

Когда дети
уезжают
из поместья **4**

Мавр
сделал
своё дело **7**

Слабó
вырастить
живую кровать? **9**

Пчела нам
нужна
не для мёда **10**

Как я нашёл
свою
половинку **13**

9 дней
Татьяны
Молчановой **20**

Родовая Земля

ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА



Газета издаётся с февраля 2002 года. Выходит один раз в месяц. <http://rodzem.zeninasvet.ru>.
Подписной индекс 60041 по каталогу МАП «Почта России». Подписка через Интернет — <http://vipishi.ru>.

№ 5 (94), май 2012 г.

Кого любит Пространство Любви?



Сатья эта назревала давно. Сидела во мне, как нарыв. Вот, прорвало.

Книги Владимира Мегре читаю с 1998 года, то есть почти 15 лет. К созданию своего поместья в составе поселения Благодатное приступил весной 2005-го. Сегодня только в живой изгороди у меня несколько тысяч деревьев, в два, шесть рядов. Много боярышника, можжевельника, кизильника, барбариса, шиповника, шипованой розы, вишни, черёмухи, рябины, сирени, яблонь. Выращиваю плодовый лес, в котором пока четыре десятка яблонь, груш, слив, около 40 абрикосовых деревьев.

Посадил родовое дерево (уже более трёх метров высотой), заложил липовую аллею (около 80 лип, клёнов), голубые ели (пока 5, от 1–1,5 м), высадил вблизи будущего дома дубы, кедр — 37 штук (по полметра) — вырастили их с мамой из семечка. Будущий пруд обсаживаю ольхой, осинкой, клёнами.

Моя мама — садовод с 50-летним стажем, отсюда и хороший огород. Малина, помидоры, огурцы, картофель, горох, арбуз, дыня. Но земля очень сильно истощена. Даже сидераты не всходили! Пришлось завезти три грузовика чернозёма с перегноем, 12 автоприцепов с конским навозом (впоследствии — перегной) и пару прицепов опилок. Вот тогда и взошла горчица, о которой упоминала Анастасия, и всё остальное.

Ещё на моём участке небольшой берёзовый лесок. Я за ним очень ухаживаю и дружу с ним. И он мне отвечает тем же. Я люблю грибы. Но как их правильно выращивать, не знал. И сделал, как в голову пришло — замочил червивые в цинковом тазу с речной водой и через сутки вылил на предполагаемые участки. Так же поступил и с белыми. На следующий год получил две корзины груздей и корзину белых.

Окончание на
стр. 18



СЛОВО РЯДОВОГО ПАРТИЙЦА

Не разделяй! Не властвуй!

Есть такая партия, коль имя есть у неё. Единогласно она наречена — никаких споров, возражений не наблюдается. Программа идейная у партийцев имеется. Великая! Общечеловеческая! Ряды растут. Множится число людей, учредивших Родную партию в сознании своём и в пространстве души. Реальными делами программа подкрепляется уже. Видимо, настал черёд для эмблемы, чтоб внешней наглядностью показывать характерные черты политической позиции у новой партии. Эмблему единую для партии создать — не самая сложная задача, если идея ярко выражена. Дилеммы посложнее встанут во весь рост у однопартийцев, когда многие люди всерьёз подумывают о скорей-

шей регистрации Родной партии в существующей политической СИСТЕМЕ.

Давайте-ка вспомним 136-летнего дедушку Анастасии, обитающего в Пространстве Любви, в единении с Природой и Создателем, рядом с внучкой и правнучкой. Не он ли нам подсказал так полюбившееся всеми имя партии? В 10-й книге В. Н. Мегре отдельную главу Родной партии посвятил. И что с того, что мала глава? В ней ГЛАВНЫЙ ДАН СОВЕТ о необычном и непривычном способе организации партии: «... ты же сам говорил, что надо что-то новое придумать. Вот я и придумал, чтобы не давил кто-то своим авторитетом и должностью на рядовых членов партии, пусть каждый сам руководит своей Родной партией. И на съезде будут все равны».

Вот бы каждому партийцу осознать в уе-

динении или в совместных обсуждениях очередную своевременную подсказку светлых сил. Путаясь в привычных догмах стереотипным образом мышления, ещё не изжитым в нас, не проигнорировать бы сообща свежее зерно рациональности в дедушкином совете. Использовать бы его в полной мере преданным читателям «зелёных книжек» при всех последующих совместных шагах, чтобы службу не сослужить удушающей системе, у которой тысячелетиями главенствует лозунг — «Разделяй и властвуй!» Мы удостоились родиться и жить в потрясающе удивительное переходное время — **время удаления невежества и ускоренного изменения сознания**. Ликует ныне каждая душа, стремящаяся к Идеалу, к Свету.

Окончание на стр. 2.

В некотором царстве-государстве удумал царь издать указ: «Отныне всякому поэту за его новое творение отрубать голову». Мудрецы-советники, служившие при царе, робко так говорят ему: мол, без поэтов рухнет твоё царство-государство. Отвечает им царь: «А то я не знаю! Настоящему поэту мой указ — не приказ». Вместо эпиграфа.



Окончание. Начало на стр. 1.

Самостоятельной оценкой познаёт пробудившийся от духовной спячки человек механизм Божьих Законов в Мироздании. Активация собственного духа влечёт его к радостному созиданию праведных деяний. Стало очевидным, что от всех нас, живущих современников, Великое Время Перемен требует повсеместных эволюционных преобразований, одновременно во внутренней и внешней деятельности человека. Но, в первую очередь, необходимо, чтобы всесторонне обновлялись взаимоотношения людей в больших ли, в малых ли кругах общения. Для этого нужно каждому жителю Земли с детских лет ясно осознавать, что ЧЕЛОВЕК — СУЩЕСТВО ДУХОВНОЕ. Облагораживание отношений, безусловно основанное на нерушимых Заповедях Бога, создаст предпосылки для самообрушения материалистических устоев. Близок и неизбежен крах искусственных бездуховных умопостроений во всех отживающих системах и подсистемах с их лукавыми уставами и программами, с их безнравственными принципами, основанными на тщеславии и невежестве.

Не делай другому человеку (по завету Христа) того, чего себе не пожелаешь. Не ищи в таких разных людях того, что разделяет. Есть в них ТО, ЧТО ОБЪЕДИНЯЕТ, — СЕРДЦА, СПОСОБНЫЕ ИЗЛУЧАТЬ ЛЮБОВЬ.

Мы — листья одного дерева (поправки к эскизу)

Имея некоторые навыки оформительского искусства, невольно стала вносить поправки к эскизу, увиденному в газете («РЗ» №2, февраль 2012 г.). Сергей и Виктория из города Бийска предлагают обсу-

дить свой проект логотипа Родной партии. Убеждена, что обсуждение должно быть детальным, скрупулёзным, исчерпывающим, чтобы в итоге эмблема послужила добром одновременно многим людям с разными взглядами на одно понятие. Символизм эмблем не терпит размытости образов и неточных деталей. Один неверный элемент даже может причинить немалый вред в большом деле. Так как мне понравилась основная канва художественных образов в предложенной в газете эмблеме Родной партии, то ничего кардинально нового в свой вариант не вношу, а пытаюсь улучшить имеющийся проект, обосновывая свои суждения.

Ладони — приём, довольно затёртый в употреблении при создании эмблем самого разного толка. К тому же, вымученная попытка авторов образ раскрытой книги со значимой информацией подтянуть к раскрытым ладоням, на мой взгляд, неудачна. Красное пятнышко втиснутого триколора флага российского в маленький бутон кричит диссонансом, выпадая из общего бледного цветового решения. Указывая на схожесть бутона цветка с луковицами куполов православных храмов, авторы акцентируют внимание на особую духовность россиян. В данной задаче проекта разделяющий людей намёк, с указанием на одно вероисповедание не только не уместен, не корректен, но и вреден, так как страна наша — МНОГОКОНФЕССИОНАЛЬНАЯ.

Особо останавлиюсь на белом цвете, ставшем актуальным для россиян после декабрьских политических событий. Как бы невзначай получилась у семьи из г. Бийска очень необходимый для эмблемы белый цвет, богатейший духовный символизм которого так великолепно живописал Владимир Костин всей своей статьёй «Белые розы России». Статья эта своевременно раскрывает духовную составляющую цвета — Чистоту помыслов и деяний, Святость, Мир, Чистые источники, Невинность, Целомудрие, Истину, Божественные эманации Светлых Сил. Признаки обновления в белом цвете, как начинание с чистого листа, очень примечательны для Эпохи Перемен.

В превосходной степени оцениваю блестящую находку семьи из Бийска для ключевого образа — ДЕТИ, ДЕРЖАЩИЕСЯ ЗА РАСТЕНИЕ. Стебель в центре смотрится как стер-

жень идеи и как ось композиции. Являясь живым биологическим участником с человеком в сотворении экологического поселения, растение в духовном подтексте служит аналогом для души — её развития, устремлённости ввысь, способности поглощать свет и излучать свой. Детей с их безхитростностью и непосредственностью в нашем случае стоит интерпретировать ещё одним аспектом, важным для всех поколений взрослых людей. Иисус Христос обращается к нам: «Будьте как дети». В известных песнях иеромонаха Романа эта мудрость озвучивается так: «Обратитесь в детей и услышите Голос Отца». Как яркий образ будущего, дети свежо ассоциируются с нарождающейся на Земле новой шестой расой людей.

Листик, применённый в моём варианте, имеет цвет, идентичный зелёным книжкам, который контрастно выделяет белый цвет. Напомню, что не только Природа связана с зелёным звучанием, но и чакры сердца. Владимир Костин содержанием заключительных слов своей статьи «Белые розы России» утверждает, что зелёный цвет вкупе с оттенком солнца и графичным абрисом кедровой веточки на нём — отличительные знамения для движения «ЗКР». Вытекает однозначный вывод, что логотип серии книг В. Н. Мегре является самым характерным знаком отличия, как уникальный код, не только для самих книжек, но и для преданных читателей. Повсеместным применением в движении «ЗКР» эта своеобразная круглая печать утверждает неизменность единой общественной позиции. НОВАЯ ЖИВОТВОРЯЩАЯ ИДЕЯ Родной партии по масштабам новизны, святости, всеохватывающей целостности в Общечеловеческой Задаче несопоставима с идейными позициями иных существующих объединений (движений, партий, лиг). Без подмены понятий, без отрыва от Святого Первоисточника Идеи, объединённые во имя Высокой Цели позиции разных, но равных людей — это как листья одного дерева.

В пользу своего варианта эскиза добавлю ещё три соображения.

1) Идея Родовых поместий воспринята людьми не только в России, поэтому основная часть эмблемы ничуть не пострадает в случае аннулирования в нашем знаке триколора флага российского. Для этого необходимо удалить только две полосы флага — красную и си-

ную. По их совместной ширине изобразить широкую зелёную полосу, цветом, идентичным книжкам. Это только усилит значимость листика. Белая полоса обязательно должна быть сохранена, так как дополняет центральную белую композицию. 2) При условии сохранения триколора российского флага для людей с богатым воображением триумфат полос — намёк на символику основных стихий Природы. Если сосредоточить взгляд на движении красной полосы, то это устремляющийся вверх язык пламени. Белая полоса — Воздух. Синий цвет очерчивает контур падающей капли Воды. 3) Всякие эмблемы могут быть многофункциональными: логотип для печатных изданий, транспарант, нагрудный знак, сценическое украшение и т. п. Подробнее остановлюсь на функции транспаранта, так как в моём варианте с образом листика имеется оригинальная особенность, обогащающая символику движения «ЗКР».

У транспарантов общее эстетическое восприятие нарушает наличие неприглядной оборотной стороны. Изнанка пустующим полем с добавлением укрепляющих конструкций работает не в пользу целостности и гармоничности УКРАШЕНИЯ, коим ко всему прочему обязана бы являться красочно раскрашенная эмблема. Упомянутый мною недостаток нам удаётся исключить совсем. Мы с лёгкостью заставим изнанку нашего транспаранта не вредить эстетике и послужить наивысшим способом в выражении многогранной подоплёки ЖИВОЙ БИОЛОГИЧЕСКОЙ ФОРМЫ. Выкрасив вторую сторону одиночного листика в естественный цвет, мы многократно усиливаем весь символизм эмблемы. Наш ЗЕЛЁНЫЙ ЛИСТИК, СОЗДАННЫЙ ПРИРОДОЙ, всем своим естеством акцентирует внимание к экологическим проблемам на планете, призывает к неизбежной необходимости перехода от технократического на биологический путь развития.

Выражаю благодарность «Родовой Земле», Владимиру Костину из Владимирской области, семье из г. Бийска Сергею и Виктории за сотрудничество. Три человека в одинаковой степени вдохновили меня ещё на одно действие: написание заключительного аккорда к «Слову рядового партийца». Это эмоциональное проявление суждений само вылилось на бумагу в результате

размышлений о Родной партии и в итоге работы над её эмблемой.

Зёрна Святой Мечты

И ВОССТАНЕТ НОВЫЙ РОД людской. Наступает круговорот Нового Золотого Дня. Ухватились детёныши людей за новую Мечту-Цветок, устремлённую к лучезарным Высотам Духа всего рода человеческого. Ухватились и держатся осознанно, без принуждения за сердечную Мечту свою лучистую, чтобы осуществить Её сообща с чистыми помыслами незапятнанными руками. Твёрдо стоят ногами своими вдохновлённые дети Земли, упираются на Основу. Опора их — глубинное Знание. Да будет так!

Эта Мечта Всепланетная и раньше в стремлениях отдельных душ прекрасной искрой — семенем жила, сияла. Однако не разумел разединённый земной народ, в страхе живущий, КАК ЭНЕРГИИ СВОИ ОБЪЕДИНИТЬ НА СОЗИДАНИЕ БОГУОУДНОГО ДЕЯНИЯ.

Но, скатившись в низины духовности, человек Земли за тысячелетия духовного оцепенения всё же сумел не умертвить сокровенные зёрнышки святой Мечты под ядовитым пеплом долгой борьбы с тенью.

И вот награда — СПАСИТЕЛЯ ПОМОЩЬ ОБЕТОВАННАЯ! Блеснул энергией Новой Бог-Творец для преображенья сознания людей. «РОДОВОЕ ПОМЕСТЬЕ И СОТВОРЕНИЕ НА НЁМ ЛЮБВИ ПРОСТРАНСТВА — ВОТ СПАСЕНИЕ И ПУТЬ!» — подсказала пробуждающимся одна из Посланников Света, существующая для тех, для кого существует. И множество взрослых и детей не смогли Ей не поверить! Разум их, душа всколыхнулись радостью и вдохновением в ясности прозрения: «Только так и не иначе можно сообщая нам, таким всем разным, родную планету преобразить в Цветущий Рай! В себе теперь и в Боге мы, земляне-сотворцы, не сможем усомниться. Единый План осознавая, Любовью Сердца будем сотворять Его. С Верою в Единого Бога будем творить параллельно, одновременно в двух планах развивающихся — физическом и духовном. Воссияет Рай Земли совершенством гармоничных излучений во Вселенную нашу Родную. Ради Свободы и Блаженства вечной странички-души человеческой».

И Слава Богу!

Бабушка Наташа.

г. Красновишерск, Пермский край.

Прочла в юбилейном выпуске «РЗ» (№ 2, 2012 г.) масштабную статью Владимира Костина «Белые розы России» и снова потянулась за ручкой. Спасибо! Такие статьи будоражат мысль, заставляют отвлекаться от повседневных забот, зовут к диалогу.

Сразу скажу: к В. Костину отношусь с симпатией, глубоко уважаю жителей, творцов Родного, восхищаюсь ими. С этим поселением мы познакомились ещё до подписки на «РЗ» по фильмам «Родное» и «Родовые поместья России», которые периодически с удовольствием смотрим. Есть чему поучиться!

Но мне гораздо ближе мировоззрение другого представителя Родного — Анатолия Молчанова. Прочитав его слова, звучащие в фильме: «Что нам должно государство? Да ничего нам государство не должно. Мы всё можем сами... Государство-то начинается с человека. Если человек самодостаточен, то государство самодостаточно. Если человек ущербен, значит, государство ущербно... Практика показала, что человек может сам, главное — ему не мешать».

