пение птиц.

К тишине опционально прилагается воздух. Слава богам, его ещё не продают, а можно дышать свободно. И пахнет он не выхлопными газами и выбросами масложирового комбината, а цветами и травой.

Еда. Это отдельная тема. Корovu не держим, конечно, но муж работает на ферме, и им дают молоко от колхоза. С магазинным — небо и земля. Так что можно сказать, что творог и молоко почти домашние. Яйца пока берём у соседки, своих кур будем заводить весной, перестроили курятник. Закрутки-закатки все свои, конечно, с огорода. Картошку тоже сажает колхоз, поэтому на своём огороде не сажаем. И могу сказать, что магазинные продукты уже совсем-совсем не хочется есть.

И вот, пожив немного такой прекрасной жизнью, я вдруг начала замечать, что у меня меняется мировоззрение, меняются ценности. Мне стала важна семейка ласточек, что построили у нас гнездо в сарайчике и вывели там птенцов. Не поверите, но ласточки разговаривали со мной! Если я заходила в сарай, они вылетали из гнезда, са-

дились рядом на ограду и внимательно за мной наблюдали, иногда переговариваясь между собой. Я говорила им: «Не бойтесь, не трону я ваших деток». А они в ответ: «Чик-чирик, чик-чирик: не боимся, не боимся». Сильно переживала за птенцов, что они вывалятся из гнезда, а у нас коты. А как потом эта вся ласточкина молодёжь со всей деревни резвилась! Гвалт стоял, как на базаре.

Я наблюдала, как аисты ремонтировали своё гнездо и потом таскали лягушек своему птенцу.

И вдруг начинаешь понимать — вот она, жизнь. Вся природа живёт! У всех в природе свой труд! Птицы без устали кормят своих желторотиков, учат, воспитывают. Самая последняя травинка тянется к солнышку, воду добывает из земли, это же для неё тоже труд!

А мы? Чем мы гордимся? Что конкурента задавили или обманули? Что айфон новый урвали? Что в Турцию съездили? В чём смысл нашей жизни?

И уже нет желания покупать десятые штаны или восемнадцатую футболку, да в деревне они и не нужны, тут в одежде главное — удобство. А хочется делать что-то для себя, для своей жизни и для своей души.

Яна СОЛНЦЕ

<https://vk.com/vselo>





Фермеры кормят мир

Сегодня широко распространено мнение, что маленькие фермерские хозяйства производят большую часть продовольствия в мире. И это правда.

Но многие ли из нас понимают, что они делают это, пользуясь менее чем четвертью сельскохозяйственных угодий в мире, и что даже эта скудная доля быстро сокращается?

Маленькая международная

некоммерческая организация GRAIN (<https://www.grain.org>) провела исследование статистической информации по фермерским хозяйствам по всему миру. Вот несколько выводов.

- Сегодня в мире подавляющее большинство сельхозпроизводителей маленькие, и они становятся всё меньше.

- Маленькие сельхозпроизводители занимают меньше четверти сельскохозяйственных угодий.

- Во множестве мест мы быстро теряем хозяйства и фермеров, при этом большие хозяйства становятся ещё больше.

Можно подумать, что это естественный процесс, вроде как промышленная революция в сельском хозяйстве. И в итоге получаем высокоэффективные, высокопродуктивные сельхозпредприятия, которые производят много еды. Но оказывается, это не совсем так. И вышеупомянутое исследование даёт нам ещё несколько выводов:

- Маленькие фермеры продолжают быть основными производителями продуктов питания в мире.

- Маленькие фермы в целом более продуктивны, чем большие хозяйства.

И вот тому доказательства:

- Беларусь: на 17% земли маленькие хозяйства производят

87,5% фруктов и ягод, 80% овощей и 32% яиц;

- Казахстан: чуть больше 97% фермерских хозяйств маленькие и, работая на 46% земли, они производят 98% фруктов и ягод, 97% молока, 95% картофеля, 94% овощей, 90% мяса, 78% сахарной свёклы, 73% подсолнечника, 51% зерновых и 42% яиц;

- Россия: у маленьких фермерских хозяйств 8,8% сельхозземли, но они производят 56% сельхозпродукции, включая 90% картофеля, 83% овощей, 55% молока, 39% мяса и 22% зерновых;

- Украина: маленькие фермы обрабатывают 16% сельхозземель, но производят 55% сельхозпродукции, в том числе 97% картофеля, 97% мёда, 88% овощей, 83% фруктов и ягод и 80% молока.

И если маленькие фермы используют так мало земли, то как же они производят большую часть сельхозпродукции? Одна из причин в том, что маленькие фермерские хозяйства более производительны, чем большие. А ещё они ориентируются на местные и национальные рынки и на собственные семьи. При этом большая

часть того, что они производят, не попадает в данные статистических ведомств.

Маленькие фермерские хозяйства — это не только наш основной источник пищи на сегодняшний день, но и наше будущее.

Из множества источников мы слышим, что нам необходимо удвоить производство продуктов питания в ближайшие десятилетия. Рекомендуют комбинации различных торговых и инвестиционных поблажек, плюс новые технологии. Но всё это создаёт только большее неравенство.

Реальным решением является передача контроля и ресурсов самим мелким сельхозпроизводителям и принятие сельскохозяйственной политики, направленной на их реальную поддержку.

P.S. Ещё один вывод исследования: большинство мелких сельхозпроизводителей в мире — женщины.

Владимир ПИСАРЕНКО

Центр восстановительного земледелия «Бузинушка», Краснодарский край



Лес, и Чему стоило бы учить детей в школах

Я искренне убеждена, что нам всем необходимо понимать, что лес — это не сообщество растений и животных. Это единый организм с разными клетками, органами и функциями. Единый организм. И он не только работает, он ещё и общается со всеми вокруг. Даже с людьми. Более того, он может взаимодействовать с людьми. Но если люди этого не понимают, то, конечно, общение не получается.

«Если бы мы могли осознать в полной мере, что делает для нас дерево, насколько оно благотворно для жизни на Земле, то мы бы, подобно многим племенам, почитали все деревья как своих братьев и сестёр», — говорил натуралист, биогеограф и автор концепции пермакультуры Билл Моллисон.

Я хочу, чтобы дети в моей школе могли почувствовать и понять это. Я буду очень стараться создать для этого все условия. Не может детское сердце не откликнуться. Это большинству взрослого населения в городах не до леса, не до деревьев. А дети ещё не погрузились в суету, не отключили сердца. Они способны чувствовать Природу. Я в это верю. Я это вижу.

Я хочу, чтобы дети знали, что у деревьев леса много функций, но есть главная. Деревья являются для Земли ОСНОВНЫМИ преобразователями и регуляторами поступающей энергии. В кронах деревьев огромное количество солнечной энергии, энергии ветра и осадков, которые преобразуются

в форму, доступную для жизни и роста других живых организмов, включая нас с вами.

Деревья не только создают, но и сохраняют почвы, защищая их от разрушающего воздействия дождя и от иссушения солнцем и ветром. Да, леса противостоят эрозии, способствуют устойчивости водоснабжения экосистем в сухие и дождливые периоды, регулируют выпадение осадков. Кроме того, они играют ключевую роль как поглотители двуокиси углерода — основного парникового газа.

Вода, солнце, ветер — это всё энергия, движущая энергия огромной силы. Она разрушает, если нет тех, кто её преобразует. А преобразует в первую очередь лес. Без леса, без деревьев атмосфера изменит свой состав, и системы поддержания жизни на планете

разрушатся. Уже меняет. Уже разрушаются.

Процесс этот называется обезлесение. Основная причина обезлесения — антропогенное воздействие, включая кроме выжигания и вырубки, например, кислотные дожди. Основная причина возникновения лесных пожаров — деятельность человека.

За последние 8000 лет погибла почти половина некогда существовавших лесов, 75% площади существовавших веками лесов мы обезлесили за один лишь XX век. То есть за прошедшие 100 лет мы не просто потеряли, мы, человечество, уничтожили, истребили 37,5% лесов планеты и продолжаем истреблять.

Из оставшихся лесов лишь 22% состоят из естественных экосистем, остальные сильно изменены антропогенным воздействием



— нашим с вами, увы, разрушающим воздействием.

Истребление леса делает наш климат всё суше. Именно леса стабильно переносят влагу от океанов в глубь материков, обеспечивая полноводность рек, грунтовых вод и болот.

Леса — это самые богатые экосистемы на планете. Там проживают до 80% известных человеку видов живых организмов. У каждого из них свои важные функции в поддержании жизнедеятельности биосферы. Помните первый закон

экологии? ВСЁ СВЯЗАНО СО ВСЕМ! Каждый элемент экосистемы выполняет множество функций, и каждая функция выполняется множеством элементов. Когда погибают леса, мы уничтожаем биоразнообразие нашей планеты, теряем устойчивость биосферы к нашим ошибкам. Мы теряем тех, кто поддерживает биосферу живой. Чем меньше их, тем меньше шансов у нас. Шансов на жизнь на этой планете, счастливую и долгую.

Детям необходимо это понимать, потому что, похоже, взрослые в массе своей не успевают это осознать. И восстанавливать планету, возрождать леса предстоит нашим детям. И это много работы.

Поэтому я считаю, что в школах необходимо учить детей сажать деревья, понимать их функции в нашей жизни, взаимодействовать с ними. О, да с ними не просто можно, а уже необходимо взаимодействовать.

Надо, чтобы дети знали все местные виды деревьев и других растений. Это важнее, чем знать флаги всех государств или марки машин, бренды одежды и гаджетов...

Хочу, чтобы дети умели выращивать еду. Хорошую, свежую, здоровую, вкусную, без всяких глутаматов натрия, такую природную лечебную еду.

Хочу, чтобы дети умели компостировать отходы, собирать и хранить семена, проращивать их и сажать, хранить, перерабатывать и консервировать продукты, сохраняя в них полезное, а ещё — ферментировать.

Хочу, чтобы дети знали лекарственные растения и умели их выращивать, употреблять. Владели знаниями о фильтрации воды, умели растить овощи, фрукты и любые растения с помощью безпахотной пермакультуры. Умели определять грибы.

Хочу, чтобы мы с детьми умели вдохновенно восстанавливать и создавать экосистемы на своих участках, в своих городах, на своих участках земли, на пустырях, на деградированных полях, на пепелищах, повсюду.

Иначе зачем осваивать мате-

матику, физику, химию, биологию, географию?! Чтобы поскорее построить космолёт, управляемый искусственным интеллектом, и спастись с испорченной и погубленной планеты?!

Я не против космолётов и мечты о скоростях. Но важно, чтобы было куда вернуться и к кому.

А то смешно уже: дети не знают, как посадить дерево, зато ходят на робототехнику делать роботов. Вот роботы нас спасут, да. Всё возьмут и нам исправят. Лес посадят. Еду нам на монокультурных (читайте не биоразнообразных) полях вырастят. Служить нам будут. Когда леса не останутся, построят нам бункеры под землёй и космолёты над Землёй: надо же будет прятаться от обилия энергии, которую некому преобразовывать. Роботы из природной энергии смогут наделить нас электричеством. Будет нам в подземельях и в космолётах светло и чем гаджеты заряжать. Может, даже растения в горшках останутся для красоты. Но может, их заменят пластиковыми, как сейчас в ресторанах и офисах, чтобы ни жучков там всяких не разводилось, ни мошкар. Удобно...

Иронизирую, конечно, но хочу сказать не про то, что роботы и искусственный интеллект — это плохо. А что с мыслями, приклеенными к роботам, нам планету не сохранить живой, красивой и пригодной для нашей с вами жизни. Я за здравый смысл.

Потому буду делать школу с природосообразным образованием, в которой каждый ребёнок откроет для себя, что лес — это не сообщество растений, а единый живой организм, с которым можно взаимодействовать, который можно вырастить и который будет нам служить и вместе с нами жить счастливо.

Уже делаю...

Вера ПИСАРЕНКО,

педагог

и пермакультурный дизайнер.
Краснодарский край, Выселковский район, станица Бузиновская





Пожарный Малой

(посвящается пожарным)



Малой бежал. Ему было не до размышлений. Он должен был спасти своих хвостатых друзей, оставшихся в его палатке. А вокруг клубы дыма струились, как руки зловещего существа...

Леса горели. Горели так, что дым от пожарищ поднимался к самому небу. И дым. Ох, этот дым! Он ещё хуже, чем огонь...

Он был маленьким, тщедушным и худым, как спичка. Как он попал к пожарным, никто не знал. Да и он сам не понимал. Но был этим немало доволен, а если точнее, то просто счастлив. И очень дорожил работой.

Десять накачанных красавцев долго над ним издевались. Очень уж он не смотрелся на их фоне. В свободное время они занимались бодибилдингом прямо в пожарной, где устроили комнату для занятий, но он не обижался. Он был весёлого нрава и совершенно необидчивый, а кроме того, всегда старался всем угодить и стеснительно улыбался. Будто извинялся за свою тщедушность и невозможность тащить тяжёлый пожарный брандспойт. Так что вскоре все его полюбили. Тем более, что на вызовах он бежал впереди всех.

Самый пожилой и умудрённый пожарный 35 лет одёргивал его и говорил:

— Ты куда лезешь? А ну, стой! Помереть несложно. Сложно выжить и победить.

И они побеждали. Почти всегда.

Поэтому, когда он не прошёл очередную аттестацию, как вы понимаете, по физподготовке, все десять пожарных стояли в кабине-

те начальника и смотрели в потолок. Они положили на стол заявления об уходе.

— Потому что мы своих не бросаем, — сказал самый старый и умудрённый опытом пожарный почти 35 лет.

Начальник, тоже бывший пожарный, кричал:

— Шантажисты! Ну что? Что я могу сделать?

Потом затих. И, сев за стол, что-то написал на бумажке, приложил к ней 10 других заявлений об уходе и сказал:

— Мы, пожарные, своих не бросаем. Мне надо в управление.

Тщедушный пожарный, из-за которого и случилась эта заварушка, стонал и бегал между большими парнями:

— Зачем? Зачем же вы так? Вас ведь увольят, а у всех семьи. Как же вы... Как же?

На его глазах были слёзы. И тогда самый старый из всех пожарных, почти старик, 35 лет от роду, сказал такие важные слова: — Не мельтеши! Бы ты перед глазами! Сядь уже. Всё будет хорошо.

Вскоре приехал начальник. Он был серьёзен, как никогда, а его глаза метали молнии.

— Вы все... — сказал он, — вы все, как есть, шантажисты... И я тоже! — и, улыбнувшись, добавил: — А малого-то оставили!

Вот после этого случая и прилипла к нему кличка — Малой.

Такая вот длинная предыстория. А история теперь и начинается.

Леса пылали. Огонь рычал и ревел, как живое существо. Темпера-

тура была такая, что плавилась проволока на ЛЭП, проходившей недалеко от леса. В аду, наверное, намного холоднее.

Пожарных высадили на вертолёте в одной из лесоразделительных полос. Всего их было три. Они должны были преградить путь огню, если такое случится.

Вот и случилось. В средней они разбили палатки и приступили к своей работе. Экскаватор и тракторы уже рыли яму и валили рядом стоящие деревья. В первую ночь все упали, не раздеваясь и не поужинав. Уснули мёртвым сном.

И Малой не обратил внимания, что его ужин, сложенный в небольшую коробочку и оставленный в палатке, исчез. Не до того было.

На вторую ночь ему снились кошмары. Ревущее пламя и экскаватор, гонявшийся за ним. Но проснулся он от другого. Кто-то щекотал ему лицо. Малой открыл глаза и обомлел. Перед ним стоял енот и махал передними лапками. Он смотрел на Малого глазами, полными страха. Малой вздохнул и развернул остатки от ужина.

Уходя рано утром, он сказал еноту:

— Никуда не уходи. Тут безопасно. Жди меня здесь.

На третью ночь к еноту прибавились две малюсенькие лисички. Они забились в самый угол палатки и тихонько поскуливали от ужаса.

Пожарный развернул коробку с ужином. Сам он съел кусок хлеба и лёг спать. Лисички и енот, наевшись, легли рядышком, прижавшись спинками к Малому. Так им было не страшно.

На четвёртую ночь в палатке стало тесно. Появились ещё четыре белки и два зайца. Никто никого не пугал. Все смотрели на пожарного с надеждой.

— Чем же я вас всех кормить-то буду? — спросил сам себя Малой и, оставив ужин на полу, вышел.

Там его уже ждали все десять накачанных сослуживцев. Они держали в руках свои пайки.

— На, — сказал пожилой пожарный 35 лет, — корми свою ораву.

В палатке был пир горой. Спать все легли на Малого. И ему, пожалуй, первый раз за всё время не снились кошмары.

Утром, застегнув полы палат-

ки, пожарный отправился вместе со всеми на работу, но... Огонь уже поджидал их. Огромный язык пламени изогнулся, как хвост дьявола, и перепрыгнул через широкую вырытую траншею. Деревья, оставшиеся в первой лесополосе, загорелись, как спички.

Люди бежали, побросав всё. Тракторы, машины, вещи и защитные костюмы. Они летели со всех ног, а позади ревел и рычал огонь. Он нёсся с бешеной скоростью. Он хотел нагнать беглецов. Когда все выскочили из леса, начальник стал пересчитывать людей.

— Малой! Где наш Малой?! — закричал он.

И тогда один из трактористов сказал:

— Это не такой маленький, смешной пожарный, случайно? Он сейчас надел защитный костюм и побежал назад в лес, навстречу огню.

Начальник схватился за голову и застонал. Десять сослуживцев носились возле места, где их Малой вошёл в лес, и кричали. Они звали его. Но войти за ним не могли. Всё оборудование осталось там. Позади. Только Малой вынес своё.

— Что делать? Что делать? — причитал начальник. — Вызывайте вертолёт скорой помощи. И пусть наши костюмы пришлют.

А Малой бежал. Ему было не до размышлений. Он должен был спасти своих хвостатых друзей, оставшихся в его палатке и обречённых на смерть. А вокруг клубы дыма струились, как руки зловещего существа.

Когда он открыл полы палатки и, нагнувшись, ввалился туда, запыхавшись, животные в ужасе отпрянули от него.

«Маска», — понял Малой и сдёргнул с лица защитную маску с противогазом, спасавшим его от дыма. Едкий воздух ударил в глаза и заставил лёгкие сжаться в комок, но малыши сразу узнали его и бросились к нему, радостно попискивая. Схватив самых маленьких на руки, Малой вышел из палатки и сказал:

— Все бегите за мной. Я вас выведу.

Так он и бежал без маски, оставив время от времени, оглядываясь и подгоняя всю свою компанию. Он нагибался к самой земле и пытался вдохнуть чи-

стый воздух, но его не было. В груди жгло, а глаза слезились. Сердце выпрыгивало из груди, а вокруг зловеще шептали деревья.

— Беги Малой, беги...

Их вершушки уже тлели местами, а позади дико ревел и трещал огонь, подгоняемый ветром.

Малой успел. Он выбежал на окраину леса и передал в руки ожидавших его сослуживцев спасённых животных. Остальных, сгрудившихся вокруг его ног, десять пожарных сами подняли и отнесли на полянку рядом.

А что же Малой? Он, покачиваясь, прошёл ещё метров сто, после чего упал. Все бросились к нему. А из вертолёта скорой помощи прибежали люди в белых халатах.

Вертолёт взмыл в небо, унося маленького, тщедушного пожарного Малого. Все смотрели им вслед и спасённые животные тоже.

Через месяц все десять пожарных и начальник стояли на краю выгоревшего леса, именно там, где Малой вошёл, чтобы спасти своих питомцев.

— Ну, — сказал начальник. — Пошли, что ли...

И они вошли туда, где раньше были деревья, кусты и трава, а теперь только пепел и тишина.

В руках у каждого было по два саженца и лопата. Они сажали новый лес. Теперь каждый день после работы они ехали в магазин и покупали саженцы, а потом спешили на то самое место.

Через месяц к ним присоединились жители соседних посёлков, вернувшиеся в уцелевшие дома.

Через год выгоревший лес был почти полностью засажен.

И тогда самый пожилой пожарный, почти 35 лет от роду, сказал важные слова:

— Вот, значит, — сказал он. — Так оно правильно. Не зря, значит. Смотри, Малой. Пожарные своих не бросают, — и почему-то отвернулся.

Если вы будете когда-то проезжать мимо этого леса, то увидите на самом въезде, как один местный умелец вырезал из дерева фигуру маленького пожарного и рядом с ним животных, смотрящих на него. Всё раскрашено и похоже на то, как и было. Так знайте: полагается остановиться там и, постояв пару минут, нажать на сигнал...

А местные так и говорят: — Пошли на шашлык, что ли. В лес пожарного Малого.

На этом всё...

И не спрашивайте меня ни о чём. Я не отвечаю на некоторые вопросы. А это как раз такой случай.

Олег БОНДАРЕНКО

Как мы защищаем лес

Хочу поделиться с вами своей историей, с чего всё начиналось... Тогда я была ещё мамой в декрете. Родился младший сын, а старший был ещё достаточно мал. Это было лето 2019 года, засуха и пожары в разных регионах России... Горела Сибирь, её вековые леса.

Мне было тяжело на душе, ведь я простой человек и практически ничего не могу сделать! Подумайте, ведь можно бесконечно возмущаться и быть чем-то расстроенным, но важно именно действие, потому что именно от этого зависит, совершаете вы толчок

к своей цели либо просто тратите свою энергию на эмоции. Я начала активную поддержку петиций в защиту лесов, узнала о замечательной организации «Родной лес. Общественное движение» и по сей день с ними сотрудничаю.

Первые посадки я проводила осенью 2019 года, 56 саженцев было предложено Детскому саду № 3 «Серебряное копытце». Это был не самый весёлый год в моей жизни. Но знали бы вы, сколько тепла и любви я получила от этих детей! Тогда я ещё была индивидуальным предпринимателем и, когда вернулась на работу, моя

продавец подумала, что я влюбилась...

А сейчас те деревья, особенно груши, превратились в большие цветущие кустарники. Для сравнения: они в три раза больше тех, что посадили взрослые. Вот что значит дерево, посаженное ребёнком! В тот год было налажено сотрудничество с Лесничеством Невьянска.

Объединившись вместе с Ольгой Обириной, мы создали инициативную группу «Уральское Роднолесье». Занимаемся лесовосстановлением и просвещением, призываем любовь к экологии и про-

водим эко часы с ребятами.

В этом году лето также выдалось очень сухим, и возникло много лесных пожаров. Так как я уже четвёртый год занимаюсь лесовосстановлением, то мы с единомышленниками решили сделать акцию «Сохраним наши леса» и создать отряд добровольной пожарной охраны лесов. Её мы проводили вместе со специалистами МЧС. Наша работа была эффективной, и мы были отмечены разными структурами и администрацией нашего города.

Люди, объединяйтесь, сажайте деревья, ведь они — лёгкие нашей планеты!

Валерия ВАШЛЯЕВА

г. Новоуральск

https://vk.com/radnoy_les





Инжир в средней полосе

Инжир, фи́га, смоковница — это всё названия одного и того же растения, которое у нас стойко ассоциируется со средиземноморской жизнью. Кто хоть раз пробовал на вкус плоды инжира, знает, какая это вкуснятина. Но кроме нежного сладкого вкуса они ещё и очень полезны для здоровья. И вот такая интересная деталь: оказывается, инжир — совершенно неприхотливое растение. К тому же его с успехом можно выращивать на участке в средней полосе или в доме — в контейнере. И самое главное — получать урожай. Поделюсь своим опытом и особенностями его агротехники.

Ботанические особенности растения

А начать, пожалуй, стоит с изучения его биологии. Инжир относится к роду Фигус, семейства Тутовых. Получается, что родственники ему и фикусы, и шелковица. В тёплых краях инжир вырастает довольно крупным деревом или кустом до 12–15 м.

Инжир имеет светло-серые гладкие побеги и довольно крупные, трёх- или пятилопастные, тёмно-зелёные листья (вспомним, что фиговым листом прикрывались Адам и Ева). Уже на второй-третий год молодое растение начинает плодоносить. Кстати, в частных садах при хорошем уходе плоды, пусть и небольшие, могут появиться в конце лета уже в год посадки.

И вот тут и начинается самое интересное и необычное. В южных странах для плодоношения инжира требуется опыление его цветков. Опыление осуществляют небольшого размера осы-блестяги. Они размножаются внутри мужского соцветия, и, естественно, цепляют на себя много пыльцы. Часть таких «испачканных» насекомых заползает внутрь женских соцветий. Пыльца попадает на пестик, происходит опыление, завязываются фиги.

Эти плоды постепенно растут и становятся сочными и сладкими, крупными или мелкими, жёлтыми или синими, в зависимости от сорта. Но вот беда: эти самые опылители инжира — осы-блестяги — живут только в тёплых краях, где температура не опускается ниже нуля. Как же тогда получать урожай в наших широтах? Оказывается, выведено множество так называемых партенокарпических сортов или, попросту, самоопыляемых. Вот с ними и стоит работать.

Хранение черенков инжира до посадки

А для начала следует обзавестись черенками инжира. Сделать сейчас это несложно, в интернете есть множество предложений от садоводов-любителей, которые предлагают большой ассортимент сортов. Только запастись черенками нужно в зимнее время либо ранней весной, до начала вегетации.

Стандартным считается черенок длиной 10–25 см, толщиной с палец, с тремя или четырьмя почками. Но это стандарт, а на практике укореняются всякие черенки. Заготовленные черенки инжира с торцов стоит обмакнуть в расплавленный парафин для уменьшения испарения влаги, а можно обойтись и без этой операции.

Далее черенки инжира протирают слабым (1:10) раствором перекиси водорода (дезинфицируют), обматывают влажной (не мо-

кокосовый субстрат. Главное, чтобы он не был мокрым и с него не текла вода, он должен быть именно влажным.

В качестве контейнера можно использовать любую ёмкость, но с проделанными отверстиями для воздухообмена: пластиковый контейнер с крышкой, полиэтиленовый пакет, два пластиковых стаканчика, контейнер со стеклянной банкой и др. Температура для укоренения инжира +22...+25°C.

заморозков (примерно в мае), их после закалки можно высаживать на постоянное место.

Особенности посадки в открытый грунт

И вот здесь сделаю небольшое отступление, опять про биологию инжира. Морозостойкость инжира сильно зависит от сорта и условий выращивания (насколько хорошо подготовятся побеги к зи-

ме). Но в среднем молодые кусты подмерзают при -10°C, взрослые кусты выдерживают и -15°C.

В принципе, неплохо, но рискованно даже для южных регионов. Поэтому выращивать инжир у нас можно, либо тщательно и своевременно укрывая его на зиму в открытом грунте, либо, как кадочную культуру, убирая на зиму в непромерзающее помещение (подвал).

Если собираетесь выращивать в открытом грунте, то знайте: самый лучший утеплитель — это сама земля. Даже промёрзшая, она всё равно теплее наружного воздуха. Поэтому при посадке нужно предусмотреть возможность укрытия инжира. Наиболее приемлемый вариант — это посадка в углубление, а если точнее — в траншею, которая находится ниже уровня земли.

Место стоит выбирать солнечное и желательно защищённое от северных и восточных ветров. Хотя инжир и не требователен к почвам, но посадочную яму всё же стоит сделать побольше (60х60х60 см) и наполнить её рыхлой и питательной смесью (торф, песок, перегной, компост).

Саженьцы в яму сажать следует немного глубже, чем уровень земли, и сразу обильно полить и замульчировать. Обрезать инжир при посадке не нужно. Весь уход в тёплые времена года сводится к регулярным и обильным поливам, рыхлению или мульчированию почвы.

Укрытие на зиму

С приходом первых морозов (но не спешим, лёгкие морозы только закаляют растение) ветки инжира пригибаем к земле, а лучше и надёжнее — укладываем в заранее при посадке выкопанную траншею. Фиксируем проволокой к забитым колыям и накрываем любым более или менее прочным листовым материалом. Подойдут шифер, пластик, ДСП, доски и даже картон. А сверху засыпаем слоем земли 15–20 см.

Если собираетесь использовать полиэтиленовую плёнку, то имейте в виду, что в случае оттепелей инжир может выпревать, а под сухими укрытиями будут зимовать (и портить инжир) мыши.



крой) х/б тканью и помещают в полиэтиленовый пакет. К пакету с черенками привязывают бирку с названием сорта (если он известен) и датой. Укладывают в овощной отсек холодильника (температура +4...+5°C) и хранят до весны. Периодически, раз в две недели, черенки достают и осматривают. Если появилась плесень, то протирают разбавленной перекисью, а если ткань подсохла, её немного увлажняют.

Укоренение черенков

В начале весны черенки инжира можно ставить на укоренение. Освежите нижний срез острым ножом и сделайте внизу несколько неглубоких царапин, разрезав кору. Для хорошего укоренения стоит поддержать черенки положенное по инструкции время в растворе любого укоренителя. Хотя многие сорта легко укореняются и без этого.

Теперь черенки инжира помещаем в какой-либо воздухопроницаемый и влагоёмкий субстрат. Кто-то использует прокалённый песок, я же — мох сфагнум либо



Примерно через месяц (а может, и раньше) появляются первые небольшие корешки. Пока они маленькие, черенок следует посадить в контейнер с рыхлой и питательной смесью. Переросшие корешки легко ломаются, и растение вновь тратит время и силы на отрастание новых, так что не затягивайте.