Я пошла бы с теми, кто рад настоящему...

Согласна абсолютно! Не хочу никого обидеть, но замечая, что критикуют сегодняшнюю власть чаще всего те, кто неудовлетворён своей жизнью, а мне просто с ними не по пути. После митингов, прошедших недавно в Москве, могу сказать: случись мне быть там, я пошла бы с теми, кто рад настоящему дню, а не угнетён, обижен, оскорблён, обманут. Другие у меня чувства.

Попутно отвечу и Татьяне Гималетдиновой («Мастер-класс» Золотой рыбки», «РЗ» № 12, 2011 г.), что лично я счастлива на 100 процентов, безгранично счастлива! И ну никак не могу я всерьёз связывать благополучие своё, своё прекрасное настоящее и будущее ни с какими органами власти.

В конце статьи Владимир Ко-

стин перечисляет, с какими трудностями сталкивались творцы Родного, но что-то подсказывает мне: если бы все мыслили так, как Анатолий Молчанов и его семья, многое бы было легче и проще.

4 марта на выборах Президента России я голосовала за Путина. Почему? Я вскользь знакомилась с его авторской статьёй (не в его силах помочь или помешать моей счастливо складывающейся жизни), уловив главную мысль, которую больше ни один политик, претендующий на пост Президента РФ, не высказывает. Мне нравится, что он откровенно демонстрирует свою силу, уверенность в себе, что не старается играть роль защитника слабых, несчастных, нищих, не говорит о несправедливости (жизнь всегда

справедлива), играя на слабостях людей, их привычке жаловаться и ныть, обвинять кого-то в своих проблемах. Из всех претендентов только он обращается к людям самодостаточно, готовым самостоятельно творить свой благополучие. Он даёт понять, что никакая государственная власть не сделает нас богатыми и счастливыми, если мы сами не возьмём ответственность на себя. Это мне импонирует.

Негативный опыт многих поселений (трудности в организации, поддержка с принятием закона о Родовых поместьях и т. п.) — это отражение нашего несовершенства. Не недостатков власти, а наших пока неизжитых комплексов. Если присмотреться, даже внутри семьи не все находят согласие, не все едины в

стремлениях. Одни хотят цветущие сады райские, другим подавай бесплатные больницы; одни хотят детей дома воспитывать и учить, другие требуют мест в детских садах и т. д., и т. п. А власть мечется, никак не умея угодить всем. Может быть, мы сами постараться себе угодить и хотя бы близким своим?

Что я могу поделаться, если именно здесь и сейчас, при нашей власти, живя в промышленном городе с плохой экологией и т. д., ощущая себя счастливой, богатой, благодарной за то, что живу на этой прекрасной планете?! Дело не в том, что я — крутой бизнесмен и кошелек мой ломится от денег. В декретный отпуск я ушла с должности старшего научного сотрудника выставочного отдела городского музея с зарплатой чуть выше пяти тысяч рублей; мой любимый муж тоже работает в сфере культуры: преподает игру на гитаре в музыкальной школе и ведёт концертную деятельность в составе дуэта, играющего в стиле фламенко. Просто год за годом я вижу, как одна за другой сбываются наши мечты.

Окончание на стр. 6.

Фильм «Родовые Поместья России» получил 1 Национальную Премию

1 место



Родовые поместья России
Автор: Вадим Карабинский, Лариса Ряднова

2 место



Фильм-былина "Славное"
Автор: Андрей Шадров

3 место



Я отказываюсь верить, что...
Автор: Творческая лаборатория простых русских людей



Когда номер уже был готов к печати, стало известно, что фильм Ларисы Рядновой и Вадима Карабинского «Родовые Поместья России» по итогам зрительского голосования в номинации «Видео» стал победителем ежегодной Национальной Премии (2011 г.) в области нравственности в искусстве «На благо мира». Третье место в номинации «Музыка» присуждено Олеся из Любистока за песню

«А на Земле быть добру!».

В номинации «Проза» победителем признан Олег Торсунов — книга «Законы счастливой жизни».

Премия «На благо мира» — благотворительный проект, направленный на улучшение культурной и духовной атмосферы в обществе. Она вручается ежегодно по итогам зрительского (пользовательского) голосования в сети Интернет (www.nablacomira.ru) социальным проектам и авторам произведений искусства, вектор которых направлен на физическое и духовное оздоровление общества.

В экспертный совет Премии входят известные общественные деятели, в том числе, Рами Блект, Татьяна Веденеева, Павел Коган и др.

Интервью с Ларисой Рядновой — в следующем номере «РЗ».

Встречаемся Вконтакте

Группа Вконтакте «23 июля — День дачника и Праздник всей Земли» с целью собрать 100000 участников для того, чтобы Президент передал это предложение на утверждение Правительству. Адрес группы <http://vk.com/dendachnikaprazdnikzemli>. А 23 июля поздравляем Президента и Правительство с Праздником телеграммами и просим официально учредить.



Мы уже совсем другие

Мы обустроиваем своё Родовое поместье и поселение в Свердловской области. Пока проживаем в г. Серове. Вожусь с внуками, так как не хватает мест в детских садах. Это, наверное, и хорошо, им со мной лучше.

Землю выбрали в 26 км от города, близ ст. Вагранская, нас пока немного. Заложили сад, сделали фундамент под дом. Сажали картофель, он вырос чистый и вкусный.

Сами уже два года заготавливаем иван-чай ферментированный, кого угощаем, всем нравится, чай в магазине не покупаем совсем. Собираем много трав, сушим и пьём.

Познакомившись с «Бюджетом Одного Гражданина», в прошлом году отправили заявления, и в этом году уже повторили. Вышли на администрацию города с просьбой пригласить Л. Н. Бозину, но шла предвыборная пора, и нам не ответили.

Мы встречались с местными депутатами, знакомили их с «Бюджетом Одного Гражданина», никто ничего об этом не знает. Обращаемся в администрацию на бланках, заверяя своей личной печатью. Глава Серовского округа

написал мне, что я являюсь организатором акции «Непосредственная Власть Народа», дескать, подстрекаю людей. Он не может или не хочет понять, что я выполняю всего лишь свой Гражданский долг. Правда, и мои соседи по подъезду, изготовив печати, боятся ими пользоваться...

Но я думаю, что чем больше нас будет, тем труднее будет органам власти на местах не замечать возросшую Гражданскую активность. Люди уже никогда не будут такими, какими их привыкли считать чиновники всех уровней.

Любовь ЧУСОВАЯ.
г. Серов, Свердловская обл.

Фестиваль на «Доброй Земле»

Движение создателей Родовых поместий несмотря на всевозможные противодействия разрушительных сил успешно развивается. Значительный вклад в это развитие вносят Международные фестивали создателей Родовых поместий. Старт таким фестивалям дал в своё время В. Н. Мегре в Геленджике. Сейчас регулярно и с большим успехом проходят фестивали на Возрождении (близ Геленджика), в Одессе, Киеве.

Тем не менее, участники фестивалей всегда отмечают, что «помещики» не дорабатывают, что таких фестивалей недостаточно для полноценного развития нас лично, нашего движения, родовых селений, поместий.

Опыт у помещиков накоплен приличный, но с большими препятствиями распространяется среди сторонников движения, а то и вовсе не доходит до адресатов.

Основным пожеланием участников фестивалей, даже основной мечтой, являлось проведение фестивалей на базе родовых поместий. И когда информация о «Доброй Земле» близ селения Родное довольно широко распространилась в мире, очень часто люди стали обращаться с просьбой проведения фестиваля на «Доброй Земле».

3–4 марта сего года в красивой лесной части Киева в Пуще Водиче состоялся прекрасный 2-й Международный фестиваль создателей Родовых поместий «Мир Творцов». В решении фестиваля, принятом единогласно, без единого «против» и «воздержался», участники обратились к «Доброй Земле» с предложением провести такой фестиваль в июле 2012 года с участием В. Н. Мегре.

3–5 апреля организаторы фестивалей в Киеве во главе с Романом Даниленко провели переговоры на «Доброй Земле» об организации фестиваля 6–15 июля сего года.

Мы пришли к единодушному выводу, что для пользы дела фестиваль на «Доброй Земле» крайне необходим. Его успешное проведение даст новый сильнейший толчок в развитии наших селений, движения создателей Родовых поместий, наполнит людей мощнейшим вдохновением, объединит их на почве созидания. Приглашённые помещики из других стран и из успешных родовых селений России поделатся своими достижениями и полезными мыслями, практиками во всех областях деятельности с участниками фестиваля. Мастер-классы наших умельцев позволят расширить поле их деятельности, найти единомышленников. Ярмарки дадут возможность реализовать свою продукцию, найти покупателей на длительную перспективу. Несомненно, каждый участник найдёт много прекрасных друзей из разных уголков нашего мира, а кто-то обретёт наконец-то свою половинку.

Мы надеемся, что на фестивале все вместе создадим прекрасный единый образ России, Украины, Белоруссии, Молдовы и других братских стран. И, конечно же, — прекрасный образ Земли-Матушки.

Своими планами о фестивале мы поделились с Владимиром Николаевичем Мегре, и после обсуждения он с удовольствием согласился принять в нём активное участие.

Теперь с этим предложением мы обращаемся к вам, наши друзья, соседи, единомышленники.

Мы видим и трудности. Но все вместе мы их с успехом преодолеем. Убеждены, что фестиваль будет полезен не только для движения, но и для каждого участника, для каждого нашего селения, для каждого помещика. И особенно, для наших детей и внуков.

Предлагаем каждому из вас увидеть себя в этом фестивале, увидеть и обдумать все полезные сто-

**6–15 июля
близ
поселения
Родное,
Владимирская
область**

роны. Места хватит всем.

Правила проведения фестиваля таковы, что участники не будут ни в коей мере мешать вам. Все вместе мы постараемся, чтобы была только польза, как в духовном плане, так и в материальном.

Конечно, кто-то захочет поиметь выгоду от участия в фестивале. Мы были бы рады выгоде любой, и всех вместе, и каждого по отдельности. Наш опыт показывает, что на данной стадии развития духовная польза будет всем, а материальная — каждому отдельному участнику. Расходы «Доброй Земли» пока существенно превышают доходы. Здесь секретов нет, и каждый может посчитать. Тем не менее, мы с удовольствием идём на организацию и проведение фестиваля, поскольку радость и любовь никакими деньгами не измеришь.

Если же серьёзные люди будут помогать в осуществлении наших проектов, то наступят благоприятные времена и в материальном отношении. Пока же участники «Доброй Земли» ищут средства на проводимые мероприятия из своих небогатых семейных бюджетов. Мы будем рады любой спон-

сорской помощи, в любой форме. И нам нужны добровольцы для осуществления добрых дел на «Доброй Земле». Если вы согласны, просим вас направлять свои предложения и пожелания в оргкомитет фестиваля.

Мы надеемся на взаимопонимание и взаимосоотрудничество на благо развития каждого человека, наших семей и Родов, прекрасной национальной Идеи, нашей малой и большой Родины, Земли-Матушки. Вы, наши друзья, единомышленники, как никто другой прекрасно понимаете значимость таких полезных коллективных мыслей и дел для всех нас вместе и каждого в отдельности, и для успешного квантового перехода Земли и человечества.

Если не мы, то кто же это сделает?

Мы ждём вас и ваших предложений, действий, с любовью и радостью.

С уважением, любовью и наилучшими пожеланиями,

«ДОБРАЯ ЗЕМЛЯ».
www.dobrayazemlya.pf,
e-mail: dobraya-zemlya@yandex.ru,
Оргкомитет: altdt@mail.ru, Роман.

Организуется поселение

Еврейская АО

Приглашаем единомышленников в поселение Родовых поместий Исток: Биробиджанский район, в 29 км от г. Биробиджан, в 1 км от села Жёлтый Яр. Западнее живописные сопки Ульдуры высотой до 700 м. Рядом — река Бира, залив, много озёр. Местная флора и фауна очень богаты и разнообразны, много лекарственных растений, грибов, ягод.

В собственности 40 га земли (планируется расширение), категория — сельскохозяйственное (для ведения ЛПХ). С весны 2012 года постоянно проживают 3 семьи. У нас красиво, хорошо и уютно.

Ждём новых хороших и инициативных соседей.

Контакты: Грибковы Василий и Алиса, тел.: 8-924-150-3054, 8-924-151-3326; alisa.vesna@list.ru, gribov-82@list.ru.

Волгоградская область

Ищу единомышленников для создания поселения Родовых поместий в Котовском районе.

Контакты: 8-963-968-4056 (г. Москва), только СМС, 8-961-659-4576 (Волгоградская обл.), Галина Бондаренко. E-mail: Bereginya_Zemli@mail.ru.

Гостевой день в Междуречье

19 мая 2012 года (суббота) экопоселение Родовых поместий Междуречье проводит гостевой день! Мы находимся во Мценском районе Орловской области.

Начало в 12.00 час.

У нас запланированы: чаепитие, знакомство; экскурсия по поселению, совмещённая с уборкой территории; обед, общение, ответы на вопросы; совместные игры и хороводы. Вы сможете приятно провести время и отдохнуть на природе, искупаться в реке и позагорать, увидеть круглый геокупольный дом, ну и, конечно, пообщаться с жителями поселения.

Информация о точном расписании, возможной ночёвке и транспорте на сайте <http://2-reki.ru>.

Обязательна предварительная запись для решения вопроса трансфера и размещения:

Тел.: 8-926-123-8525 (Москва), 8-962-475-1177 (Орёл); Skype: [yusenock](https://www.skype.com/ru/contacts/yusenock), Татьяна и Василий.

Мастера и подмастерья, приезжайте на СУПчик!

Приглашаем помощников и подмастерьев в Содружество Родовых земель Радостное в Чувашии — на СУПчик: Созидаем-Учимся-Поём! На недельку-другую, лучше — на всё лето-осень. Мужчин и женщин. Парней и девушек.

Питание — дары Природы, каши с травами, молоко, в селе также есть магазин. Купаться — в пруду, спать — на сеновале или на лужайке.

Живём в среднезаселённой деревеньке рядом с лесом. Пока у нас полгектара при родовой усадьбе, ещё полтора гектара за околлицей — земли сельскохозяйственного назначения. Заготовили солому, глину, брёвнышки. Желает перестроить дом и усадьбные постройки, преобразовать новый участок. Большие наметки по саду-огороду, пчеловодению, собирательству целебных трав и других даров Природы.

Главное, в деревне продаются пустующие усадьбы различной степени застройки и ветхости, с участками по полгектара. Можно выбрать, какой понравится.

Подробнее: http://vk.com/al_feed.php#wall16338970_91

Для связи: olarada@rambler.ru, Ольга и Юрий.

А может, пора поменять правила игры?



До тех пор пока мы будем игнорировать мнение хотя бы одного человека на наших собраниях в наших родовых поселениях, мы автоматически будем игнорировать и своё. Перефразировать это можно так: если не хочешь, чтобы твоё мнение проигрывалось, не игнорируй мнение другого. Это выражение вытекает всё из того же закона причины и следствия, которого Бог пока ещё не отменял.

Казалось бы, ну что за бред? Как можно, игнорируя мнение одного человека, тем самым автоматически игнорировать и своё?

Да очень просто, если речь идёт не об иллюзии, кто главнее и сильнее, а о реальных целях и намерениях двух и более сторон. Ведь что происходит?

Когда перед обществом возникает какая-то конкретная цель, то на пути к её достижению перед этим же обществом выстраивается путь, который представляет собой цепочку определённых взаимоотношений. И каким бы единомыслящим ни было то или иное общество, всё равно в каждом отдельном звене этой цепочки или этого пути обязательно возникают какие-то разногласия среди участников. Эти разногласия не случайны. Они должны быть, и они важны, потому что только благодаря этим самым разногласиям и приняв их, мы постепенно, звено за звеном, начинаем формировать у себя в голове (как в бетономешалке) именно то сознание, которое соответствует той самой нашей цели или идее. Таким образом, мы не идём к цели, — мы становимся целью, всё больше и больше начиная пребывать в состоянии бытия того общества, которое осознанно выбираем.

А можно ли остановить этот процесс?

Конечно. Достаточно ввести механизм разделения общества на две части — большинство и меньшинство. Тогда одна часть всегда будет правильнее другой относительно какого-нибудь разногласия, причём неважно, какая именно часть, меньшая или большая, так как это всё чисто условно и потому не имеет никакого значения. Значение имеет то, что мысль человека уже устремилась по совершенно иному пути «развития». Ведь согласившись с этими правилами игры и туго следуя им, мы просто ликвидировали естественные условия выбора, выбора своего пути, своей цели. Заняв сторону «правильного», мы автоматически отвергаем «неправильное», тем самым вообще лишая себя какого-либо выбора, потому что выбирать уже больше просто не из чего.

Вот и получается, что, игнорируя кого-то, мы проигрывали только себя.

Владимир ВАСИЛЬЕВ.
Нижний Новгород.
dubrovob6@gmail.com

И зачем они уходят. И когда... Тема немного грустная, пожалуй, болезненная даже. Я рада, что наша газета, растущая, взрослеющая вместе с поселениями и поселенцами, готова говорить не только о восторженном, но и о разных других гранях жизни. Сегодня мне хочется поделиться своими мыслями о взрослеющих детях. Думаю, эта тема актуальна.

Когда я переезжала на землю, со мной было пятеро. Тогда пессимисты-скептики-критики спрашивали: а детей спросила?

Наверное, все, кто, как я, переезжал в поселение с детьми, слышали многократно: «А что дети?», «О детях подумала?», «А дети захотят там жить?» и т. п. И, конечно, все умело отвечали, как я: «Они сами решат, у них будет и есть выбор».

Итак, наш, так сказать, шаг №1 — наконец-то взять на себя ту самую ответственность (настоящую, а не обычную, ложную) за семью, проявить волю. Мне так нравится слово «своеволие» (не путать с самодурством). Проявить своеволие.

Для меня поддерживающим примером были мои прадед и прабабушка, которые когда-то решили и снялись с обжитого поместья и переехали в столицу ради образования и развития детей. Думаю, они бы одобрили моё движение в другую сторону. Время и место для жизни надо чувствовать и выбирать.

Ещё меня всегда восхищали Ноах (Ной): тем, что взял на себя волю и семью организовал строить корабль на горе. Ну, и его последователи из Ковчега, конечно, тоже.

Ну, и главное, что не понять было досужим вопрошающим, — дети сами были инициаторами переезда. Отказывались многие верить, что это была во многом их идея, чем моя, и насилие в нашей семье не проходит. Ребята торопили, ворчали, что медленно оформляю, и, по сути, сами первые переехали, пока я ещё хвост в городе собирала.

И вот, как говорится, годы идут, долго ли, коротко ли и т. п. Вопросов раздражённых поменьше. Дети не оправдали опасений московского дедушки, в шурах и на четвереньках не бегают. Наоборот, удивляют многих начитанностью, культурой, интеллигентностью, компьютерной грамотностью, на семинары ездят...

Это вообще отдельная тема. Дети, которые в детский сад не ходят, называются у нас официально «неорганизованные», и к ним относятся с опаской. Мой младший вырос на хуторе, в поместье, и народ явно представляет некоего дикаря. Он же, приезжая на знакомство в школу, удивительно (для тамошних) вежлив, внимателен, умён. А мне удивительно, что в ребёнке из поместья видят Маугли, а не Пушкина.

Если сравнивать (никчемное занятие) с московскими ребятами, конечно, «уровень подготовки к школе» отстаёт — если брать счёт и письмо, а не выносливость, самостоятельность, осмотрительность...

Но это отступление мимоходом. Просто боязно мне, видно, переходить к болезненному.

Когда эти самые пессимисты-скептики-критики и главный, пожалуй, — мой папа, смирились со свершившимся, вопрос сменился на другие: «А что дети будут там делать, когда вырастут?» или: «Вот разведутся все, что будешь делать?». Сын 18-летний уехал в этом году. Значит, попробую ответить. У меня он уже третий, из гнезда вылетевший, но из поместья — первый.

Поступил в серьёзный лицей, нашёл работу и вот уже извинился: «На каникулы приехать не смогу». Приходится проверять нутром ту самую идею: «сами решат». Нутро это болит.

Отпускать детей трудно. Банальная истина. Требуется работы. И из тех истин, что, как ни готовься, а проходить приходится.

Помогают воспоминания (а как я...). Помогают литература, кино...

Из поместья отпускать труднее.

Как он там будет без рассветов и закатов, без звёзд, без родниковой воды, без печки и бревенчатых стен, без снега, которым можно умыться, и травы, которую можно есть. Без весны... Как мы тут будем без него, без его защиты, основательности, мастерства и силы, вдумчивости и непреклонности решений...

Уезжал он непросто. Последнюю неделю почти не спал. Заканчивал спешно дела, гулял задумчивый, по ночам сидел — на небо смотрел. Думаю, он многое увёз с собой. И как бы дальше ни сложилось, это уже того стоило. Когда старшая дочь уходила замуж из городской квартиры, то вроде как и прощаться то было особо не с чем. А сейчас я, когда волнуясь за него, скучаю, то смотрю на нашу берёзу, нашу речку, звёзды над крышей и знаю — это есть у него. И ещё у него есть то,

казать и других посмотреть. Если тема эта болезненная очень, запретная, то просто возникает и не спадает раздражение, ссоры, проблемы...

«Ну, хорошо, — говорит мне подруга, — а я так продумала. У нас поселение большое, и ещё поле оформляем. Пусть берёт участок, где хочет, и строит себе новый дом. Невесту пусть ищет среди своих на Круге или в лагере молодёжном».

Картина красивая, глаз радуется. Одно «но» — нарисована-то она мамой. Так и видится, как сын на неё посмотрит, кивнёт, свернёт бережно, сунет за пазуху, котомку за плечо и уйдёт.

Только не подумайте, что я ратую за то, что дети обязательно уезжать должны из поселений и от родителей. Я за то, чтобы мы не забывали и про их своеволие. Выбор есть выбор. Мы своё дело сделали,

Помогать. Николаю трудно. Всякому трудно жизнь менять. Трудно, когда сваливается на тебя множество вопросов, о которых и думать-то раньше не приходилось. Трудно без денег, без стряпни мамкиной, без ласки и ругани... Конечно, раз-другой соберусь да отве-зу вареньев-солёных, пирожков да советов. Но всё реже и реже слышу оперативные новости, вопросы, как быть, и просьбы о подкормке. А помогать можно и нужно. Нужно забывать про телефон. Глупо это и мучительно: вдруг врваться в поток его жизни непонятно в каком месте и спрашивать: «Ну как ты?» И справедливо получать в ответ бессмысленное: «Нормально».

Что нужно детям от родителей? Хорошим детям, самостоятельным? Им нужно, чтобы родители были. Чтобы были здоровы и проблем не



Из фотоархива Жемчужниковых.

что он МОЖЕТ. Может выкопать колодец, перекрыть крышу, сделать лестницу и даже печь сложить. Может переплыть речку в половодье, найти коня в лесу, сложить костёр и поднять песню. Нет, я не хочу, чтобы он скучал, не хочу, чтобы сравнивал. Хочу просто, чтобы это у него было.

Без него, конечно, оставаться было страшно. Старший, он многое решал, руководил, братьев держал в подмастерьях. Вот уже отъезд маячит, а он всё никак не передоверит бензопилу. Я ворчу. Он, иногда вижу, пойдёт, возьмёт её, присядет на колоду и думает. Или на лестнице вдруг зависнет, помрачнеет. На меня огрызётся: «Да знаю я, мам!... Но не могу». Большую душевную работу пришлось проделать. Однако в последние самые дни провёл обучение, сдал все свои инструменты, места секретные... Ну и работу недоделанную. Средний сразу возмужал, взял на себя старшинство. Нет, он другой совсем, не такой, но сноровки не меньше, сила тоже немалая, набирает быстро всё, что нужно. Вовсе и не страшно «без Коли», хотя кое-какие работы ждут его по-прежнему.

Зачем он уехал? Вернётся ли? Я уже писала («Ты куда, Одиссей?», «РЗ» № 2(79), 2011 г.) о том, как важно детям уезжать, уходить. А парням особенно. Да и дивчинам не помешает. Поселившись вдали от тесного города, мы, родители, начинаем фантазировать: здесь у них есть всё — свобода, простор, куда руки приложить и фантазия... Мы предлагаем им съездить в гости в другое поселение, на семинар, в поход... Пытаемся обмануть себя. Имеем право — тяжело ведь. Мы думаем: теперь у него есть Дом, который он строил с мамой и братьями (у кого-то — с отцом).

Дом, опять, — отдельная тема. Родительский дом — начало начал. Помните, дальше — «ты жизни моей надёжный причал». Да, это важно, что он есть, но неправильно, нехорошо для эволюции — жить в родительском доме, на причале, особенно в юности. И чувствует это молодая душа и тело, и рвётся себя по-

казали, что можно жить на родине, питаться без «химии», общаться без обмана и т. п. И дальше они должны.

Самые ортодоксальные учителя разных практик просветления обычно те, что сначала были жуть какие неправильные, нездоровые, греховные, а потом, дойдя до точки, прозрели. И теперь требуют, чтобы ученики блюли тело и душу, и ни шагу влево/вправо.

А зачем, возражают мне, детям повторять мои ошибки? Повторять, конечно, не надо. Только и родителям не надо монополизировать все ошибки. Заблуждаемся мы. Они не повторяют, как и мы не повторяли родительских. Каждое поколение делает свои ошибки, имеет право. Потому что и не ошибки вовсе, а попытки, опыт. А если отпустить как следует, уверена, многие и оставаться будут. Многие —возвращаться.

Попробую поделиться тем, что помогаю мне, что нашла в этой теме.

Проводы. Полезная традиция. Во всех ситуациях переломных помогают ритуалы, их можно вспоминать, можно изобретать. Конечно, я не про обжорство с выпивкой.

Мы подобрали песни про дороги и «бедного студента». Плакаты нарисовали. Костёр сложили. Пирожки с записками в тему. Собрались, соседей позвали. Венков сплели. В форме игр всяких каждый высказал и свои мнения об уезжающем, и пожелания. Например, встают все в круг, каждый кидает мяч парню в центре, говорит: «Желаю тебе... (любви, встреч интересных, денег)». А он возвращает мяч и пожелания. С девушками придумала «волшебное яблочко». Откусывают с двух сторон, она думает о нём, а он угадать пытается, что. Испытания разные на силу и ловкость для того, кто уходит, и того, кто за него остаётся. Ну, и хороший, ясное дело.

Проводы делали не накануне, а за два дня. Потом ещё время остыть было и тихо попрощаться, собраться.

Конечно, можно и тихий ритуал сделать.

копили, чтобы гордились ими, любили и верили. Это, друзья мои, ох, какая работа! Как хотите называйте: лучики светлые, медитации, молитвы. Я называю это — думать и любить. Думаешь о нём и любишь. Полагаю, в наших рядах никто не сомневается, что это работает.

Думать, конечно, приходится, не сидя на печи или у окошка. Ведь работник уехал. А вернётся, хорошо бы, чтоб дом в порядке был, и забор подправлен, и погреб не пуст...

Есть много дел, которые должна мать делать, когда дети вырастут. Я объединяю их простым словом — старение. Об этом недавно книгу дописала. Да-да. Стареть надо. Не дряхлеть, нет, а стареть: обретать новые роли и задачи, осваивать новый возраст жизни, его дела, его милосердие и мудрость. Так же, как сын, преодолевая страх, осваивает взрослость, так и нам, отбросив предрассудки, надо не молодиться и хорохориться, не кряхтеть и болячки считать, а идти на новый этап развития, задуманного эволюцией.

Но это совсем отдельная тема.

А ещё, детей должно быть много. Вырос один, а уж другой басит и силушкой играет. А малыш ещё внимания требует, не даёт расслабляться и грустить. А пока младшие из гнезда поразлетаются, тут уж, глядишь, — внуков выводок. Ну, если семья небольшая, — соседи, наверное, есть, значит, есть и дети-внуки.

Скажу вам, правда, по секрету: от того, что много их, мозоль не появляется. Вот третьего сепарировала, а думаете, легче? Наоборот. Иногда кажется, сердце уже растянулось, что и не сжимается порой. Со стороны только люди говорят, что я спокойная и привычная. Понимания, конечно, побольше, но труда не меньше, а с учётом «износа», может, и больше...

«Родовая Земля» помогает...

Да придёт с вами Сила и Мудрость Земли Русской!

Юлия ЖЕМЧУЖНИКОВА.

РП Милое, Калужская обл.

yauzhe@yandex.ru.

СветоРусье: семинары, фестивали, слёты

Упоселения нашего родового названия «СветоРусье», что означает белый, вольный свет Руси.

Чем же будет наше поселение? Что сможем привнести мы в окружающий мир? Как улучшить его? Только собственным примером. Только счастливые, реализовавшие себя люди смогут показать, донести — каждый человек может жить в соответствии со своей внутренней природой и в гармонии с природой земли! Мы желаем сначала построить полноценной и счастливой свою жизнь. И пусть наш опыт откроет дорогу другим людям.

Находится СветоРусье на территории деревни Борисова — Камышловский район, 120 км на восток от Екатеринбурга по Тюменскому тракту, в трёх километрах от самого тракта.

Располагается на местности с разнообразным ландшафтом: есть и небольшие горки (полюбовно «горушки»), равнинные места, луга с разнотравьем и дикой клубникой и даже небольшое болото, на котором живут журавли. Рядом лиственный лес, в лесу грибы, немного земляники. Живут косули, зайцы, кабаны, лисы, бобры и др. Течёт река Большая Калиновка (максимальная ширина 5 м), родники, ручьи.

Земля — чернозём. На земле мы уже 7,5 лет (с 2004 года). Много сделано за это время. Построены «Причал» — беседка для встреч; подвесной мост через реку; есть Семейная школа — общий дом для встреч, собраний, праздников, в нём можно остановиться и пожить,

пока нет своего жилья. Мы прокапываем заросшие ручьи, обсаживаем деревьями осыпавшийся берег реки. Проводятся работы по улучшению дорог. Все эти объекты мы поднимаем собственными силами, поэтому на данный момент вступительный взнос в поселение составляет 30 тысяч рублей.

Мы поняли, что главное в поселении — это люди, а основное дело при его создании — построить гармоничные отношения друг с другом.

Люди разные и очень интересные собрались в нашем поселении. Оттого непросто нам строить отношения. Главное, мы хотим и стремимся найти лад во всём (по мере своих возможностей).

Есть мастера — плетение из лозы, роспись, вышивка, в том числе одежды. В поселении проходят мастер-классы и занятия: хороводные танцы народов мира и русские танцы, пение, роспись, шитьё, кулинария и т. д.

В создании СветоРусья сейчас участвуют 40 семей. Постоянно живут 20 семей, остальные тоже начали строительство в поместьях. Есть 100 свободных участков.

В поселении, непосредственно в поместьях, родилось 9 детей.

Много праздников и мероприятий проходило и проходит в СветоРусье: игра «Возвращение на Родовое поместье», слёт половинок «Приглашение в Вечность» и семейный слёт «Ясный путь», слёт друзей «Зимняя сказка», слёт подростков, женские семинары, ярмарки, фестиваль Родовых поместий, праздники

солнечного круга, день поселения.

Мы ждём людей, готовых не только мечтать, но и претворять свои мечты в реальность, желающих ДЕЙСТВОВАТЬ, вкладывать силы в становление крупного поселения и делать финансовые вложения в него.

Вы разделяете наши помыслы? Добро пожаловать!

С 8 по 10 июня семинар-практикум для женщин

«МУЖЧИНА И ЖЕНЩИНА — ЕДИНСТВО ПРОТИВОПОЛОЖНОСТЕЙ. ТАЙНА БОЖЕСТВЕННОГО МИРОЗДАНИЯ».

(Погружение в осознание равновесия отношений).

• Мы такие разные, и всё-таки мы вместе. Тайнство отношений;
• Можно ли спустя годы совместной жизни сохранить и укрепить любовь?

• Влияние наследственных и социальных факторов на взаимоотношения в семье;

• Практические методы решения проблем взаимоотношений в семье и социуме.

Регистрация по тел.: 8-982-651-4148 и 8-922-200-4686 (Ольга Глазнова).

Программа и организационные моменты: <http://poselenia.ru>.