Смесь для посадки — торф или кокосовый субстрат плюс садовая земля. Черенки инжира доращивают примерно месяц, а затем, когда минует угроза весенних





Для удобства укрытия стоит удалять многолетние трудно гнущиеся ветки либо оставлять их не укрытыми. Может, повезёт, и они не вымерзнут.

Уход в саду

Уже весной, в начале мая, когда минует угроза возвратных заморозков, инжир открываем. Побеги сами, и довольно быстро, распрямляются, не укрытые и вымерзшие побеги стоит сразу удалить. Если вы укрыли несколько веток и они перезимовали, то, скорее всего, вы и ваша семья будете с урожаем.

Правда, стоит знать, что инжир жарким летом требует обильных, чуть ли не ежедневных поливов. Тогда и плоды хорошо завязываются и вызревают, и растение накапливает достаточно нужных веществ для зимовки. При недостатке воды инжир сбрасывает плоды, но при этом после засухи куст быстро восстанавливается.

За всё время никаких вредителей и болезней на инжире не встречал, а значит — и химических обработок не проводил, хотя знакомые садоводы периодически с тревогой присылают фото каких-то вредителей внутри этих плодов.

Выращивание в контейнере

Если вы всё же не хотите рисковать выращивать инжир в открытом грунте, но желаете получить гарантированный урожай (причём дважды — весной и летом), тогда попробуйте выращивать его в кадке. Подойдёт 10–15-литровое ведро (чем больше, тем лучше). В нём обязательно делают отверстия для стока воды и наполняют рыхлой и питательной смесью.

С мая по сентябрь–октябрь инжир держат на улице на солнечном месте, не забывая регулярно поливать. С наступлением холодных ночей его заносят в тёплое светлое помещение (ставят на южный подоконник) и дают возможность дозреть осеннему урожаю. В начале зимы убирают в холодный подвал, где инжир должен провести хотя бы два месяца, отдыхая и набирая сил. А уже в феврале его снова можно занести в тепло дома и к маю ждать первых фиг.

Плоды инжира поспевают не одновременно, и их снимают постепенно. Полностью спелые, они как бы немного теряют упругость и становятся мягкими. Это самые вкусные плоды, собранные со своих кустов. Ведь они набрали максимальную спелость, а для продажи их снимают немного заранее, и дозревают они на прилавках.

Кстати, в южных краях инжир благодаря своей листве и размерам — это ещё и декоративное растение, но в наших широтах это преимущество можно использовать только в тёплый период. Зимой все эти холмики земли декоративности вашему саду не прибавят. Да и с кадкой таскаться в подвал не каждому по силам.

В общем, решайте сами. А я инжир выращиваю и так, и эдак, и всё из-за его вкуснейших плодов. Причём их едят свежими, сушёными (вялеными), консервируют, делают варенье и джем.

Попробуйте! Это даже проще, чем выращивать виноград, а ведь виноград выращивают теперь и на Севере!

Игорь БИЛЕВИЧ
www.botanichka.ru

Способы хранения капусты

У белокачанной капусты, как и у других овощей, есть свои секреты длительного хранения. И зависят они от разных факторов.

Средние и поздние сорта капусты хранятся более длительное время. При этом среднеспелые сорта обычно хранят не более 2–3 месяцев, а среднепоздние и поздние могут полежать до 6–8 и даже до 12 месяцев, как, например, сорт «Каменная голова».

На длительность и качество сохранности урожая белокачанной капусты влияют и условия выращивания культуры. Так, если осень была дождливой, сроки сокращаются. А часто не успевшие сформироваться или растрескавшиеся от излишней влаги кочаны и вовсе не подходят для закладки на хранение.

Плохо хранится и капуста, перекормленная азотом. В её тканях накапливается меньше сухих веществ, кочан формируется рыхлым и при хранении быстро загнивает.

Отличается по срокам хранения капуста, выращенная на разных почвах. Так, лучшим качеством сможет похвастаться урожай, выросший на суглинках, а вот у капусты на супесчаных почвах сроки хранения будут меньше.

Влияют на длительность и качество хранения капусты и сроки уборки. Если её снять слишком рано, кочаны будут быстро увядать, поздно — растрескиваться, загнивать. Поэтому лучше всего приступать к сбору урожая, когда установится низкая температура в районе +2...+8°C, но ещё не начнутся ночные заморозки ниже -3°C.

Срезать капусту рекомендуют в сухой солнечный день, обрезая кочерыжку чуть ниже места крепления кроющих и неплотно прилегающих листьев (при некоторых способах хранения «ножку» оставляют длиной до 8 см). Такой способ предотвращает травмирование кочанов при перевозке.

При срезке урожай лучше сразу сортировать, отбирая для хранения целые, плотные, хорошо сформированные головки, не имеющие признаков поражения болезнями и вредителями.

Рекомендуемые условия, придерживаясь которых, можно долго сохранить урожай:

- оптимальные показатели температурного режима — от 0 до +1°C;



- влажность воздуха в помещении 85–95% (допускаются и более низкие показатели, но не ниже 75–80%);

- отсутствие света;
- укладка кочерыгой вверх;
- предварительная дезинфекция полок, тары и самого помещения.

Белокачанная капуста плохо реагирует на высокое содержание этилена в воздухе. Поэтому хранить её лучше отдельно от других овощей и фруктов, а помещение регулярно проветривать.

Способов хранения белокачанной капусты много. Каждый из них имеет свои преимущества, однако, что выбрать, часто диктуют не предпочтения, а возможности.

В холодильнике

Этот метод подходит для тех, кто хочет сохранить всего несколько головок. В таком случае их помещают в отдел для овощей и настраивают температуру на минимум. При этом, чтобы продлить хранение, их плотно оборачивают в пищевую плёнку или укутывают в бумагу. Если под плёнкой со временем образовался конденсат, её меняют.

На балконе или лоджии

Более высокий урожай можно сохранить на балконе или лоджии. В таком случае головки капусты также оборачивают в бумагу или пищевую плёнку и укладывают в утеплённые ящики.

На весу

Этот способ подходит для тех, кто выращивает не слишком боль-

шой урожай, имеет усердие и владеет, к примеру, погребом. Закладывается он в подвешивании кочанов на крючках или подвешивании их за кочерыжку к перекладине или краям полок. В таком случае при сборе кочанов у них оставляют более длинный отрезок «ножки», около 8 см, чтобы было удобно их крепить. Головки развешивают на расстоянии, так, чтобы они не касались друг друга.

В песке

Тут может быть два варианта. Первый — кочерыгой вниз, когда в ящики насыпают около 20 см сухого песка и втыкают в него ножками капусту. При этом ножка должна составлять около 8 см. Второй вариант — полностью в песке. В этом случае ножка срезают полностью, а кочаны засыпают песком на расстоянии 3–5 см друг от друга. Здесь хранение не обязательно устраивать в один слой, если ящики глубокие, их можно заполнить до верха.

В штабелях

Этот метод хорош при хранении большого урожая. В таком варианте кочерыжку у капусты удаляют полностью. Кочаны укладывают в специально подготовленные короба с решетчатыми стенами. При этом в первом слое между головками оставляют расстояние около 10 см. Дальше слои формируют в виде пирамиды, которая заканчивается одной головкой.

Все кочаны выкладывают кочерыгой вверх. Боковые — под углом, с направлением кочерыги внутрь пирамиды.

На деревянных настилах

Такое хранение также используют в подвалах. Настилы делают с зазорами в 5 см, высотой 15 см над полом и устанавливают на расстоянии 30 см от стен. На них штабелями укладывают головки капусты, в первом ряду отступая друг от друга на 10 см. Направление кочерыг — вверх и только у крайних кочанов — внутрь конструкции. Высота «пирамиды» не должна превышать 3 м.

В погребе или подполье на полках

В данном случае капусту оборачивают в пищевую плёнку или бумагу и раскладывают на полках кочерыгами вверх или укладывают на расстоянии друг от друга так, чтобы кочаны не соприкасались.

В траншеях

Можно сохранить большой урожай и в траншеях. Для этого траншеи выкапывают шириной 60 см, глубиной 150 см. На дно укладывают толстый слой соломы (около 50 см). Сверху два ряда кочанов капусты. Снова слой соломы. Затем деревянный щит, и всё засыпают землёй слоем около 10 см. При наступлении устойчивых холодов слой земли увеличивают до 25 см, траншеи дополнительно накрывают слоем соломы или имеющимся листовым опадом. При этом чем сильнее холода, тем выше укрывной слой.

Однако в этом случае доставать капусту из траншеи неоправданно трудоёмко, особенно, если нужно всего несколько кочанов. Кроме того, в траншеях капуста может подмокать, подмерзать, испытывать удушье. По этой причине лучше хранить её в буртах.

В буртах

Бурты делают шириной 1 м и заглубляют в землю на 5 см (в северных районах — шире и заглубляют на 10–20 см). Устраивают в них вытяжные трубы. Вокруг формируют вентиляционную канавку.

На дно бурта выкладывают слой сухой соломы, сверху — 6–7 рядов капусты, желательнее отсортированной по размеру так, чтобы сверху получился ровный ряд. После того, как температура установится на уровне 0...-1°C, конструкцию накрывают толстым слоем сухой соломы.

Желаю вам отличного хранения урожая капусты!

Оксана ГУЛА
www.botanichka.ru

Подзимние помидоры

Многие огородники делают подзимние посевы лука, моркови, свёклы, зелени, и это становится хорошей практикой. А вот о том, что можно посеять под зиму помидоры, мало кто знает. Конечно, не во всех регионах нашей страны возможно это сделать, учитывая глубину промерзания почвы зимой. Итак, как же правильно посеять помидоры под зиму?

1. В конце октября — начале ноября, когда ударят первые морозцы, в огороде выкапывают лунки глубиной 15–20 см.

2. В каждую заложите по одной помидорине. Да-да, прямо по целому помидору!

3. Сверху плоды засыпьте землёй, слегка её утрамбуйте

(в итоге от верхушки томата до поверхности земли должно получиться 10 см).

4. Поверх посадок насыпьте сухие листья слоем 10–15 см (можно и больше).

5. Сверху поставьте сетчатый ящик, чтобы укрытие не разметало ветром.

Как только выпадет снег, его накидывают поверх посадок.

Весной, когда почва прогреется, листья нужно убрать. И вскоре в каждой лунке взойдёт по целому пучку помидорных ростков! Их, как и высаженную рассаду, необходимо укрывать нетканкой от заморозков. Когда всходы подрастут, выкопать и рассадить по грядкам. И никаких заморочек с рассадой!





Боярышник крупноплодный как жених в саду



Лошадь учит детей улыбаться, а удод — чисто-плотности

На краю деревни, в сарайчике, в нескольких метрах от нашего сада жила старая лошадь. Она всегда подолгу смотрела на заросли боярышника в нашем саду, на его ветки, свисающие за забор. Иногда её выводили погостить на заброшенном поле, и всегда она успевала полакомиться боярышником: зимой — веточками, весной — цветами, летом — листочками, а осенью — сладкими ягодами. Видно, всё это помогало лучше биться её стареющему сердцу.

Но это не всё. В кустах боярышника жил удод, точнее семья удодов каждую весну прилетала из далёкой Африки и вила гнёздышко в расщелине между большими валунами, а колючий боярышник хорошо защищал птенцов от деревенских кошек. Да и сами птицы выделяли пахучий секрет, отпугивающий хищников.

И это не всё. В густой траве под кустом боярышника жили мышки, их охраняли колючки боярышника и запах удода. Мышки хорошие, они далеко не шныряли, молодые яблоньки не обгрызали, питались ягодами боярышника и запасы хранили в своих норках. Вокруг кустов боярышника было много молодых всходов, это проросли семена из мышиных запасов. Мы всходами боярышника делились с друзьями.

Никто не терпит мышей в доме, и мы для этого держим 10 кошек, а в боярышнике мы мышек любим, от них одна польза.

Дети иногда приносят маленьких котят в сад, котята играют с лягушками, гоняются за ящерицами, а мышек и птенцов удода не трогают.

Удоды учат детей чисто-плотности, купаются в пыли и затем длинным клювом чистят свои пёрышки. Учат птицы и заботе о своих детях. Самка одна высидит яйца, а самец постоянно носит ей насекомых, затем все вместе собирают гусениц в нашем саду.

Как-то внучка протянула руку к птенцам, когда родителей не было, они все разом вытянули извивающиеся шеи и зашипели, как стая змей, не успевая девочка отдернуть руку, как они все разом обстреляли её жидким помётом. Вот какие смелые и дружные птицы! Оценили их самозащиту дети.

Лошадь, проходя мимо, улыбается верхней губой и фыркает, это она говорит, какие у нас добрые детишки в саду — и внучата, и котята, и мышата, и птенчики. Но самый добрый у нас колючий боярышник, это он объединяет нас всех.

Каждую осень я приглашаю в свой сад друзей продегустировать груши, привитые в крону боярышника, но они почему-то приходят в восторг при виде крупных, ярко окрашенных плодов боярышника, пробуют его на вкус, выбирают лучшие кусты и просят дать отводок или черенок.

Боярышник идеален для изгороди

Боярышник местный, мелкий, кроваво-красный, растёт у нас везде в виде ограждений возле аллей в парках и у дорог. Он полезен и съедобен и очень декоративен осенью, детишки им лакомятся после первых морозцев, бабушки собирают как лекарство, но садоводам он интересен только как колючая изгородь. В восторг капризных садоводов приводит только крупноплодный боярышник из Канады и Дальнего Востока.

Как-то в 80-х годах городские озеленители в питомниках закупили несколько тысяч саженцев сортового боярышника крупноплодного, видно, семенная смесь из сортов боярышника Перистонадрезанного, Мягковатого и Арнольда, только он у нас не вымерзает, и высадили вокруг многих городских учреждений и в парках. Боярышник прижился, разросся, дал много прикорневых побегов. Из понравившихся растений я взял отводки и посадил у северной стороны забора, когда освобождал участок для строительства дома. Сейчас они превратились в огромные 25-летние деревья, которые обогнали в росте ивы и рябины.

Груши в кроне боярышника плодоносят долго

В крону каждого боярышника прививал ветки груш, некоторым уже по 15 лет, и все эти годы они плодоносят, правда, все на подпорках, подвязанные, часть груш вымерзла и отломилась после суровых зим под -35°C.

А боярышник не болеет, красиво цветёт весной, радует красивой листвой, осенью защища-

ет сад от северных холодных ветров и с конца лета радует несметным урожаем крупных ягод. Ягоды на каждом кусте разные по величине, оттенку цвета и вкуса, так как это смесь из семян, но все они сладкие и вкусные.

Как вырастить боярышник из семян

Этот опыт мне понравился, я решил размножить боярышник семенами. Высаживал семена осенью несколько раз, но единичные всходы появлялись только через два года, когда грядки зарастали травой, и всходы в траве спасти было трудно. Из литературы известно, что семена боярышника требуют очень серьёзной обработки, так как зародыш у них находится в глубоком покое. Покой семян связан с плохой проводимостью кислорода через твёрдую оболочку, пробуждение зародыша происходит не одновременно и растягивается на 2–3 года.

Пониженная температура способствует ликвидации покоя зародышей и тормозящего действия семенных покровов. Однако растрескивание оболочки, наоборот, идёт быстрее при повышенной температуре. Поэтому для ускорения прорастания семян необходима предварительная предпосевная подготовка косточек — стратификация. Её проводят в

ным образом через траву пробилась и заллоносили на 5–7-й год около трёх десятков крупноплодных боярышников, на которых я местами привил груши и которые приводят в восторг моих друзей. На грядке в июне тоже появились всходы, которые посадил в сад, а часть использовал как подвой. Оказалось, что природа для того и создала твёрдую оболочку у семян, чтобы они не переваривались в желудке птиц и птицы их разносили со своим помётом.

Крупноплодные боярышники

Сейчас в продаже много саженцев крупноплодного боярышника различных сортов от крупных европейских фирм. Все они декоративны и хороши для юга, а вот для севера стоит приобретать боярышники следующих трёх видов: дальневосточного Перистонадрезанного и американских Арнольда и Мягковатого.

Боярышник Перистонадрезанный достаточно редок у нас, но очень декоративен, особенно в сентябре, когда за обильным урожаем не видно листьев. Представляет собой дерево высотой 4–5 м. Крона ветвистая. Колючки немногочисленные, длиной 1–2 см, листья глубоко перистонадрезанные, отсюда и название этого вида. Листья сверху густо-зелёные,



торфе: косточки перемешивают с влажным торфом в соотношении 1:3 и выдерживают не менее четырёх месяцев при температуре +20–25°C, а затем 6–7 месяцев при +4–7°C. Иногда для разрушения оболочки косточки обрабатывают концентрированной серной кислотой в течение 15–20 минут или скарифицируют, надрезая с вершины секатором. В таком случае при охлаждении семян в торфе шесть месяцев они всходят уже весной.

Мне всё это показалось сложно, и я опробовал способ, как в природе. Обездлил в августе весь город, собрал ведёрко покрасневших, но незрелых семян с самых крупноплодных и сладких боярышников, смешал их с комбикормом и скормил своим мускусным уткам. Выгреб помёт с семенами, смешал с торфом и сразу рассыпал по периметру в новом саду, часть посадил на грядку у дома.

Из этих семян в саду естествен-

но, блестящие. Цветки белые, имеющие характерный резкий запах. Плоды шаровидные, у отборных садовых форм до 2–2,5 см, карминно-красные, с белыми бордовками, с плотной, суховатой мякотью, при перезревании становящейся мягкой и рыхлой, с 3–5 косточками.

Боярышник Мягковатый ярко осенью, виден издали, листья имеют яркую окраску. Представляет собой дерево высотой 6–10 м. Крона округло-шатровидная. Побеги извилистые, тонкие. Многочисленные длинные колючки (5–8 см), прямые или изогнутые, блестящие, коричневые. Листья крупные, яйцевидные, с округлым либо клиновидным основанием. Войлочное опушение ярко выражено у молодых листьев, особенно с нижней стороны. Цветки крупные, белые, с приятным запахом. Плоды крупные, 2 см, грушевидные, оранжево-красные, с крупными светлыми чечевичками. Мякоть плода жёлтая, мучни-

стая, сладкая на вкус.

Таким образом, эти боярышники легко отличить по листьям, запаху цветов и форме плодов.

Боярышник Арнольда близок к боярышнику Мягковатому. Отличается более коленчатыми побегами, округлыми листьями, такими же крупными округлыми ярко-карминными плодами с характерными длинными белыми волосками у вершины. Плоды созревают раньше, чем у боярышника Мягковатого и быстро опадают. В саду он очень декоративен, выглядят эффектно весь год, поражает посетителей крупными колючками до 8 см длиной на извилистых ветвях и крупными разноокрашенными листьями.

Все эти боярышники легко размножить, так как они дают поросль, и можно откопать корневые отпрыски. Способы размножения зелёными черенками обычные, как у других плодовых деревьев и ягодных кустарников. Но наиболее быстрый способ вегетативного размножения крупноплодных садовых форм боярышников — весенняя прививка черенком. В качестве подвоя используют местные растения боярышника кроваво-красного, вырастив из косточек дички или откопав у взрослых растений многочисленные отпрыски.

Агротехника боярышника

Высаживать надо саженцы до двух лет, более старые откопать невозможно, так как корневая система быстро уходит на 2–3 метра в глубину. Когда говорят о боярышнике, то сразу вспоминают теневыносливость, морозостойкость, засухоустойчивость. Не случайно его название переводится с латинского как «несокрушимый».

Свои боярышники, растущие как изгородь, я не формирую, а вот в декоративном саду формирование кроны у них начинают, как у яблони и груши и по таким же законам. Привитые на штамб растения садовых форм боярышников сами хорошо формируют крону. Обработка почвы под растениями боярышника и уход за ними производятся так же, как за грушевыми деревьями, я кроме подсыпания органики по периметру кроны боярышники ничем не подкармливаю. Болеют они всеми болезнями, как и груша, но намного реже. При регулярных опрыскиваниях АКЧ в экологическом саду среди десятков видов других деревьев и трав боярышники совсем не болеют и охраняют от болезней мои яблони.

Боярышник пикантен в любых заготовках

Я не использую боярышники как лекарство. Когда любуюсь его красивыми деревьями, листвой, колючками и плодами, выделяются гормоны эндорфины, и это даёт здоровье. Когда вместе с детьми дегустируешь его плоды, это приносит новые биологически активные вещества и здоровье. Боярышник особенно ценен как добавка в различные плодово-ягодные заготовки, придаёт им пикантный оттенок, он содержит много пектина и великолепно подходит как добавка в различные джемы.

Цветы боярышника мы сушим, в зимний вечер их стоит добавить в чай и угостить любителей травяных чаёв.

Геннадий РАСПОПОВ

Багучары, Воронежская область



Подготовка деревьев к зиме в природном саду

Вспомните, как вы своих малышей зимой на улицу экипировали. Шапка, варежки, шарф, обязательно улом сзади, чтобы не развязал, валенки и т.д. Весь комплект. Невозможно отправить ребёнка гулять без шапки и без варежек, а тем более без шарфа.

Так вот у растений тоже есть свой комплект, который позволяет им зимовать комфортно, а нам, садоводам-огородникам, спать спокойно.

Если в клетках дерева или кустарника присутствуют патогены, знаете, что происходит? Патогены делают клеточный сок более жидким, и при первых заморозках в клетках растений образуются острые кусочки льда, которые разрывают клетки растений, и тогда дерево погибает.

А если нет болезней и клеточный сок густой, с большим количеством сахаров, то тогда морозы не страшны.

Вредители, сами понимаете,

сейчас себе зимний домик ищут. Пусть ищут где-то в другом месте (без вредителей совсем тоже нельзя), только не на наших деревьях.

Поэтому для защиты сейчас нужно обязательно опрыскать деревья от болезней и вредителей, покрасить штамб и основание скелетных ветвей дерева. И всё только биопрепаратами. В природном саду по-другому никак нельзя!

Шаг 1.

• Выберите солнечный день и опрыскайте деревья «Фармайодом» (1 ст. л. на 10 л воды).

• К раствору «Фармайода» добавьте две упаковки «Липосама», чтобы раствор лучше держался на ветках.

«Фармайод» защитит деревья и кустарники от грибковых, вирусных болезней лучше всех. Ещё этот препарат хорошо стимулирует иммунитет и активизирует в листьях фотосинтез. Это тоже важно осенью для деревьев.

Шаг 2.

• В один из самых тёплых дней

опрыскиваем деревья и кустарники «Фитолавином» и «Фитофермом». На 10 л воды понадобится 2 ст. л. «Фитолавина», а «Фитоферма» — в зависимости от концентрации: если 1%-ный препарат, то нужно 1 ст. л., если 0,2%-ный, то 5 ст. л.

• К раствору «Фитолавина» и «Фитоферма» добавьте две упаковки «Липосама», чтобы раствор лучше держался на ветках.

Если дерево сильно страдает от нашествия вредителей, увеличьте дозировку «Фитоферма» в два раза.

Шаг 3.

В осенний тёплый, солнечный день красим краской штамбы деревьев и основания скелетных ветвей. Если дерево взрослое, предварительно жёсткой перчаткой или металлической щёткой счищаем старую кору и краску.

Штамб дерева, особенно корневая шейка, — самое уязвимое место дерева. Из-за перепадов температур появляются раны — морозобоины и солнечные ожоги,



поэтому правильно красить деревья осенью, а не весной!

Красить следует не любой краской, а той, что не смывается и не мешает дышать дереву. В краску добавляем берёзовый дёготь (на 1 л краски 50 мл берёзового дёгтя), тогда от дерева будет просто «разить» неприятным для вредителей ароматом, и им не захочется устроиться на зимовку на вашей яблоне, груше, вишне или сливе.

Правила осеннего опрыскивания:

1. Дождя не должно быть хотя бы сутки.

2. Тёплая и солнечная погода (выше +15°C).

3. Тихий день, без ветра.

4. Используйте средства защиты (перчатки, маску, очки).

5. Для покраски важно, чтобы солнечная погода стояла несколько дней до и после. На прогретую кору краска лучше ложится и дольше держится.

Клуб органического земледелия
г. Казань

Как убрать нитраты из овощей

Некоторые садоводы занимаются овощеводством на своих участках ради экологической чистоты от нитратов, а кто-то и от пестицидов. Однако даже при ручной агротехнике в овощах могут накопиться нитраты и другие токсины. Обратите внимание, что сам факт наличия нитратов считается естественной нормой, поскольку для растений это одна из форм доступного азота.

Почему накапливаются нитраты

Разберу все причины и предпосылки. Основными причинами избытка нитратов являются повышенные дозы большинства удобрений, содержащих азот (особенно селитры), и недостаточное усвоение их растениями. Кстати, некоторые органические удобрения, в частности навоз, также содержат нитраты как результат жизнедеятельности нитрифи-

цирующих бактерий. А вот недостаточное их усвоение обычно является следствием недостаточного интенсивного протекания фотосинтеза и дыхания. Суть в том, что усвоение, иначе ассимиляция нитратов, начинается с их восстановления до аммония. Для этого процесса нужен водород, который выделяется как промежуточный продукт биохимических реакций, к которым сводится дыхание на внутриклеточном уровне. Так вот, интенсивность дыхания у растений напрямую зависит от температуры воздуха и интенсивности фотосинтеза, которая зависит от уровня освещённости каждого растения, влажности почвы и концентрации углекислого газа. Дело в том, что скорость дыхания зависит от концентрации глюкозы, являющейся основным продуктом фотосинтеза. А вот уровень освещённости зависит как от погоды, так и от плотности посадки. То есть в растениях, растущих в тесноте, из-за недостатка света и углекислого газа снижается скорость обменных процессов. В результате часть нитратов, которая могла бы

усвоиться, превратившись в аминокислоты, накапливается в повышенных количествах.

Как предотвратить накопление нитратов

Для профилактики накопления нитратов соблюдайте схему высадки рассады и посева семян, чтобы все листья были достаточно освещёнными и полноценно проветривались. Кроме того, естественным образом повысить концентрацию углекислого газа можно, во-первых, мульчированием почвы травой, а во-вторых, внесением различных микробиологических препаратов, в том числе удобрений серии «ЭМ». Также для повышения усвоения нитратов рекомендую обеспечивать растения магнием и микроэлементами.

О прочих токсинах

Постепенно отравлять организм человека могут также остаточные количества химических пестицидов, углеводоро-

ды и диоксины из выхлопных газов, стронций из некоторых удобрений (например, из простого суперфосфата). Для профилактики накопления остатков пестицидов рекомендую по возможности заменять химические пестициды биологическими, а при отсутствии возможности обращать внимание на сроки ожидания, концентрацию рабочей жидкости, нормы расхода. Для снижения концентрации ядовитых веществ целесообразно повышать продуктивность растений, в том числе с помощью некоторых стимуляторов, например «Силка», «Циркона», «НВ-101», гуматов и др. В этом случае получается эффект разбавления.

Если участок находится рядом с шоссе или дорогой, то растения могут впитать в себя углеводороды и другие ядовитые вещества. В данном случае, а также при подозрении на избыток нитратов можно очистить продукты с помощью гомеопатических препаратов, в первую очередь «Здорового сада».

Это средство способствует выведению токсинов как из продук-



тов, так и из человеческого организма. Для максимального эффекта в очистке продуктов рекомендуется растворить 7 гранул в литре воды и положить в этот раствор продукты на 1,5 часа. Эта процедура позволяет снизить концентрацию нитратов в два и более раз. При этом, в отличие от замачивания в чистой воде, повышается питательная ценность овощей за счёт ассимиляции нитратов.

Александр ЖАРАВИН,
учёный-агроном

г. Киров
Яндекс-Дзен

Осенние посевы

Осенью высевают только скороспелые, холодостойкие культуры. Связано это с тем, что у некоторых овощей понижение температуры вызывает в будущем цветущность, появление стрелок. Это снижает качество плодов, показатели урожайности. Также учитывают, что не все сорта даже холодостойких овощей годятся для подзимнего посева.

• **У петрушки и укропа** для посева перед зимой подходят разные сорта. Учитывают, что укроп прорастает уже при +2°C, поэтому высевать культуру не спешат, дожидаясь установления стабильно-го похолодания.

Весной, уже к 15–20 мая, укроп готов к срезке. Подходящие сорта: Аврора; Гренадёр; Удалец; Эста.

Высевают укроп в рядки, заделывая сухие семена на глубину до 3 см.

Посев петрушки под зиму выгоден по всем пунктам, так как позволяет получить дружные всходы, раннюю зелень. Весенние посевы всегда всходят медленно и тяжело, в результате теряется много времени.

Высевают листовые и корневые сорта петрушки. Особенно удачны посевы крупнолистных видов: Универсал; Астра; Бриз; Кучерявец. Из корневых разновидностей подходит Сахарная.

• **Салат.** При показателях температуры +2°C...-2°C самое время высевать салат. На квадратный метр норма — 0,8 г. Желательно заделывать в почву не глубже 2 см. Сорта: Рапсодия; Дубачок; Ви-

таминный; Гурман; Фестивальный.

• **Сроки посева кориандра** (кинзы) поздние, до -10°C, так как семена не боятся похолоданий. Высевают кориандр Стимул, Дебют, Тайгу, Бородинский и другие.

• **Кресс-салат** отличается моментальной всхожестью и быстрым ростом. Под зиму кресс-салат высевают, только когда наступит холод. Заделывают семена в почву не глубже 1,5 см. Сорта: Узколистный; Курчавый.