С 30 июня по 8 июля фестиваль

«ПЛАНЕТА ЛЮБВИ — СОЕДИНЯЯ СЕРДЦА»

Это мероприятие для тех, кто

хочет прожить восемь прекрасных дней в душевной атмосфере радости и любви в Родовом поселении, встретить близких по духу людей, найти свою половинку.

На «Планете Любви» вас ждёт множество мероприятий: танцевальные практики, психологические семинары, верёвочный курс, мастер-классы, оздоравливающие душу и тело бани и массажи, весёлые русские праздники, творческие вечера, душевные беседы и многое другое. Здесь, на природе, у вас будет возможность по-настоящему отдохнуть и насладиться гармонией со своей Душой!

Стоимость участия — 7200 руб. При оплате до 1 июня — 5600 руб.; до 15 июня — 6400 руб.; стоимость одного дня — 900 руб.

Подробности и регистрация: на сайте Вконтакте, группа <http://vk.com/festoflove>, или по тел. 8-912-630-9499, Дарья.

С 13 по 20 июля семейный слёт

«АРОМАТ ЛЮБВИ»

Когда люди встречаются, влюбляются, для них отношения — это приключение. Хочется, чтобы дух новизны, радости, интерес друг к другу сохранялся и рос год от года. Пусть вся совместная жизнь будет приключением!

Как эту сказку сделать былью? Как воплотить волшебство любви в реальной жизни?! Об этом наш слёт. Слёт для тех, кто хочет:

• создавать желанные отношения;

• чувствовать и понимать свои желания и желания партнёра;
• прожить жизнь с любимым в одном ритме.

На слёте вы наполнитесь радостью жизни и совместного творчества! Впитаете АРОМАТ ЛЮБВИ!

Регистрация по тел.: 8-982-651-4148, 8-922-200-4686, Ольга Глазнова; 8-912-603-6995, Юлия Притчина.

Программа и организационные моменты: www.sletsemey.ru.

С 29 июля по 4 августа слёт подростков (12–17 лет)

«СОВСЕМ ДРУГАЯ ЖИЗНЬ»

Совсем другая жизнь — это когда человек свободен, он — в естественном потоке познания себя и мира.

Раскрывается его душа, активизируются мозг и тело. Человек спокоен и сконцентрирован. И он не один. Он с друзьями в процессе совместного творчества...

Окружающее общество и положительные эмоции играют ключевую роль в воспитании подростков, способствуют выравниванию здоровья, тонкой психики и жизни в целом.

Вас ждёт РАДОСТЬ ОТ ПРОИСХОДЯЩЕГО, что, несомненно, скажется на дальнейшей жизни!

Регистрация по тел. 8-912-683-9324, Полина. Вопросы по программе: 8-912-213-7488, Алла.

Программа и организационные моменты: www.poselenia.ru/poselenie/36. (страничка Свердловская обл/Светорусье).

Мы из Радужного



Здравствуйте, друзья! К нам поступает много вопросов, поэтому хочу сегодня через газету коротко познакомить вас с нашим поселением Радужное.

Создаётся оно на базе хутора Тарасов — это в Даниловском районе Волгоградской области. Пять лет назад, в 2007-м, две семьи переехали сюда для постоянного проживания с целью создания Родовых поместий. В зиму 2009–2010 года зимовали, создавая, свои поместья, уже пять семей.

Что мы имеем на данный момент? Два дома, в которых хозяева уже живут. Этим летом планируется



строительство ещё 3–4 домов. Кроме того, восстановлены и отремонтированы 7 хуторских домов, в которых пока проживают наши поселенцы. В нынешнюю зиму нас зимовало 17 человек. На общей территории построены навес, летняя печка,

летний душ, баня (из самана). За эти годы у нас «гостили» три «Медведицы» («2008», «2009» и «2011») — это наши замечательные фестивали позитивного творчества.

В 2,5 км от нас течёт живописная и восхитительная Медведица — речка, в которой мы все с удовольствием купаемся летом. Есть ещё небольшой пруд (не для купания). А в роднике с обустроенной купалкой мы набираем воду и, конечно, обливаемся круглый год!

Рядом лиственные леса и сосняки. Красота здешних мест радует глаз! Порой, просто прогуливаясь по полю или лесу, испытываешь благодать!

О землях наших. Категории разные: земли населённого пункта и земли сельскохозяйственного назначения. Участок каждая семья оформляет самостоятельно.

Существует ли возможность приобретения земли?

Да, площадей для формирования участков в поселении достаточ-

но. Участок можно сформировать и на землях населённого пункта, на которых строительство разрешено. Максимальный размер формируемого участка согласно существующему в области законодательству на землях населённого пункта — до 50 соток, на землях сельскохозяйственного назначения — до 5 гектаров.

В зависимости от того, какое место понравится, гектар может быть сформирован из двух прилегающих участков: земля населённого пункта и земля с/х назначения, так как в один участок по законодательству их объединить нельзя. После оформления участка в аренду (если нет строений, то в собственность не оформляют) на срок более года (например, на 49 лет) можно получить разрешение на строительство, и после приёмки дома в эксплуатацию оформить участок в собственность.

Многие интересуют, сколько у нас стоит оформление земли?

В 2011 году оформление одного участка обходилось примерно в 10 тысяч рублей.

Как дети ходят в школу?

Пока в поселении два ученика. Оба на домашнем обучении.

Желанию единомышленников приехать к нам познакомиться мы очень рады. Пока, к сожалению, у нас нет возможности принять гостей с проживанием (вопрос с круглогодичным приёмом гостей мы планируем решать в строительном сезоне следующего года). Поэтому, чтобы мы смогли уделить вам максимум внимания, приезжать лучше в гостевые дни, о которых мы заранее сообщаем на нашем сайте. В такие дни к нам могут приехать желающие из разных уголков России, все, кто ищет свою землю, чтобы создать Родовое поместье, приезжать можно семьями, с детьми!

Добраться к нам можно следующими способами:

– на маршрутке или автобусе:
– из Волгограда: (отправление в 7.30) до станции Островская, далее 8 км до хутора Тарасов по грунтовой дороге;

– из Камышина или Петрова Вала: автобусом Камышин-Даниловка до Островской (отправление из Камышина в 14.00), далее до Тарасова 8 км по грунтовой дороге;

На автомобиле:

– из Камышина на Котово, далее по трассе на Даниловку до поворота на Островскую, затем 8 км до Островской, из Островской по грунтовой дороге до Тарасова;

– с трассы Москва-Волгоград свернуть на Михайловку, далее свернуть на трассу на Камышин, доехать до Даниловки, далее по этой же трассе до поворота на Островскую, доехать до Островской, далее по грунтовой дороге до Тарасова.

В нашем Радужном приняты простые нормы поведения для приезжающих: проезд в поселение в гостевые дни или по личной договорённости с жителями поселения; размещение — в собственных палатках или, по договорённости, в домах поселенцев; вход на территорию участков только с разрешения хозяев; поселение — это территория здорового образа жизни; запрещено разведение костров, костровище и печка — на общей территории; свой мусор увозить с собой; бережно относиться к окружающему живому пространству.

Информация о гостевых днях будет обновляться на сайте <http://raduzhnoe-npn.ucoz.ru>. Там же можно найти много других материалов.

До встречи, друзья!

Татьяна ГИМАЛЕТДИНОВА.
Волгоградская обл.

Деление земель на категории собираются отменить

Минэкономразвития РФ подготовило законопроект, отменяющий деление земель на категории. Когда вводилось деление земель на категории, государство хотело тем самым ограничить бесхозяйную застройку, сохранить сельскохозяйственные, особо охраняемые зоны.

В настоящее время, по словам главы Минэкономразвития РФ Эльвиры Набиуллиной, по особо охраняемым территориям существует отдельный закон, и все вопросы в этой части решаются. В отношении сельскохозяйственных земель фактически не работает, поскольку эти земли всё равно застраиваются.

Министр предложила из сельскохозяйственных выделить особо ценные сельскохозяйственные, которые необходимы для поддержания продовольственной безопасности, а по остальным — установить регламент и разрешить строительство, например, дорог, зданий и т. д.

<http://news.mail.ru>.



Окончание. Начало на стр. 2.

В 2006 году здесь, в Новотроицке, мы (я, моя мама Любовь Вениаминовна и брат Александр) познакомились с единомышленниками, читающими книги В. Мегре. В 2007 году после многих поездок по окрестностям, обращений в администрации ближних районов, попытки создать своё некоммерческое партнёрство и т. д. мы с мамочкой поняли, что нас зовёт её родина — село, где она родилась и жила до 24 лет. И поехали с нею туда, начали процесс покупки земли (не идя против закона, по 30 соток, в черте села, потому что Родина наша оказалась там. Где стоял мамин дом, где растут посаженные более полувека назад её отцом клён и сирень, где с севера к земле вплотную примыкает густой лес с соловьями). Мы проводили там каждый мой отпуск, снимали домики, а во время кризиса в 2009 году мама купила домик рядом с нашей землёй, и теперь живёт там круглый год, а с прошлого года к ней присоединился мой брат.

В 2009 году после летнего отдыха, общения со своим Родом, Природой я получила ответ, что знаю свою

любимую половинку уже не один год, узнала Его имя. В 2010-м мы создали семью с мечтой о сыне, который согласился родиться в 2011 году. Весной прошлого года совершилось оформление в собственности нашей Родовой земли. Некоторые наши друзья идут вслед за нами, некоторые ещё в поиске, но мы общаемся, поддерживаем друг друга.

С тех пор, как мама поселилась в своём родном селе, где недавно закрыли медпункт и школу, стали меняться люди, проявляют к нам интерес, с надеждой ждут перемен. Мамочка планирует уже строительство дома, сажает деревья, кустарники. А мы с Любимым тоже мечтаем о доме, о детях. И хотя мой муж Андрюша лишь вскользь знаком с книгами серии «ЗКР», я всегда чувствую, что мы понимаем друг друга, он читает мои мысли, озвучивает мои невысказанные мечты (я не навязываю ему свой образ мыслей). Он тоже верит в Вечную Жизнь, в изобилие Вселенной, хочет жить на земле и творить Пространство Любви. Но мы просто считаем, что начинать нужно не с неудовлетворённости и отрицания, а с принятия того, что есть сейчас. Лишь полюбив своё настоящее, можно

Я пошла бы с теми, кто рад настоящему...

совершенствовать свою среду обитания.

За все эти годы мы так привыкли действовать, руководствуясь знаками, открытиями, которые следуют одни за другими, помогая воплощать в жизнь наши стремления, что я сейчас и не смогу назвать ни одной фамилии министров, руководителей госорганов, кроме В. Путина и Д. Медведева. Как-то всё помимо них свершается, помимо выборов, законотворчества, политической борьбы... Они — себе, а мы — себе. Если уж представители государственной власти не спешат идти в ногу с нашим движением, пусть потом догоняют — нам некогда останавливаться и ждать. Поэтому выборы мало меня впечатляют. И митинги. Тут Наш Год вовсю идёт, а мы о каких-то там выборах...

Мне вспомнился случай летом. Знакомый на работе попросил заполнить анкету от КПРФ, потом очень удивился моим ответам и спросил: «Ты разве не возмущаешься, что у богатых есть всё, а у бедных — нет?!» Я улыбнулась: «Я всегда на стороне богатых, потому что я — богатая!» Надо было видеть его лицо. Есть пословица: «Сытый голодного не разумеет». Замечу, что оппозиция в предвыборных речах чаще апеллирует к малоимущим, пенсионерам, обращая внимание на их нужды. Моя мама, молодая, умная, волшебница, седьмой год на пенсии, ей 62 года. У неё, которая лет 15 назад вся была уставшая и больная, уже седьмой год нет медицинского полиса, у нас нет аптечки; она не

понимает нужд пенсионеров! И нам уже давно хватает денег, они просто появляются всегда, когда нужны...

А у митинговавших мне хотелось бы спросить: сами они всегда ли честны и справедливы? Есть ли в их семьях любовь, взаимопонимание между родителями и детьми? Чистоплотны ли их речь, мышление, поступки? Счастливы ли их мужья и жёны? Это неизмеримо важнее любых выборов на свете. С этого надо начинать изменять мир. А достигнув положительных результатов в своём маленьком мире, захочется ли предъявлять претензии окружающим?

Ещё одну мысль подарил мне Владимир Костин. Он рассказывает о жалобах и просьбах, направляемых Президенту и другим органам власти. Мы тоже писали и отсылали Декларации Мечты, я писала когда-то письмо с просьбой принять закон о Родовых поместьях... И сейчас лишь, прочитав его статью, поняла, что отныне ни просьб, ни тем более жалоб никто от нас не увидит. Творцы не должны быть просящими. Ни в коем случае, ни при каких обстоятельствах! Здесь нужно искать какой-то другой подход...

Да... Это моё письмо оказалось длиннее. Основное же, что хотела сказать: все причины недовольства окружающим миром нужно искать только в себе. И в себе же находить способы их устранения. Главное — найти Свой путь и идти по нему во что бы то ни стало. Возможно, именно такой Путь, описанный в «Белых розах...», избрал Влади-

мир Костин. В этом и смысл нашего Движения, что все мы — свободны. И случись быть Родной партии зарегистрированной, где были бы её флаги этой зимой — на Поклонной, на Болотной или где-то ещё? И хотя по устремлениям своим Владимир Костин — один из близких мне людей, мы оказались бы с ним на митингах «по разные стороны баррикады». Нужно ли это?

Что касается избранного Пути, то мне очень нравится высказывание К. Кастанеды о том, что все пути ведут в никуда, но важно, имеет ли путь сердце. То есть испытываешь ли ты счастье, идя по нему. Хочется, чтобы каждый человек нашёл такой Путь, пусть даже не до буквы следующий какой-то самой высокой Идеи, пусть даже одинокий до поры до времени, который каждый миг движения по нему доставлял бы необычайную, чистую радость идущему. И ещё мне бы хотелось увидеть, как люди объединяются не для выражения неудовлетворённости, протеста, а для того чтобы все увидели, сколько нас, счастливых просто оттого, что мы живём. Но для этого нужно сначала многим разрушить бетонный склеп, куда нет доступа свету, воздуху и воде, о котором говорит В. Костин и который, увы, существует именно в собственной душе и создан собственноручно, и никакое государство не имеет к нему отношения.

Желаю всем счастья, любви, гармонии, открытий и перемен.

Елена ФОШИНА.

г. Новотроицк, Оренбургская область.

Образ нового государства

Я частенько думаю о том, что нужно сделать для того, чтобы был принят настоящий закон о Родовых поместьях. Мы всё пишем и пишем, а его всё не принимают и не принимают. Хотя правильные слова пишем — о демографии, о малозатражном строительстве, о восстановлении плодородия земли, о снижении социальной напряжённости, о здоровье нации, укреплении государства и сохранении территориальной целостности... Да, это всё правильно, и возражений не вызывает, но и действенный никаких от властных структур тоже не следует. Если бы указание пришло сверху, то это было бы другое дело! Но, думаю, что в существующей системе, это нереально. Уже сколько раз пытались достучаться: и через логику (письма и обращения, бумажные и электронные, беседы в общественных приёмах, конференции), и через эмоции положительные — праздники и слёты, Караваны Солнечных бардов... Уже сколько лет прошло, а закона действующего всё нет. Конечно, сделано немало, изменения происходят существенные, уже более двухсот поселений создаётся, появились новые интересные лица, но этого, похоже, недостаточно. Может, причина в том, что нет ещё условий благоприятных для принятия закона?

Мы знаем, что на региональных уровнях уже принимаются законы «О родовых усадьбах», но в том виде, который не противоречит федеральному законодательству. На уровне субъекта РФ нельзя разрешить пожизненную собственность на землю и освободить от налогообложения.

Так как же быть? Выборы и ми-

тинги здесь не помогут, они в принципе ничего не меняют, так же, как и партии правящие и неправящие. А ведь решение должно быть, и мы о нём читали и наверняка уже обсуждали, так давайте попробуем ещё раз. Повторю своими словами: образ государства нового нам самим нужно создать, да такой образ, чтобы всем по нраву пришёлся, тогда он сильнее будет и воплотится вскоре, и одним из первых указов Правительства Нового Государства будет Указ о принятии закона «О Родовых поместьях».

Чтобы такой образ создать, нужно постараться проанализировать и обобщить информацию о разных формах общественного устройства. Нам в этом отношении «повезло», очередная смена строя происходила на наших глазах и в очень короткие сроки, так что можно опираться на собственный опыт.

В России за последние сто с небольшим лет прослеживается интересная тенденция: каждая форма правления сменяется на вроде бы более совершенную, но только жизненный цикл каждой последующей всё короче и короче, чем у предыдущей. Парадокс!

Перед нами же стоит задача создать более устойчивую форму правления, чем все существующие. Я попробую описать модель в общих чертах.

Итак, без чего же государство на сегодняшний день не может существовать? Без народа, территории, ресурсов, законодательной базы. Территорию надо охранять и защищать, о благосостоянии народа надо заботиться, ресурсы надо беречь, возобновлять и экономно расходовать, законы надо издавать, испол-

нять и контролировать их исполнение, бюджет надо собирать, распределять, контролировать его исполнение. Эти основные функции, безусловно, останутся. Для начала надо дать полномочия власти исполнительной разрабатывать и принимать законы на каждом уровне, естественно, что местный закон не противоречит региональному, региональный — федеральному, федеральный — Конституции. Только при таких условиях каждый губернатор, мэр и глава местной администрации будет чувствовать себя Хозяином, а не как уж на сковородке, который дёргается между обращениями граждан и реальным законодательством, а сделать ничего не может. Обсуждение законодательства должно быть общенародным (СМИ, Интернет). Новый закон или изменения существующего законодательства любого уровня должны быть согласованы с лицами, отвечающими за здравоохранение, охрану окружающей среды и охрану труда, а также должна быть проведена экспертиза на соответствие вышестоящему законодательству и Конституции и соответствие государственной безопасности. Должности главы местной администрации, мэра, губернатора, большинства министров, члена Совета Федерации и Президента должны быть выборными. Изначально выборы проводятся один раз, в последующем — по мере необходимости. Необходимость в новых выборах может возникнуть в связи с потерей народного доверия, в связи с уходом с должности по собственному желанию и в связи со смертью.

Ежегодно или раз в два года каждое избираемое лицо отчитывается перед жителями доверенной ему

территории о проделанной работе и проходит тест на подтверждение народного доверия. Если количество голосов «За» меньше установленного процента, например 75%, то назначаются выборы нового должностного лица. Сразу отмечу, что при такой схеме руководители, пользующиеся истинным доверием народа и желающие остаться на своём посту, не будут отмахиваться от законодательных инициатив граждан, а помогут принять важный для всех закон.

Конечно, можно предположить, что это будет возврат к временам княжеской Руси, где князь для местного населения был и царь, и бог. Только это не так, потому что отсутствие законодательной власти в чистом виде будет уравновешено гражданским контролем и гражданским управлением государством.

В реализации следующей функции — распределении бюджета, принимают участие не только властные структуры, но и граждане страны. Далее, взяв за основу программу Л. Н. Бозиной «Непосредственное реформирование гражданами РФ государственной власти и местного самоуправления», предлагаю несколько другую схему для бюджета любого уровня: 60% распределяется властными структурами на нужды общего характера (социальная сфера, здравоохранение, охрана окружающей среды, культура, наука, образование, строительство и содержание объектов местного, областного, регионального и государственного значения, содержание аппарата, формирование резервного фонда и т. д.), а для госбюджета также и расходы и на общегосударственные нужды, такие, как содержание ар-

мии, полиции, службы безопасности и другое, а оставшиеся 40% бюджета распределяются непосредственно гражданами в соответствии с причитающейся каждому долей. Доля рассчитывается по определённому алгоритму и переводится на специальный счёт, средства с которого не подлежат обналичиванию. Каждый гражданин имеет право распределить и перенаправить 100% своей доли на те или иные программы и проекты. Естественно, что предварительные программы и проекты должны быть разработаны желающими получить финансирование структурами (обязательно российского происхождения) и представлены для широкого обсуждения. Направления могут быть самыми разнообразными, в дополнение к вышеперечисленным, это развитие народных промыслов, спорта, туризма, культурно-образовательные, социальные и экологические программы, программы по сохранению семенного фонда и новым научным разработкам, благотворительные программы, строительство дорог и внедрение энергосберегающих технологий и т. д. Выбор будет делать сам гражданин, главное, чтобы все финансовые операции были прозрачными и легко контролируемы. Таким образом, интересы граждан будут учитываться частично и самими гражданами, что, несомненно, скажется и в отношении к власти, нагрузка на которую станет меньше, а результат будет лучше и, в конечном итоге, существенно улучшится качество жизни каждого россиянина.

Остальные функции государства пока остаются без изменений, но если мы совместно проведём мозговую штурм, то получим ещё более эффективное решение. Подключайтесь, и продолжение следует.

Зльвира МОКШАНИКИНА.

г. Череповец.

■ Владимир Климанов

РП Новый Путь, Кемеровская область
ra0wcz@mail.ru

Здравствуй, друг мой! Сегодня своё письмо посвящаю вопросу воскрешения одной из финансовых пирамид. Я не буду использовать ни имён, ни названий. Это не важно. Таких пирамид множество, и все они попадают в категорию, принятую нами к рассмотрению.

Для меня эта история началась не так давно. Несколько соседей нашего поселения в очередной свой приезд очень бурно и энергично стали рассказывать о появлении «нашей» финансовой пирамиды, и теперь, кто успеет и быстро вложит в неё свои деньги, станет несметно богат (как Кощей). От предложения вложить деньги в это предприятие я сразу отказался. И забыл даже о её существовании... Но сегодня я узнал, что один из известных солнечных бардов призывает использовать вложения в финансовую пирамиду для строительства поместья. Тут уже совсем стало мне обидно за людей, которые призваны были нести свет от Бога в наш мир. Но попутно решившие поправить свои дела за счёт программ, не имеющих никакого отношения к Божественным, но, наоборот, уводящих от Божественных.

Думаю ли я, что всё так плохо? Нет. Я ведаю это. И вижу пути невидящих. И кого смогу, быть может, на последнем шаге перед пропастью, сумею оттащить.

Но если по порядку...

Ты мне рассказываешь, как будет хорошо, когда получишь дивиденды. Вот, мол, вкладываю одну тысячу рублей, а через год получаю четыреста тысяч рублей.

Во-первых, ты сразу нарушаешь нравственный закон, гласящий: «Не давай деньги в рост». Во-вторых, подумай, откуда эти деньги появятся для тебя? У них есть только один источник. Ты их получишь только от других людей, которые будут вносить деньги после тебя. И чтобы ты получил четыреста тысяч рублей, четыреста человек должны внести в пирамиду по одной тысяче рублей. То, что пирамида когда-то прекратит своё существование, это очевидно. Давай рассмотрим этот момент при первой итерации. Ты получил свои деньги. Четыреста человек остались без денег. Что при этом происходит на невидимом, энергетическом плане бытия? Идущее от земли свечение ослабляется сразу на четыреста человек, потому что ни один из них не сможет пребывать в добром расположении духа. При этом все они будут обвинять тебя. Даже не зная твоего имени, они тебя будут проклинать. А уж негатива они в себе найдут гораздо больше, чем потеряют денег. Станет ли твоя жизнь от такого потока лучше? Однозначно, нет!

Для баланса энергии ты, в свою очередь, должен радоваться приобретению денежной суммы так сильно, как четыреста человек огорчаются по этому поводу. Сумеешь ли ты так радоваться и компенсировать недостающее из-за тебя свечение во вселенной? Конечно, нет. Если ты влез в эту пирамиду, очевидно, что ты вообще не пом-

нишь, в чём радость жизни. И самая главная неприятность заключается в том, что тебе эти деньги радости не принесут вовсе. В доказательство приведу цитату Бориса Березовского о времени перестройки: «Вот в этом перераспределении нет ни одного довольного человека, как это ни смешно. Ни те, кто в один день превратился в миллионеров, потому что они считают, что они могли заработать больше. Ни один, ни два (если они заработали один и два), а десять и двадцать. Те, кто десять и двадцать заработали, они считают, что они могли заработать сто... Ну, естественно, не-

да нет денег, то сама вселенная сообщает тебе, что прежде всего самому необходимо измениться. В своём сознании и мировоззрении.

О ком, ты думаешь, прекрасная барда Маргарита Лобанова пела такие слова: «Чтобы плечи расправил, явил свою добрую статью. Чтоб за ним как один стала молодежь добрая рать. Каждый в белой рубашке из чистого белого льна. В каждой сила великой и верной любви вплетена...»? Мог ли ты представить, что великий воин Радомир сам соберёт и понесёт свою силу отдавать чужеземцам? Разве такой образ ведрусс-а ты себе представляешь? Разве та-

ствием их программ будешь считать это высшим благом. И сам придёшь, и будешь просить поставить печать сатаны, как сейчас пришёл продавать свою душу.

Остановись прямо сейчас! Не думай больше об этой пирамиде. Не для воина света она, но против него. Если не знал, если сомневался, если уже увяз коготок, то пусть всё идёт, как идёт. Старайся поскорее выбраться. Но впредь думай головой и чувствуй сердцем и душой, откуда тебе «благодать» такая свалилась на голову? И сколько за бесплатный сыр заплатить в итоге придётся? Соответствует ли твоё материальное

А ты, мой дорогой «ведрусс», начавший строить своё Родовое поместье, направь все силы на реализацию Божественных программ. Только так ты сможешь быть счастливым. Мечтай. Думай. Учись. В том числе быть богатым. Создавай счастливый мир вокруг себя своей мыслью.

Если не можешь работать мыслью и головой, работай ручками. А что такого? Боишься, корона с головы спадёт? Думаешь, такому духовному человеку, как ты, не пристало ручки марать? Если думал о пирамиде как пути обогащения за чужой счёт, если вечно беден, можешь не переживать ни за духовность свою, ни за корону свою. Смело принимайся за работу. Если всю жизнь работаешь, а денег всё нет, значит, не думаешь и не мечтаешь. Не знаешь ни сути своей, ни пути, ни предназначения. Найди сам, в чём ты ленив. Устрани причину, и всё начнёт выравниваться. Это я тебе говорю не понаслышке.

И тогда спасёшь ты Душу свою. Ведь если ты строитель, ты человеку построишь дом. Если кондитер, настряпаешь вкусных угощений. Человек тебе заплатит за работу. Пусть это будут не такие большие деньги. Но ему будет радостно. И тебе будет радостно. Своими действиями ты усилишь живительный свет, с земли идущий, и от себя и от того, кому поможешь. Не сдавайся! Сейчас время борьбы за каждую человеческую душу. Силы света ждут тебя. И рады каждому помочь.

В заключение для утверждения твоей силы приведу короткие поддержки святых писаний, а также поэтов современности по поводу труда человеческого. Как физического, так и мыслительного.

Любое дело делайте с душой,
Работайте в упорстве и горенье,
Чтобы никто вас где-то за спиной
Не упрекнул в зазнайстве или лени.
А милых так любите, чтоб из глаз,
Душа, как солнце,
 праздником светилась.
И так целуйте нежно всякий раз,
Чтоб впредь их никому уже за вас
Перецеловывать не приходилось.
Эдуард Асадов.

«Вкушающий хлеб праздности умрёт от голода, ибо поле, каменное полное, приносит лишь камни. День для него лишается смысла, а ночь есть горькое странствие в порочные сны. Разум праздного полон плевел недовольства; Но тот, кто ходит пред Ангелом Труда, содержит в себе поле, вечно родящее, где лозы и злаки, и всякие травы благоуханные растут в изобилии. Что посеешь, то и пожнёшь. Человек, прилежный Богу и назначение узнавший своё, иных благословений не просит...

...Ему, кто поёт в гудении пчелы, непрестанно собирающей мёд золотистый; И в свирели у пастуха, не спящего, дабы не разбрелось стадо его; И в пении девы, возлагающей руку свою на веретено. И если думаешь ты, что они не столь же прекрасны пред очами Господа, сколь горделивейшие из молитв, эхом летящих с гор высочайших, тогда ты воистину заблуждаешься. Ибо честный труд смиренных рук есть повседневная молитва благодарения, и музыка плуга есть радостная песнь пред Господом...

...Ибо сильнейший из ангелов Отца Небесного, Ангел Труда, благословляет каждого человека, трудящегося в меру своих сил, дабы не знал он ни нужды, ни чрезмерности. Воистину есть изобилие для всех людей в царствиях Матери Земной и Отца Небесного, ежели каждый выполняет свою работу. Когда же человек уклоняется от труда, он достаётся другому, ведь все вещи в небесном и земном царствах даны нам за цену труда» (Ев. Мира от Есеев).

Удачи тебе, друг мой!

Мавроди сделал своё дело...



...ты сам сделал так, что от существования «пирамиды» напрямую зависит твой успех. А куда делся Бог? А где же сила мечты? Сила мысли? Ведь если ребёнку предоставить готовое решение задачи по математике, значит ли это, что он сам теперь научился решать эти задачи?..

кой образ у воина света ты увидел? Я уверен, что он приложит все силы, чтобы вычистить свою землю от нечести подобной. Заморской или местной — даже разбирать не станет.

Но ты, ведрусс, потомок, быть может, Радомира! Потомок величайшего народа собрал остатки своей энергии и самовольно пошёл отдавать её на поругание чужеземцам. Какой ты воин света? Ты же предаешь. Ты предал Бога и Анастасию, и Душу свою заодно. Предал и продал. Сам пошёл к чужеземцам. А они тебе очень вежливо и обходительно предложили: «Вашу Душу на какие купюры разменять? На крупные или мелкие?»

Есть фильм художественный под названием «Мусульманин». В главной роли там Евгений Миронов. Вспомни, как люди начали бегать за летящими долларами в конце фильма... И как одному только человеку удалось противостоять этому масовому психозу. Он один показал силу духа, способность противостоять соблазнам сатаны. Герой фильма такие ещё слова говорил: «Не можете молиться, — не молитесь, не можете поститься, — не поститесь. Не можете верить в Христа, — не верьте. Не можете верить Мухаммеду, — не верьте. Но знаете: придёт Сатана, и вы поверите ему, потому что он заставит вас поверить ему. И будет плохо».

Знаешь, к чему это может привести в итоге? К тому, что тебе на лоб поставят печать в виде штрих-кода, и снова сделают так, что ты под дей-

состояние твоему духовному состоянию? Если тебя не устраивает твоё финансовое состояние, значит, ты ленив в мысли своей. Начинай уже думать самостоятельно.

Инопланетяне, которые, по рассказу Анастасии (глава «Захват»), хотели захватить землю, при всей своей безжалостности и коварности могут показаться просто джентльменами по сравнению с создателями пирамиды. Они хоть какие-то технические новшества предлагали взамен души твоей. А создатели пирамиды решили, что сумеют тебя прибрать за пачку цветной резаной бумаги...

Один из соседей сказал мне: «А если тебе не нравится, ты и не вкладывай. Тебя ж никто не заставляет и не заставит. Одно меня не устраивает обстоятельство. Идёт распространение заразы. Они, как вампиры. Один кусает другого, тот поднимается и идёт искать себе жертву. Однажды таким образом мою страну превратили в рассадник алкоголя и табака, поставив на каждой автобусной остановке ларёк с подобным содержанием, и многие ещё другое. И тоже говорили: «Ну чем ты не доволен? Не нравится, так пей и не кури». Я и не пил и не курил. Только вот страну свою узнать теперь не могу. Страну, погрязшую в алкоголе и сигаретах. Никогда я не соглашусь на присутствие паразитов, уничтожающих мой народ. Если не можете жить по-доброму, уходите прочь и никогда больше не возвращайтесь.

СПРАВКА

Основателем и первооткрывателем финансовых пирамид считаются итальянец Чарльз Понзи. Вылетев из нескольких банков и прогорев в рекламном бизнесе, Понзи основал «Компанию по обмену ценных бумаг». За небольшой период времени он смог привлечь в свою компанию огромное количество людей: с января по март 1920 года его доход возрос от \$5000 до \$400000, а в апреле капитал пирамиды превысил \$3 млн. Но уже в июле того же года пирамида рухнула, и Понзи попадает в тюрьму по обвинению в мошенничестве.