• **Морковь.** Подзимний посев моркови возможен при температуре +2...+5°C. Заделывают семена на глубину до 4 см. Однако корнеплоды такой моркови хуже хранятся, поэтому её используют для летнего потребления. Сорта: Супернант; Артек; Консервная; Алёнка. К уборке морковка готова в на-

чале или середине июня.

• **Свёкла.** Ждут наступления устойчивых похолоданий и только потом высевают свёклу. Температура: от -2°C до -5°C. Подходят только сорта, которые не стрелкуются и устойчивы к пониженным температурам: Красный шар; Бордо; Дарыня; Фёкла; Холодостойкая 19.

Корнеплоды на супы и салаты начинают выкапывать уже с конца мая.

• **Репка.** Посев под зиму репы позволит спасти культуру весной от нашествия опасной крестоцветной блошки. Всходы появляются рано, вредители ещё не начинают лёт, поэтому урожаи выше и качественнее. Сорта: Белая ночь; Атлантик; Праймера.

• **Сельдерей.** Для осенних посадок рекомендуется листовая сельдерей (Ябловский), хотя практика показывает, что и корневые сорта дают неплохие урожаи. Осо-

бенность посева: большая плотность, так как при загущенных посадках культура лучше всходит.

• **Лук-севок и чернушка.** С такими посадками меньше хлопот весной и летом, так как они мало поражаются вредителями, дают ранние урожаи.

Соблюдают схемы посадки, учитывая размеры луковичных фракций. Севки заделывают в почву до 4 см, чернушку — до 2 см. Сорта: Шекспир; Мячковский 300; Радар; Одинцовец; Музона.

В середине мая с лука уже срезают перо, к июлю будет на подходе репка.

Традиционно подходящим временем подзимних посевов считается период с конца октября до середины ноября. Но сроки корректируются, исходя из климата региона, погоды текущего года, прогнозов синоптиков.

<https://ogorod-bez-hlopot.ru>

Светлояра и её озеро

«Как рождаются стихи? — задаётся вопросом Светлояра (Софья Королёва) в предисловии к своей книге «Озеро света». — Всё это очень просто и в то же время таинственно и загадочно. Каждое стихотворение — как маленькое путешествие. Какой-то вопрос, состояние или размышление зовут меня в путь, и я отправляюсь дорогами строчек и рифм в неведомые мне самой дали... В глубь себя, в свой Внутренний Лес, где всегда светит солнышко и ответы приходят так естественно».

В этом году в издательстве Светланы Зениной вышла первая книга стихов Светлояры (Софьи Королёвой), которые поднимают, окрыляют, дарят надежду на лучшее и веру в себя.

Чтобы побеседовать о книге, я приехала к Соне, с которой дружу с давних студенческих лет, в поселение Богатырское. Это в 15 км от города Иваново. Уникальное, первое в нашем регионе поселение Родовых поместий, созданное 11 лет назад. Здесь, среди тишины, наполняемой звуками и запахами природы, на своей земле, люди открывают в себе особые дарования и способности, здесь просыпаются таланты, создаются творческие коллективы, социальные и экологические проекты.

Вспомнить себя

Соня моет и выкладывает на стол фрукты, неспешно течёт наша беседа.

— Давай начнём с имени. Я много лет знаю тебя как Соню, а теперь ты стала называть себя Светлоярой, и многие соседи зовут тебя так. Это творческий псевдоним или нечто большее?

— Это больше. Однажды настал момент, когда я поняла, что мне нужно найти своё духовное имя. Имя, которое несло бы в себе образ моей Души в её самом полном проявлении. Имя, которое было бы моей путеводной звездой. Мне очень нравятся славянские имена, потому что их смысл понятен нам без перевода. И вот мне пришло это имя — Светлояра. В тот момент я сразу почувствовала, что это оно!

Это слово несёт в себе прекрасный образ. Две смысловые основы моего имени — «светло» и «яр» (животворящая сила весеннего солнца).

Кстати, незадолго до этого мы побывали на озере Светлояра в Нижегородской области. Это место меня очаровало и показалось мне родным. Поэтому созвучие моего имени с названием этого озера не случайно.

Но я и от данного мне при рождении имени Софья не отказываюсь. Я благодарна родителям за то, что они нарекли меня Софьей, что по-гречески значит «мудрость». В имени заключена великая сила, оно очень влияет на человека. Наши предки знали об этом, и при переходе в новый период жизни человек в древности получал новое имя. Оно отражало определённые качества, необходимые на предстоящем пути. Вот и ко мне моё духовное имя пришло в такой момент самоопределения.

Знакомым я позволяю называть себя, как им нравится. Но когда меня зовут Светлоярой, то какое-то удивительное тепло разливается внутри.

— Хорошо, тогда сегодня буду обращаться к тебе по твоему духовному имени. Тем более, что читатели книги как раз это имя и увидят на обложке. Вот мы знакомы с тобой сто лет, но во времена юности я не знала, что ты пишешь стихи. Ты не писала тогда или не признавалась?

— Я писала почти всегда, но стихи для меня — это что-то очень личное. Я складывала их «в стол» и читала только себе. Может, потому что по складу характера я интроверт. Но однажды, года три назад, мои стихи «попросились» к людям. Я опубликовала стихотворения у

себя на странице в ВКонтакте и обнаружила, что они близки не только мне.

Озеро света

Мы босиком выходим из дома и отправляемся в пешую прогулку по сельской дороге, окружающей Богатырское. Погода в конце августа стоит прекрасная, поют птицы, слышны детские голоса. Приятно чувствовать ступнями скошенную траву и влажную глинистую землю.

— Для меня каждый раз большая радость, когда ты выкладываешь в ВКонтакте (<https://vk.com/svetloyara>) очередное стихотворение. Оно останавливает на бегу, замедляет, помогает сделать глубокий вдох и подумать о чём-то своём. Кстати, ты замечала, как читатели комментируют твои стихи?

— Да, многие пишут: «Согласен», «Истинно», «Это словно про меня», «Резонирует», «Как хорошо, даже слёзы на глазах...». И это для меня по первости было удивительно, потому что, пока не начнёшь публиковать стихи и показывать их другим, кажется, что это только твои мысли, только твои чувства. А оказывается, что многие ощущают этот мир со мной в унисон, что мы находимся в одном поле, мы созвучны. Когда стихи вызывают резонанс в сердце другого человека, это для меня ни с чем не сравнимая радость.

— Как родилась идея выпустить книгу?

— Те, кто читал мои стихи, не раз говорили мне: «Пора издавать книгу». Поначалу я не особо серьёзно относилась к этой идее, а потом подумала: «Наверное, и правда пора». Как здорово, когда есть люди, которые верят в тебя!

Где печататься, вопрос не стоял, так как с издательством Светланы Зениной мы давно знакомы через газету «Родовая Земля».

— Но стоял вопрос с художественным оформлением, не так ли? Каждый автор если не иллюстрирует сам, то мечтает найти «своего» художника, который почувствует его стихи или прозу и создаст такие иллюстрации, про которые автор скажет: «Это именно так, как я представлял».

— Да, мне очень повезло, что я встретила талантливую художницу Наталью Шикову. Опять же помогли соцсети и знакомые.

Мне хотелось, чтобы иллюстрации были выполнены акварелью. В акварельных рисунках много воздуха, у них зачастую размыты очертания, этим они похожи на сновидения или мыслеобразы.

Почитав мои стихи, Наталья сразу сказала, что к ним лучше всего подойдут акварель и цветные карандаши. Вот так мы друг друга поняли, почувствовали, и началось со-творчество и



со-зидание. Результат этого совместного труда читатели могут увидеть в книге.

Небо внутри

Мы возвращаемся в дом, окутанный пьянящим ароматом спелых яблок. Моя собеседница принимается готовить обед, я берусь рассматривать папку с рисунками, созданными в Богатырском на занятиях интуитивного рисования. Светлояра ведёт в поселении такие занятия для женщин. Рисунки словно рождены из глубины Души. Очень красиво и своеобразно. Символы, образы, цветовые переходы, растительные элементы, которые, конечно же, сами по себе не просто цветы и деревья, а зашифрованные смыслы. А главное — радужные цвета и много света. В голове появляется вопрос:

— Читая твои стихи, Светлояра, замечает, что в них нет негативных образов. Такой же философии придерживаются Солнечные барды — музыканты и поэты, несущие своими творениями рассветные, светлые, жизнеутверждающие образы. Как думаешь, их творчество повлияло на тебя?

— Мне, конечно, очень близко их творчество и хочется чувствовать себя в одном строю с людьми, которые направляют свой дар на то, чтобы пробуждать в людях до-



брые и светлые вибрации, а не негативные. Так же, как согревали словом сердца людей наши далёкие предки — бояны, кобзари, менестрели...

Мне самой стихи помогают находить ответы на свои вопросы, и сам процесс их создания выводит меня в более широкое, ясное, светлое состояние. Я не могу предугадать, как откликнется у слушателя то или иное стихотворение, какие образы родятся у читателя. Но мне хочется верить, что мой путеводный стихотворный клубочек приведёт и читателей к таким светлым состояниям.

— Почему твой сборник называется «Озеро света»?

— Озеро света... Оно — в центре моего существа. Это наполненное любовью и светом пространство. Место, где рождаются стихи и музыка.

— Давай поговорим о музыке. Твой апрельский сольный концерт, который состоялся в вашем Доме дружбы и творчества, я слушала с замиранием сердца. Было прекрасно всё: и исполнительница, и аккомпанемент, и подбор песен, и окружающая всех тёплая атмосфера. Как получилось, что стихи стали превращаться в песни?

— У меня бывает такое, что рождается сразу песня, то есть и стихи, и мелодия приходят как единое целое. Но чаще пишется сначала стихотворение, а потом в нём я начинаю слышать музыку.

И вот пару лет назад я взяла в руки гитару и впервые наиграла мелодию для своего стихотворения. Так одна за другой стали появляться песни — «Сокол мой», «Полотно жизни», «Будь сейчас» и другие. Песни хотелось петь! И я стала исполнять их на посиделках в Богатырском для соседей и близких друзей. Стала петь на концертах, которые довольно часто проходят у нас в поселении. У меня было и два сольных концерта, где я пела и читала стихи.

— Волновалась перед первыми выступлениями?

— Да, несмотря на то, что вокруг были свои да наши. Но во время выступления в какой-то момент возникает ощущение, что стихи и песни льются от сердца к сердцу. Возникает резонанс, созвучие со слушателями на уровне души. Это действительно общее сотворение, общее волшебство.

— А в апрельском концерте твоей гитаре очень удачно подыгрывал на барабане-джамбее сосед Илья. Нет ли мысли создать музыкальную группу?

— По правде сказать, такие мысли есть. Мне хочется, чтобы песни звучали по-настоящему красиво, в живом исполнении и в студийной записи. Верю, что найдутся музыканты и возможности для того, чтобы всё это осуществилось.

Время жить

Наша беседа ненадолго прерывается. В дом забегают сынишка Святослав, садится за стол. Пообедав, достаёт origami, начинает вырезать, непрерывно о чём-то щебеча. Светлояра ставит на плиту чайник, заваривает иван-чай и травы. «Светик, сходи, поищи сестру, ей тоже пора обедать. У кого она гостит?» Я умиляюсь его озорному личику и думаю о том, как хорошо помню маленькими всех четверых детей Сони и насколько шестилетний Светик похож сейчас на старшего брата Даню в этом же возрасте. А ведь старшему уже 16...

— А ты подписываешь, когда написано то или иное стихотворение? Ставишь дату или хотя бы год?

— Нет, не ставлю.

— Почему? Ведь книга с личными стихами — это как фотоальбом, как дневник памяти. Мы же записываем разные мелочи про наших детей и обязательно ставим дату, чтобы потом вспомнить, как и когда это было. А со стихами разве не так?

— С моими, наверное, нет. Для меня стихи — вне времени. Мы, конечно, все чувствуем, как течёт река времени. Мы проживаем ча-



сы, дни и годы. Но стихи выводят нас в какое-то другое измерение, к ощущению «вечного сейчас».

Такие состояния приходят во время медитации, духовных практик, занятий йогой, созерцания природы. Там часто открывается созидательный Поток, который может воплотиться в музыку, рисунки или стихи.

В храме души. Постскриптум

Я собираюсь уезжать, Светлояра выходит проводить меня. Дети несут из берёзовой рощи горсть грибов: не искали прицельно, просто по ходу игры насобирали. Лето в этом году щедрое на дары. «Вот это вам счастье привалило!» — смеюсь.

— Однажды мне пришло понимание того, что такое счастье, — говорит Светлояра. — Я услышала это слово. С-часть-е. Со — часть, то есть соединение всех частей, их единство. Когда я принимаю все части себя. Каждую свою частичку. Все свои чувства, состояния, проявления. А ещё, когда ощущаю единство всего и всех в этом мире. Вот так я чувствую это слово — счастье. Такое простое и такое глубокое.

И пока я еду в город, у меня звучит в голове прочитанное в макете будущей книги небольшое стихотворение:

*Верь очам своей Души,
Просто верь.
Приоткроется в тиши
В сказку дверь.
Звёздной музыкой звучит
Эта колыбельная.
С этим миром мы одно,
Нераздельное.*

Из предисловия к книге: «Я очень рада поделиться с вами, друзья, этими стихами. Ведь когда стихи только вылились на бумагу, они ещё полностью не родились. Стихотворение продолжает рождаться, когда находит своего читателя или слушателя. В этот момент происходит новое таинство сотворения, и у читателя проявляются свои образы, ощущения, состояния.

Поистине каждый из нас — это целый мир, целая Вселенная. И в то же время мы все настолько едины, что при чтении стихов порой возникают удивительные созвучия. Приглашаю вас к волшебному сотворению! С любовью Светлояра».

Беседовала
Анастасия ШОЛИЧЕВА
anadastra@yandex.ru



Книгу Софьи Корлёвой можно заказать:

- ✓ по тел.: (4862) 75-27-46, 8-960-650-9990 и (4862) 41-34-22 — автоответчик;
- ✓ в интернет-магазине издательства www.zeninasvet.ru;
- ✓ письмом на эл. адрес zakaz@zeninasvet.ru.



Подари

А для Души времени нет,
И нет для неё пространства.
В ней всё есть сейчас,
В ней всё уже здесь,
Она есть любви постоянство.

Что было, что есть
и чему только быть —
Всё это сейчас для Души.
Она пребывает
в стремленье любить,
Поэтому, видно, спешит.

Она мне шептала:
«Коль любишь — любви,
Коль пишешь — стихи подари.
Не бойся отдать,
Бойся недолюбить,
Дары свои недодарить.

Что есть у тебя, кроме этого мига?
Что есть, кроме вдоха
И этого выдоха?
Вдохнула любовь —
Подари.

Не жди до заката,
Не жди до зари.
Вдохнула любовь —
Подари».

Яблонька

Скажите, для чего
Сажает мы сады?
Не для того ведь только,
Чтобы вкушать плоды?

Я яблоньку сажаю
И радуюсь Земле,
Которая рождает
В блаженстве и тепле.

И мягкою подстилкой
Я постелю мульчу,
И ветру улыбнусь я,
И солнышка лучу.

И деревцу я песню
Счастливую спою,
Подумаю про дочку
Любимую мою,

Которую сюда я
За ручку приведу,
Ей яблочко румяное
На яблоньке найду.

Возьмёт его в ручонки,
Вдыхая аромат...
Чудесная девчонка...
Уже подросток сад...

Вокруг плоды чудесные,
Красивые плоды...
Зачем же на Земле нам
Сажать свои сады?

Чтобы любовь ладоней
Земле передавать,
Чтобы мечтать о счастье
И счастье воплощать.

Маяки

Есть люди, нам посланные,
словно дар,
Они как любви маяки,
Они открывают все шлюзы
Божественной нашей реки,
Они топят в сердце последний,
Привычный давно уже лёд,
А ты ведь уже не надеялся,
Что он когда-либо сойдёт.

Они проникают лучами
В далёкие дали тебя,
И мы удивляемся сами
Просторам внутри себя,
Тому, сколь мы все велики,
Насколько внутри мы светлы —
Не лица, а светлые лики,
Влюблённые и просветлены.

Когда эти люди приходят,
Они нас не учат, как жить,
Они просто вдруг происходят...
И ты начинаешь любить.

Они просто рядом с тобою,
И ты знаешь то, кто ты Есть.
И благодаришь всей Душой
За эту пресветлую весть.

Светлояра (Софья Корлёва)

Здравушкины рецепты •

■ Оксана Мицкевич

г. Бобруйск, Беларусь

<https://vk.com/na.polyanke.oksana>

https://www.instagram.com/oksana_mitskevich/



Самый вкусный морковный пирог с маком без яиц, муки и молока

Знаете, что больше всего в детстве меня привлекало в булочках? Маковая начинка! Полное счастье было, когда бабушка готовила маковый рулет с то-о-олстым слоем сладенькой маковой прослойки.

Сами булочки я никогда не любила. Но приходилось всё съедать ради ароматного бонуса, который находился внутри рулета.

— Вот когда вырасту, я буду печь эти булочки... без булочки! — твёрдо решила я.

Детская мечта свершилась, когда был изобретён мой любимый морковный пирог! Он сам по себе напоминает сплошную сладенькую и сочную маковую начинку. М-м-м!!!

Но самое приятное, что получился он практически из таких полезных продуктов, как морковь, клюква (апельсин, яблоко), гречневая мука, семечки...

Мне сначала даже не верилось, что, смешав всё это достояние, может получиться пирог НЕВЕРОЯТНОГО ВКУСА! Попробуем?

250 г тыквы или моркови
1 стакан овсяных хлопьев
(80 г)

100 г молотых семян (подсолнечника или семян тыквы)

50 г кокосовой стружки (или жмыха кокоса)

0,5 стакана муки из зелёной гречки (или рисовой)

50 г растительного (или сливочного) масла

220 г неочищенного сахара
1 стакан фруктового сока
(или 80 г клюквы)

1/4 ч. л. соли

1 ч. л. соды (погасить)

50 г мака

1 ч. л. корицы и 1/2 ч. л. имбиря
(по желанию)

Несмотря на внушительный список ингредиентов, готовится корж довольно просто.

Морковь натираем на крупной тёрке. Вместо сока я быстро измельчаю в блендере 80 г клюквы и 170 мл воды (получается ещё полезнее!).

В морковь добавляем жмых, растопленное масло, соль, коричневый сахар, специи, гашённую соду. Хорошенько всё вымешиваем. После этого высыпем муку из зелёной гречки.

У нас получается густая масса.

Выкладываем её на смазанную маслом форму. Можно форму застелить пергаментной бумагой.

Выпекаем в духовке 1 час при 180°C.

Достаём, остужаем, посыпем молотой кокосовой стружкой и наслаждаемся потрясающим вкусом полезного пирога!

Лучшие рецепты Оксаны Мицкевич в ВК https://vk.com/travy_diviya и Instagram https://www.instagram.com/oksana_mitskevich/
Видео https://www.youtube.com/watch?v=Xr_y1DSkxZU



Чем полезна зелёная гречка

Зелёная гречка содержит огромное количество антиоксидантов, 18 полезных аминокислот, пищевые волокна и клетчатку, микроэлементы, витамины группы В, магний, фосфор, железо, цинк, марганец, медь, селен, пантотеновую, фолиевую кислоту, рутин, лизин, метионин, лецитин.

Продукт насыщен особыми веществами, способствующими мягкому естественному очищению организма. За счёт употребления в пищу необработанных зёрны-

шек, человек дарует телу природную защиту от токсинов и прочих вредных веществ.

Гречка зелёного цвета обладает мощным иммуностимулирующим действием.

Крупа благоприятно влияет на уровень гликемии. Зелёная гречка насыщена медленными углеводами с гликемическим индексом 43. Этот факт стоит учитывать людям, страдающим нарушением углеводного обмена (сахарным диабетом), и тем, кто заботится о снижении собственного веса.

Функция воспроизводства вида, самой природой предписанная семенам растений, требует колоссальной концентрации всех питательных веществ, необходимых для успешного выживания. Человек с древнейших времён широко использовал их для питания и лечения.

1. Семена чиа

Вот несколько фактов о содержании полезных для организма веществ, содержащихся в семенах чиа:

- в 2,5 раза больше протеина, чем в фасоли;
- в 3 раза более высокая антиоксидантная активность, чем у черники;
- в 3 раза больше железа, чем в шпинате;
- в 6 раз больше кальция, чем в коровьем молоке;
- в 7 раз больше витамина С, чем в апельсинах;
- в 8 раз больше омега-3 ненасыщенных жирных кислот, чем в сёмге;
- в 10 раз больше клетчатки, чем в рисе;
- в 15 раз больше магния, чем в брокколи.

Эти удивительные семена, богатые витаминами и минералами, являются прекрасным источником клетчатки, белка и антиоксидантов, а также наибольшим среди растений содержанием омега-3 ненасыщенных жирных кислот. Употребление семян чиа может облегчать боль в суставах, способствовать снижению веса, давать дополнительную энергию и защищать против таких серьёзных заболеваний, как диабет и сердечная недостаточность. Семена не содержат глютена, что делает их особо привлекательными для людей, чувствительных к глютену.

Исследования, проведённые специалистами Аппалачского государственного университета и Университета Северной Каролины, выявили, что употребление семян чиа способно повысить уровень содержания в крови длинноцепочечной омега-3 эйкозапентаеновой кислоты на 30%.

Семена чиа также являются источниками альфа-линоленовой кислоты, относящейся к типу короткоцепочечных омега-3 жирных кислот, в то время как рыба содержит только длинноцепочечные жирные кислоты, такие как эйкозапентаеновая и докозагексаеновая. Ранее научные исследования связывали их употребление с оздоровлением сердца, улучшением деятельности мозга и, возможно, такими полезными качествами, как облегчение симптомов депрессии и ревматоидных артритов. Недавно полученные результаты свидетельствуют о взаимосвязи употребления альфа-линоленовой кислоты, содержащейся в семенах чиа, с процессами восстановления сердечной функции и защиты печени.

2. Семена конопли

Всё большее число людей открывают для себя питательные свойства семян и масла конопли. Конопля содержит:

- все 20 аминокислот, включая девять незаменимых, то есть тех, которые организм человека не продуцирует;
- большое количество простых белков, повышающих иммунитет и устойчивость к воздействию токсинов. Употребление в пи-

10 самых полезных для человека семян

щу семян конопли помогает (если не исцеляет) людям, страдающим болезнями, связанными с иммунodefицитом. Вывод подтверждается тем фактом, что они применялись для лечения дефицита питательных веществ, вызванного туберкулезом;

— наивысшую в растительном мире концентрацию основных жирных кислот, превышающую аналогичный показатель любых орехов или семян, в том числе семян льна;

— идеальное соотношение омега-6 и омега-3 линоленовой кислоты — безценных для здоровья сердечно-сосудистой и иммунной систем человеческого организма.

Семена конопли — один из лучших источников легкоусвояемого растительного белка. В них также много фитонутриентов, поддерживающих нормальное состояние тканей, кровеносных сосудов, клеток кожи, органов и митохондрии. И, наконец, это богатейший источник полиненасыщенных основных жирных кислот.

Лучшим средством обеспечения организма достаточным количеством аминокислотного материала для производства глобулина является употребление пищи, богатой глобулиновыми белками.

Поскольку 65% белка в составе семян конопли — это глобулин, а кроме того имеется определённое количество альбумина, этот белок является идеальным для человека, поскольку по форме он совпадает с белком плазмы крови. Таким образом, употребление семян конопли обеспечивает организм всеми необходимыми аминокислотами для поддержания здоровья, повышения иммунитета и защиты от многих опасных заболеваний, связанных с иммунodefицитом.

3. Зёрна граната

Зёрна граната являются отличным источником антиоксидантов, поэтому они помогают защищать наш организм от вредного воздействия свободных радикалов, вызывающих преждевременное старение.

Проще говоря, сок из зёрен граната повышает уровень содержания кислорода в крови человека. Антиоксиданты противодействуют свободным радикалам и препятствуют возникновению тромбов в кровеносных сосудах. Это позволяет поддерживать свободное кровообращение и обеспечи-

вать нормальный доступ кислорода к клеткам тканей.

Гранаты необыкновенно богаты полифенолами (особая форма антиоксидантов), которые снижают риск возникновения рака и сердечной недостаточности. На самом деле гранатовый сок, содержащий танины, антоцианы и эллаговую кислоту, обладает даже более высокой антиоксидантной активностью, чем зелёный чай.

Гранаты, благодаря съедобным семенам, заключённым в сочные «мешочки», обладают большими запасами витамина С и калия (при этом нужно отметить их низкую калорийность), а также представляют собой хороший источник пищевой клетчатки.

Антиоксидантные свойства гранатов предотвращают окисление низкочувствительного липопротеина холестерина. Это, по сути, означает защиту от утолщения стенок кровеносных сосудов за счёт избыточного жира, которое ведёт к нарушению кровообращения и возникновению тромбов.

«У подопытных мышей, получавших гранатовый сок, существенно (не менее, чем на 30%) замедлилось развитие атеросклероза», — говорит профессор медицины и клинической патологии Неапольского университета Клаудио Наполи.

Полезные свойства граната не исчерпываются перечисленными выше. Он способствует восстановлению поражённых артритом хрящей, обладает способностью облегчать воспалительные процессы и противодействовать энзимам, разрушающим хрящевую ткань.

4. Семена льна

Пищевая клетчатка, входящая в состав семян льна, снижает резкие колебания уровня содержания липидов в крови после приёма пищи и таким образом регулирует наш аппетит. Учёными из Копенгагенского университета получены экспериментальные данные о способности семян льна подавлять аппетит и способствовать снижению лишнего веса.

Лён выращивается в течение многих столетий и известен своими непревзойдёнными качествами во всём мире. Ещё Гиппократ писал о применении льна для облегчения болей в животе, а французский император Карл Великий настолько любил это растение, что даже издал закон, который обязывал его употреблять.



Главные полезные свойства семян льна — высокое содержание альфа-линоленовой кислоты, пищевой клетчатки и лигнанов. Одна из основных жирных кислот, альфа-линоленовая кислота, препятствует образованию веществ, провоцирующих воспалительные процессы, а также снижает уровень содержания в крови реактивного С-протеина. Благодаря действию альфа-линоленовой кислоты и лигнанов, лён блокирует развитие опухолей у животных и может способствовать снижению риска возникновения онкологических изменений у людей.

Лигнаны — это растительные эстрогены, элементы растительной ткани, обладающие эстрогенным эффектом и антиоксидантными свойствами. Они помогают стабилизировать гормональный баланс, облегчают симптомы ПМС и менопаузы, а также потенциально способны снижать риск возникновения рака груди и простаты.

Клетчатка семян льна способствует здоровому пищеварению. Одна столовая ложка цельных семян содержит столько клетчатки, сколько половина стакана овсяных отрубей. Растворимая клетчатка льна может снижать риск сердечного приступа.

В измельчённом виде семена льна даже более полезны, чем цельные. Их можно смолоть в кофемолке или блендере, а затем добавить в хлопья, печёные изделия или коктейли.

5. Семена тыквы

Они являются единственными семенами, способствующими созданию щелочной среды. Для семян тыквы характерно высокое содержание белков. 100 г этих семян при ежедневном приёме обеспечивают 54% потребности человека в протеине.

Большинство из нас принимают таблетки для восполнения дефицита витаминов группы В, в то время как семена тыквы гораздо эффективнее в этом отношении. Они богаты тиаминном, рибофлавином, никотиномидом, пантотеновой кислотой, витамином В-6 и фолатами.

Для тех, кому свойственно падать духом, семена тыквы особенно полезны, так как помогают противостоять депрессии благодаря Л-триптофану — химическому соединению, повышающему наше настроение.

Они также способны предотвращать формирование определённых видов почечных камней, препятствуя накоплению оксалата кальция.

И, наконец, семена тыквы являются отличным средством против паразитов, в особенности гельминтов.

6. Семена абрикоса

Ядра абрикосовых косточек, как большинство орехов и семян, очень питательны. Среди полезных веществ, содержащихся в них, — амигдалин, известный также как витамин В-17. Он убивает раковые клетки и таким образом предотвращает развитие онкологических заболеваний.

Продуктов, богатых амигдалином, великое множество, однако большинство из них практически исчезли из ежедневного рациона жителей цивилизованных стран. Люди во всём мире, придерживающиеся до сих пор традиционной кухни, гораздо реже болеют раком, поскольку национальные блюда включают продукты, содержащие амигдалин.

Кроме абрикосовых косточек, амигдалином богат горький миндаль (амигдалин имеет горький вкус, так что сладкий миндаль не содержит этого вещества так же, как и сладкие абрикосовые косточки). Амигдалин присутствует также в семечках яблок, винограда, проса, зелёных бобах, большинстве ягод, маниоке и многих других семенах и зёрнах, за исключением гибридов.

В целях профилактики онкологических заболеваний биохимик Эрнст Т. Кребс, впервые выделивший амигдалин в концентрированном виде ещё в 50-х годах прошлого столетия, рекомендовал употреблять амигдалин. Он утверждает, что человек, съедающий от 10 до 12 ядер абрикоса в день в течение всей жизни, вероятнее всего защищён от возникновения рака.

7. Семена кунжута

По большому счёту, семена кунжута — самая старая из известных человеку приправ. Они ценились особенно высоко благодаря исключительной способности сохранять свежесть и устойчивости против появления прогорклого вкуса.