Самая громкая финансовая пирамида России — MMM Сергея Мавроди. Первые счастливицы успели получить неплохие деньги, но после того как акционерами MMM стали по приблизительным подсчётам 10–15 млн человек, пирамида рухнула. Число людей, потерявших свои сбережения при крахе MMM оценивается более чем в 10 млн. человек, а понесённый ими ущерб исчисляется миллиардами долларов.

Широкие возможности узких грядок

По просьбе многих моих друзей расскажу вам, как я выращиваю овощи. Таким способом уже сажают многие дачники. Постараюсь вам объяснить. Я работаю, поэтому на дачный участок могу выезжать только на выходных. При этом надо отдохнуть после трудовой недели, попариться в бане, ну и маленько потрудиться на земле.

В настоящее время в садоводстве существует несколько проблем. Плодородие почвы падает. Земля становится плотной, истощённой и имеет серый цвет. Падение плодородия влечёт за собой уменьшение урожая.

Применение минеральных удобрений и ядохимикатов ведёт к загрязнению почвы, воды, воздуха и продуктов питания, что приводит к болезням людей.

Традиционная агротехника, применяемая большинством садоводов, очень трудоёмкая. А это снижает интерес к садоводству среди молодёжи.

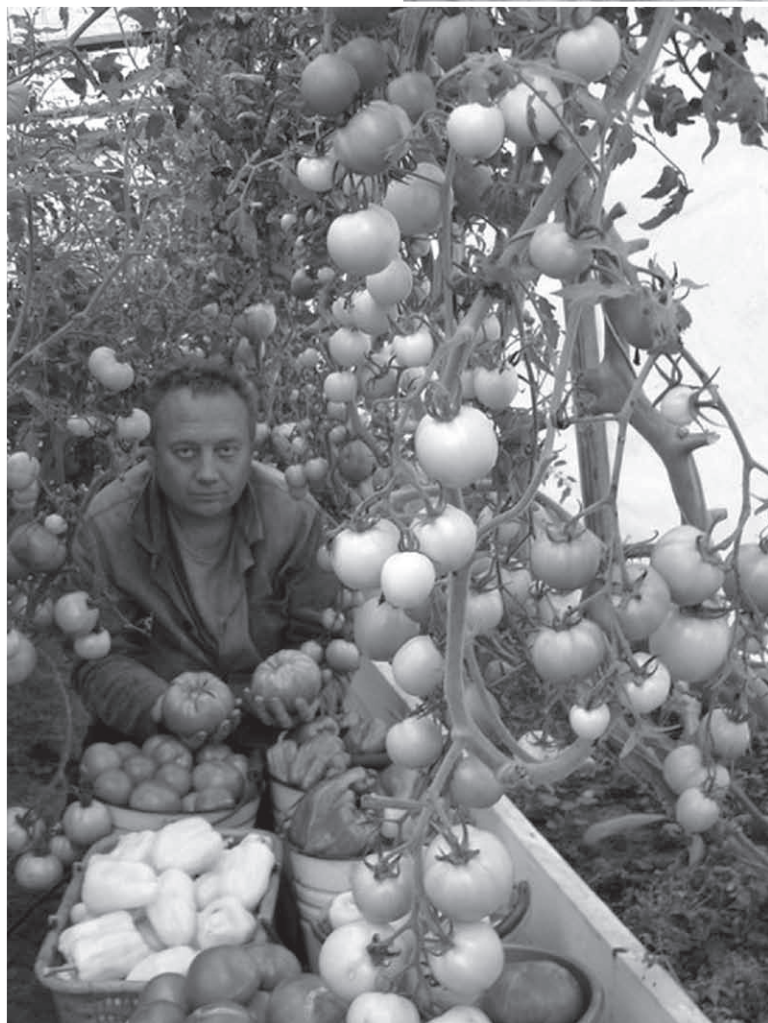
Тем не менее, все эти проблемы достаточно легко решаются, если вместо традиционного земледелия применяется природное. Такая агротехника не только сохраняет, она ещё и восстанавливает плодородие почвы. Следствием является повышение урожайности садовых культур. Ряд садовых операций в природной агротехнике применяется реже, чем при традиционной. А некоторые в ней совсем отсутствуют. Всё это снижает трудоёмкость обработки земли и ухода за растениями.

Естественное земледелие — это прежде всего, щадящая обработка почвы, защита её от перепада температур, возвращение питательных веществ, которые земля щедро отдаёт растениям.

Каждый год весной, приезжая на свой дачный участок, мы сеём или высаживаем овощи на свои грядки. Размер грядки шириной от 1,4 метра до 2 метров, дорожки между ними от 20 см до 40 см максимум. Это называется традиционный способ посадки овощей на грядку. Растения на таких грядках, особенно в середине, часто болеют, подвергаются загниванию, от этого плохо развиваются, овощи мелкие, долго не хранятся. Зато для вредителей ослабленное растение — и хорошее пи-

тание, и возле него можно отложить потомство. Полоть, обрабатывать такие грядки — одно мучение.

Но на такой грядке я увидел одну положительную сторону. Край-



нее растение, относительно тех, которые расположены в середине, выглядели более достойно. Более крупные, не подвержены болезням, и их удобно пропалывать, прореживать и т. д.

Также я задумался ещё над одним фактором. Одиночное дерево по аллеям в черте города — никто его не подкармливает, листву, которую оно скидывает, и то стараются убрать для внешнего вида и красоты. Хотя это листва могла бы служить подкормкой дереву. Так за счёт чего это дерево существует и где оно берёт питание? За последние годы учёные установили, что растение около 60% питания берёт

из воздуха. Это, конечно, интересно.

Непредсказуемость нашего дальневосточного климата, высокие перепады температур, ночных и дневных, засушливое или дождливое лето, чрезмерное выпадение осадков к концу августа и началу сентября подтвердили выбранные мной за долгие годы проб и ошибок приёмы возделывания овощей.

Я пришёл к выводу, что нужно искать другой способ, менее трудоёмкий, но при этом с возможностью получать более высокие урожаи. Я совместил две технологии.

1. Узкие гряды — уникальная технология овощеводства для малых площадей.

своими свойствами и сохранять привлекательный внешний вид в течение всего сезона. Нередко эту роль отводят хвойным. При размещении солитера на открытом пространстве основная задача состоит в том, чтобы показать индивидуальную красоту растения. Оно призвано как бы исполнять соло в большом природном оркестре. Из древесных растений для малых пространств (ширина 20–50 м) можно рекомендовать иву ломкую (формы шаровидную), красивоцветущие яблоню, грушу, сливу; для средних (60–100 м) — каштан конский, клён остролистный, сосну обыкновенную, ель обыкновенную; для больших (120 м и более) — лиственницу сибирскую, тополь белый, дуб черешчатый или красный.

Желаю всем успехов в выборе сольной партии в замечательной природной опере!

Ольга ДУБОВИЦКАЯ,

доцент, кандидат биологических наук.

Кафедра садово-паркового и ландшафтного строительства ОрёлГАУ.



2. Агротехника природного земледелия.

Я укрепился во мнении, что именно органика может раскрыть все возможности растений, экономия силы и время. Только на хорошем компосте можно увидеть и оценить качество западных и отечественных сортов: большинство из них создаются для органической почвы. Уверен: от органики нам никуда не деться. Всего-то и делов: научиться компостировать, и ещё устроить стационарные грядки — один раз на много лет.

Овощеводство на узких грядках было разработано Дж. Митлайдером в 70-е годы прошлого века и привезено автором в Россию в 1989 году.

Но слепое копирование приёмов и советов, даже самых лучших, ни к чему не приведёт. Должен быть творческий подход и к пониманию биологических закономерностей самой культуры и процессов, происходящих при её возделывании. У Митлайдера один недостаток (это моё мнение): при использовании минеральных удобрений вкус плода — неестественный. Чтобы исправить это, я вместо минеральных подкормок использую перегной, золу, навоз, настой трав и т. д. (я сторонник органических удобрений). Я за чистый экологический продукт.

За что особенно благодарен я Дж. Митлайдеру — это за разработку узких грядок. Хотя Митлайдер не

рекомендует ставить короб на узкие грядки, я всё-таки сколотил короба. Сама природа подсказала мне это. Весной многие дачные участки затопляет, вода не успевает сходить, в проходах стоит вода. Такая же проблема и у нас в конце августа и начале сентября — дожди льют днём и ночью. Да и в середине лета дождь может лить 2–3 дня, а может за полчаса залить весь огород.

Поэтому поднятие грядки на 15–25 см выше дорожки решает эту проблему. Ширина гряды — 60–100 см, длина произвольная. Промежуток между грядками — 60–80 см. Это только кажется, что земля в проходах гуляет без пользы. Именно проходы и работают, да ещё как!

Овощной контейнер — это высокая грядка, стенки которой сложены из кирпича, брёвен, бруса, доски, камня, шифера... Грядки вытягиваются с севера на юг. Проходы между ними можно замульчировать песком, опилками, рубероидом и т. д. Я предпочёл газон, который раз в месяц стригу триммером. Некоторые проходы я засыпал опилками.

Ящик-короб заполняется органикой. Вниз кладутся растительные остатки (трава, солома, листва), затем компост или навоз, или проливаем настоями трав и тому подобное; в верхний слой кладётся земля с проходов. Таким образом, заполняется короб.

Каждая грядка — это 2 ряда овощей, посаженных вдоль краёв в

Древесное соло

Зелёные насаждения — деревья, кустарники, цветочные и травянистые растения — составляют основу формирования естественной среды Родового поместья. Будучи неразрывно связаны с рельефом, водой и климатом, они определяют пространственную структуру и характерный облик поместья. Посадки растений могут принимать как геометрические формы — это боскеты, аллеи, группы, солитеры; так и повторять образ естественной природы — это массивы, аллеи, группы, солитеры.

В моей предыдущей статье «Кто садовником родился!» была допущена небольшая опечатка. Слово солитер было написано через «ё». Чтобы развеять сомнения и недоумения любимых читателей, хочу подробнее остановиться именно на этом способе размещения растений.

Солитеры (от фр. le solitaire — одинокий) — это отдельно стоящие деревья, кустарники или цветочные растения, используемые как в регулярных, так и пейзажных композициях. В регулярные композиции включаются виды, имеющие геометрически правильную (регулярную) форму кроны, — пихты, пирамидальные тополя, колонновидные формы туи западной, а также шаровидные привитые формы клёна, рябины, робинии. Кроме того, часто такие кроны формируют с помощью стрижки. В пейзажных композициях в качестве солитеров используют деревья со свободной естественной формой кроны. Солитеры в пейзаже Родового поместья могут выполнять роль акцента или центра композиции. Отдельно стоящее дерево или другое растение должно возбуждать интерес, иметь запоминающийся облик, обладать яркими декоративными



шахматном порядке. В этой геометрии скрыт огромный резерв продуктивности, давно замечено: крайнее растение развивается чуть не вдвое лучше тех, что в середине — у них гораздо больше света и пространства для роста. А тут все растения — крайние. Широкое междурядье и нужно для того, чтобы дать им свет и простор. Маленькая площадь органики даёт больше, чем большая площадь почвы. Тот, кто хотя бы один сезон поработал на узких грядах, убеждается в огромных возможностях этого метода и уже просто не может вернуться к традиционной технологии. Работая на грядах, человек испытывает радость не только от хорошего урожая, но и от самого процесса выращивания овощей.

Красота огорода, который больше похож на парк, никого не оставляет равнодушным. Сорняков нет, участок чист и красив.

В два ряда в шахматном порядке я сажаю капусту, баклажаны, перец, томаты и т. д. В четыре или в три ряда высаживаю лук, чеснок, свёклу, салаты, редис, морковь и т. д.

Недостатки

Требует материальных затрат в первый год на постройку грядок. Этот малюсенький недостаток делает контейнер недоступным большинству дачников.

Преимущества

Такая грядка работает несколько лет, можно сказать, вечно (пополнять её отходами, растительными остатками, листвой и т. д.). После выкопки сейте сидераты. При посадке не надо в лунку вносить ни компост, ни перепревший навоз. Такая грядка сама является компостом.

Перегонной не вымывается, так как грядка огорожена.

Если 60–80% питания растения получают из воздуха, то большие проходы играют значительную роль в биологическом процессе растения. Культура получает хорошую освещённость и достаточный поток воздуха.

Около 30% питания растение получает из земли. Естественно, что на узкую грядку органических удобрений расходуется в 2 раза меньше относительно стандартной грядки. При этом урожай намного выше вы получите с узкой грядки. Я проверял это в течение нескольких лет, и это видно по моим фотографиям.

Узкая грядка содержит большой объём питательных веществ, запас влаги. Удобен полив. Нет застоя воды. Не требует окучивания. Не требует прополки, — если грядку замульчировать. Не требует перекопки, только рыхление на 7–10 см. Можно производить раннюю посадку, так как узкие грядки весной прогреваются быстрее, чем обычные. На узких грядах легко делать севооборот. Где в прошлом году сажали лук, в этом году можете посадить морковь или капусту. Грядки все одной ширины. Урожайность повышается на 100% и выше. Клубни, корнеплоды чистые, без видимых признаков болезней. Красива и удобна в работе. Занимает минимум места, не создаёт грязи и беспорядка.

Очень удобно делать укрытие пластмассовыми дугами, которые продаются в семеноводческих магазинах. Ставим 2 колышка с обеих сторон грядки и одеваем на них дугу. Расстояние между дугами около метра. В зависимости от длины грядки вы устанавливаете нужное количество дуг. Поверх дуг можно использовать укрывной материал или плёнку, пока не минует угроза заморозков.

Система узких грядок и позволяет мне получать постоянно высокие урожаи, независимые от капризов погоды и условий самого участка.

Игорь ЛЯДОВ.
<http://sibzemlya.ucoz.ru>

Так уж выходит, что на земле без конца открываешь для себя те самые прописные истины.

То вдруг засмотришься : на дворе трава, на траве дрова... — красиво!

То, глядя на улыбку козы, поймаешь: «На фига козе баян!» — ей вправду и так весело.

То поймёшь, что сук, на котором сидишь, пилить не только глупо, но и неудобно, — потому и предупреждение...

Однако этой весной проверили кое-что «повеселее».

Ребята пошли посмотреть яму под погреб, выкопанную с осени. Пришли чумазые, уставшие. Старший сообщил, что нашли в стене хрена корешок, он сладким оказался, и младший съел его. Ну и забыли. Покушали, отдыхать пошли. А шестилетний есть не стал, так прилёг да и уснул. А как проснулся, через час, — странный какой-то. Сначала коту собачкой назвал, потом нас с сыном перепутал, смотрит странно, а потом и вовсе начал руками махать, общаться не пойми с кем и чем. Я сначала его пыталась ещё поспать уложить, отпить. Хохочут все, а мне уже не до смеха. Потом увидела, что зрачки у него плохие, расширенные, и на свет реагировать не хотят. Тут уж стала звонить, советовать. Ну и собрались да пошли на встречу к «скорой». Он молодцом, шёл бодро, всё-таки крепкий организм, здоровый, только пришлось держать двоим. 4 километра покашли, он и дрова в печку подбрасывал, и меч из камня вынимал, и нас подхватывал, когда мы «падали». Смех был сквозь слёзы, конечно.

В больнице встретили меня жёстко, как мать-наркоманку или что-то вроде, потом реабилитировали. С милицией, конечно, пришлось объясняться. Но не суть.

«Тортики» на стене Страшная история



Плод представляет собой коробочку или кувшинчик, открывающийся шарообразной крышкой. Семена по внешнему виду напоминают маковые — мелкие, тёмно-коричневого цвета, появляются в конце лета.

Белена — очень ядовитое однолетнее или двулетнее растение, причём ядовиты все части растения, особенно семена. Цветы становятся токсичными в конце весны. Больше всего страдают дети, которые путают семена белены со съедобными.

Белена содержит алкалоиды гиосциамин, атропин, скополамин. Симптомы отравления (спутанность сознания, жар, сердцебиение, сухость во рту, нарушение зрения и др.) проявляются уже через 15–20 минут.

Промыли парня хорошенько, 2 литра жидкости в кровь влили, но он ещё до утра тортики на стенах видел и всю родню в коридоре.