Они являются прекрасным источником магния и меди, а также кальция, железа, фосфора, витамина В1, цинка и пищевой клетчатки. Кроме этих важнейших питательных веществ семена кунжута содержат два уникальных ингредиента — сезамин и сезамол. Оба эти соединения относятся к группе питательных волокон, называемых лигнанами. Они обладают способностью снижать уровень холестерина в крови человека, предотвращать повышение давления и увеличивать запас витамина Е у животных. Известно, что сезамин также защищает печень от окислительного повреждения.





8. Семечки подсолнечника

Семена подсолнечника — исключительный источник витамина Е, главного жирорастворимого антиоксиданта в человеческом организме. Витамин Е перемещается по всему организму, нейтрализуя действие свободных радикалов, способных нанести ущерб жиросодержащим структурам и молекулам, таким как мембраны клеток, ткани головного мозга и холестерол.

Подсолнечные семечки обладают высоким содержанием фитостеролов. Это химические соединения растительного происхождения, по структуре похожие на холестерол. При их регулярном употреблении в достаточном количестве можно добиться снижения уровня холестерина, улучшить иммунную реакцию и снизить риск возникновения некоторых онкологических заболеваний.

Для семечек подсолнечника характерна чрезвычайно высокая концентрация магния. Многочисленные исследования подтверждают способность магния положительно влиять на проявления симптомов астмы, снижать кровяное давление и предотвращать головные боли при мигренях, а также уменьшать риск сердечного приступа.

9. Семена кумина

О полезных свойствах семян кумина человечеству известно с времён античности. Эта традиционная приправа славилась своими лекарственными свойствами в течение многих столетий.

Кумин полезен при расстройствах пищеварительного тракта, а также является хорошим антисептиком. Семена богаты железом и способствуют поддержанию нормальной работы печени.

Кроме того, кумин помогает избавиться от симптомов обычной простуды. При болях в горле можно сделать из них отвар, добавив немного сушёного имбиря и принимать этот напиток для устранения дискомфорта.

Сок кумина может служить отличным тонизирующим средством для всего организма при отсутствии каких-либо специфических заболеваний. Считается, что он способен ускорять общие обменные процессы в организме, делая метаболизм более эффективным.

Кумин является мощным средством для активизации функций печени и почек, позволяющим усилить работу иммунной системы. С помощью семян чёрного кумина издавна лечат астму и артриты.

10. Виноградные косточки

Косточки винограда обладают высоким содержанием витамина Е, флавоноидов, линолевой кислоты и полифенолов. Экстракт из виноградных косточек способен предотвращать сердечные заболевания, резкие колебания кровяного давления и повышение содержания холестерина. Ограничивая процессы окисления липидов, фенольные смолы, содержащиеся в них, усиливают агрегацию тромбоцитов и способствуют прекращению воспалительных процессов.

Согласно данным, опубликованным в журнале «Carcinogenesis», экстракт виноградных косточек убивает сквамозные клетки раковых новообразований, оставляя здоровые клетки неповреждёнными.

https://vk.com/v_e_d_i

Что нас создало, то и способно исцелить



Ольга Спиридонова, фармацевт по образованию и фитотерапевт по призванию, рассказала, в чём целительная сила растений.

Одно другому не помеха

Ольга Спиридонова родилась и выросла в семье потомственных врачей. Традицию нарушать не стала: вначале окончила медицинское училище, потом институт по специальности «Фармация».

— Наблюдая тяжёлый самоотверженный труд моих родителей, я поражаюсь, почему больных людей не становится меньше. Начала задумываться, в чём причина. Мне повезло: с детства помогая бабушке-травнице, имела возможность наблюдать и иной способ лечения пациентов. Это стало толчком, чтобы серьёзно заняться изучением народной медицины — восточной, славянской, аюрведы, травничества. Постепенно пришла к выводу, что источник здоровья прост и доступен всем — это её величество Природа. Что нас создало, то и способно исцелить, — уверена Ольга.

Много лет она трудилась провизором в аптеках, травничество же оставалось хобби. Будучи женой военного, исколесила просторы всего Советского Союза. И куда бы ни забросила судьба, Ольга везде искала целителей и знахарей. Общались, записывала и всё систематизировала. Изучала старинные книги. Теперь у неё дома целая коллекция, около 600 книг — от древних рукописей и знахарских рецептов до современных подходов к фитотерапии и народной медицине.

— Официальная и народная медицина должны идти рука об руку. Поодиноким они не справятся. Травмы, экстренные состояния, хронические заболевания — травмами здесь не спастись, — рассуждает собеседница.

Стремление к единению

Её утро, как и у многих, начинается с чашечки кофе. Только вряд ли вы уловите знакомый аромат, ведь состав напитка уникален. Это ячменный кофе, а в нём корни лопуха, одуванчика, пырея, цикория, чага, специи — и бодрит, и пользу приносит. Казалось бы, сорняки. Мало кто знает, что они

способны вылечить очень многие болезни благодаря тому, что очищают печень, почки, сосуды, убирают аллергию. В её рационе уже давно нет мяса. Ведь в природе полно других источников белка. Для приготовления блюд Ольга часто использует дикорастущие травы. Всё разнообразие рецептов она собрала в единый курс — «Зелёная кулинария».

— В тёплое время года мы с супругом живём за городом, в довольно глухой местности. До ближайшего городка — километров 30. Как-то угостила соседа своими котлетками. Сказал, что вкусно, только мяса мало положила. А в них нет ни мяса, ни яиц, зато есть съезды, овсянка и лук-сезун, — делится собеседница. — Травы можно сушить, замораживать. Например, сушёные соцветия пижмы по вкусу напоминают мускатный орех. Их можно использовать как приправу, при этом они очищают наш организм от паразитов. Чтобы привести в порядок нервную систему, рекомендую прованские травы — это майоран, чабрец, душица. Высушить их, смолоть в порошок и посыпать пищу.

Вместо магазинной косметики для ухода за лицом, телом и волосами в семье Ольги только натуральные шампуни, мыло, скрабы, зубная паста. Всё приготовлено на основе трав.

— Это совсем не сложно. Главное — подобрать подходящие компоненты для вашей кожи. Взбить их блендером, добавить овсяночку, развести водичкой, если кожа жирная, или молочком, если сухая, — и получится отличная маска. Такая фитокосметика не уступит по качеству известным брендам, — говорит собеседница.

Она мечтает жить за городом постоянно, чтобы быть поближе к природе. Её усадьба — любимое место.

— Здесь у меня аптекарский огород. На нём клумбы с лекарственными растениями — мятой, мелиссой, родиолой розовой, шалфеем, пустырником, ромашкой. Есть присмотренные места, куда мы с мужем ездим собирать травы. Пока багажник не забьём, я его не отпускаю (улыбается). Но собрать их — это полдела. Надо ещё правильно переработать. Прежде всего рассортировать, отделить хорошие и нужные части, всё подписать. Сушу на чердаке либо на печке в летней кухне. Есть у меня травная мастерская, там ферментирую растения, готовлю сборы, бальзамы, многие — по своим авторским рецептам, — поясняет Ольга.

Золото под ногами

— Не надо искать заморских чудо-растений. Елена Фёдоровна Зайцева, травница Троице-Сергиевой лавры, говорила, что любого человека способны вылечить 10–15 трав той местности, где он проживает. И это закон природы. Возьмём нашу сосну. Она оказывает противовирусное действие. Букет из её веточек — отличная защита от вирусов. Иголочки можно заваривать, и получится тонизирующий напиток. Он очищает почки от соли, сосуды — от шлаков. А варенье из сосновых шишек — лакомство, которое помогает наладить микроциркуляцию крови, победить бронхит. Сосновая пыльца с мёдом — ещё одно очень полезное лакомство, — рассказывает Ольга.

В Европе уже давно нет ничейных лесов, и люди не могут, как мы, свободно заниматься сбором трав. В испанских спа-салонах полчаса сна на подушке из трав обойдётся в 15 евро, у нас же сеновалы даром.

— Мы пока не ценим то бесплатное золото, что растёт вокруг нас, и возможность быть ближе к природе, которая даёт силы и снимает стресс, — считает травница.

Например, календула. Всем известно, что настойкой из этих цветков можно полоскать горло. А о том, что стебель и листья растения обладают противосудорожным и успокаивающим эффектом, мало кто знает. Мокрица — пре-

красное мочегонное средство, отлично регулирует работу щитовидной железы, к тому же по вкусу напоминает огурец.

Знания — в силу

Если раньше Ольга больше времени и сил тратила на составление и изготовление сборов, то сейчас решила делиться знаниями со всеми желающими. Она организовала фитошколу, проводит мастер-классы, вебинары.

— Сама я тоже постоянно учусь, стараюсь адаптировать свои знания к потребностям и возможностям современного человека. Моя задача — сохранить ниточку между природой и людьми, дать возможность каждому взять на себя ответственность за своё здоровье. Не стоит ждать волшебства после одного глотка отвара. Добиться целительного эффекта от лекарственных трав можно только при их регулярном употреблении. Но прежде, чем заниматься зелёной терапией, помните: важно знать противопоказания и строго соблюдать дозировку, — советует травница.

Марина ЖДАНОВА

Республика Беларусь

Фото из архива

Ольги Спиридоновой

<https://minsknews.by>





Правила здорового и счастливого человека

Очень часто у нас есть всё — образование, деньги, положение в обществе. Но бывает, нет самого главного — здоровья и счастья. Иногда для того, чтобы быть счастливым и здоровым, нужно всего лишь привести свой внутренний мир в порядок, то есть — наши мысли.

Не закидывайтесь на мыслях о плохом.

Создайте в своей памяти копилку хороших воспоминаний и почаще возвращайтесь к тому хорошему, что было в вашей жизни, но без сожалений, а только с радостным осознанием, что это было, а значит, осталось с вами навсегда. Мечтайте о хорошем. Стройте планы, научитесь видеть хорошее в окружающей вас жизни и не акцентировать внимания на плохом.

Научитесь прощать.

Человек, который носит в себе целую гору обид, не может быть здоровым. Прощение — это прощение с горечью обиды, с болью, с печальными воспоминаниями, со всем нехорошим и нежелательным, что было в вашей жизни.

Учитесь всё делать с удовольствием.

Употребляя пищу, делая физические упражнения, думайте не о том, как это полезно и нужно, а только о том, что вы делаете это ради собственного удовольствия. Помните: истинная радость — та радость, которая, проходя, оставляет по себе приятное воспоминание и доброе, радостное самочувствие.

Научитесь видеть вокруг себя людей, которым ещё хуже, чем вам сейчас.

Научитесь сочувствовать им и внушать им веру и оптимизм, но не унижайте их жалостью. Жалея человека, мы лишь укрепляем его в его бедственном положении. Помогайте таким людям по мере своих сил, но не в ущерб себе и своим интересам. Когда вы помогаете другим, не ущемляя при этом себя, вы тем самым помогаете и себе самому.

Ведите себя так, как будто у вас всё благополучно, неза-

висимо от того, как у вас обстоят дела на самом деле и каково ваше здоровье на самом деле.

Что мы думаем о себе, тем мы и становимся — не забывайте об этом! Когда мы держим голову высоко и говорим себе, что у нас всё хорошо, мы своими положительными мыслями притягиваем в нашу жизнь благополучие.

Никогда не говорите себе: «Я не могу», чего бы это ни касалось: выздоровления, работы, физических упражнений.

Лучше скажите: «Я не хочу». Говоря «не могу», мы очень сильно ограничиваем свои собственные возможности. Начиная делать без размышлений «могу — не могу», мы становимся сильнее духом и телом, так как расширяем свои возможности, осваиваем новые для себя горизонты, что заставляет верить в себя и относиться к себе с уважением.

Помните о том, что ни удачи, ни поражения, ни болезни, ни здоровье не возникают ни откуда, не появляются сами по себе.

Человек создан из того, что он делал и о чём думал в прошлом. Из этого складывается наше настоящее. Изменив в благоприятную сторону своё настоящее с помощью позитивных мыслей, мы закладываем здоровое и счастливое будущее.

Как вода изменяет свою форму в соответствии с сосудом, в который попадает, так и все молекулы, из которых созданы клетки нашего организма, меняют своё состояние согласно нашим мыслям, поступкам и вере.

Если мысли, поступки наполнены оптимизмом и верой, то клетки меняют своё состояние в сторону здоровья, гармонии, соответствия законам природы, и целительные силы организма начинают работать на полную мощь.

Живите в соответствии с законами природы и станете всемогущими и прекрасными, как она сама!

Александр ЖАРКОВ
<https://vk.com/alexanji>

Пять эмоций, негативно влияющих на здоровье

Эмоции (от лат. *emoveo* — потрясаю, волную) — это субъективные реакции человека и высших животных на любые внешние и внутренние раздражители. Эмоции — это личное отношение, реакция человека на происходящие с ним события; они сопровождают все процессы жизнедеятельности человека и вызываются в том числе ситуациями, которые существуют лишь в воображении.

Уже с древних времён учёные, интересующиеся медициной, наблюдали зависимость между преобладающим эмоциональным состоянием и здоровьем человека. Об этом написано в трактатах восточной медицины, произведениях Гиппократов и других древнегреческих учёных. Народные наблюдения о связи эмоционального и физического здоровья выразились в поговорках: «радость молодит, а горе старит», «как ржа ест железо, печаль разъедает сердце», «все болезни от нервов». Эти высказывания указывают на губительное влияние тяжёлых эмоциональных нагрузок на нервную систему, которые негативно отражаются на здоровье других органов и систем.

Австрийский учёный, специалист в области психологии и психосоматики Вольфганг Грубер провёл исследование, в ходе которого наблюдал за добровольцами в количестве двух тысяч в течение пяти лет.

Подведя итоги, было выделено пять вреднейших для здоровья чувств.

Зависть

Зависть — это неприятное чувство человека, вызываемое раздражением, а также неудовольствием от благополучия и достижений других людей. Зависть — это постоянное сравнение и желание обладать чем-либо материальным или материальным. Завистливое чувство свойственно всем людям независимо от характера, национальности, темперамента и пола. Проведённые социологические исследования показали, что данное чувство ослабевает с возрастом. Возрастная категория от 18 до 25 лет остро испытывает зависть, а ближе к 60 годам это чувство ослабевает.

Было выяснено, что у завистников выше риск возникновения инфаркта в 2,5 раза, нежели у людей, которые рады чужим успехам. Учёный назвал зависть ядом для человеческого сердца.

Ревность

Испытывать ревность — это значит переживать целую гамму противоречивых чувств одновременно:

- сомневаться в себе, в своей конкурентоспособности, в способности найти кого-то другого в случае потери. Человеку с заниженной самооценкой необходимы постоянное внимание и гиперкомпенсация недополученных эмоций. Ему нужно, чтобы его партнёр испытывал такую же зависимость от отношений, как и он сам;
- бояться одиночества, утраты, неопределённости, оказаться использованным;
- гордиться: считать, что никто не имеет права обмануть, пре-

дать, уйти и как-то ущемить права и пошатнуть зону комфорта;

- завидовать человеку, которому проявляют больше внимания, чувствовать себя обделённым;

- проявлять эгоизм: ставить свои желания и потребности на первое место, невзирая на обстоятельства. Брать и требовать, не давая ничего взамен.

Ревностная гордость тесно переплетена со страхом потерять статусность и упасть в собственных глазах. Нежелательное поведение партнёра воспринимается как ущемление собственных прав и границ.

Исследование показало, что ревность ведёт к нарушению гормонального статуса организма и прежде всего уменьшает выработку половых гормонов, в частности тестостерона, что является причиной развития мужской импотенции. Чувство ревности присуще мелочным, тираничным людям.

Самобичевание

Самобичевание — повышенная самокритичность по отношению к себе лично, выражающаяся в действиях самоосуждения своих поступков, самообвинений, раскаяния в содеянном. Самобичевание — это вечное недовольство собой, глубокие нравственные страдания. В бытовом лексиконе это называется «самоедством». Самобичевание проявляется так же, как самооговор, то есть приписывание себе чужой вины, не совершаемых проступков или соглашение с подозрением в их совершении. Причины самобичевания могут быть самые разные: комплекс неполноценности, недооценка своих сильных сторон и потенциальных возможностей, расстройство нервной системы, слабая адаптированность к внешней среде и страх перед ней. Самобичующий себя человек испытывает непроходящие муки совести. При устойчивом самобичевании оно может перерасти в отрицательное духовно-нравственное качество личности, которое условно именуют «духовным мазохизмом».

Как было показано, чувство вины к себе повышает вероятность развития онкологических процессов. Люди, занимающиеся самобичеванием, чаще болеют простудными заболеваниями, больше предрасположены к инфекциям и воспринимают это как

должное. А ведь здоровье на 80% зависит от психологического состояния человека.

Жалость к себе

Жалость человека к себе по полному праву считается одной из наиболее отрицательных и разрушительных для него эмоций. И разрушает она как всё внутри него, так и вокруг. Помимо этого жалость является причиной негативного мышления, которое ничего хорошего в себе не несёт. И даже если человек не идентифицирует своё состояние как жалость к себе, существовать оно может независимо от этого, то есть автономно.

Жалость к себе ведёт к возникновению проблем с печенью, увеличивается выработка ацетилхолина — гормона слабости, снижается содержание сахара в крови, возникают проблемы с приёмом пищи.

Жадность

Большинство из нас не хотят, чтобы их называли «жадными». Жадность раскрывает тёмную сторону человеческой натуры, показывает то, что так тщательно скрывается годами. Ведь признайтесь, вам не всегда хочется делиться последним куском хлеба с ближним, а уж точно делиться наследством с родственниками. Но у каждой монеты есть две стороны. Может ли у эгоизма и жадности быть положительная сторона?

У жадных людей часто возникают проблемы с пищеварением, может возникнуть булимия или анорексия. Чувство жадности часто соседствует с неуместным расчётливостью.

Любая положительная эмоция повышает работоспособность нервной системы, улучшает сон, стабилизирует эмоциональное состояние, способствует выработке гормонов радости (эндорфины) и оказывает позитивное влияние на гормональный фон организма. Чем больше положительных эмоций ощущает человек, тем меньше он подвержен стрессу и различным заболеваниям.

Заряжайтесь положительными эмоциями и будьте здоровы!

Татьяна ШЕРШНЕВА,

консультант по саморазвитию
и командопостроению
https://vk.com/@sher_t_a-5-emocii





Как преодолеть шаблон старения

Как преодолеть шаблон старения? А ведь это возможно, и не только возможно — это уже происходит в мире повсеместно. И это настолько реально, главное — не давать ржаветь себе изнутри. Заполнять пространство мыслей и чувств молодостью и не уставать удивляться жизни...

Приезжает ко мне моя мама после смерти папы, я не могу оставить её в Белоруссии с пенсией 100 долларов в хрущобе, тем более там, где всё напоминает папу. Я её приглашаю в Стокгольм. Ей дают разрешение, она приезжает ко мне. Через три месяца ей дают собственную квартиру, потому что считается, что она не может зависеть ни от кого, кроме государства, дают собственную пенсию, бесплатная медицина, бесплатное электричество, бесплатное такси, бесплатный транспорт, всё!

И наконец приходит замечательная бумага. Видите, как я долго подхожу к разговору о старости! В бумаге написано: если вы желаете получить образование в школе для иностранцев с целью изучения

шведского языка, добро пожаловать, мы начинаем в такие-то числа. Мама: «Сыночек, мне 73 года, я не опозорюсь?» Я говорю: «Мам, ты всегда была отличницей и в этой школе будешь отличницей».

Мама пришла в школу. Там такие же старушки и старички, как она. Некоторые на 10 лет старше, им 83, некоторые моложе — им 67, дети, можно сказать. И вот создался класс. Со всеми школьными и классными историями. С влюблённостью, с записочками, с празднованиями дней рождения с тортами, с поездками по Швеции, и всё бесплатно, всё государство оплачивает.

Моя мама умерла в возрасте 97 лет. Один из её друзей умер в 99 в результате врачебной ошибки, другая подруга — в 103. В последние годы они написали и издали совместную книгу, они ещё ездили в Испанию, летали в Англию, Израиль, получали впечатления. И вот интересный момент. Из этого класса живы три четверти учеников.

В определённом возрасте человек получает парадигму: жизнь

кончена, впереди только болезнь, темнота и смерть. Никому не нужны ни мои мысли, ни мои идеи, ни мои стихи, ни музыка, я заброшен всеми. Мне нужно дожить.

Когда человек идёт в школу и пишет неправильные глаголы на коленках, то получает внутрь в мозг информацию: «Я не во тьму смотрю, а я учу шведский язык для того, чтобы разговаривать на нём, а не чтобы с этим дурацким языком лечь в гроб».

Человек — это не только тело, это дух.

Когда тело сильнее духа, тогда оно уходит на дожитие. Когда дух сильнее тела, то смеётся над телом: «Сколько тебе — 80 или 90?»

Ни сколько, я учу испанский язык. Я влюбился (!) в молоденькую совсем, 65 лет, надо же было дожить до 80 лет и влюбиться понастоящему. Я думал, что это любовь, а это была дружба.

И вот тут начинается чудо. Как только вы перепрограммируете мозг, у вас отменяется смерть. У вас отменяется старость. Вы перестаёте стареть.

Оставайтесь ярким, интере-

сным. Вы не читали вслух стихов? Попробуйте! А вдруг откроете для себя что-то. И вы вдруг меняетесь во всех отношениях, вы начинаете говорить актёрским голосом, вы идёте на танцы неожиданно, кто-то на сальсу, кто-то — на фламенко, вы идёте в удивительные места, которые раньше не посещали.

Вокруг вас теперь другой мир. Отбросьте всё, что было связано с нудной монотонной работой. Теперь вы получили счастливые годы, пусть пять, десять, пятнадцать, двадцать лет. Живите, и вы не заболаете.

Самое главное — это самоощущение, самомедитация, любовь к себе. Чем старше, тем больше любите себя. Любите себя, поднимайтесь с дивана не для того, чтобы дойти до ближайшего стула, а для того, чтоб пошутить. Для того, чтобы порадоваться: ой, какие почки! ой, какой дождик! Рисовать попробуйте, ты же не знаешь, что ты умеешь, акварель купи, краски... может, ты не Левитан, а абстракционист.

Как только вы начинаете удивляться, вы молодеете.

Что такое старость? Это неспособность удивляться.

Если ты не смотришь на мир голубыми глазами удивлённого человека, если ты говоришь сам себе: «Всё кончено, всё в прошлом, ничего нового мне никто не скажет, не откроет, все глупые, и молодёжь не такая, и средний возраст, все не такие, я такой, я сякой», — это всё старость. Когда вы говорите, что трава была зеленее, — это старость.

Надо продлить жизнь так, чтобы душа постоянно получала подпитку от великой культуры, музыки. Для многих это будет звучать пусто, потому что многие этого не знают. А если человек для себя неожиданно откроет прекрасную музыку великих композиторов, научится слушать, понимать и чувствовать, это сразу продлевает жизнь автоматически.

Потому что эти сигналы идут от вечности, значит, бессмертие — это серьёзно, поверьте мне, а та душа, которая не вызрела в теле, а тело погубило её, она может оказаться не бессмертной. Бессмертие надо заслужить.

Михаил КАЗИННИК,

искусствовед, музыкант, писатель,
поэт, философ, режиссёр

Ищи Дурака да обрящешь.

Эволюция развивалась от умного — к дураку. Умный может открыть в себе Дурака. Дурак никогда не согласится стать снова умным, дурак с маленькой буквы — тупиковая ветвь эволюции.

Дурак настолько прост, что в него отказываются верить.

«Дураку закон не писан, — смеётся Дурак, — поэтому он обречён быть свободным».

Неудачи преследуют всех, но Дураков они не могут догнать.

Дурак никогда не плюёт против ветра, так как ветер у него всегда попутный.

Разум — ловушка Дьявола. Дурак — выход из неё, данный Богом.

Дурак — прекрасный игрок: он никогда не побеждает.

Но Дурак непобедим, так как никогда не сражается.

«Зачем предаваться греху уныния, — смеётся Дурак, — когда есть другие грехи?»

«Дурак никогда не попадает впросак. Я не такой умный, — смеётся он, — чтобы найти это место».

Дурак всегда ходит с открытым ртом, поэтому он всегда сыт.

Когда умный, становясь Дураком, просыпается, мир исчезает. Затем Дурак, смеясь, выстраивает его заново.

«Познай себя, — смеётся Дурак, — пока тебя не познали другие».

Дурак не верит в чудеса, он ими пользуется.

«Возлюби Дурака в ближнем своём», — предлагает Дурак.

Все люди от Бога, но лишь дурак к Богу.

Смех — кратчайший путь от умного к Дураку.

Дурак никогда ничего не ищет, так как знает, что если он найдёт, то только сам.

Дурак всегда рядом. Когда умный наконец находит его, то потом долго смеётся, вспоминая свои поиски.

Дурак радостно смеётся в себе тому, что умный хочет изменить в другом.

Умный борется с сатаной. Дурак лишь смеётся, слыша это имя.

Ищи Дурака в сердце своём.

Конец света не наступит, пока есть хоть один Дурак.

Умный меряет себя от земли до головы, а Дурак — от головы до Неба.

Заставь Дурака Богу молиться — такой хохот раздаётся сверху.

Дурак всегда влюблён.

«Чем ты владеешь, то владеет тобой», — смеётся Дурак, заглядывая в свой пустой карман.

«Если ты не владеешь ничем, то у тебя есть всё», — продолжает он, доставая оттуда бутерброд.

Карман у Дурака всегда полон, потому что дыряв.

«Хороший Бог, — смеётся Дурак, — это Бог, о котором молвят анекдоты».

Бог с Дураком играют в прятки. Дурак не ищет, но всё время находит.

Дурак может всё, но хочет лишь то, что имеет.

«В мире спящих, — смеётся Дурак, — умный — это Король. Но тому, кто проснулся, король не нужен».

«Как слепой не поймёт зеркала, — добавляет Дурак, — так спящий — Дурака».

Когда люди соглашаются со мной, мне всегда хочется извиниться.

«Кодекс Дурака — это зеркало, — смеётся Дурак. — Если его читает осёл, то и видит...»

«Чем громче смех, тем ближе к Богу», — смеётся Дурак.

«Спроси меня, — улыбается Дурак, — и я соворю».

«Быть умным — самая смешная из привычек», — смеётся Дурак.

«Валяют Дурака многие, — хохочет Дурак, — но поворачиваться вместе с ним решаются единицы».

«Неприятности приходят и уходят, — смеётся Дурак, — а их творцы остаются».

«А ты попробуй, посмейся с умным выражением лица», — пред-

лагает Дурак.

«Подойди к зеркалу, — смеётся Дурак, — и ты увидишь мир, в котором живёшь».

«Выброси зеркало, — смеётся Дурак, — и может быть, ты увидишь себя».

«Ты всегда держишь себя в руках? — удивляется Дурак. — Как же в них войдёт что-то?»

«Жизнь, — смеётся Дурак, — это один день, проведённый в гостях у самого себя».

«Есть две трагедии в жизни человека, — вспоминает Дурак, — это когда он не может получить желаемое и когда наконец получает».

«Смех — прекрасный способ вести беседу», — хохочет Дурак.

«Рядом со мной можно научиться лишь одному, — смеётся Дурак, — забывать».

«Забывать, — хитро улыбается он, — значит вспомнить».

«Умный, — смеётся Дурак, — это свеча для спящих».

«Бесплатный сыр бывает только в мышеловке», — авторитетно заявляет Дурак, — отрезая себе ещё кусочек.

«Потерять, — говорит Дурак, — значит найти».

Дурак — это ключ от дверей, за которыми нет ничего.

Дурак — это ключ от дверей, за которыми есть всё.

«Не важно, что делаешь, — смеётся Дурак, — важно, что делаешь».

«Но не делай того, — добавляет он, — что можешь не делать».

«Хочешь быть свободным? — спрашивает Дурак. — Тогда забудь это слово».

«Добро? — удивлённо спрашивает Дурак. — Ах, да!.. Это то, что с кулаками», — хохочет он.

«Если ты мыслишь, — смеётся Дурак, — значит, ты очень даже не Дурак».

Кодекс Дурака



прыжок».

«Счастье не надо искать, — смеётся Дурак, — им надо жить».

«А откуда ветер знает, — хохочет он, — в какую сторону дуть?»

Круглый Дурак совершенством своей формы отражает совершенство вселенной.

«Ты хочешь увидеть? — смеётся Дурак. — Закрой глаза».

«Хочешь понять глаголящего? — веселится он. — Перестань его слушать».

«Вначале было слово, — вспоминает Дурак, — а потом слова, слова, слова...»

«Всякое утверждение ложно, — хохочет Дурак, — это — тоже».

«Если ты знаешь, куда идёшь, ты храбрец, — смеётся Дурак, — ведь ты и вправду можешь туда попасть».

«Невозможно? — смеётся Дурак. — Вот-вот, как раз то, что нужно».

«Ты всё это прочёл? — удивляется Дурак. — И даже начинаешь понимать? — хохочет он. — Тогда читай заново!»

Григорий КУРЛОВ,

«Путь к Дураку»



Во всём индустриальном мире 98% семей имеют телевизор. Тех, у кого есть ванны и телефоны, гораздо меньше. Телевидение создаёт глобальную поп-культуру. В среднестатистической семье телевизор работает до 7 часов в день: на каждого члена семьи в среднем приходится по 4 часа. Какие типы социального поведения моделируются в эти часы?

Дж. Гербнер и другие его коллеги в течение 30 лет ежедневно просматривали сетку вещания в прайм-тайм и субботние утренние программы. Что же они обнаружили? Две из каждых трёх программ содержат сюжеты насилия («действия физических принуждений, сопровождавшиеся угрозами избиения или убийства, либо избиения или убийства как таковые»).

К моменту окончания средней школы ребёнок просматривает по телевидению около 8000 сцен с убийствами и 100 000 других действий с применением насилия. Это касается только телевидения, исключая другие источники.

Размышляя по поводу своих подсчётов, проводимых им уже 22 года, Гербнер заключает: «В истории человечества бывали и более кровавые эпохи, но ни одна из них не была до такой степени пропитана образами насилия, как наша».

И кто знает, куда нас унесёт этот чудовищный поток зримого насилия, просачивающийся в каждый дом через мерцающие экраны телевизоров в виде сцен безупречно отрежиссированной жестокости. Защитники идеи о том, что зритель освобождается от агрессивной энергии и таким образом телевидение предотвращает агрессию, могут возразить: «Телевидение не принимало участия в массовом уничтожении евреев и коренных американцев. Телевидение только отражает наши вкусы и угождает им». Критики этой теории возражают: «Но так же верно и то, что с началом эры телевидения в Америке (например) количество преступлений, связанных с насилием, стало увеличиваться в несколько раз быстрее, чем численность населения. Вряд ли поп-культура только пассивно отражает вкусы, никак не влияя на общественное сознание».

Имитируют ли зрители экранные модели насилия?

Примеров воспроизведения преступлений, показанных по телевидению, множество. В опросе 208 заключённых каждые 9 из 10 допускали: телевизионные программы о преступности могут научить новым криминальным трюкам. Каждые 4 из 10 сказали, что пытались совершить некоторые преступления, увиденные когда-то на экране телевизора.

Для того, чтобы иметь научные доказательства для изучения влияния телевидения на преступность, исследователи используют корреляционные и экспериментальные методы параллельно. Можем ли мы сделать вывод о том, что кровавая теледита даёт обильную пищу для агрессии? Возможно, агрессивные дети предпочитают смотреть агрессивные программы? Или есть какой-то другой фактор, скажем, низкий интеллект предрасполагает некоторых детей и к предпочтению агрессивных программ, и к совершению агрессивных поступков?

По данным исследований, просмотр боевиков в 8 лет в умеренной степени предопределяет агрессивность в 19 лет, но агрессивность в 8 лет не предопределяет

увлечённость боевиками в 19 лет.

Это означает, что не агрессивные наклонности делают людей любителями «крутых» фильмов, а, напротив, «крутые» фильмы способны спровоцировать человека на совершение насилия.

Эти результаты подтвердились в последних исследованиях, проведённых на 758 подростках в Чикаго и 220 подростках в Финляндии. Более того, когда Ирон и Хьюсманн (американские психологи) обратились к протоколам первого исследования, проводившегося с восьмилетками, и нашли там данные о тех, кто осуждён за преступление, то обнаружили следующее: 30-летние мужчины, которые в детском возрасте смотрели много «крутых» телепередач, с

кратный просмотр фильмов, изображающих «скоростной», ни к чему не обязывающий секс, имеет ряд последствий: возрастает толерантность к внебрачным сексуальным связям, укрепляется представление о том, что женщина должна быть сексуально безотказна, мужчина начинает воспринимать женщину прежде всего как сексуальный объект.

Социальные психологи сообщают: показ подобных сцен, где мужчина берёт верх над женщиной, подавляет её, а та при этом возбуждается, может искажать представление о том, как женщина в действительности реагирует на сексуальное принуждение, а также повышать агрессивность мужчин в отношении женщин: по крайней мере, так это происходит

будь эмоционально возбуждающий стимул, например неприличное слово, и долго его повторять, то эмоциональная реакция будет «притухать». Из этого следует, что наблюдение тысяч актов жестокости приведёт к тому же эмоциональному оцепенению. Наиболее частой реакцией является: «Это меня совершенно не волнует».

Исследования подтверждают, что насилие и жестокость входят в привычку и человек реагирует на это безразличием. Причём просмотр более «жестких» фильмов порождает более пресыщенные реакции на показ менее «жестких» сцен.

«Всякое телевидение — образовательное. Вопрос лишь в том, чему оно учит» (Николас Джонсон, председатель Федеративной ко-

путём, так как год за годом оно вычеркивает из жизни людей тысячи часов, которые они могли бы посвятить какой-либо другой деятельности. Подумайте, как бы вы использовали это время, если бы у вас не было телевизора? Каким бы это сделало вас сегодняшня?

Нужно добавить, что во время проведения этих исследований новейшие технологии на телевидении («25-й кадр» и другие) ещё не применялись. Это было сделано специально, чтобы показать только лишь прямое влияние телевидения, без специальных приёмов. Мы понимаем, что их использование даёт ещё более внушительные результаты.

Заключение

Рассматривая ситуацию, сложившуюся в нашей стране в связи с американизацией телевидения, трудно не вспомнить план Даллеса по идеологическому разложению русского народа и уничтожению нравственных устоев России, как ключа к её завоеванию:

«Эпизод за эпизодом будет разыгрываться грандиозная по своему масштабу трагедия гибели самого непокорного на земле народа, окончательного, необратимого угасания его самосознания. Из литературы и искусства, например, мы постепенно вытравим их социальную сущность, отучим художников, отобьём у них охоту заниматься изображением... исследованием, что ли, тех процессов, которые происходят в глубинах народных масс. Литература, театры, кино — всё будет изображать и прославлять самые низменные человеческие чувства. Мы будем всячески поддерживать и поднимать так называемых художников, которые станут насаждать и вдальбывать в человеческое сознание культ секса, насилия, садизма, предательства — словом, всякой безнравственности. В управлении государством мы создадим хаос и неразбериху».

Будем вырывать духовные корни, ополщать и уничтожать основы народной нравственности. Мы будем расшатывать таким образом поколение за поколением. Будем братья за людей с детских, юношеских лет, главную ставку всегда будем делать на молодёжь, станем разлагать, развращать, растлевать её. Мы сделаем из них циников, пошляков, космополитов...»

Родителям стоит начинать воспитание прежде всего с себя, уделять больше внимания своим детям, постараться наполнить положительными эмоциями реальную жизнь детей, и тогда искушение провести время за телевидением, планшетом или компьютером будет не таким сильным.

<https://whatisgood.ru>

Как телевидение влияет на ребёнка



большой вероятностью совершали серьёзные преступления. Но и это ещё не всё.

Везде и всегда с появлением телевидения возрастает количество убийств. В Канаде и США между 1957 и 1974 годами с распространением телевидения убийств было совершено вдвое больше. В тех охваченных переписью населения регионах, куда телевидение пришло позже, волна убийств также поднялась позже. Подобным же образом в хорошо изученных сельских районах Канады, куда телевидение пришло поздно, вскоре наблюдалось удвоение уровня агрессивности на спортивных площадках. Для скептиков замечу, что приведённые результаты корреляционных и экспериментальных исследований были неоднократно перепроверены и подобраны таким образом, что наличие посторонних, «третьих» факторов исключается. Лабораторные эксперименты вкупе с озабоченностью общественности явились толчком для представления на комиссию в Главное медицинское управление США материалов 50 новых исследований. Эти исследования подтвердили, что наблюдение насилия усиливает агрессию.

Влияние телевидения на взаимоотношения полов

Исследования, касающиеся влияния телевидения на сексуальное поведение и мотивацию, дают следующие данные. Неодно-

в лабораторных условиях.

На самом деле наблюдение сцен сексуального насилия способствует живучести мифа о том, что некоторые женщины одобряют сексуальное насилие, что «нет» на самом деле не значит «нет». Идея сексуального насилия в фильмах подаётся достаточно тонко и неназойливо, поэтому вряд ли была способна вызывать серьёзные возражения у зрителей. (Убедительность спорного тезиса возрастает тогда, когда он вводится в сообщение исподволь и поэтому не провоцирует слушателя на высказывание контраргументов.)

Лабораторные наблюдения показывают, что чем чаще человек смотрит подобные фильмы, тем меньшую чувствительность к жестокости он демонстрирует и чаще характеризует персонажей, ставших жертвами насилия, как малосимпатичных. На самом деле, утверждают Эдуард Доннерстейн, Дениэль Линц и Стивен Пенрод, если кому-нибудь, не дай бог, понадобилось бы заставить людей спокойно реагировать на всякого рода жестокости, то наилучшим способом было бы чаще показывать подобные фильмы.

Влияние телевидения на мышление

А что говорят исследователи, занимавшиеся исследованиями когнитивных влияний наблюдение сцен насилия? В психологии известно, что если взять какой-ни-

миссии по коммуникациям).

Насколько воображаемый телевизионный мир формирует наши представления о реальном мире? Проведённые учёными Пенсильванского университета опросы среди подростков и взрослых показали: «заядлые» зрители (4 часа в день и более) чаще, чем «балующиеся» (2 часа в день и меньше), преувеличивали степень насилия, существующего в окружающем мире и опасались, что на них будет совершено нападение, чаще признавались в наличии у них страхов, что «кто-нибудь проникнет в их дом», «кто-нибудь может напасть, когда ты выйдешь на улицу»...

Также большое влияние телевидение оказывает косвенным





Уральский школьник получил малую Нобелевскую премию

Несколько лет назад школьник из Екатеринбурга Даниил Казанцев узнал о глухонемой многодетной матери из Алапаевска. Она общалась с детьми через мужа, а когда он ушёл из семьи, её лишили ро-

дительских прав. Эта история показала Даниилу изнанку нашей жизни, где подобное считается нормальным. Мальчик понял, что именно он может помочь миллионам людей, страдающим из-за невозможности общаться.

В 2019 году Даниил закончил разработку собственного изобретения. Автоматический сурдопереводчик Казанцева по сути является обычным наручным браслетом, что считывает мышечные импульсы при общении на языке жестов и переводит их в речь. Это устройство способно заменить людей-сурдопереводчиков и значительно облегчить коммуникацию.

В том же году Даниил за своё изобретение получил малую Нобелевскую премию в США, а через три месяца после этого ещё выиграл и грант на обучение — 15 ты-

сяч долларов. Как вы думаете, на обучение в какой стране? Если кто-то из вас и подумал, что речь о России, то ошибся очень-очень сильно. Гугл дал Даниилу возможность учиться в США.

Впрочем, в России о юном изобретателе вообще почти никто не говорил: зачем? Ведь в то же самое время в том же самом Екатеринбурге художник Покрас Лампас разрисовал площадь — вот это настоящий информационный повод!

Это не в укор Покрасу было сказано. Но кто заслуживает большего внимания: человек, что пускай и необычным способом нанёс краску на плиты, или изобретатель, что создал устройство, которое облегчит жизнь миллионам людей? Не было ничего, но пришёл Даниил — и всё удалось.

Лично меня вдохновляет исто-

рия Даниила, но одновременно с этим расстраивает тот факт, что таких людей, как он, ценят в основном только за границей. Сегодня он получает малую Нобелевскую премию, а завтра заберёт и настоящую, большую. И хочется, чтобы в тот момент Даниил был гражда-

нином России, только России, а не США, Японии или Франции.

Хочется, чтобы люди знали не только о Моргенштерне, а ещё и о нём.

Наша молодежь достойна того, чтобы её знали в лицо и по делам.

Сергей РОМАНЕНКО



Ну в кого ты такой!?

Тёплый осенний день. Улицы парка щедро усыпаны золотом увядающих деревьев. Ароматы уходящего лета едва слышны в воздухе. Журавли, печально взмахивая крыльями, прощались с родными местами. Иду по ковровой дорожке опавших листьев, наслаждаясь осенними пейзажами. Вдруг слышу дикий ор, который доносится с детской площадки. Нервно оборачиваюсь и начинаю постепенно успокаиваться: всё нормально, просто дети играют в «зомби». Сейчас это очень популярный сценарий для детских игр. С чего бы это?

Впереди двое школьников. Слышу разговор:

— А ты «Суини Тодда» смотрел?

— Нет, а что там?

— Да там ж-же-е-сть! Маньяк-парикмахер кромсает всех своей бритвой. Кровица по рукам течёт, — восхищенно рассказывает школьник.

— Нет, это не для меня, я больше люблю комедии и юмор в стиле «Comedy Club». Слышал их последнюю шутку про то, почему любовника нельзя прятать в шкаф?

Присматриваюсь повнимательнее — дети лет 10–12. Иду дальше. Впереди две студентки. Снова слышу разговор:

— Вчера «Универ» смотрела, там новый персонаж появился — Валя. Ну и лох, какой же он ло-о-ох...

— А что такое?

— Да он не пьёт, не курит, мамочку свою во всём слушает, а самое главное — девственник в 22 года, да ещё и считает это нормальным, ты представляешь? Учёный типа какой-то. Кому нужны эти ботаники? Один раз живём, надо получать удовольствие от процесса, а он 22 года своей жизни «просрал» уже.

— Да... Мужики нынче пошли. У нас в группе тоже такой есть. Всё за какими-то книжками сидит, всё интересы у него какие-то странные. Одна учёба на уме. Даже праздники с нами не отмечает. И мяса не ест.

— Ещё и мяса не ест? Точно больной. Не общайся с ним.

— Да я и не общаюсь. О чём с ним разговаривать-то?

Девушки обернулись и пристально на меня посмотрели. Я слишком долго шёл рядом, невольно слушая их разговор, и это их насторожило. Надеваю капюшон, ускоряю шаг и поворачиваю на соседнюю улочку. Всё-таки интересно бывает послушать, чем сейчас живут «телезрители». Впрочем, судя по всему, с тех пор, как я перестал смотреть «зомбоящик», тенденции в современном кино ничуть не поменялись. Насилие, секс, алкоголь и деньги — вот то, что продвигают сегодня в массы. Здорово, что я не смотрю. Проблема другая — приходится общаться с теми, кто смотрит. Иду дальше, впереди две молодые мамы делятся опытом в воспитании детей.

— С ребёнком что-то странное стало твориться. Ни с того ни с сего падает на пол, бьётся руками, ногами, головой об пол и визжит.

— Может, психиатру показать?

— Уже собиралась ответить, но всё оказалось намного проще. Вчера посмотрела мультяшного ребёнка, который включает «Маша и Медведь». Там эта Маша точно так же себя ведёт, когда Медведь не исполняет её прихоть. Один в один: падает на пол, дёргается и визжит.

— Так не включай больше этот мультяшник. Ребёнок в этом возрасте, как губка, всё впитывает.

— Да ладно, чего там. Мультяшник-то сам по себе добрый и, главное, ребёнку нравится, его любимый.

— Да уж, «добрый». Эта Маша почти в каждой серии над животными издевается. Ещё и ведёт себя неадекватно. А замечала, какая модель поведения между Медведем (который ассоциируется с родителем) и Машей (которая ассоциируется с дочкой)? Она капризна и разбалована, всё время требует вкусняшек и развлечений и, когда не получает, начинает терроризировать Медведя и всех вокруг. Как ты думаешь, какой ребёнок вырастет на таких мультиках?

— Ой, ладно тебе. Ты слишком много думаешь. Если так размышлять, так вообще телевизор смотреть нельзя.

— Вот, первая здравая мысль...

Иду и думаю: «Удивительно,

мать видит, что мультфильм причиняет ребёнку вред, и всё равно его ему включает. Это какая-то скрытая агрессия по отношению к ребёнку? Ну, видимо, да».

Иду дальше. Две милые бабушки обсуждают новый сериал:

— Ты видела «Кровавую барыню» на телеканале «Россия»? Я вот уже больше половины посмотрела.

— Да, ой, батюшки, что она там творит. Ой-ой, что творит. Это же ужас!

— Да просто кошмар. И главное, как она д

ются тем, как «кровица по рукам течёт»? Неужели в «зомби» играть интереснее, чем в простые «догонялки»? Неужели студентки считают, что, кроме развлечений, в этой жизни больше заняться нечем, а тот, кто интересуется «чем-то кроме», — априори неадекватен и с ним «не о чем разговаривать»? Неужели мать, которая включает ребёнку мультфильм, демонстрирующий вредные модели поведения, вправду любит своё дитя и желает ему добра? Так ладно бы была в неведении. Так нет же, всё видит, всё понимает и всё равно включает. Не- у -



ни - ми над всеми издевается, над крепостными этими. Это же ужас.

— Да. Настоящий ужас. И зачем только такие страсти показывают? Только тоску на людей нагоняют. Там же такие зверства — кошмар просто. А если дети посмотрят?

— Да, такое нельзя показывать. Нельзя...

— Ладно, сколько там уже времени? Не пора ли нам по домам? После новостей же новые серии покажут.

— Да, пора. Не пропустить бы. И милые бабушки затопились домой смотреть по телевизору «зверства», которые «нельзя показывать».

Что произошло с этими людьми? Неужели они родились такими? Неужели дети, которые учатся в пятом классе, и правда восхища-

Кем станут эти школьники, которые уже в столь юном возрасте восхищаются кровавой демонстрацией насилия или смеются над пошлостью? Пойдут ли они по пути созидания и свершения добрых дел? Весьма и весьма сомнительно. И возникает вопрос: а где же воспитание? А где же родители? А родители днём на работе, а вечером всё там же, за телевизором. За такими же или подобными фильмами.

А лет через десять, когда ребёнок станет сформированной личностью, они наконец-то откроют дверь в его комнату, посмотрят к тому, кто вырос у них под боком и, ужаснувшись, попытаются переключить телевизор, скажут эпохальное: «Да в кого же ты такой?»

Действительно, в кого. Если ребёнок с телевизором и интернетом общается чаще, чем с собственными родителями, которые уделяют больше времени своим профилям в соцсетях, чем воспитанию, то вопрос «в кого ты такой?» становится риторическим. На эпохальный вопрос: «Что делать, и кто виноват?» ответ тоже прост. Виноваты мы сами. Мы доверились гаджетам и посадили своих детей за телевизоры, переложили ответственность за их воспитание на... да даже не знаем на кого! Кто там по ту сторону экрана? А потом мы и сами сели за эти телевизоры.

Что делать? Выбросить телевизор. Это просто. Выключить из розетки и вынести из дома. А потом выбросить из головы всё то, что загрузил туда этот зомбоящик. Это уже сложнее. Но дорогу осилит идущий.

Люди шли по парку, обгоняя меня, торопились не пропустить свои вечерние сериалы. А журавли улетали всё дальше и дальше на юг, забирая с собой на память об уходящем лете ароматы увядающих цветов и последние тёплые лучи солнца. Журавли не смотрят телевизор. Они улетаю на юг, потому что там тепло, сытно и над морскими волнами ветер веет вольный. Они знают, зачем им улетать. Солнце тоже не смотрит телевизор. Оно светит, чтобы дарить свет и тепло всем живущим. Оно знает, зачем это нужно. И только телезрители будут делать то, что им внушили. Они не знают, зачем. Просто делают, их так запрограммировали.

Слава ВЕТЕР

<https://whatisgood.ru>

Много лет я жила надеждой когда-нибудь попасть в родные места и побывать на бабушкиной могиле. И вот настал этот день! Машина мчится по широкой асфальтовой дороге, вдоль которой проплывают подсыхающие ржаные поля, пестреют разноцветьем луга с несметными мотыльками, и тепло льётся с неба и поднимается от земли. Задававшееся сердце бьётся всё чаще: вот-вот появятся плачущие длинноносые берёзки, а за ними тесные ряды знакомых домиков.

Однако горькое разочарование ожидало меня: деревня, которую я не раз видела во сне, осталась только в моей памяти. Ни домиков, ни огородов, ни колодезных журавлей — ровная земля с эстакадами и развязками дорог; и только в стороне, на возвышенности, словно в испуге, сбившиеся в кучку, состарившиеся берёзки. Оставив машину у дороги, направилась прямо к ним.

Так получилось, что на бабушкиной могиле я не была ни разу. И вот теперь, впервые попав на старое деревенское кладбище, растерянно глядела по сторонам, блуждая меж заброшенных могил, зарастающих чертополохом, присматриваясь к накренившимся ржавым крестам, имена с которых стёрло всепожирающее время. Солнце трепетало в тенистых кронах берёз; от серых морщинистых стволов веяло прохладой; неприметные пичужки, перелетая от дерева к дереву, грустно перекликались негромкими голосами, словно вспоминая имена тех, кто уже перешёл поле жизни.

Вздрагнула, услышав голос:

— А вы к кому в гости приехали?

Только теперь на одной из могил я заметила худощавую женщину, одетую на деревенский манер: кругло повязана платочком, в тёмной длинной юбке, светлой с длинными рукавами кофточке. Она стояла, упёршись кулаком в бок, и внимательно глядела на меня, словно пытаясь вспомнить.

Я обрадовалась, подошла:

— К бабушке. Не могу могилу найти.

— А как бабушку величали? Давно схоронили? Сами-то, видеть, не отсюда? — посыпались вопросы; и, пока я добросовестно отвечала, успела отметить, что у незнакомки очень доброе и симпатичное лицо, и вообще она выглядит молодо, разве только руки выдают немалый возраст.

— Нет, что-то не припомню, — подумав, огорчила она меня.

— Жаль, и спросить больше не у кого, — снова приуныла я. И, чтобы хоть что-то узнать о деревне, спросила: — Давно тут всё снесли?

— Давно-о, — махнула рукой собеседница. — Вместо одной колотливой дороги вон каких накрутили. Раньше сюда автобус пускали, а сейчас призапала к нам дороженька, призаглохла. Деревень нет, так и автобуса нет.

— Как же вы добрались?

— Электричкой, больше нечем, а потом пешком.

— Пешком? Так это ж километров пятнадцать!

— Двадцать пять! — задорно поправила незнакомка. — Когда-нибудь кто-нибудь подбросит, а так пешком. И буду, пока ноги ходят...

— Могу подбросить до станции, мне всё равно в ту сторону, — поразившись, предложила я.

Родной чужой

— Вот спасибо! За добро на небесах добром платят сторицей! — оживилась словоохотливая гражданочка. — Да вы пройдите, посидите на скамеечке. Земля тут вся родная. И я ещё побуду, а то уже собираться хотела.

Я послушалась. Села. Скользнула глазами по крестам, подписанным одинаковыми фамилиями:

— Родные?

Землячка погладила рукой «старший» крест, рядом с которым стояла:

— Да, тут отец. Слева — пер-

него было: и корова, и скота всякого — свиньи, утки, прямо стайка была. Кто трудится, всего добудет.

— И про такого плохо говорили? — не удержалась я от вопроса.

— А что и про всех мужиков, мол, вертун, непостоянный, ветреный человек. Только разговорам верить нельзя. Бабы всякую чертовщину болтают, — проворчала незнакомка и, вытерев руки, села со мной рядом:

— Тебя как звать-то, а то не знаю, как обращаться? — загля-

нула не всё то правда, что бабы врут. Хороший он, душа у него светлая была.

Мне захотелось побольше узнать о человеке, о котором сложились такие противоречивые мнения, и я нарочно, чтобы подзадорить Алёну Дмитриевну, напомнила старую поговорку:

— Не бывает дыма без огня.

— Нет человека, чтоб худая слава не прошла, — нахмурилась Алёна. — Если верить всем на слово, то нет ничего доброго на свете. Ты молодая, не знаешь всего. Не дай Бог людям на язык по-

сбросила задумчивость собеседница. — Перед кончиной каялся мне глубоко, говорил, что Павел-апостол учил каяться друг другу, чтоб Господь потом все грехи простил.

Алёна вздохнула, обласкав взглядом могилку:

— Как не стало его, плакала, глаза-то вытекли все. Родней настоящего отца был. Правда, и свекровь хорошая была, грех жаловаться: аккуратистка и расторопная, хватала всё на ходу; никогда зря не истратит, ничего не бросит; зимой яйцо имеет, а летом ягоды, грибов не упустит. Хорошие люди. Помню, первый раз приехали с Федей в деревню. Весна только начиналась. Холодно, лужи везде стоят. Вошли в дом. А рано было. Родители завтракали. Повернулись к нам, есть перестали. Я почувствовала себя неуютно, как рыба в кислой воде, все меня рассматривают. Фёдора-то одного ждали, а тут я. Гляжу: хозяин поднялся, вышел из-за стола — высокий, сухой, глядит в упор. Он всегда такой: разговор сразу не начинал. Просверлит взглядом, а потом только. Стою, едва дышу. Подошёл, сына обнял, потом ко мне: «Ну, гостьюшка, как звать-величать?» «Алёна», — отвечаю, а у самой коленки дрожат, руки не знаю, куда деть, — косы схватила, тереблю. «Дети есть?» — спрашивает.

Я глаза взбросила, моё сердце замерло, думаю: «Колдун, что ли? Как он узнал, что у меня дитё? Я ж никому не говорила, только Феде, так он согласен был меня и с дитём взять».

А я любила две косы заплетать, привыкла так, не знала, что раньше девка замуж выходила, так не косу, а две косы и платок повяжет по-бабьи.

Ни жива ни мертва пролепетала: «Девочка. Три годика».

Он долго так посмотрел, ничего не сказал, даже не спросил, кто отец ребёнка и куда подевался. Тут хозяйка Марфа Сильвестровна подхватила: «Что ты людей у порога держишь? Проходите, гостейки дорогие, за стол, угощайтесь, чем Бог послал».

Послушались. Только сели, свёкор мне: «Дочка с кем осталась?»

Я опустила глаза, молчу. Сказать правду боюсь, а душой вилять не могу. А свёкор смотрит мне в лицо, как за душу тянет. А-а, будь, что будет: «В детмалютке, — говорю. — Мама уговорила отдать, пока на работу не устроюсь. Потом назад возьму».

Марфа схватила за сердце: «О-ё-ёй, как же это? Беденькая, шибко так жалко её! Как же мама такое могла посоветовать?»

Я давай заступаться: «Не подумайте чего плохого! Мама одна меня растила. А сейчас нашёл подходящий мужчина, так она замуж за него хочет. Не до меня ей...»

Тут Яков Лукич по столу ладонью, не крепко так, но твёрдо: «Дочку привезёшь нам. Ей у нас хорошо будет».



вая его жена, справа — вторая, а та, крайняя могила, — Фёдора моего.

Мне показалось странным, что у отца и мужа одна и та же фамилия; к тому же ни одну из отцовских жён собеседница не назвала своей матерью, но промолчала. Увидев моё растерянное лицо, женщина улыбнулась:

— Это я говорю: отец. На самом деле это свёкор мой. Так бывает: человек вроде и чужой, а роднее родного. Мои-то родители не тут схоронены. Я слежу и за их могилками, но эти как-то роднее...

— Вот как? Такой хороший свёкор был? — с интересом взглянула я на собеседницу.

— Может, для кого и не такой хороший, а для меня так лучше не бывает, — вдруг посерьёзнала она. — Хоть и говорили про него всякое, только глубокий это был человек, всё про эту жизнь знал. И работник, каких поискать! Всё у

нула мне в лицо. — Меня Алёной Дмитриевной, можно просто Алёной, а Яков Лукич, свёкор, царство ему небесное, белянкой звал. Из-за волос: беленькие были, свои, отродясь не красила. Не было ни одного сивого волоска, а как мужа в прошлогод схоронила, так повалили. Едино-мысленно с ним жили, дружно, в согласии. Хороший тоже был, по отцу: меня пальцем не задёвывал, чтобы поругал ли, вдарил ли. На огороде или дома всё вдвоём да вдвоём, желанно всё делали. Никто слова плохого про него не сказал, — улыбнулась вдова. И вздохнула: — а вот свёкор напрасные досадения принимал. Ни за что бабы мужика срамили, говорили гадости.

— Гадости? — переспросила я.

— Ну так, а что? Говорили, что первую жену уморил работой, что сердце её выболело от измен, оттого и померла молодёшенькой.

пасты! По себе знаю, как трепачи всякие жизнь отравляют.

Она замолчала, а я испугалась, что ненароком обидела хорошего человека необдуманным словом, и поспешила загладить вину:

— Простите, я не то сказала.

Алёна с радостью простила:

— Осудить легко да понапрасну обидеть легче, а зря осудишь — душу погубишь. Так и тут: взяли и отемнили человека оговорными речами. Ну, вышло так, что первая жена Якова Лукича, Ксения, сердешницей была, сердце сызмолости было повреждено. Фёдор говорил, что мать добрая и тихая была, как ангел. Только Яков Лукич жил с ней как соломенный вдовец, потому как не любима Ксения была. Что ему оставалось? — пожалала она плечами и смолкла.

— Это всё вам муж сказал? — удивилась я.

— Нет. Сам Яков Лукич, —



На этом расспросы прекратились... навсегда.

Отстоловавшись, вышли из-за стола. Я спросила, чем помочь надо. Мне сказали — я и стараюсь: полы вымыла, бельишко наладила, всё-всё, что просили, дочиста переделала. Выскочила грязную воду вылить, да второпях сдёрнула колечко с пальца ручкой ведра, оно и полетело в большую лужу. Пустынное такое колечко, посеребрённое, с камушком, сама себе купила, а всё равно жалко.

Расстроившись, вернулась в дом, а свёкор сразу заметил: «Что случилось?» — «Ничего...» — стараюсь улыбаться.