Только на следующий день вернулся к нам, даже адекватнее, по моему, стал, вспомнить, конечно, не мог, как в больнице оказался и остальное. Ещё нас прокапали для

поддержки печени и отпустили.

Дома посмотрели в Интернете, посравнивали корешки, листики и симптомы, поняли: белены парень обелся.

Вот так это, оказывается, бывает.

Юлия ЖЕМЧУЖНИКОВА.
Милое, Калужская область.

СПРАВКА

Белена (лат. Hyoscyamus) — род травянистых растений семейства Паслёновые.

Стебель белены толстый, с множеством волосков, высотой до 150 см. Листья удлинённые, перисто-лопастные или раздельные, реже цельные, чаще тёмно-зелёные. Цветки крупные, грязно-жёлтого цвета с фиолетовыми прожилками. Чашечка колокольчатая, при плодах увеличенная, твердеющая, с резко выдающимися жилками. Венчик воронковидный или трубчато-воронковидный, с пятилопастным простёртым отгибом, спереди — с глубоким разрезом. Во время цветения от растения идёт довольно неприятный запах. Даже животные, у которых гораздо чувствительнее обоняние, обходят белену стороной.

Живая садовая мебель: травяные кресла и травяные лежанки

Кто хочет наслаждаться своими травами в полной мере и всеми органами чувств, может очень просто построить себе травяное кресло или же целый гарнитур или диван.

Поверхности сидений засаживаются прочными низкорослыми травами, для спинок и подлокотников можно использовать более высокорослые травы.

Тогда тёплыми летними днями можно будет расслабиться в ароматно благоухающем травяном кресле или провести час бесплатного сеанса ароматерапии в травяной кровати в собственном саду. Эфирные масла усиленно выделяются при прикосновении к растению или при растирании листьев; как только места для сидения начинают использоваться по назначению, это происходит автоматически. Тимьяновый, мятный или ромашковый аромат наполняет пространство, и суэта будней тут же забывается. Такие естественные и экстрагантные сиденья находят хороший отклик прежде всего в садах общественных учреждений или обучающих центров.

Для оформления сидений мы предлагаем следующие модели.

Отдельно стоящие травяные кресла

Для этого строится желаемого размера высокая холмистая грядка в форме U. Сиденье формируется землёй во внутренней части впритык к откосу. Прежде всего при очень тяжёлом грунте (глинистые почвы) целесообразно выложить сиденье хорошо дрениру-

ющим грунтом. Это даёт гарантию того, что сиденья (или же лежанки) будут не так сильно уплотняться за счёт нагрузки во время использования, а земля будет получать достаточно воздуха, и осадковая вода сможет хорошо стекать вниз. Для этого для устройства сердцевины можно использовать каменистый грунт или же экологически безопасные строительные отходы (керамическую черепицу, битый известняк...). Если это необходимо, землю смешивают с песком. Богатая гумусом, проникаемая почва имеет особое значение для функционирования травяной мебели.

Внутренние стороны откоса U-образной высокой холмистой гряды представляют собой спинку и подлокотники кресла. Поэтому при сооружении наклона откоса следует учесть удобную для сидения или лежания позицию. Лучше всего просто время от времени при работе пробовать присесть или прилечь, чтобы найти оптимальную позицию, удовлетворяющую потребности. Высота подлокотников и спинки, разумеется, может быть различной и определяется точно так же по собственному усмотрению. Но и здесь следует обратить внимание на общие указания по строительству высоких холмистых травяных гряд. Поверхность сидения должна быть заложена с видимым уклоном наружу, чтобы дождевая вода, попадающая на сиденье также и с откосов холма, могла стечь вниз. Откос самой поверхности сиденья (от колен до земли) должен быть сооружён как можно более вертикально, чтобы можно было — как и в настоящем кресле



— удобно и просто садиться и снова вставать. Для укрепления здесь следует уложить камни или дерево.

Для того чтобы пользоваться сиденьем как можно чаще, имеет смысл разместить его в саду так, чтобы оно могло хорошо высохнуть после выпадения осадков и утренней росы.

Ваши гости при использовании натурального кресла наверняка не желают сильно «пачкаться». Таким образом, солнечные и открытые проветриваемые места будут намного выгоднее. Важно также следить за тем, чтобы новая садовая мебель не стояла в низине. Дождевая вода, скапливающаяся и застаивающаяся вокруг травяного кресла, затрудняет его использование.

Вариации

Комбинируя различно сформированные высокие холмистые гряды с маленькими или большими «террасами», служащими в качестве сидений или лежанок, можно воссоздать самые разнообразные внешние оформления жилых ландшафтов. В качестве интересных моделей для живой садовой мебе-

Сотворим праздник Любодарения!

Прошу всех, кто имеет такую возможность, собрать в течение лета как можно больше семян, для того чтобы подарить их на празднике Любодарения, который планируется у нас в Уфе на зимних каникулах 2013 года. Собрать для подарка можно самые разные семена цветов, овощей, кустарников, деревьев, медоносов, сидератов, злаков, дикого разнотравья.

Если после праздника останется большое количество невостремленных семян, то они будут расфасованы, на упаковки приклеены этикетки с надписью «От Родной Партии» и проведена акция по раздаче семян дачникам-горожанам. О месте и дате проведения праздника будет сообщено дополнительно.

И половинки смогут здесь друг друга повстречать, а по весне все семена в любви сажать. Те, кто ищет свою единственную любовь на века, должны подготовить творческий номер-представление, а также принести изделие собственного изготовления и подарить его тому человеку, кто смог вызвать светлые чувства.

Если вы не сможете лично присутствовать на празднике, но желаете внести вклад в процветание России, то можете выслать посылку на мой адрес: 452462, Башкортостан, Бирский р-н, п/о Суслово, с. Десяткино, ул. Центральная, д. 22. Макеевой Ольге Владимировне.

Ольга МАКЕЕВА.

РП Благодатная поляна.
Тел. 8-927-348-8939.

ли могут также послужить «шезлонги» (франц. *лежанка*) или разнообразная мебель для отдыха, или же вы реализуете собственные творческие замыслы. Если кто-то не хочет сидеть на засаженной растением земле, то можно оформить поверхность сидения из дерева или установить в высокую холмистую грядку U-образной формы удачной формы камень-сиденье или лежанку. Таким образом можно соорудить очень хорошую солнечную ловушку, так как камень, если он достаточно большой, излучает тепло на окружающий его холм. И здесь в вечерние часы можно наслаждаться теплом, излучаемым камнем; одновременно тут были созданы весьма благоприятные зоны микроклимата («Рептило-травяная-солнечная лежанка»).

Отрывок из книги
«Травяные спирали, сады на террасах. Планирование, строительство, посадка. Практическое руководство»

Йозеф Андреас и Клаудия Хольцер,
Йенс Калькхоф.

Книгу можно заказать
в издательстве Светланы Зениной
(условия заказа — стр. 23).

Задорнов утверждает, что слово «медведь» этимологически означает: «Ведает, что делать с мёдом». Но это серьёзная ошибка. Ошибся, потому что по натуре не склонен углубляться в суть надолго. А «серьёзная» — потому что сказал это он в контексте с фамилией Президента России. А ВЕДЬ это серьёзная разница: «ведёт» к меду или «пожирает» его.

Некоторые утверждают, что «ведь» — это значит «ведает». Нет. «Ведь» — это значит «веди», от глагола «вести». Такая же форма у других глаголов: «исть», «сядь», «лезь», «глянь», «буди». Побудительная форма глагола второго лица. Кто знает, какое слово раньше было, а какое из него образовалось: «ведать», «веди» или «Веды»? Главное, понимать суть: знает, где, и ведёт.

Древние славяне держали в хозяйстве прирученных медведей. Тогда ульев не было. А мёдом питались. Добывали дикий мёд. Вот тут и нужно подумать. Легко ли в лесу найти дикий пчельник? Не просто нелегко. Дикая пчела, пока рядом человек ходит, из дупла не вылетает и с ношей в дупло не возвращается. И даже роение по той же причине откладывает, если рядом человека чувствует. Поскольку выходящий рой с головой выдаст родное гнездо. Если медовый запас живой, с пчёлами, то подследить ещё как-то можно. А вот медовый запас, оставленный пчёлами, — так это найти вообще невозможно!

Однако древние славяне находили мёд. Как? С помощью медведей. Медведи раньше среди домашних жили. У медведя нюх, как у собаки, и на ж-ж-ж хороший слух.

Бортник выходил в лес с медведем и говорил: «МЁД! ВЕДЫ!»...

Это команда была такая: «Ведь!» Все, от мала до велика, знали пользу от медведей. И дети поэту тоже, как только увидят где-нибудь медведя, сразу радостно начинали дразнить: «МЁД! ВЕДЫ! МЁД!» На то — природа медведя.

А природа пчелы — ЗАГОТОВКА мёда.

И пока мед НЕ ГОТОВ, — пчела его охраняет и никому не даёт. А когда мёд уже ГОТОВ — пчела всей гурьбой перелетает в новое гнездо, оставляя человеку самый лучший, самый полезный, кристальный мёд.

Потому и жалят своего хозяина пчёлы. Что он, как малое дитя, раньше времени к сладкому руки тянет?

И теперь понятно, почему пчёл так тянет к перемещению. Слетают даже из очень добротных пчельников. В этом их природа.

Заселились пчёлы. Пожили. Наслаждались нектару. Насушили мёду полную колоду. Пообщались с человеком. И дальше полетели, в следующую колоду: «Кушай, Человек, и в мёде себе не отказывай».

Хозяин обычно держит наготове пустую колоду, под заселение переселенцев. А мёдополную колоду опорожняет, очищает, выжигает... — готовит к новому заселению.

А может и не опорожнять, так прямо в колоде запечатанный мёд и хранить. Храниться такой мёд в колоде может 20 и более лет.

В позапрошлом веке широко ходила такая байка. Пробирался как-то крестьянин по лесу, да и попал в мёд. Провалился. И стал вязнуть. Вязнет, а выбраться не может. Не за что зацепиться. Вязнет, вязнет. Тонет, тонет. Прощается с жизнью. Глядь, а тут вдруг медведь подходит. Знал место, видать. Крестьянин замер. Медведь лапу протягивает. А крестьянин хватил его за лапу обоими руками и кричит. Медведь испугался, попятился назад и вытащил крестьянина.

Кто-то может подумать, что пчёлы оставляют мёд в колодах «про запас», для себя, на случай неурожайного года. Нет, это не «про запас» — это именно «про нас». Старый кристаллизованный мёд пчёлы взять не могут. Природа предусматривала отсутствие у пчёл для этого нужных челюстей. И, с точностью

до наоборот: то большое количество мёда, которое пчёлы запасают в улье на зиму, как нам кажется, для нас, с избытком, и с чего люди привыкли изымать излишки, — так вот именно это не «про нас».

Брать только то, что тебе дают свободно

И разгадка вымирания пчёл тут же рядом лежит.

Нельзя брать то, что тебе пчёлы сами не отдадут.

В Европе пропадают пчёлы от болезней. Нормальная пчела от всех болезней лечится мёдом. А

тета пчёл? — в жадности человека.

Жадность человека вышла на рекордный уровень по сравнению с прошлыми временами. Человек становится всё более и более избрательным в том, чтобы отобрать у пчёл дорогой нектар и минимально компенсировать его дешёвым сахаром.

К слову, цитата из Витвицкого, жившего в позапрошлом веке: «Зачем подкармливать пчёл дорогим сахаром, если можно дешёвым мёдом».

Компенсации изъятого, однако, не происходит. Пчёлам нужен свежий мёд. И только мёд. А они мёда

год накапливают. Так что уже давно пора человеку начать не забирать у пчёл мёд, а, наоборот, отдавать обратно. Это способ спасения. Лишний мёд пчела пустит на укрепление своего организма и биологии своих потомков. Это и есть секрет восстановления пчелы.

Пчёлы нам нужны не для мёда.

Есть хорошая аналогия: некоторые люди ходят в гости, чтобы поест, — это жадность.

Так же и с пчёлами. Если пчёлы нужны для мёда, то это — жадность.

Пчёлы нужны для общения.

Пообщавшись с Человеком, пчёлы напоследок оставляют пода-

пчеловод не будет забирать, пчёлам очень нужен. Это то, что их лечит.

Усиливает их иммунитет. Усиливает силу семьи. Избыток мёда позволит пчёлам выжить в предстоящем конце света.

4. Мёд — не единственная панацея. Есть ещё кое-что, существенно влияющее на усиление пчелосемей. Это состояние пространства, в котором они живут. Пчёлы должны заразиться энтузиазмом, целеструйственной активностью. Тогда любые недуги они преодолеют. Энтузиазм должен излучать человек. Другими словами это называется — создание Пространства Любви.

5. Колоду можно заселить так, чтобы получилась двухматочная колода. Это позволит в первый год надёжнее подготовиться пчёлам к зимовке. Сформировать двухматочную колоду просто. Для этого нужно взять два роя из одного улья. Второй рой запускается так, чтобы он не смешался с первым. Где-то посередине колоды. Рои строят гнездо, каждый на своём месте.

Поскольку у каждой матки своё пространство для кладки, — постольку встреча и инцидент между ними не происходят.

Перегородки между семьями нет. Леток общий. Есть лишь небольшая ширмочка, 10–20 см, которая на начальном этапе отделяет соты одного гнезда от другого.

Причины гибели пчёл зимой в колодах

1. Мыши.

Мыши пошли мелкие. Даже если щель 8 мм, всё равно пролезают. На «авось не залезут» надеяться нельзя. Если будет хоть какая-то лазейка — залезут на 100%. Мышей интересуют в колоде пчёлы, они их едят. Возможно, это землеройка, то есть насекомоядная мышь. Все щели нужно устранить. На летке нужно делать решётку в 5 мм. Можно делать и мельче, но в таком варианте нужно будет помнить и не прозевать открыть её при весеннем облёте.

2. Надлом сот.

Это беда преследует сугубо колоды. Потому что в колодах соты не держатся за жёсткие крепкие деревянные рамки. Поэтому всё очень хрупкое. Особенно в первый год после заселения. Поэтому колоду нужно ставить очень твёрдо, на надёжную опору. Ни в коем случае не стучать по колоде. Не кантовать. Не толкать. Крышка должна открываться и закрываться таким способом, чтобы исключить постукивание или дёргание. Наиболее опасно шевелить колоду осенью. Осенью в колоду лучше не лазить. Осенью соты тяжёлые, с мёдом. На сотах осенью висят пчёлы в плотном клубе, сконцентрированно в одном месте. Поэтому очень просто надломиться языку или оторваться языку от стенки. Изменение зазора между языками или падение языка приведёт к гибели. Почистить колоду лучше весной, когда соты полегают и когда скопится много подмора у нижней крышки.

3. Мало корма.

В первый год маленький или поздний рой может не успеть накопить достаточного количества корма на зиму. Нужно произвести подкормку такого роя сразу же при заселении. Не дожидаясь осени. От 1 до 10 кг. Это превратится в зимний запас.

4. Влажность, плохая вентиляция.

Колода очень хороша в плане дыхания. Поскольку стенки толстые, 6 см, то колода может сохранять тепло. Внутренняя стенка впитывает влагу, а наружная эту влагу испаряет. Влага удаляется, а тепло остаётся. И для удаления влаги не требуется дополнительное проветривание. Если же вдруг хозяин покрасит колоду, то дыхание нарушится. Потребуется дополнительная вентиляция. Нужно открывать леток шире. А это означает поступление холодного

Природа пчёл. Колоды

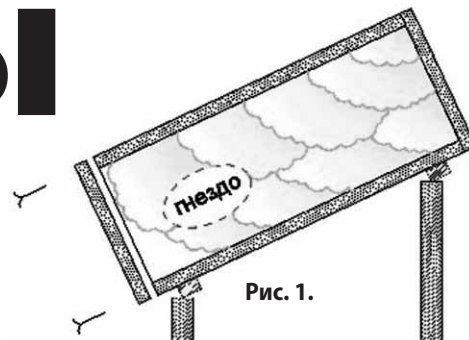


Рис. 1.