А он догадывается, что это не так, допытывается. Пришлось сказать, чтоб ничего такого не подумал. Так он целое утро на коленях проёрзал, всё искал колечка. Нашёл-таки... Руки и ноги ознобил, даже судороги пальцы стали вести. Вот тогда я первый раз по-настоящему увидела, что это за человек...

Алёна опустила взгляд, задумалась. Я притихла, глядя на неё, дожидаясь, когда снова потечёт мягкая, немного странная, кудреватая речь. Но моя собеседница вдруг озаботилась:

— Не надоела ещё своими рассказами? — и, услышав ответ, с лёгким сердцем продолжила трогательно-доверительный рассказ, свойственный широкой душе, не терпящей ничего недосказанного:

— Вдругорядь приехали, когда уже сирень разлапушилась. Я дочку привезла. Красивенькая: беленькая, кудрявая. Как же обрадовались Машеньке родители, особенно Марфа, у неё ж своих деток не было! Пока мы напоял картошкой занимались, поле сеяли, она всё водилась с ней, нежила, с рук не спускала. Потом мы с Фёдором ещё одну девочку вместе нажили, так она обеих равно любила, через день то пирог величиной с колесо состряпает, то булочек. А девочки всё равно больше деда любили. Шибко ласков он до них был, считал, что детки — это благословение Божье. Особенно Маша гонялась за ним. Уже и в школу ходила, а всё к деду ластилась. Да, скорым шагом проходит детство и сама жизнь — быстролётное детство вечности...

Алёна замолчала, чтобы перевести дыхание. Молчала и я, думая о людях, которые и мне стали не чужими...

— Тогда-то, весной, свёкор и надоумил нас с Фёдором обвенчаться. Позвал соседей, положено так, чтобы с будущей невесткой познакомиться. Отыграли предсвадебную вечерку, всех угостили. И вот сидят гости, вечерошны песни поют, а я ушла, забилась в самый дальний угол. Слышу шаги сзади — свёкор нашёл меня. «Ну что ты, беляночка, пригорюнилась?» — спрашивает береженько. А я как заплачу: «К венцу у матери благословиться надо. Ежели нет благословенья — нельзя». «Ну так пусть приезжает, а кто против? И родню с собой берёт». «Она не знает, куда ехать», — говорю.

Свёкор насуровился, задумался. А назавтра дал маме телеграмму, на какой поезд попасть надо, чтоб подцелить к рейсовому автобусу и успеть на наше с Фёдей венчание, и вечером пеше отправился встречать будущую сватью. Двадцать пять километров туда и

обратно пробежал...

— Пешком? Почему не на автобусе? — удивилась я.

— Так автобус только раз в день, утром, — объяснила Алёна. — Я тоже тогда не знала. Ну так вот. Свёкор за порог, а я не могу спать, лежу, прислушиваюсь: ветерина свистит во всю силу, такой, что звёзды с неба сдует. А потом и дождина приурезал. Такая буря сделалась, понесло всё, прилома-ло. Какой уж тут сон! Думаю, пропадёт человек из-за меня! Так до кукареку и пролежала.

Вернулся он один, мокрый насквозь. Ни грамма в рот не брал, а тут попросил Марфу налить, выпил под рукав. А я вышла, стою, смотрю, еле слёзы сдерживаю. А он подошёл, прижал голову мою к себе, погладил: «Не горюй, невестышка, наверно телеграмма не успела дойти»...

Обвенчались мы с Фёдей в тот же день. Тогда ещё часовенка была. Она вроде церкви же, как церковь, но только маленькая. Это сейчас ни часовни, ни деревни, всё время разрушило...

Алёна вздохнула и посмотрела на часы, и я заволновалась, подумав, что оборвётся рассказ, где каждое слово — как солнечный лучик. И обрадовалась, когда исповедальный ручеек снова полился в мою душу.

— А в скором времени беда стряслась. Федю как раз по работе куда-то отправили, когда мне предложили завмагом стать. Раньше ведь в магазинах пусто было, всё по чёрным дверям, по знакомству. Я сдуру и обрадовалась: это какой почёт! Вот удивлю Фёдора, как вернётся!

Удивила... Только приняла назначение, как обнаружилась большущая растрата. Что делать? Куда бежать? Я к мамке, а она руками замахала, мол, мебель в дом покупать надо. А отчим в это время в соседней комнате был. Вышел, пугнул: «Вот дадут срок, сразу поумнеешь».

Боже, замаялась вся. Чему быть? К свёкру боюсь обратиться. Да и какие в деревне деньги? Платили гроши. Яков Лукич, правда, ещё и по дереву мастером был, грабли кому сделать или ещё что, люди ему давали за работу. Так всё на хозяйство и уходило. И на девочке он не жалел: конфеты, бывало, покупал или пастилу. Да если бы и были у него деньги, так я ни за что не отважилась бы спросить. Уж лучше за решётку. А он сам как-то про всё узнал. Не знаю, откуда. Марфа хоть и не давала, всё равно корову продал, собрал всё, что было. Приехал, говорит: «Когда беда придёт во двор, это не беда тогда, а тогда беда, когда её выжить нельзя», — и суёт мне стопку денег. Я в отказ, а он мне: «Заработай — отдашь, а нет — так что ж я не отец тебе, а внукам не дед? Человек по человеку скорбеть должен, так Бог людям жить заповедовал»...

Алёна отвернула лицо, чтобы скрыть выступившие слёзы. У меня у самой сдавило горло: сию, глотаю, проглотить не могу, словно за родного человека переживаю. Как будто прожили век вместе.

— До скончания дней моих буду благодарна, — тихо сказала, повернувшись ко мне, Алёна, и улыбнулась: — Лихо помнится, а добро вовек не забудется.

Валентина КАРПИЦКАЯ

Какова цель сексуального образования детей?

Одна девушка в Инстаграме мне написала: «Вот Вы в своей книге пишете, что если с самого начала приучить девочку получать удовольствие на низших чакрах, то она в конечном итоге не сможет стать верной, и она огрубевает». Девушка спрашивает: «Почему это так?» И у неё там миллион восклицательных знаков.

Дело в том, что это действительно так! Человек — существо многоуровневое. У нас с вами есть животный уровень. Так вот получать удовольствие от секса может и обезьяна, и свинья, и это не Бог весть какой уровень.

Сейчас люди думают, что самое главное удовольствие — сексуальное. Это очень грубый вид удовольствия. Оно есть. Никто не говорит, что его нет. По большому счёту, это удовольствие дано, чтобы рожать детей. Для возникновения притяжения с целью продолжения рода.

Но если детям с самого начала забивать этим голову... Как-то наши деды жили без этого сексуального образования, да? Однако сейчас с младшего возраста к этому подогревается интерес. Почему? Потому что, если у вас сексуальная чakra активирована с детства, вы всё время будете искать новые способы удовлетворения.

Настоящее удовлетворение вверх. Внизу происходит кратковременное удовлетворение.

Поэтому человек всё время будет перебирать партнёров. Почему сейчас такие вещи творятся в мире? В отношении человека как будто ящик Пандоры открыли.

Почему изначально девушек обучают целомудрию? Потому что тогда мы начинаем понимать, что, например, центр, который находится в солнечном сплетении, — это центр карьеры, деловитости и т. д.

Сердечная чakra — это уже другой вид удовольствий. Это сердечная способность выслушать человека, способность глубоко понять. Это тонкая вещь, понимаете?

Если вы испытываете корысть по отношению к какому-то человеку, то вы не можете его выслушать толком. Если вы корыстны даже по отношению к своему ребёнку, то уже видите, какой он должен быть, и не можете его услышать. Вы не можете открыть какое-то качество.

Как вы думаете, великие художники писали свои картины для того, чтобы их потом продали? Нет! Все шедевры творятся из сердца, потому что автор чувствует голос Бога. Бетховен, будучи глухим, написал свои лучшие сонаты, лучшие произведения.

Частую можно услышать: «Мы, наверное, охладели с женой друг к другу, пропало сексуальное притяжение. На самом деле это шаг к развитию. Нужно не друг друга смотреть, а в одну сторону

начать смотреть. Это совершенно другой, гораздо более высокий вид удовольствия. В этом случае приходят целомудрие и верность.

Целомудрие — это не просто ни с кем не переспать, нет. Целомудрие — это верность цельному. У тебя однонаправленный разум, ты понимаешь — ты идёшь. И тогда ты становишься тоньше, тоньше, тоньше. И твоя красота изнутри расцветает.

Поэтому нельзя стягивать детей на животный уровень. Человеку легко стать двуногим животным. А вот Человеком с большой буквы — очень трудно стать! Мудрец — ещё более высокий уровень! Это так интересно. Уровень святости — ещё более высокий уровень! А уровень любви к Богу — это совсем высокий уровень. Это настолько далеко от просто сексуальных наслаждений.

Я не против, я не пуританка, которая против этого. Но я хотела бы просто пояснить, что имела в виду.

Марина ТАРГАКОВА,

рыцарь гуманной педагогики, автор и ведущая семинаров и тренингов по педагогике и психологии отношений, популярных в различных странах мира; автор книг «Окна в мир ребёнка», «Сильная слабая. Как перестать сражаться и научиться любить», «Наука взаимоотношений» и других.

Ищу для себя я супруга...



Ищу для себя я супруга,
Чтоб песню вселенскую петь,
Чтоб, за руки взявшись, дружно
Пространство построить суметь.
Супруги — от слова «упряжка»,
Чтоб вместе в ней ладом идти,
Чтоб в светлом сегодня и завтра,
В едином, как воздух, пути.
Супруг! Вся божественность слова
Чтоб в сердце сияла звездой,
Чтоб в душах явилась основа:
Навеки супруг дорогой!
Мы вместе и с помощью Божьей
Супружество станем хранить,
Чтоб стало оно основой,
Чтоб разом нам быть, разом жить.
И после венчанья святого,
Чтоб счастье и нежность делить,
Чтоб радостью помнилось слово:
Супружество — крепкая нить.

Мне исполнилось 66 годочков,
У меня есть сынок и две дочки.
Да без пары пока я в поместье,
А так хочется делать всё вместе!
Все мечтаем о доме о круглом,
Чтобы было тепло и уютно,
Чтобы дети и внуки при том
Собрались за единым столом.
Чтобы Род мы могли воссоздать
И в глазах всех была благодать.

Вот стихи понемногу слагаю,
Много песен прекрасных я знаю,
В поместье третий год пребываю.
И во всём поддержку я тебя,
Потому что мы духом родня.
Я мечтаю и утром, и вечером:
Жить с ладо в ладу безконечно нам!

**Евгения
ПРП Серебряные росы,
Брянская область
Тел. 8-960-555-9141**

Зову хозяина в дом и друга...



Мне 43 года, зовут Наташа.
Есть дочка и сын, и в жизни всё гладко.
Люблю свою жизнь во всех проявлениях,
Работа и отдых — одно наслажденье!
Хочу в поместье своём Родовом
Пространство Любви сотворять вдвоём.

Мужчину к себе призываю в чету
Родимой Земли возрождать красоту!
Нам каждый день — в радость,
Начинания — в сладость,
Сердце к сердцу вдвоём
Свой Род возведём!

К себе в поместье зову я супруга,
Хозяина в дом, надёжного друга,
Спокойного нравом, светлого духом.
Для него любящей буду супругой,
Мужу доверять без всяких сомнений,
Движемся вместе в одном направленьи.

Любовью согрею, всею вдохновенье —
Тебя поддержу я в твоём озаренье.
Наполним своё Родовое поместье
Радостью, счастьем, светом и песней!
Род наш наполним, добром осеняя,
Кровных родных у себя собирая.

**Наталья РУБАЙКО
Тел. 8-900-368-0520
Брянская область**

**Подписка на газету «Родовая Земля»
возможна с любого месяца
во всех отделениях почтовой связи РФ,
а также через Интернет —
<https://www.pochta.ru>
Подписной индекс **ПР602**
по каталогу «Почта России»**



Священный огонь

В одной старинной загадке-притче говорится: «В тёплом царстве стоит пещера каменная, а в пещере лютый змий; и как бывает в царстве том стужа, змий раскручинится, и начнёт у него изо рта пламень огненный исходити и из ушей кудряв дым метатися, а из очей искры сыплются». Нетрудно догадаться, что в этой загадке, изобилующей метафорическими образами, речь идёт о русской печи, которая сравнивается в ней с каменной пещерой. «Тёплое царство» — это крестьянская изба, в которой стоит русская печь. В топливнике этой печи есть небольшое углубление, называемое горнушкой или порском. В этом углублении под слоем золы до следующей растопки лежит раскалённый древесный уголь — притаившийся «лютый змий». Если в избе становится холодно («как бывает в царстве том стужа»), то в печи от сохранившихся в горнушке угляев разжигают огонь и кладут сухие дрова. Когда сизый дым завьётся над поленьями, а затем с весёлым треском загорятся в печи дрова, пылающий огонь сравнивают со сказочным огненным змеем. Недаром в древних мифах огонь нередко обретал образ Огненного змея, спустившегося с небес на землю.

В представлениях древних славян огонь относили к основным стихиям мироздания. Народная мудрость гласит: «Огонь — царь, вода — царица, земля — матушка, небо — отец, ветер — господин, дождь — кормилец, солнце — князь, луна — княгиня».

На первом месте в этом списке огонь оказался не случайно. Огонь согревал и освещал жилище, на нём готовили пищу, к тому же он воспринимался как посредник между богами и человеком. Немудрено, что к нему относились со священным трепетом и поклонялись как божеству. Вместе с ним предметом поклонения было огнище, или очаг, в котором этот огонь постоянно хранили и поддерживали. Таким очагом на Руси издревле была русская духовая печь, о которой в народе говорили: «Печка кормит, печка греет, печка — мать родная».

Живой огонь

Огонь, в том числе и тот, который находился постоянно в печи, представлялся нашим предкам живым существом. Так же, как и человек, он ест, пьёт и спит. При хорошем уходе он бывает добрым, ласковым и покладистым. Но не дай бог разгневать его. Тогда он может выйти из подчинения, подпалить в горшках варево, обуглить хлебы, зажечь в трубе сажу и даже спалить дом дотла.

Святотатством считалось плюнуть в печной огонь или залить его водой. По убеждению крестьян, у человека, совершившего подобные проступки, непременно должны были заболеть руки, а на губах и языке появиться плохо заживаемые язвы. Если неряхливая хозяйка после расчёсывания бросит в горящую печь собравшиеся на гребне волосы, то в наказание за это у неё будет долго и сильно болеть голова.

Огонь не прощал тем хозяе-

вам, которые бездумно раздавали соседям из печи горячие уголья, чтобы те разожгли от них свою печь. Вместе с угольями дом могли покинуть счастье и благополучие. В самых крайних случаях, когда у соседей было безвыходное положение, уголья всё же одалживали, но с условием, чтобы их вернули сразу же после того, как они смогли разжечь свою печь. Однако в те дни, когда крестьяне выезжали в первый раз в поле на весеннюю пахоту, огонь из печи нельзя было выносить ни под каким предлогом. Считалось, что огонь домашнего очага способствует преумножению и сохранению урожая. Если в эти дни одолжить угольков соседу, то хлеб не уродится либо будет потрава. А у соседа, сумевшего выпросить уголья, наоборот, ожидается богатый урожай.

У каждого народа были такие особые дни, когда крестьяне категорически отказывались давать уголья из своего очага соседям, даже если те мёрзнут от холода. Например, в Шотландии такими днями были первый день Нового года и Рождества, также первый понедельник после Нового года и третье мая. В эти дни за угольями друг к другу лучше не приходило — бесполезно, не дадут, поскольку считалось, что, взяв из очага, любой недоброжелатель может совершить колдовство и навести порчу на домохозяев. Зато была открыта дверь каждому, кто приносил с собой кусочек угля и бросал его в очаг, высказывая пожелание, чтобы огонь в этом доме никогда не угасал.

Вообще же за огоньком к соседу, как правило, ходили безалаберные и никчёмные хозяева. У всех народов к ним было пренебрежительное отношение. Например, дагестанский писатель Р. Гамзатов писал: «Когда горец хочет сказать о себе хорошее и попросту похвалиться, он говорит: «Ни к кому ещё не приходилось мне ходить за огнём».

С наступлением сумерек от углей, хранящихся в печи, зажигали осветительные лучины, свечи и керосиновые лампы. В это время нельзя было не только ссориться, но и громко разговаривать.

Чтобы внушить почтение к огню малым детям, взрослые рассказывали им такую нравостельную сказку:

«Зажглись на чужом дворе два огня и стали между собой разговаривать.

— Ох, брат, погуляю я на той неделе! — говорит один.

— А разве тебе плохо?

— Чего хорошего: печь затопливают — ругаются, вечерние огни затепливают — опять бранятся...

— Ну гуляй, если надумал, только моего колеса не трогай. Мои хозяева хорошие: зажигают с молитвой и погасят с молитвой.

Не прошло недели, как один двор сгорел, а чужое колесо, которое валялось на дворе, осталось целым».

Печь и сновидения

Как следует из притчи, хорошие хозяева могли спать спокойно и видеть хорошие сны. Боль-

шим благом считалось увидеть во сне огонь. Ярко пылающий огонь обещал, как сказано в старинном соннике, «неуменьшающуюся радость». Таким же хорошим знаком было и то, если приснится печь. Горящая печь предвещала благополучие и уважение окружающих, очень красивая — выгоды. Если приснится, что разводишь в печи огонь, то значит, задуманное накануне предприятие обязательно осуществится. Тот, кому придётся печь во сне хлебы, будет «иметь в руках свою судьбу». Тот же, кому только лишь придётся наблюдать за процессом выпечки хлеба, должен быть готов к тому, что в доме произойдёт какое-нибудь торжественное событие.

Хорошим признаком считалось увидеть во сне печную трубу, поскольку это предвещало впереди большой заработок. А если из



трубы к тому же валил густой чёрный дым, ожидаемое благополучие не должно покинуть человека многие годы. Всякому, кому во сне приходилось класть печь, сонник обещал в старости «приятные неожиданности». А печной горшок обещал преумножение имущества.

Однако если случалось увидеть в сновидениях холодную или падающую печь, то следовало ожидать неприятностей. Ничего хорошего не сулил и разбитый печной горшок.

Жертвы огню

Опытные хозяйки старались задобрить печной огонь. У славянских народов существовал обычай от каждого горшка пищи, приготовленной в печи, первую ложку приносить в жертву огню. Когда наступала пора затворять в квашне тесто для хлебов, от него отщипывали небольшой кусочек и бросали его в огонь. Когда же пекли блины, то первый блин также бросали в огонь. Чтобы предохранить дом от пожара, время от времени огню скармливали небольшие кусочки сала.

В день зимнего Солнцеворота, когда солнце поворачивало на лето, а зима на мороз, западные славяне совершали обряд почитания огня домашнего очага. Жарко растопив печь, в пламя бросали толстый дубовый кряж, так называемый бодняк. Затем накрывали стол и устраивали пиршество, почётным участником которо-

го считался огонь очага. Пирующие бросали в него зёрна и мелкие монеты, соль, муку, лили масло. При этом они просили у огня семейного благополучия, богатого урожая и удачи во всём. Брошенный в огонь дубовый кряж постепенно обгорал и превращался в большую головешку, покрытую панцирем из раскалённого угля. Чтобы бодняк продолжал гореть дальше, нужно было сбить с него уголь. Кто-нибудь из домохозяев брал кочергу и ударял ею по головешке, от которой во все стороны разлетались многочисленные искры. После каждого удара пирующие приговаривали: «Сколько искр в печи, столько коров в хлеву...» При этом перечислялись лошади, овцы, свиньи, козы и другая домашняя живность...

Роды на печи

Порой русский крестьянин рождался на печи и умирал на ней. В младенчестве она была ему колыбелью, а в старости — больничной койкой. После кончины печь провожала его душу на небеса. Если крестьянке в зимнее время приходилось рожать на печи, роды у неё принимала бабка-повитуха, которая была в каждой де-

слышалось, будто на печи чурбан кричит:

— Матушка, дымно! Матушка, дымно!

Она подошла к печке и сняла чурбан, смотрит — что за диво? Был чурбан, а стал мальчик. Обрадовалась старуха: «Бог сына дал!» И начал тот мальчик расти не по годам, а по часам, как тесто на опаре киснет; вырос и стал ходить на дворы боярские и шутить шуточки богатырские: кого схватит за руку — рука прочь, кого за ногу — нога прочь, кого за голову — голова долой!»

Забавы у печи

Всю жизнь печь была рядом с крестьянами, как в будни, так и в праздники. Рядом с нею проходили детство и юность. Когда на дворе выла вьюга или трещал такой лютый мороз, что нельзя было из избы высунуть и носа, дети оставались дома и затевали игры около печи. Один делал из щепы забавные игрушки, другой мастерил балалайку, и пели песни... Шуточные или протяжные народные.

Здесь же, у печи, под завывание ветра в трубе рассказывали сказки и разные страшные истории...

Свадебные обряды

Когда приходила пора сватовства, русская печь становилась будущим символом домашнего очага жениха и невесты. Поэтому её не могли оставить в стороне при совершении брачных обрядов. Наравне с печью в них участвовали также такие постоянные её спутники, как помело и кочерга.

Помело символизировало чистоту и порядок, поскольку использовалось для очистки пода и шестка, а кочерга — домовитость и достаток.

Кочерга и метла напоминали невесте, что молодая хозяйка должна быть домовитой, а в избе — чисто, сытно и тепло. Это соответствовало крестьянскому идеалу, выраженному в народной пословице: «Добрая жена да жирные щи — другого не ищи». Поэтому, отправляясь сватать невесту, крестьяне брали с собой кочергу и помело, связанные верёвкой или лентой. Считалось, что брачные узы должны быть такими же прочными, как узел, связывающий кочергу и помело.

Чаще всего свадьбы играли осенью, когда был собран новый урожай и крестьяне были свободны от полевых работ. В день сватовства печь в доме невесты становилась участницей своеобразной пантомимы. Как только сваха переступала порог, она начинала потирать руки, словно сильно озябла, и, не говоря ни слова, подносила их к устью печи. Согрев руки, она дипломатично издавала начала разговор. Однако её поведение уже говорило присутствующим, о чём пойдёт речь.

Когда же из слов свахи становилось известно имя жениха, несложная пантомима разыгрывалась уже невестой. Если она присаживалась у печи и начинала как бы машинально ковырять облупившуюся глину, свахе, да и родителям, становилось ясно, что она согласна пойти под венец.

В некоторых губерниях при появлении свахи или сватов невеста сразу же забиралась на печь, как бы прося у неё защиты. Если объявленный жених был ей нелюб, то, несмотря на уговоры сватов, она отсиживалась на печи до тех пор, пока те не покидали дом. Если невеста спускалась с печи,



то это было знаком того, что она готова выйти замуж...

Перед венцом невесте и жениху полагалось попариться каждому в своей бане или же в печи. В этот день печь в избе топили, не жалея дров. Считалось, чем жарче огонь, тем сильнее любовь и прочнее семейное счастье. Тому человеку, который топил печь, строго наказывали не разбивать кочергой головешек, чтобы будущий муж не бил молодую жену.

Когда приходило время залезать в печь, жениху ставили в ней кружку пива, а невесте — жбан кваса. Разумеется, напитки подавались в печь не для того, чтобы пить: в них опускали небольшие венички, брызгали ими на стенки и своды, отчего топливник печи наполнялся густым душистым паром. Считалось, что от такого пара кожа очищается, становится белой, мягкой и здоровой.

Для невесты мытьё в печи было также прощанием с очагом родного дома, получение от него своеобразного благословения на будущую семейную жизнь.

Когда невеста отправлялась к венцу, она дотрагивалась до печи, чтобы узнать, какая у неё будет свекровь. Если печь была ещё тёплой, то свекровь будет доброй, а если уже остыла — неприветливой и злой.

После венца новобрачные отправлялись в дом мужа. Войдя в дом, молодая снимала с себя пояс и бросала его на печь. Это было знаком того, что отныне она вступает в семью мужа под защиту его очага.

В Вологодской губернии, чтобы приобщиться к дому мужа и его очагу, молодая должна была посмотреть на печь и трижды обойти вокруг стола.

У западных славян приобщение к супружескому очагу происходило несколько иначе. Как только молодая переступала порог, она вытаскивала из горячей печи полено, обгоревшее только с одного конца. Обойдя три раза вокруг печи, она трижды резко встряхивала полено так, чтобы от него в разные стороны разлетелись искры. Согласно старинной примете, чем больше искр, тем больше будет детей и изобильнее жизнь. После этого молодуха бросала полено обратно в печь.

Накануне свадебного застолья печке приходилось изрядно потрудиться. Шаркала в печи кочерга, лязгали ухваты, ударяясь о бока горшков и чугунов, гремели противни... С самого раннего утра до поздней ночи хлопотала у печи хозяйка со своими помощниками.

Свадебное застолье начиналось с печки, печкой и кончалось. Даже танцевать, и то приходилось от печки. Когда наступала пора расходиться, гостям подавали горшок каши и разгонные пряники. Когда последнее угощение съедали, кто-нибудь из гостей с силой бросал пустой горшок в печь, приговаривая: «Сколько чепрепья, столько молодым ребят!» Если горшок разбивался на множество мелких черепков, это сулило молодой семье многочисленное потомство.

Печь была с домочадцами не только в радости, но и в горе. Как только человек умирал, в доме немедленно открывали печную трубу, чтобы выпустить душу покойного на небеса...

Из книги «Русская печь», автор
Геннадий Федотов
<http://drevoroda.ru>

Часомерье Руси текущего тысячелетия

До XVII века на Руси применялось другое суточное измерение времени, когда продолжительность часа была постоянной, но, в зависимости от определённого числа того или иного месяца лѣта, менялось количество «дневных» и «ночных» часов.

Подтверждение этому можно увидеть в музее-заповеднике «Александровская Слобода». На фотографии показана реконструкция башенных часов XVII века, которые, по мнению архитектора В. В. Кавельмаха, находились на Распятской колокольне, самой ранней из сохранившихся городских часовых башен. Под часами расположены найденные старинные детали часов.

Роль стрелки выполняет луч Солнца. Всего на «циферблате» отражалось 17 часов числами и цифрами. Деление циферблата обусловлено максимальной длиной светового дня.

В книге И. Е. Забелина, российского археолога и историка, специалиста по Москве, «Домашний быт русских царей в XVI–XVII столетиях» так описывается работа древнерусских часов:

«Русские часы делили сутки на часы дневные и на часы ночные, слѣдя за восхождением и течением солнца, так что въ минуту восхождения на русскихъ часахъ билъ первый часъ дня, а при закатѣ — первый часъ ночи, поэтому почти каждая двѣ недѣли количество часовъ дневныхъ, а также и ночныхъ, постепенно измѣнялось слѣдующимъ

образомъ, как записано въ тогдашнихъ святцахъ: «Въ началѣ сентября, съ котораго начинался тогдашній новый годъ, именно съ 8 числа было 12 часовъ дня и 12 часовъ ночи; съ 24 сентября 11 ч. дня и 13 ч. ночи; съ 10 октября 10 ч. дня и 14 ч. ночи»... По такому раздѣленію сутокъ и устраивались наши старинные часы именно въ московской сторонѣ, потому что существовала, например, разница между часами московскими и новгородскими, какъ замѣчено и лѣтописцемъ. Такъ, в 1551 году 9 мая ночью случился пожаръ в новгородскомъ Юрьевѣ монастырѣ: лѣтописецъ замѣчаетъ, что загорѣлось «въ третій часъ ночи по московскимъ часамъ, а по новгородскимъ часамъ на шестомъ часѣ на ночномъ».

Подобный циферблат был и на Спасской башне Кремля. И. Е. Забелин в этой же книге сообщает:

«Съ распространениемъ города и особенно большого посада, в послѣдствіи Китай-города, гдѣ сосредоточивалась торговля и всякого рода промышленность, и гдѣ, слѣдовательно, знать время для всякаго было необходимо, потребовалось устроить часы и на пользу всѣхъ обывателей... Действительно, въ концѣ XVI вѣка башенные часы стояли уже на трѣхъ воротахъ Кремля, съ трѣхъ его сторонъ: на Фроловскихъ или Спасскихъ, на Ризположенскихъ, нынѣ Троицкихъ, и на Водяныхъ, что противъ тайника, или Тайницкихъ».

Рисунок часов сохранился



в альбоме Августа Мейерберга (1622–1688 гг., посол Австрии при царе Алексее Михайловиче) «Виды и бытовые картины Россіи XVII века». Вот что писал о них барон в записках о Московии:

«Часы сии показывают время от восхождения до заката солнца... Когда бывают самые долгие дни, эта машина показывает и бѣт до семнадцати, и тогда ночь продолжается семь часов».

Изображение старинных часов, которые были расположены на Спасской башне Кремля, можно увидеть в музее «Старого Английского подворья» в Московском Зарядье.

Считается, что часы в Москве впервые появились в 1404 г.

Первое документальное упоминание об этих первых часах встречалось в Лицевом

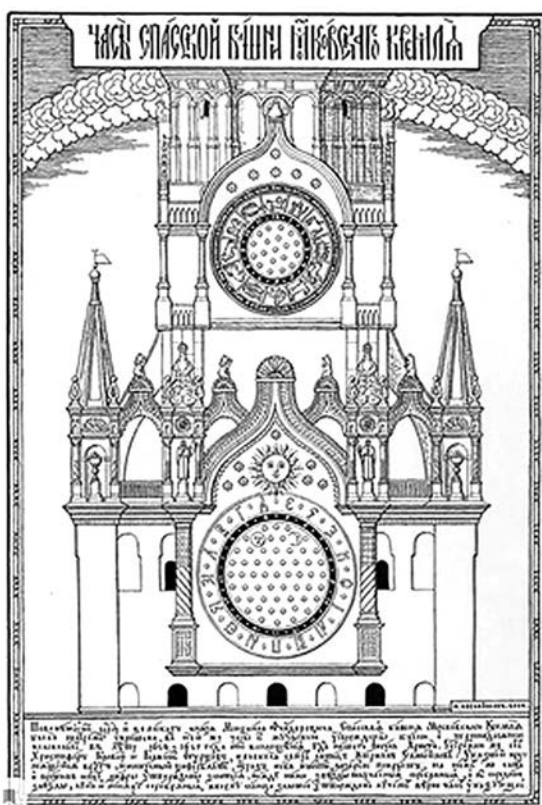
Летописном своде (Троицкой летописи), подлинник которой сгорел в пожаре 1812 г., но выдержки из неё приводят Н. М. Карамзин в томе 5 «Истории государства Российского»:

«Въ лѣто 6912, Индикта 12, Князь Великій замысли часникъ и постави на своемъ дворѣ за церковью за Св. Благовѣщеніемъ. Сій же часникъ наречется часомѣрье; на всякій же часъ ударяетъ молотомъ въ колоколь, размѣряя и рассчитая часы ночные и дневные; не бо человекъ ударяше, но человеквидно, самозвонно и самодвижно; страннолѣпно нѣкакъ створено есть человекескою хитростью, преимечтано и преухищрено. Мастеръ же и художникъ сему бѣяше нѣкоторый Чернецъ, иже отъ Святыя горы пришедый, родомъ Сербинъ, именемъ Лазарь; цѣна же сему бѣяше вящше полуторасти рублевъ».

В 1705 г. по указу Петра Спасские часы переделаны, «против немецкого обыкновенія, на 12 часов», для чего ещё в 1704 г. он выписал из Голландии боевые часы с курантами. В 1722 году по распоряжению синода было изменено расписание церковных служб с заменой прежних часов на общеевропейские, причём началом суток стали считать полночь, а не утро, как было прежде.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что славяне ведут счисление времени от наличия или отсутствия света.

Открытая Славянская Академия
г. Москва
<https://slavradio.org>



Ритоны с Чёрной могилы

В 1872–1873 году археолог, профессор русского права Д. Я. Самоквасов исследовал один из самых крупных древнерусских погребальных памятников — курган Чёрная могила, расположенный в Чернигове, на высоком берегу реки Десны. Сооружение поистине грандиозно: диаметр — 40 м, окружность — 125 м, высота — 11 м, объём — 6000 м³. В древности его окружал ров шириной до 7 м. С момента раскопок кургана Самоквасовым он и его обширный комплекс археологических находок были подробно и неоднократно описаны в научной литературе. Так, восстановлена картина обряда погребения:

- 1) сооружение домовины и трупосожжение (костёр разводили под телами, а не клали тела на огонь);
- 2) принесение жертв;
- 3) насыпка кургана на половинную высоту;
- 4) перенесение на вершину полунасыпанного кургана доспехов и оружия погребённых для обряда тризны;
- 5) окончательная насыпка кургана на высоту 11 м;
- 6) установка столба на вершине кургана.

Н. И. Костомаров назвал раскопку кургана Самоквасовым «новостью важной и неожиданной для русского историка»: ведь предметы погребального предметного комплекса кургана практически полностью совпали с подробным описанием похорон богатого руса-язычника, составленным очевидцем — арабским путешественником Ибн-Фадланом.

В преданиях сооружение кургана было связано с именем мифического князя Чёрного, считающегося основателем Чернигова. Впервые Чернигов упоминается в «Повести временных лет» под 907 годом, когда киевский князь Олег после успешного похода на Византию обязал греков платить дань наибольшим городам Руси. При этом Чернигов в договоре значится вторым городом после Киева. Меж тем раскопки показали, что в кургане были погребены взрослый мужчина («князь»), юноша (предположительно «княжич», сын князя) и женщина. Современный исследователь И. Р. Василевский (Институт археологии и этнографии СО РАН), изучив археологические материалы кургана, считает, что «эта женщина дала князю сына и ушла из жизни вместе с ним». По найденной в кургане чёткой (то есть новой, неистёртой) византийской монете, отчеканенной в 945–959 годах Константином VII Багрянородным и его сыном Романом II, курган датируют 960-ми годами — эпохой князя Святослава, сына легендарных князя Игоря и княгини Ольги.

Археолог и историк Д. А. Мачинский (1937–2012) полагал, что в кургане захоронен современник князя Святослава — упомянутый в «Повести временных лет» под 968 годом воевода Претич, который не только возглавлял дружину, пришедшую на помощь княгине Ольге во время осады Киева печенегами, но и заключил мир с печенежским ханом.

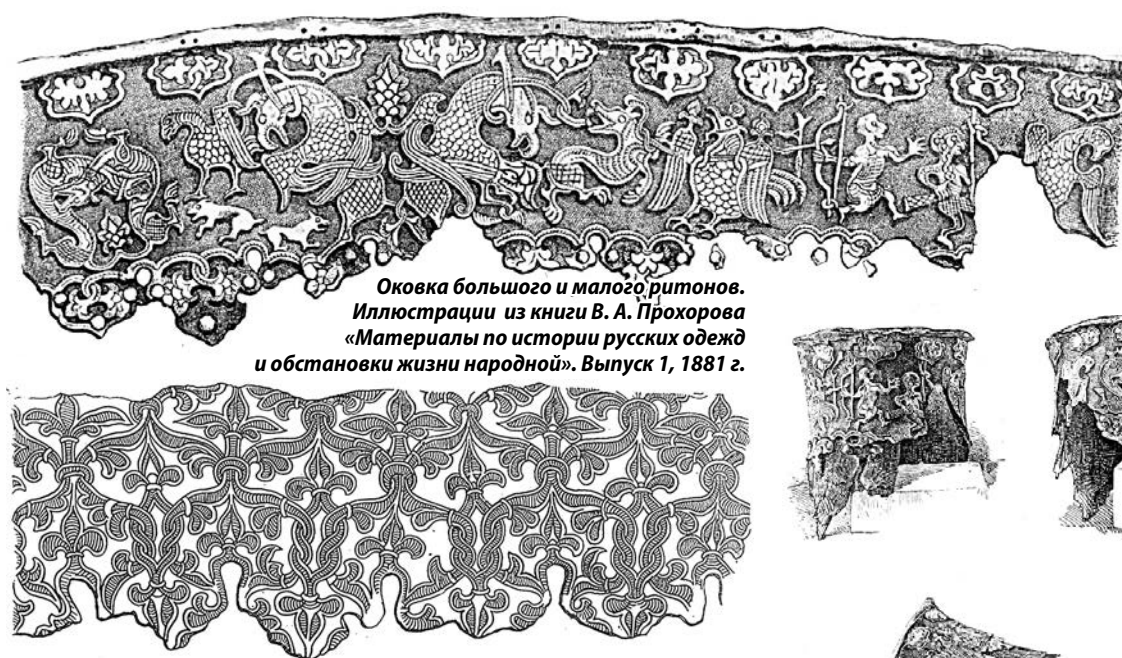
Интересная версия высказана И. Р. Василевским в статье «О ри-



Раскопки кургана археологической экспедицией Д. Я. Самоквасова. 1872 год



Государственный исторический музей. Зал №8 «Древняя Русь IX–XII вв.», витрина с ритонами из кургана Чёрная могила. Фото ГИМ



Оковка большого и малого ритонов. Иллюстрации из книги В. А. Прохорова «Материалы по истории русских одежд и обстановки жизни народной». Выпуск 1, 1881 г.

туальном календаре и верованиях в дохристианской Руси. По археологическим материалам кургана Чёрная могила» (2004 г.). Позволим себе привести обширную цитату. «Оценивая элементы обряда похорон, можно высказать предположения о событиях, связанных с погребённым в кургане князем, чьё имя до настоящего времени не установлено. Это захоронение относят к...эпохе князя Святослава... В 964–967 гг. Святослав совершал походы в Хазарию, на вятичей и в Болгарию, а в 968 г. произошло нападение на Киев печенегов, то есть имели место многочисленные битвы, в одной из которых, возможно, и пали князь с княжичем, погребённые в Чёрной могиле. Однако при реконструкции обряда похорон специалистами было отмечено, что после сожжения тел из

костища изъяли шлем с остатками черепа князя..., а позже, когда кости были возвращены на кострище и совершена тризна, курган довели до высоты 11 м.

Совершенно очевидно большое уважение к похороненным в кургане, и в то же время есть большая вероятность того, что изъятие черепа связано с достаточно долго существовавшим обычаем, согласно которому голова (или череп) обидчика должна быть представлена «пострадавшей» стороне во избежание развития конфликта. При этом, согласно описанию памятника, оружие и доспехи мужчин были сложены грудой рядом с погребёнными — как у разоружённых.

В контексте событий 60-х гг. X в. предлагаю следующую версию происшедшего. Как известно, в 962 г. по просьбе княжны

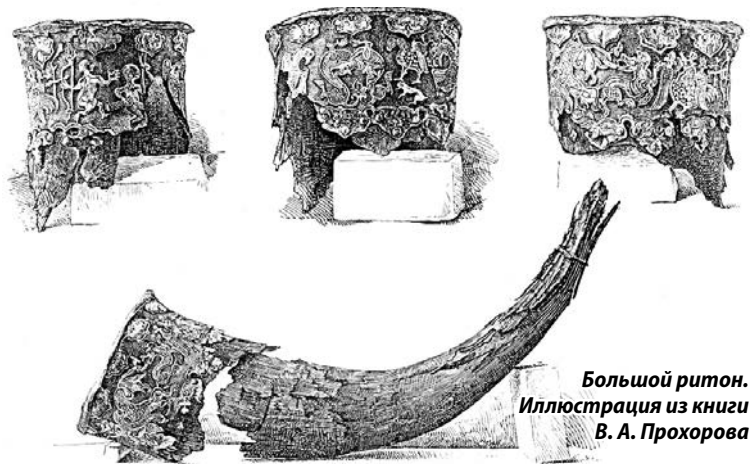
Ольги германский король Оттон I направил в Киев католического епископа Адальберта. В том же году этот епископ был изгнан, а часть его людей убита. Святославу тогда было 20 лет и маловероятно, что он лично противопоставил себя представителям немецкого короля и своей матери. Вряд ли были способны на это и другие киевляне. В то же время от лица язычески настроенных полян и северян (основных племён среднего Днепра) мог выступить князь, который находился рядом, но имел самостоятельность

объясняет и последующее положение черниговских князей: они обособились от Киева до середины XI в., а в усобицах между князьями часто выступали в союзе с половцами, получив у современников печальную славу».

Безспорно, что погребённые в кургане Чёрная могила относились к элите Древней Руси периода её государственного становления. «В Чёрной могиле были погребены представители древнерусской дружины, все попытки определить их этнос обречены на неудачу. Дружинное сословие Руси X века — новообразование, культура которого синтезировала в себе и славянские, и скандинавские, и финские, и степные (хазарско-венгерские) элементы. Согласно Б. А. Рыбакову, в кургане Чёрная могила был похоронен не просто знатный и богатый человек, а князь, поскольку среди сопровождающего инвентаря были не только оружие и доспехи, но и предметы, связанные с языческим культом. Сочетать же обязанности воина и жреца мог только князь». (Седов В. В. «Славяне. Историко-археологическое исследование», 2004 г.).

Итак, после насыпки кургана на половинную высоту здесь состоялась тризна, после которой курган досыпали. И именно на месте тризны были обнаружены два ритона — сосуда для питья, выполненные из полых рогов тура (дикого быка, истреблённого в Средние века) и декорированные серебряной, богато орнаментированной оковкой. Из рогов в Древней Руси пили не только на пиру, но и во время тризны. Поэтому все находки рогов для питья были сделаны в княжеских курганах. Так что ритоны из Чёрной могилы ещё раз подтвердили высокий социальный статус погребённых. Для археолога обнаружить даже мелкие детали оковок — удача, поэтому целиком сохранившиеся ритоны — находка уникальная.

Серебряная (золоченая, ковка, чеканка) на малом ритоне (длина 54 см) украшена растительным орнаментом. Стиль орнамента соотносится с орнамен-



Большой ритон. Иллюстрация из книги В. А. Прохорова

во втором по значению городе на Руси X в. — Чернигове... Согласно хроникам, конфликта с западными соседями не было, и можно предположить, что за счёт жизни семьи черниговского князя инцидент с германцами был исчерпан, а католическая епархия удалена из Руси... Такая трактовка событий согласуется и с договором князя Игоря с Византией от 945 г., на основе которого толковались тяжбы того времени между славянами и знатными «инородцами»: «...аще убьёт христианин русина или русин христианина, да держим бюджет сотворивший убийство от ближних убиенного, да убьёт его»... Произошедшее

тацией аварских сумок Венгрии и оружия из могильников Нижнего Прикамья. На накладке большого ритона (длина 67 см) изображена сложная композиция из 12 фигур: животные, птицы, фантастические существа, люди.

Исследователи по-разному трактовали и трактуют сюжет этой композиции. Ещё Д. Я. Самоквасов искал толкование рисунка в черниговском фольклоре. Археолог, специалист по славянской культуре и истории Древней Руси Б. А. Рыбаков расшифровывал её как иллюстрацию к былинке черниговского происхождения Иване Годиню-



виче, его невесте Марье и Кощее Безсмертном. Рыбаков считал, что на ритоне изображён кульминационный момент былины — смерть Кощея. Былина же, по мнению Рыбакова, была отголоском реальных событий: некоей победе черниговцев над печенегам, которая сопровождалась отбитием русских полонянок. Однако интерпретация сюжета оковки Рыбаковым была подвергнута критике, в частности, её признали несостоятельной фольклористы.

Историк-медиевист, археолог, антрополог В. Я. Петрухин описал ритоны с точки зрения декоративных традиций. Приведём выдержки из его работы «Начало этнокультурной истории Руси IX–XI вв. М., 1995 г.». «Оба рога украшены серебряными и золочёными чеканными накладками, орнаментальный стиль которых традиционно... считается совмещающим «восточные» (постсасанидские) и византийские мотивы. Действительно, орнаментальные мотивы роднят оковки ритонов с декоративными традициями Евразии — от Ирана до Венгрии, но вписываются в широкий круг изделий «средневековой школы», мастера которой (вероятно, имевшие и древнерусское, и «восточное» происхождение) продолжали степные, в том числе салтовские, традиции, украшая прежде всего предметы дружинного быта — поясные и конские наборы, рукояти мечей и т. п. ...». «Мотив на оковке питьевого рога из Чернигова позволяет проследить конкретный механизм взаимодействия разных культурных традиций на Руси. При этом хазарское наследие включало и иранскую традицию..., в отдалённой перспективе — скифскую. Тысячелетнее взаимодействие культурных импульсов воплотилось в шедевре древнерусского искусства: суть здесь не просто в уникальности этого образца как единичного факта истории культуры — важно, что этот факт «концентрирует» в себе целый исторический процесс. Такая концентрация культурных импульсов была свойственна формирующейся древнерусской культуре в целом: её сложение в X в. можно уподобить процессу возведения того же черниговского кургана — славяне, норманны и хазары возвели своему предводителю единый монумент».

И. Р. Василевский в уже приводившейся выше статье «О ритуальном календаре и верованиях в дохристианской Руси. По археологическим материалам кургана Чёрная могила» пишет, что «на турьем роге изображена схема подсчёта времени для полюдьа — сбора дани князем, основанная на девятимесячном периоде (280 дней)». «Персонажи чеканки указывают на значимые моменты при вычислении лунного месяца и фаз луны. Эти образы связаны с мифами и легендами дохристианской Руси, корнями уходящими в индоиранскую культуру. Становление русской государственности... предполагало сбор князем различных видов дани и обеспечение на своей территории единой жреческой власти, что подтверждается находками из Чёрной могилы». Что же, ясно одно — сюжеты на этих великолепных образцах древнерусского прикладного искусства однозначно ещё не расшифрованы.

Александра ШАПИРО
<http://russianold.ru>

Представьте, что у каждого человека, подобно компьютеру, есть свой персональный «пароль». Какое-то волшебное **слово**, с помощью которого можно «войти в систему» и управлять ею. Да, такие слова, безусловно, есть. Главное — найти это нужное слово в нужный момент. Подобрать правильный тембр, интонацию, громкость... Определённые слова вызывают определённые эмоции, определённые действия. Это несложный алгоритм. А теперь покажу, как это работает. Как с помощью этой формулы управляется почти всё современное человечество. И я сейчас не имею в виду прямые приказы или указания, а говорю о скрытом, дистанционном управлении — **безструктурном**.

Но для начала позвольте мне объяснить, какую силу имеет слово. Вот я набрал всего одну букву — и у поисковика возникли миллионы вариантов того, что я сейчас напишу. Но написал вторую — и в одну секунду круг поисков сузился в сотни тысяч раз. Сложно представить то количество информации, которое отсекала всего одна буквака этого слова. Сильно, правда?

При помощи нескольких букв можно найти страну с сотнями городов и миллионами жителей и из миллионов этих людей найти кого-то конкретного. Существует слово, способное отыскать его из семи миллиардов других людей! И **каждого** при желании можно найти с помощью слова. От него не скрыться. Оно прямо сейчас смотрит на вас из ровно построенных рядов этого текста, где каждая буква — это вооружённый солдатик, который ждёт команды одного только моего **слова**, чтобы снять с плеча своё маленькое ружьё и всей армией ринуться на вас в атаку. Вот она, настоящая **власть** слова! Не пустое сотрясение воздуха, а мощная информация, закодированная звуком, застывшая в буквах, наделённая какой-то определённой мерой, прямым или тайным смыслом и различными уровнями понимания. Всего одно слово может сделать богатым или полностью разорить, сблизить с кем-то или навсегда отдалить, осчастливить или уничтожить. А в условиях информационной войны это **главное оружие**, «пуля», проникающая в голову и осуществляющая воздействие порой не менее разрушительное, чем настоящая боевая пуля.

Но мы же взрослые, образованные, умные люди, на нас не действуют какие-то там слова, у нас на всё есть **своё** собственное мнение, мы способны отличать ложь от правды и не подвержены скрытой пропаганде и различным манипуляциям, не правда ли? Тем более, слов ну **очень** много, а если учесть, что на Земле больше семи тысяч языков, то вероятность того, что кто-то узнает наш секретный «пароль», ничтожно мала. Мы под надёжной защитой, не так ли?

У хакеров на этот случай есть одна специальная программа: она подбирает нужный пароль путём быстрых комбинаций. В эту программу заложены абсолютно **все** существующие слова, и взлом компьютера — это всего лишь вопрос времени. Главная задача — подключиться к устройству, остальное — дело техники.

Ничего не напоминает? Кто-то уже давно запустил эту программу по всему миру, и вот уже много лет она без умолку круглосуточно вещает на семи тысячах язы-



О взломанных людях

ках в каждом уголке Земли. Как вы уже догадались, я имею в виду телевидение. Если на вас не действуют **эти** слова, они найдут **другие**, у них в запасе очень много слов, какое-нибудь да заденет у вас «нужные» эмоции, которые приведут к «нужным» действиям. У психологов существуют безпримечательные ходы — это убийства, несправедливость, терроризм, больные дети, всё, что не может оставить равнодушным нормального человека.

А теперь включите любой выпуск новостей. Если вы постоянно смотрите телевизор, то взлом вашего «пароля» — это вопрос времени. Взломщикам не обязательно быть знакомым с каждой жертвой лично, да у них и понятия такого, как «личность», нет, главная задача — подключить свой телевизионный кабель к вашей голове. Всё. Телепрограмма запускает, всевозможные комбинации проносятся в виде быстрых ярких картинок перед вашими глазами. Остаётся только ждать. В какой-то момент ваши глаза широко раскрываются, выражая бурю эмоций. Код подобран. В этот момент защиты у вас нет, и ваш «компьютер» мгновенно подвергается вирусной атаке, и, если антивирус не активен, ваши «файлы» начинают целенаправленно повреждаться вредоносными программами.

Добро пожаловать в безпросветную и безрадостную жизнь в сплошном, непроглядном негативе. И вот уже кто-то выпивает стакан водки со словами: «Всё пропало!» и уходит от реальности в забытие. Кто-то прячет за пазухой травмат, подозрительно оглядываясь на прохожих. Кто-то бьётся головой об стенку, повторяя: «Так жить нельзя!» Кто-то полез в петлю с твёрдой уверенностью, что так будет лучше...

Это всё — **«взломанные»** люди с поработённым мировоззрением. Их когда-то взломали, а они даже не догадываются об этом. Да и есть ли время задумываться, когда вокруг **такое** проис-

ходит?! И вот откуда-то уже доносятся чей-то очень знакомый возмущённый голос:

— Какая же всё-таки у нас дерьмовая страна! Как ни включишь телевизор, так сразу сплошная коррупция, проституция, нищета, криминал, повальная наркомания, война, эпидемии, природные катаклизмы, кругом одни алкаши безобразные, наглые бандюки и в подъезде постоянно нагажено! Как можно так жить?! А вот в других странах... живут же люди! И всё у них хорошо, и богатые все, и счастливые, по Паттайям ездят в море купаться, крабов кушать, вон в «Непутёвых заметках» вчера показывали. А у нас... Включишь «Пусть говорят»: либо педофил кого-то съел, либо врачи кому-то все органы вырезали. Переключишь канал, а там пенсионеров ограбили. Ещё переключишь — самолёт упал. Ещё — авария. Ещё — теракт, обстрел, взрыв, взрыв, взрыв (как будто нажимаешь не на кнопку пульта телевизора, а на кнопку детонатора). Куда только президент смотрит! Довели страну, одни дураки кругом необразованные, вон их сколько: один дурак без очереди в кабинет лезет, другой в этом кабинете принимает, третий не уступил дорогу, четвёртый её плохо отремонтировал, пятый уже машет жезлом, и ему не понять, как сильно я опаздываю на работу. А на работе начальник, так тот вообще дурак! Я бы организовал дело гораздо лучше, а он только орёт постоянно, что опаздываю, и ему не понять, какие там пробки, а всё потому, что мэр-дурак ничего не делает, только взятки берёт и ворует, какой дурак его вообще мэром назначил? Спроси у любого таксиста или парикмахера — какой дурак знает, что надо делать, чтобы из кризиса выйти, а этот нянчится

с этими либералами-предателями, а в стране бардак! Доллар растёт, цены растут, нефть дешевеет, Я уже второй год не могу позволить себе купить телевизор с нужной диагональю! Будь я президентом, живо бы всех к стенке.

Не хватает нашей стране жёсткой руки. Меня бы туда, я бы им... живо порядок навёл. Жаль, что я не управляю страной. Но зато и совесть чистая, по трупам наверху не лезу, потому наверху и сидят ублюдки, что по трупам туда забираются, а я честный человек, я вне политики, да и вообще политика — грязное дело. Что я один могу сделать? Этот мир чересчур плохой и жестокий, хорошим людям в нём нет места. Кто хоть раз смотрел новости, согласится с тем, что мы слишком слабы, чтобы противостоять злу. Очень жаль, но у нас нет таких средств и власти. Мы люди маленькие. Увы.

Вот как-то так это и работает. Зачем это делается? Цель взломщиков — заставить как можно больше людей резонировать на одной и той же частоте **негатива**. Сбить собственный сигнал и настроить все «приёмники» в голове на одну волну. Управлять каждым отдельным человеком очень сложно, но когда людей сбивают в стадо, то в ход пускаются несложные управленческие методы, доступные любому пастуху.

Памятка на случай, если вас взломали:

1. Обнаружить (признать) взлом.
2. Как можно скорей избавиться от воздействующего фактора (в первую очередь от телевизора).
3. Что вы будете делать, если вашу страницу в ВК взломают? Поменяете пароль, естественно. Если вас долгое время окружает один сплошной негатив (верный признак взлома), нужно срочно поменять своё мировоззрение (свой защитный «пароль»).

Тоха Ха

Отрывок из рассказа
«История одного робота»



Ярмарка

Условия размещения объявлений в ЯРМАРКЕ:
для тех, кто подписан на газету,
публикация в течение подписного периода бесплатная —
в редакцию (эл. адрес: yarmarka@zeninasvet.ru) необходимо
заранее прислать копию квитанции о подписке.
Для остальных — 200 рублей 1 публикация.

Реквизиты для оплаты
(обязательно сообщите дату, время и сумму оплаты):
Карта Сбербанка № 4276 1340 0961 2967
или кошелек Яндекс-деньги № 41001273246348.
По всем вопросам обращаться по тел. (4862) 78-08-62.

Товары и изделия

ЦВЕТОЧНО-ПОДСОЛНЕЧНЫЙ МЁД из Родового поместья Кедр Пензенской области. Мёд светлый, однородный, пластичный, очень вкусный (добавление от редакции).

Цена 3 л — 600 руб.
Высылаем почтовой посылкой.
Постоянным покупателям всегда скидки.

Тел.: 8-908-529-7402 — Анна;
8-908-529-7501 — Александр.

НАТУРАЛЬНЫЕ МАСЛЯНО-ВОСКОВЫЕ СОСТАВЫ для защиты древесины от влаги, плесени и УФ-лучей.

ИП Сальков А. В, Респ. Хакасия, ПРП Родники.
Salkov@mail.ru.
Тел. 8-983-152-8490, Артём.

Родовое поместье Котышевых предлагает: **ИВАН-ЧАЙ** ферментированный, гранулированный, собранный вручную с любовью — 200 руб./100 г.

Целебный, вкусный **МЁД** (консистенции «масло»). Основные медоносы: ива, иван-чай, донник, липа, лесное разнотравие. Забираем мёд один раз в год после медового спаса (400 руб. за 1 кг).

МЁД В СОТАХ (в ограниченном кол-ве) — 1000 руб. за 1 кг.
Тел.: 8-920-235-8544, 8-915-672-5124, Владислав; 8-920-236-5124, Ольга. Эл. адрес: vladvk1950@gmail.com. Тамбовская область, ПРП Радостное.

Друзья, предлагаем вкусный, полезный, качественный **ИВАН-ЧАЙ СЕМЬИ АЛЕКСАНДРОВЫХ** — 1000 руб./1 кг, 100 руб./100 г.

Иван-чай **ВИТАМИННЫЙ** с ягодами рябины и листьями смородины — 120 руб./100 г, 1200 руб./1 кг. Иван-чай **с цветами** — 150 руб./100 г, 1500 руб./1 кг. Упаковка — крафт-пакеты.

Также в наличии **весь ассортимент фирмы «Яндар»**: пакетированный иван-чай, упаковка 40 г, 20 пакетиков (с душицей, липовым цветом, листом смородины, мелиссы, мятой, таволгой, чабрецом) — по 100 руб. каждого вида; земляничный — 130 руб., в пирамидках — 140 руб.

Упакованный иван-чай (фольга, картонная коробка, красивая этикетка) — 150 руб./100 г.

Старинный русский — 150 руб., с корнем девясила, боярышником, черёмухой — по 200 руб. каждого вида; с листом смородины, липовым цветом, берёзовыми почками, таволгой, чабрецом, мятой, мелиссой — по 160 руб. каждого вида; с черникой — 300 руб.

Иван-чай: «Малиновый» — 250 руб.; «Земляничный» — 350

руб.; «Брусничный» — 200 руб.; «Вишнёвый» — 200 руб.; цветочный (с цветами) — 250 руб.; майский — 150 руб.; солнечный (собранный 21–22 июня) — 200 руб.; с имбирём — 200 руб.; с красным корнем — 200 руб.

Можете заказать в группе в ВКонтате <https://vk.com/alexandrovtea>, а также по тел.: 8-912-982-9839, 8-919-482-1034; эл. почта polina-uchta@mail.ru.

Денис и Полина Александровы.

МАСЛО КЕДРОВОЕ из Бурятии, отжим на деревянном прессе;

ЖМЫХ кедрового ореха;
ЖИВИЦА кедрового сибирского: 10% на рыжиковом масле, 110 мл — 200 руб., 10% на кедровом масле, 100 мл — 450 руб.;

МАЗЬ ЖИВИЧНАЯ на рыжиковом масле,

МАЗЬ ЖИВИЧНАЯ с вытяжкой саган-дали и чабреца;

МАЗЬ ЖИВИЧНО-ПРОПОЛИСНАЯ на облепиховом масле, 30 г — 150 руб.

МАЗЬ КЕДРОВО-ПИХТОВАЯ. МАЗЬ СУСТАВНАЯ с багульниковым болотным.

ЖИВИЦА-СМОЛА, 900 руб./кг.

ИВАН-ЧАЙ ферментированный: листовой, гранулированный.

САЖЕНЦЫ кедрового стланника, 220 руб./шт. Саженцы с хорошим комом, заказ от 10 шт., отправка ТК.

САГАН-ДАЙЛЯ, 400 руб./100 г, 3000 руб./кг.

Отправляю по предоплате на карту СБ или с наложенным платежом. Заказы по СМС или на почту: тел. 8-902-563-2564 (ТЕЛЕ2), эл. почта: tsupran76@mail.ru.

Сделать заказ и посмотреть продукцию: eco-trapeza.ru.

Респ. Бурятия, Наталья Цупран, поместье Байкалия.

Участки, дома

ПРОДАЁМ ПОМЕСТЬЕ 1 га в селе Кучугуры Воронежской области (60 км от Воронежа). В посёлке много молодых семей и детей. Есть дом творчества, где проходят занятия с детьми и коллективные мероприятия.

На участке большой сад: яблони, груши, сливы, вишня, черешня, малина, чёрная смородина; земляника и целебные травы. Есть лес: сосны, берёзы, ели и кедр. С двух сторон участка река Девица. Недалеко есть родник и купель.

В 10 км — районный Центр Нижнедевиц со всей инфраструктурой и магазинами. Есть садик, школа, гимназия, музыкальная школа и большой спорткомплекс. Есть также небольшая школа при посёлке,

куда детей возит автобус. Дорога с твёрдым покрытием до границ участка.

Дом 62 м²: гостиная-столовая, зал и две спальни; санузел с туалетом и ванной; новый бойлер; деревянный стеклопакет. Снаружи отделан сайдингом. Есть тепличка, примыкающая к дому. В доме необходим косметический ремонт. Отопление водяное печное. Рядом с участком проведён газ.

Цена 1,65 млн. рублей. Торг при осмотре. Документы оформлены. Телефон, ватсапп: 8-920-420-84-56, Оксана.

ПРОДАЁТСЯ УСАДЬБА 50 соток в живописном экологически чистом месте

Большое подворье, много хозяйственных построек, есть сад. Рядом пруд, родники, лесные насаждения с грибами и ягодами.

В доме (45 м²) есть вода, ванная, туалет, газовое отопление. Дом стоит на окраине деревни, вокруг участка можно брать дополнительно землю.

Имеется трёхфазное подключение, асфальт подведён прямо к дому.

Цена 850 тыс. руб.
Адрес: Белгородская обл. Новооскольский район, село Барсуки. Тел. 8-918-445-5710, Елена.

ПРОДАЁТСЯ КРАСИВЫЙ УЧАСТОК 90 соток с выходом к ручью, интересный ландшафт, есть ровные поляны для строительства дома.

На участке посажены вишня, груша, кедры, берёзовая аллея вдоль дороги. На островке с выходом к ручью стоят два улья. Проведено электричество, есть дорога (чистится круглый год).

Прекрасное место для создания Родового поместья.

Адрес: Новосибирская область, Мошковский район, ДТСН Долина Именей, улица Лесная поляна.

Эл. адрес: evstegneeva_katy@mail.ru.

ПРОДАЁТСЯ ПОМЕСТЬЕ 3,1 ГА (потому что вышла в поселении замуж, решено жить в поместье мужа) в поселении Родники Курганской области. В нашем поселении около 100 участков.

Земля находится в собственности. В поместье высажены сотни растений. Имеются:

Подземный домик «Лисья нора» 3,9х2,7 м, использовался круглогодично. Печь отопительно-варочная системы Кузнецова;

Надземный гостевой домик 3,5х2,5 м. Использовался эпизодически, иногда зимой. Печь отопительно-варочная системы Кузнецова;

Сарай, колодец;

Электричество 220 и 380 В. Поселение большей частью окружено речкой Юргамыш. Озеро Луданное в 5 мин. ходьбы.

До ближайшей деревушки (полюину её жителей составляют поселенцы и их родственники) — 1,5 км. До деревни с почтой и школой — 5 км. До райцентра — 12 км.

Цена 700 тыс. руб., возможна рассрочка. Можем выслать фото, видео и аудио нашего поселения.

Пишите: zzz65@list.ru.
Звоните: 8-906-883-21-04 (Билайн), Надя и Саша.

ПРОДАЮ ПОМЕСТЬЕ, пл. 1,5 га. На участке имеются дом (каркасно-щитовая), баня (каркасно-щитовая), погреб, выкопан пруд. Разработан огород (10 соток), посажен сад (20 соток, плодородит), по периметру посажены деревья. Участок огорожен забором, есть ворота и калитка.

Земля и постройки оформлены в собственность.

Цена 2 999 999 руб.
Краснодарский край, Северский р-н, пос. Ведруссия, поляна «Южная», 4. Галина Максимовна Горохова (т. 8-918-160-0696). Можно обратиться по тел. дочери — 8-918-332-6961 (Татьяна Михайловна), а также по дом. тел. в Краснодаре — 8(861) 258-50-47.

ПРОДАЮТСЯ ДВА УЧАСТКА в Республике Хакасия, в поселении Родники, каждый по 1 га. Один участок огорожен.

Тел. 8-906-981-5946 — Наталья Сучкова.

ПРОДАЮ ДВУХЭТАЖНЫЙ КИРПИЧНО-ПЕНОБЛОЧНЫЙ ДОМ 8х11 м на участке 1,08 га в Родовом поселении Благодарное (бывшее СДТ «Юбилейное»), ул. Добрая, д. 1 (возможна прописка), в 23 км от г. Волгодонска Ростовской области.

Дом очень тёплый, благоустроенный. Окна пластиковые, двери металлические. Меблирован. В доме: веранда, баня, погреб, летняя кухня + мастерская, прихожая, просторная кухня-столовая, 2 спальни, 2 санузла, на 2 этаже русская печь с лежанкой, подтопком и духовкой. Отопление печное. В бане банная печь. В мастерской — печь-шведка.

Участок огорожен сеткой-рабицей, живой забор по периметру — 500 кустов смородины. Заложены сад: яблони, груши, сливы, абрикосы, черешни, вишни, орехи... Посажен лес: более 200 сосен, более 300 берёз, а также ели, туи, дубы, ясени и др.

Скважина 23 м, вода чистая, питьевая, не кончается сутками. Водопровод — пластик, введён в дом.

В 50 м — река Сал. Берег высокий, сделана лестница на мостки для купания, рыбалки.

Можно подвести электричество за 15 тыс. руб.

Продаю ½ дома, ½ участка.

Цена 500 тыс. руб. Собственник второй доли живёт далеко в Краснодарском крае, устроившись на новом месте. Поэтому дом и участок в полном распоряжении новых хозяев.

Тел. 8-928-112-4790, Светлана.

ПРОДАЁТСЯ ПОМЕСТЬЕ в поселении Родники Курганской области. Поместье закладывалось в 2003 году одновременно с организацией поселения. Продаю, потому что вышла замуж, решено жить в поместье мужа. В поселении около 100 участков.

Площадь участка 3,1 га. Земля в собственности. Высажены сотни растений.

Имеются:
1) подземный круглогодичный домик «Лисья нора». Внутренние размеры 3,9х2,7 м. Печка отопительно-варочная системы Кузнецова;

2) надземный гостевой домик. Внутренние размеры 3,5х2,5 м. Использовался эпизодически, иногда зимой. Печка отопительно-варочная системы Кузнецова;

3) сарай;

4) колодец;

5) электричество 220 и 380В.

Поселение большей частью окружено речкой Юргамыш. Есть озеро Луданное (от поместья 5 мин. ходьбы).

До ближайшей маленькой де-

ревушки (половину её жителей составляют поселенцы и их родственники) — 1,5 км. До деревни с почтой и школой — 5 км. До райцентра — 12 км.

Цена 700 тыс. руб.

Можем выслать фото, видео и аудиорассказ о нашем поселении.

Тел. 8-906-883-2104 (Билайн), эл. адрес zzz65@list.ru.

Надя+Саша.

ПРОДАЁТСЯ ЭКОБАЗА площадью 3200 м² в Ростовской области, Белокалитвинском районе, хуторе Дубовом, рядом с поселением Родовых поместий Росток.

Участок пригоден для сельского экотуризма, проведения выездных мероприятий, тренингов, семинаров, детритов, детских и семейных лагерей, квестовых программ, туров выходного дня, отдыха для семьи, мастер-классов и т. п. На участке имеются:

блок из трёх шестигранных домиков (по четыре спальных места, оборудованных кухней) с купольной крышей и выходом в общую веранду, далее — в сад;

блок, состоящий из кухни и комнаты на шесть спальных мест с общей верандой;

блок из двух комнат по шесть спальных мест с общей верандой; беседка площадью 80 м²;

беседка 30 м²;

блок, состоящий из комнаты для тренера 16 м² (на 4 места) и аудитории 30 м²;

четыре душевых с бойлерами; старый каменный дом, жилой, с печкой, топится углём. В хутор заведён газ (готовится проект газификации хутора);

хозпостройки;

колодец, скважина 60 м;

стоянка для машин;

плодосающий сад (яблони, груши, абрикосы, вишни, черешни, смородина, сливы);

участок огорожен, по периметру посажены туи, сосны, можжевельники, ясени, осины;

санузлы с унитазами — 2 шт., раковины для умывания — 3 шт. (на улице одним блоком).

пирамида каменная с основанием 4,7 м;

спорткомплекс и площадка под большой каркасный бассейн, батут, место для кострища.

Обустроен берег реки, мост через реку в рощу.

При желании можно приобрести участок под поместье рядом с экобазой площадью 63 сотки, прямо на берегу реки.

Место экологичное, красивое: скалы, холмы с разнотравьем, огромный массив донской степи, с трёх сторон поселение огибает река Кундрючья. Подъездная дорога асфальтирована. От Ростова — 100 км, от Белой Калитвы — 65 км, от города Шахты — 40 км.

Цена 2,5 млн. руб.

Тел.: 8-928-162-3239 — Елена, 8-961-439-3464 — Владимир.

ПРОДАЮ УСАДЬБУ в живописном месте Республики Хакасия, Таштыпском районе, с. Нижний Илек, поселении Родники, в 150 км от Абакана.

Земельный участок общей площадью 1 га. Подтаёжная зона. Вид права — собственность. На участке имеются жилой двухэтажный дом площадью 112,2 м², жилая времянка, в которую входит баня, комната отдыха 14 м², большая веранда. Вокруг лес, сосны, берёзы, кедры, ёлки, липы, калина, рябина, другие кустарники, яблони, жимолость, смородина, малина, всё плодоносит. Разработан огород 10 соток, есть две теплицы, хозяйственные постройки, погреб, личная скважина воды, электричество. Рядом горная река Таштып. В лесу много грибов,



ягод. Есть места для отдыха, охоты и рыбалки.

Тел.: 8-950-302-9688 (Whats App), доп. тел. 8-983-257-1008.

СДАДИМ НА ДЛИТЕЛЬНЫЙ СРОК небольшой дом рядом с центром; две комнаты, кухня, имеются газ, вода, свет, гараж, хозяйственные постройки; огород более 15 соток, плодовые деревья, виноград. Можно завести подсобное хозяйство, коз, кур, водоплавающую птицу.

Условие: приглядывать за домом, ежемесячно своевременно платить коммунальные услуги за своё проживание (коммуналка незначительная, по муниципальным сельским тарифам). Данное предложение для русскоязычной семьи, проживать самостоятельно (хозяева живут в другом регионе).

В посёлке имеется вся инфраструктура, а также ж/д станция, элеватор, фермерские хозяйства.

Адрес: Ставропольский край, Изобильненский район, пос. Переводов.

Тел. 8-900-252-5070.

ПРОДАЮ УЧАСТОК земли 6 га под Родовое поместье в 3 км от села Гайворон Спасского района Приморского края. Земля в собственности (чернозём).

Дочь с внуком на 1,5 га уже делали посадки. Так случилось, что в селе Гайворон, где жили мои дети, сгорел дом, дочь моя погибла, внук пострадал.

В селе есть магазин, школа (девятилетка). Из г. Спасска ходит автобус три раза в день, расстояние — 17 км. От участка до трассы примерно 1,5 км, до реки — 500 м.

Стоимость — 200 тыс. рублей. Тел. дом. (842372)6-91-71; моб. 8-908-979-9714.

ПРОДАЁТСЯ УЧАСТОК 1,45 ГА с домом в центре РП Благодать Ярославской области. Дом двухэтажный, кирпичный, обшит внутри кедром, с печью, погребом и баней внутри. Есть посадки. Подведено электричество.

На территории есть летний домик, колодец, дровница, навес на въезде.

Документы оформлены.

Цена 4,1 млн. руб.

Тел. 8-915-388-2802, Владимир.

СДАМ В АРЕНДУ ИЛИ ПРОДАМ домик в деревне, в посёлении Любоисток! Срочно нужны хорошие, порядочные соседние домики! Всё есть — рыбалка, грибы, ягоды. Воздух просто обалденный, кругом лес...

Дом в хорошем состоянии, печь новая, только сложили по новым технологиям, очень быстро нагревает дом(!), начато покрытие крыши.

Участок отличный. Отсыпана новая дорога, в 300 м река Каспля, за рекой птичий заказник. От г. Смоленска всего 60 км.

Стоимость дома для продажи 170 000 руб.

ОСМОТР ДОМА ТОЛЬКО ПО ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ДОГОВОРЁННОСТИ! Для прописки и материнского капитала не подойдёт, просьба по этим вопросам не звонить. Оформление в собственность делаете сами.

Тел.: 8-960-592-4325, 8-950-704-3411. Если не дозвонитесь, пишите СМС (связь иногда прерывается, а СМС доходят всегда).

ПРОДАЮТСЯ УЧАСТКИ земли с/х назначения по 40, 60, 112 га в Калужской области Мосальского района. Стоимость 1 га — 10

тыс. руб. Хорошие дороги. Деревня газифицирована. Рядом протекает река, есть пруд. От Москвы — 226 км, от Калуги — 99 км.

Тел. 8-926-765-63-76. Эл. адрес allat30@mail.ru.

Семена и саженцы

ВЫШЛЮ СЕМЕНА ЛОФАНТА АНИСОВОГО в вашем конверте. Эта трава — многолетник, медонос, вкусный, целебный чай. Выращиваю лопух уже 60 лет и постоянно пью из него чай, поэтому здоров, а мне скоро исполнится 83 года.

Тел. 8-962-755-3349, после 19:00 (мск). Адрес: 414057, г. Астрахань, ул. Звёздная, д. 25, кв. 22. Прошакову Юрию Игнатьевичу.

Предлагаем СЕМЕНА ЧЁРНОГО ОРЕХА, собранные в экологически чистом месте. Растёт достаточно быстро, морозостоек и засухоустойчив.

Все части этого растения обладают целебными свойствами, используются для профилактики и лечения многих болезней, для укрепления иммунитета и очищения организма. Ценная древесина. 1 орех — 20 руб.

Тел. 8-920-215-3052 — Михаил. sotvorenje.ra@gmail.com.

Разное нужное

ПРИГЛАШАЮ МУЖЧИНУ для строительства дома в Родовом поместье. Проживание и питание гарантирую. Брянская область, ПРП Серебряные росы.

Светлана Луковникова, тел.: 8-926-848-2080, 8-977-541-5680.

Издательство Светланы Зениной

www.zeninasvet.ru

Новинки



«Озеро света». Сборник стихов. Королева С. 136 с., илл., — 350 руб.

* * *

«Саманный дом и другие постройки из глины своими руками. Древние методы строительства, доступные каждому. Экономично и экологично». Макарова О. 144 с., илл., — 250 руб.

«Живые Души из дольменов». Шершукова Т. 104 с., ил. — 180 (160) руб.

«Орлиного цвета крылья». Крестева Е., 240 с. — 200 руб.

«Русские дети». Виктор Медиков., 256 с., ил., — 150 (130) руб.

«Как позвать Любовь и создать семью» (опыт брачных слёзов). Донцов А., 168 с. — 150 (135) руб.

«Счастливая земля» (Пособие по оформлению земли). Петров В. 336 с., ил. — 180 (150) руб.

«Полезные рецепты, вкусные истории. Зима». Мицкевич О. 192 с. — 460 руб.

«Здравушкины рецепты. Сладости для радости». Мицкевич О. 112 с., ил. — 200 (180) руб.

«Материнство — путь к себе» (опыт материнства). Мыльникова А. 100 с., ил. — 277 (250) руб.

«ПриродоСоОбразное питание. Травы» (сборник советов и рецептов). Кобзарь Н. 240 с., ил. — 300 (260) руб.

«ПриродоСоОбразное питание. Путь к здоровью» (сборник советов и рецептов). Кобзарь Н. 272 с., ил. — 300 (260) руб.

«ПриродоСоОбразное питание. Живая кулинария. ч. 1» (сборник советов и рецептов). Кобзарь Н. 176 с., ил. — 300 (260) руб.

«ПриродоСоОбразное питание. Живая кулинария. ч. 2» (сборник советов и рецептов). Кобзарь Н., 160 с., ил. — 300 (260) руб.

«Планетарный миф» (история дохристианства). Виольева Л., Логинов Д. 96 с. — 120 (100) руб.

«Тайны, поведанные волховом» (откровения старца). Радостная Г. 96 с. — 80 (65) руб.

Серия «Общение с мудрецами дольменов». Купцова Л.:
• «Общение с мудрецами дольменов. Село Пшада. Геленджикский район Краснодарского края. Часть 1». 160 с., ил. — 220 (190) руб.

• «Общение с мудрецами дольменов. Село Пшада. Геленджикский район Краснодарского края. Часть 2». 136 с., ил. — 220 (190) руб.

• «Общение с мудрецами дольменов. Долина реки Жана. Поселок Возрождение. Геленджикский район Краснодарского края». 144 с., ил. — 220 (190) руб.

• «Общение с мудрецами дольменов». «Дольмены и места силы Катковской Щели. Часть 2». 144 с., ил. — 220 (190) руб.

• «Село Возрождение и окрестности. Город Геленджик Краснодарского края». 144 с., ил. — 220 (190) руб.

• «Геленджикский район, крестьянско-фермерское хозяйство Бамбакова». 2-е изд., 88 с., ил. — 220 (190) руб.

«КРУГОЛЕТ». Художественно-публицистический журнал. 136 стр. № 1 и № 2 — по 140 (120) руб.

«Вестник Славянской Всемирной Академии» (сборник статей). Коллектив авторов. 112 с., ил., № 1, № 2, № 3 — по 200 (180) руб.

«Предисловие к мечте» (рассказ). В. Хомичевская. 184 с. — 90 (75) руб.

«Возвращение Домой». Булычёв В. 96 с., ил. — 90 (75) руб.

Журнал «Школа волшебства», № 1 — 100 (80) руб.; № 4, «Сказы Гамаюн» — 100 (80) руб.

«Падали звёздные росы» (повесть). Шаламова Л. 288 с., ил. — 180 (160) руб.

«Тропинка. Рассказы». Макеев Н. 96 с. — 60 (50) руб.

«Зарянка». Пьерков А. А. 32 с., ил. — 140 (125) руб.

«Во имя Рода» (сборник стихов и сказок). Пьерков А. 56 стр., цв. ил. — 180 (160) руб.

«Севкины героизма. Побывальщины для детей». Пьерков А. 80 стр., цв. ил. — 150 (130) руб.

Лекаторчук-Смышляева И. (автобиографическая повесть) «Уроки Любви. Часть 1. Грань Кристалла». — 155 (140) руб.

«Часть 2. Творение судьбы». — 155 (140) руб. «Часть 3. Обретение целостности». — 155 (140) руб.

«Корабль Асов» (художественно-биографическая книга). Жуковец М. 200 с. — 150 (120) руб.

«Светлый образ Синегорья и Живая Экономика Земли» (экономическая модель). Барков А. 64 с. — 50 (40) руб.

«Национальная идея». Медиков В. 294 с. — 80 (65) руб.

Цена — без стоимости доставки.

Для заказа используйте:
КРУГЛОСУТОЧНЫЙ АВТООТВЕТЧИК:
8-960-650-9990

— форма заказа в интернет-магазине издательства www.zeninasvet.ru;

— письмо на адрес редакции с указанием названия, количества экземпляров, адреса, контактного телефона;

— факс (4862) 75-27-46;

— (4862) 41-34-22 (автоответчик);

— e-mail: zakaz@zeninasvet.ru

Заказы отправляются почтой по предоплате или с наложенным платежом.

Новинки!



Представляем сборник стихов Софьи Королёвой «ОЗЕРО СВЕТА».

Стихотворения этого сборника рождались как ответы на внутренние вопросы и размышления автора.

Каждый стих, как путеводный клубочек, ведёт нас в глубину — туда, где взору открывается более широкая картина происходящего, где звучит вечное «да» и где даже в пасмурную погоду за облаками сияет солнце.

Пусть каждый, следуя за стихотворным путеводным клубочком, найдёт своё внутреннее ясное небо и другие сокровища.

Книга проиллюстрирована рисунками художника Натальи Шиковой.

136 страницы.

Цена 350 руб.

Новинки!



Представляем новую книгу Ольги Макаровой «САМАННЫЙ ДОМ И ДРУГИЕ ПОСТРОЙКИ ИЗ ГЛИНЫ СВОИМИ РУКАМИ. Древние методы строительства, доступные каждому. Экономично и экологично».

В книге описан практический опыт возведения на приусадебном участке жилых и нежилых строений из самана — смеси глины с соломой. Главные условия —

экологичность, доступность и надёжность используемых материалов. Описаны порядок подготовки, этапы работы с саманом. Также даются рекомендации по поиску мест и созданию родников, колодцев. Описываются способы очищения воды для полноценного функционирования организма.

Книга посвящена в первую очередь тем, кто создаёт своё Родовое поместье и проявляет любознательность в смежных областях жизнедеятельности.

В книге описываются различные этапы строительства саманных сооружений: Технология строительства саманного дома; Утепление дома натуральными материалами; Внутренняя и внешняя отделка саманного дома; Различные виды красок, применяемых для окрашивания известковой или глиняной штукатурки; Цокольная тёплая штукатурка; Старинные методы защиты древесины от влаги, вредителей, гниения; Тандыр; Саманная баня; Родник на участке; Уличная печь; Лечебные свойства глины.

Главы книги проиллюстрированы фотографиями и рисунками автора.

144 страницы.

Цена 250 руб.

Учредитель и издатель — Светлана Васильевна Зенина

И. о. главного редактора — Д. Ю. Зенин

Юридический и почтовый адрес издателя и редакции:

Россия, 302001, г. Орёл, ул. Черкасская, 36-168.

Тел./факс: (4862) 75-27-46, 41-34-22, 78-08-62.

Эл. адрес: book@zeninasvet.ru,

rod-zem@zeninasvet.ru — материалы для публикации, письма,

yarmarka@zeninasvet.ru — объявления в рубрику «Ярмарка».

Сайт: zeninasvet.ru/rodzem, http://vk.com/rodovaya_zemlya

Рукописи не возвращаются и не рецензируются. При перепечатке материалов ссылка на газету обязательна.

Редакция может не разделять мнение авторов. Редакция сохраняет за собой право редактирования материалов, поступающих в газету.

Редакция вправе публиковать любые присланные в свой адрес произведения, письма и обращения читателей.

Факт пересылки означает согласие их автора на использование произведения в любой форме и любым способом,

если иное не оговорено. За содержание материалов рекламного характера редакция ответственности не несёт.

Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства

в сфере массовых коммуникаций и охраны культурного наследия.

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ №ФС77-22608. ISSN 1999-2726. © «Родовая Земля», 2021.

В газете приставка **без-** (вместо **бес-**) используется сознательно — как изначально верная по смыслу.

Подписной индекс: **ПР602** по электронному каталогу «Почта России»

и на сайте <https://www.pochta.ru>.



Отпечатано в ЗАО «Полиграф-Сервис», 241020, г. Брянск, пр-д Московский, д. 15-а. Объём: 8 п. л. Заказ № 1510. Подписано в печать 4.10.2021 г. По графику — 18.00, фактически — 18.00. Выход в свет 5.10.2021 г. Тираж 2000 экз. Цена свободная.

Пермогорская роспись



Пермогорская роспись является одним из видов русских народных художественных промыслов Архангельской области наряду с борецкой и ракульской росписью. Особое развитие ремесло достигло в деревнях Большой Березняк, Черепаново и Гридин-

ская Красноборского района, расположенных в нескольких километрах от пристани Пермогорье.

Особенностью является сочетание растительных узоров с разнообразными жанровыми сценами из крестьянской жизни.

Возникла пермогорская рос-

пись, вероятнее всего, в XVIII в. на основе росписей Великого Устюга и просуществовала до 1930-х годов нашего времени. С конца 1960-х пермогорскую роспись стали возрождать на архангельской фабрике «Беломорские узоры».

Эта роспись графического типа, так как первоначальный рисунок наводится контуром, а затем по нему накладываются цвета.

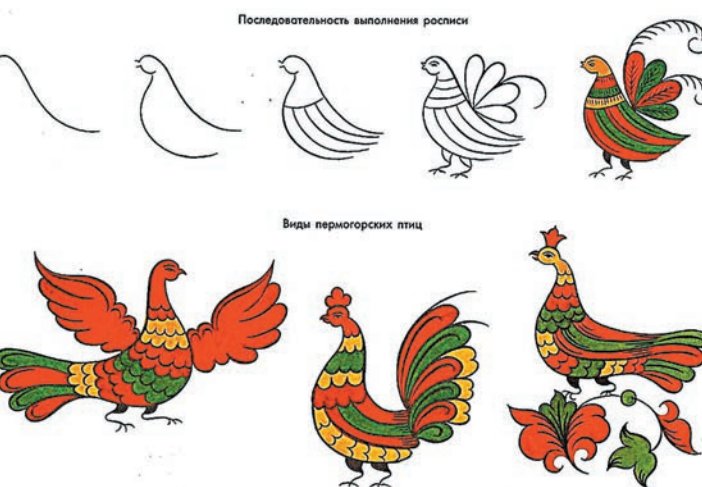
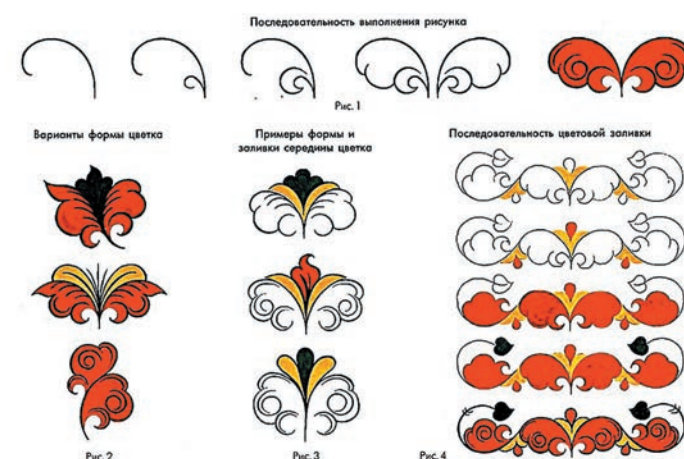
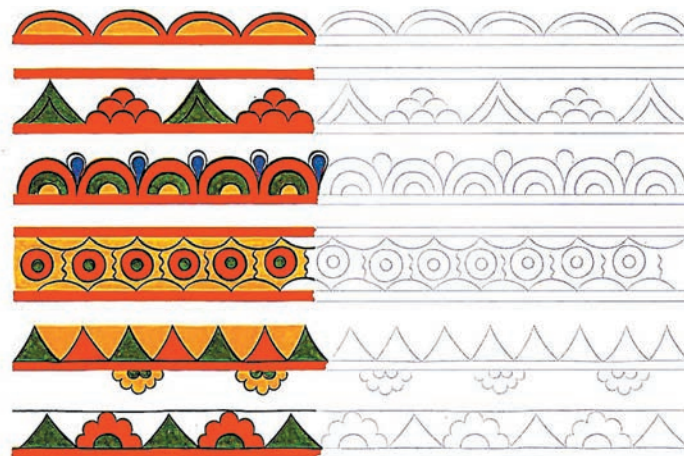
Основным цветом был красный, сопутствовали ему зелёный и жёлтый. Иногда использовали и синий кобальт, чуть «золота». На более ранних образцах краски приглушённые, жёлтый был ближе к охре, красный — к тёмно-вишнёвому или терракотовому, глухой зелёный. На более поздних образцах мы видим белые фоны, яркие краски.

Круг расписываемых предметов в Пермогорье велик — деревянная и берестяная посуда, росписью покрывались колыбели, прялки, хлебницы, блюда, туеса, енды, ставы, жбаны, чарки, солоницы, вёдра, набирухи, короба, ларцы, сундуки, подголовники и даже санки, телеги, хомуты и ткацкие станки. Больше всего расписывались прялки.

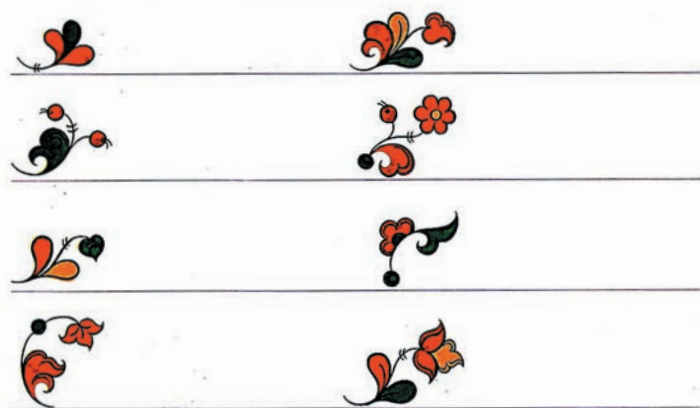
Известные мастера, прославившие пермогорскую роспись на весь мир, — династия Ярыгиных, Хрипуновых и Хвостовых.

Красочность и простота росписи будут интересны детям и взрослым!

https://vk.com/sovushka_slavobereg



Примеры росписи листьев, ягод и цветов.



Последовательность выполнения росписи малого топылана



Последовательность выполнения росписи большого топылана