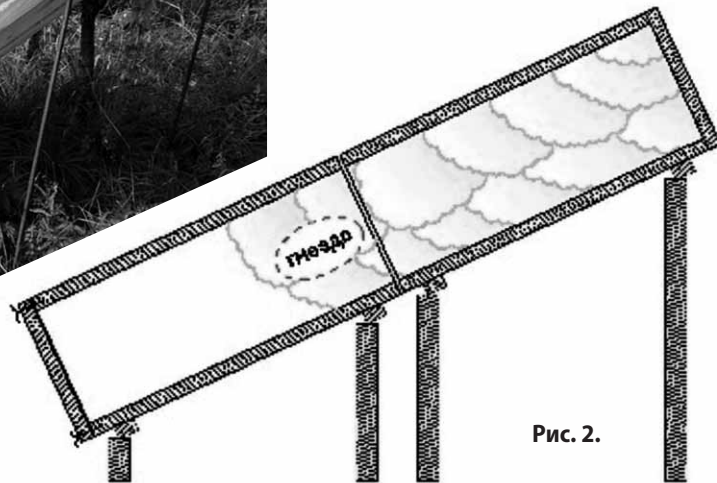


Рис. 2.

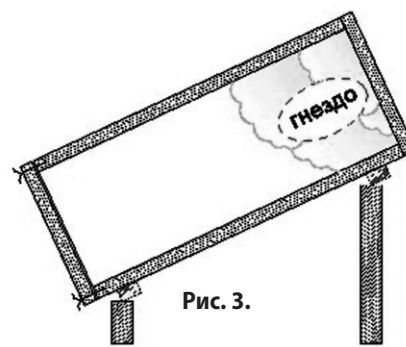


Рис. 3.

Природа пчелы — заготовка мёда.

И пока мёд не готов, — пчела его охраняет и никому не даёт. А когда мёд уже готов — пчела всей гурьбой перелетает в новое гнездо, оставляя человеку самый лучший, самый полезный, кристальный мёд.

«цивилизованная» — лекарствами. От Варроа — биптин, от Гнильца — аспирин, где чесноком, где водкой, где карантинном, вплоть до тотального сжигания пасек.

Болезни не пропадают. Появляются новые. Старые усиливаются.

На самом деле хозяева видят только десятую долю всех тех болезней, которыми болеют пчёлы. Просто пчёлы скромные. И не загружают нас своими проблемами по мере сил. А умирать улетаю подальше от гнезда. Ветеринары вскрыли тех улетевших-умерших пчёл и обнаружили: болезней в одной пчеле — не меньше десятка. То есть пчёлы, которые до десятка не набрали, те же ещё пока летают.

Ключ стойкости к болезням — в иммунитете. У людей тоже есть иммунитет. Поэтому любой человек легко может понять пчёл и то, о чём сейчас идёт речь. Любые лекарства вредны для здоровья. Как человеку, так и пчёлам.

Сильная породистая семья пчёл может противостоять заболеванию, даже если вся пасека будет охвачена эпидемией. Это — иммунитет. А в чём причина ослабления иммуни-

даже и попробовать не успевают. Только лишь на лету, в пути до улья.

Многие грешат на мобильную связь. А лучше на себя внимательнее взглянуть. Причина — всегда внутри.

Жадностью люди заражают друг друга. Пространство жадности усиливается и расширяется. По мобильной связи люди друг другу передают вибрации жадности. От жадности никуда не скрыться. Растёт жадность — падает иммунитет.

Жадность — вот настоящий яд! Когда человек начал жадничать, он подумал, что колья он главный, так значит, раньше времени может и мёд брать. И нарушил порядок вещей.

Но тот мёд, который пчёлы ещё не отдали, он им самим нужен. Пчёлы пока ещё сильные — вот и терпят. Чтобы восстановить свою сильную природу — пчёлам нужен мёд. Но мёда не хватает. Не хватает пчёлам того мёда, который человек ворует. У пчёл лишнего мёда никогда не бывает. На сколько процентов человек осенью возьмёт мёда, на столько процентов на следующий год семья недоразвита будет. И дефицит природы пчелы из года в

рок — мёд. По своей природе.

А Человек, общаясь с пчёлами, свёрх «пообщения» радеет об них. В этом его природа — Забота. И поскольку пчёлы сейчас гибнут, вполне естественно приложить людям усилия к их Спасению.

Попробую выразиться чётче.

1. Технологический принцип оборота анастасиевской колоды выглядит нетрадиционно.

Заселяется семья в колоду. После заселения нужно подождать 5–10 лет. Брать мёд пока не надо. Колода будет заполняться мёдом.

Сверху вниз. Когда колода заполнится полностью мёдом, пчёлы из колоды захотят слететь. Пчеловод помогает пчёлам переселиться в следующую колоду. У хозяина в результате останется полная колода мёда, который пчёлы отдадут ему сами.

2. Мёд, полученный таким способом, кристаллизованный мёд, намного полезнее для человека.

3. При таком способе не надо беспокоиться, что, имея излишки мёда, пчёлы будут использовать мёд нерационально или лениться станут. Вовсе нет. Избыток, который

го воздуха. Охлаждение. А это означает сведение на нет преимуществ от толстых стенок. Если нужно защитить колоду от гниения, то, вместо покраски, можно снаружи пропитать антисептиком «Сенеж» серии био или эко. А если нужно дать отличие по цвету, достаточно нарисовать краской небольшой геометрический знак около летка.

Свое развитие пчелиная семья всегда начинает с самой верхней точки. Там, наверху, сразу закладывается гнездо. Гнездо — это место выведения потомства. Ниже гнезда строятся свежие соты. После выхода молодых пчёл верхние освободившиеся ячейки заполняются мёдом. А следующие личинки закладываются ниже. Так, постепенно, гнездо опускается, постоянно находясь на нижней границе верхних запасов мёда. Зимой происходит обратный процесс. Гнездо приподнимается. Но приподнимание обычно меньше, чем опускание. В целом, из года в год происходит нисхождение гнезда.

Пчелиная семья в колоде не может жить вечно. Верхний недоступный мёд со временем перезревает, кристаллизуется. Соты, занятые гнездом больше 3 лет, чернеют, ячейки мельчают, и вслед за этим мельчает сама пчела. Мельчает пчела — слабеет семья. Если же выламывать периодически соты снизу — много пчелы будет вязнуть в мёде.

Лучше из живой колоды мёд не доставать вообще. Это и будет называться — безконтактный метод. Неизъятый избыток мёда приведёт к небывалому усилению семьи. В результате с каждым годом прибавка мёда будет геометрически возрастать. Но что делать, когда колода будет заполнена мёдом полностью? Один вариант — дать семье разориться и переселиться таким образом семью в другие колоды. Такой способ можно назвать «слётной системой». Но есть также и другой способ переселить семью. Без роения.

Конвейерная система

Если соты уже касаются нижней крышки, — можно начинать переселение (рис. 1).

Колоду поднимают на 1 м ещё выше. Здесь не помешает домкрат, лебёдка, слоник или ещё какой-нибудь «зверь». Открывают нижнюю крышку. Убирают, если есть, в торце мешающий крепёж. Снизу подставляют вставку следующую колоду. Если есть нестыковка размеров — не страшно. Щели заткнуть-замазать.

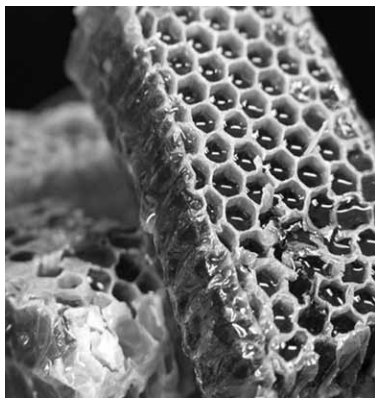
Оставляют колоды так стоять примерно на год (рис. 2). Когда гнездо переместится в нижнюю колоду, соты продвинутся в нижнюю колоду на полметра, колоды можно разделять. Разделять колоды можно весной или летом.

За месяц до разделения колод нужно закрыть леток верхней колоды. Отрезают колоду проволокой. Нужно провести проволокой между колодами, очень аккуратно, снизу вверх. Верхняя крышка нижней колоды закрывается, привинчивается (рис. 3). Верхняя колода убирается, освобождается от пчёл. В ней остаётся самый ценный «безконтактный» сотовый мёд.

Переселение семьи завершено.

<http://mirodolie.ru/node/2189>.

Фото с сайта <http://pomestya2007.narod.ru/pcholy.html>.



С трубой, но без дыма

...Да самовар-батюшка

Была у моего двоюродного брата прабабка Ульяна. Завидного оптимизма старая крестьянка. Целыми днями бродила она по дому, копошила мелкие дела, припевая:

— Нет лучше на свете печечки-матушки да самовара-батюшки. Попили, поели, на печку полезли... Хорошо на свете белом жить.

— Печечку-матушку до самого своего конца упевала. А прожила она девятью пять лет. Да и как было не славить, не упевать её. На печке в прежние времена на свет Божий появлялись, на печи росли, на печи хвори лечили, с печи в мир иной отправлялись.

Как-то рассказали мне такую историю. Перед самой Великой Отечественной войной правительство наше объявило конкурс на лучшую экономную печь. Оно и понятно: почти вся Россия дровами отапливалась, сколько леса в трубы вылетало! В конкурсе том приняли участие самые видные умы Родины. Лучшие проекты были отобраны и сведены в книжку, но до воплощения их дело не дошло. Помешала война.

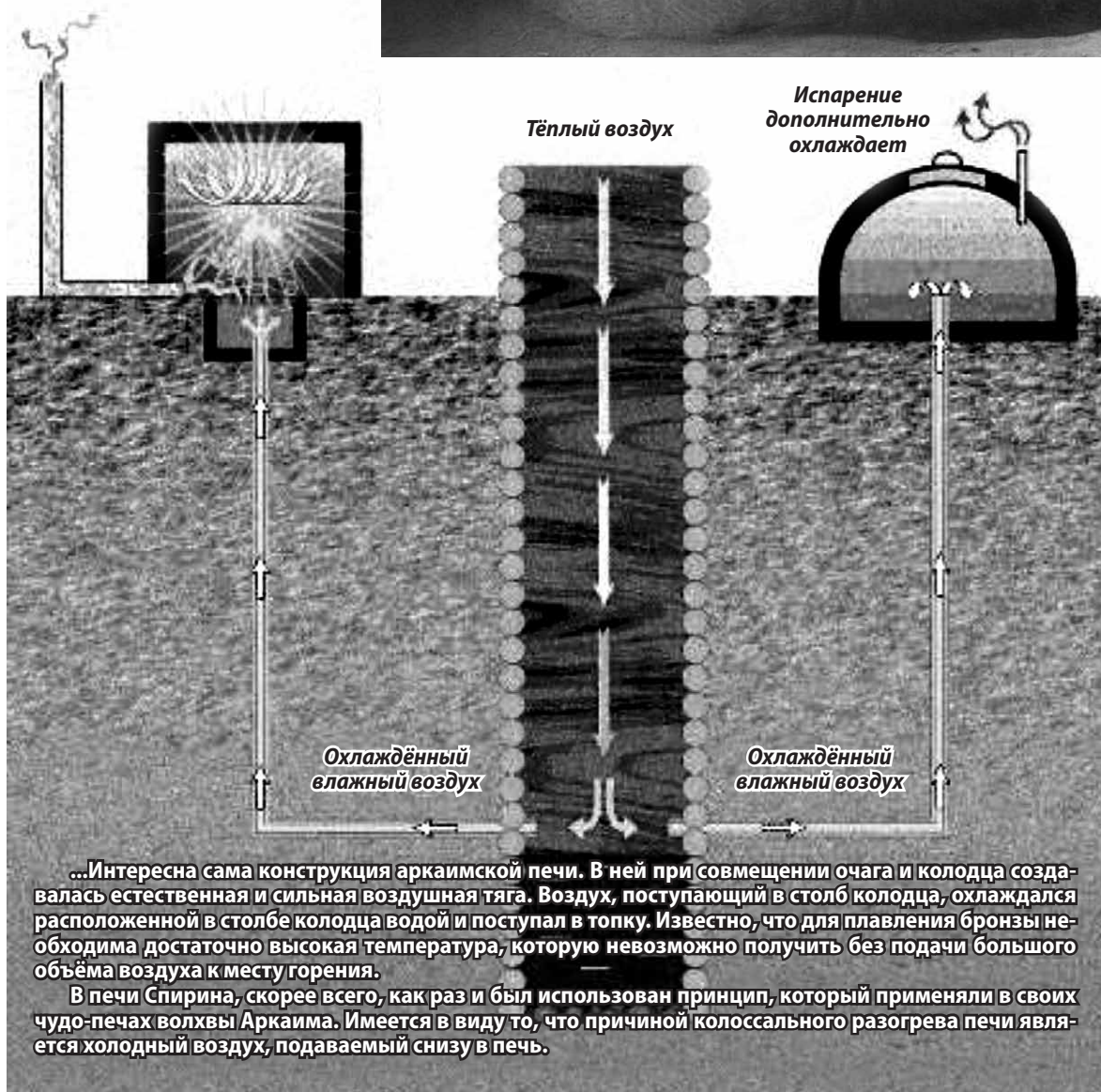
В конце сороковых вернулся один печник в родную деревню и по первости решил переложить старую печь. Полез на чердак и нашёл там изжелтевшую книжицу с неосуществлёнными проектами. Выбрал проект академика Грум-Гржимайло, специалиста в области чёрной металлургии. Печь сложили, обушили, затопил. Старуха в печь чугуны поставила и корову доить пошла. Вернулась, сунулась к печи, а чугунов нет. Поплавились чугуны.

Признаюсь, я той истории поначалу не поверил, пока не встретился в Кириллове с грузчиком сельпо Спириным Александром Павловичем. Показал он мне печку собственной конструкции, в которой уж если горшки не поплавятся, то на следующий день — можно пироги печь. Настолько удивительная у Спирина печь была, что если бы я её собственными глазами не видел и всю руками не общупал, то ни в жизнь не поверил бы. Печь та топилась без дыма. Вовсе. И ещё многое другое было в ней поразительно. Но прежде чем поведать о печке, расскажу о её хозяине.

По Гегелю

В то время, когда я познакомился со Спириным, было ему около семидесяти. Тем не менее, был он чрезвычайно силен. Мог на плечах запросто двести килограммов унести. Образование Александр Павлович получил самое примитивное — два класса церковно-приходской школы. А всё остальное постигал самоучком. Во время войны служил он в Архангельске, охранял аэродром. Служба была спокойная и даже в чём-то скучная. Нашёл Спирин недалеко библиотеку, но в ней оказалась только литература по философии и марксизму-ленинизму. Попробовал читать и увлёкся. За четыре года перечёл всю библиотеку, познал всю мировую философскую мысль. Сорок лет спустя мог цитировать Канта и Гегеля страницами.

В конце пятидесятых, анализируя политику партии и правительства, Спирин пришёл к выводу, что страна наша полным ходом идёт в



...Интересна сама конструкция аркаимской печи. В ней при совмещении очага и колодца создавалась естественная и сильная воздушная тяга. Воздух, поступающий в столб колодца, охлаждался расположенной в столбе колодца водой и поступал в топку. Известно, что для плавления бронзы необходима достаточно высокая температура, которую невозможно получить без подачи большого объёма воздуха к месту горения.

В печи Спирина, скорее всего, как раз и был использован принцип, который применяли в своих чудо-печах волхвы Аркаима. Имеется в виду то, что причиной колоссального разогрева печи является холодный воздух, подаваемый снизу в печь.

тупик. Об этом, по простоте душевной, он написал большое аргументированное письмо и отправил его в Центральный Комитет. В ЦК удивились, что за теоретик сидит в вологодской глухомани? Уж не посланный ли какой академик? Навели справки, послали в Кириллов запрос с копией письма. Там перепугались и с испугу записали Спирина психически больным. Спирин плюнул и политикой больше не занимался. Но задумал, исходя из постулата Гегеля о познаваемости мира, познать печное дело. Тем более, нужно было класть печь в новом доме. Несколько лет потратил он, чтобы найти то самое решение, сделавшее простую печь-теплушку настоящим чудом. Печь эта требовала дров в несколько раз меньше, жару давала в несколько раз больше, а дыму не давала вообще. Температура горения была в ней такая, что топливо сгорало в ней без остатка. Дело пахло авторским свидетельством на изобретение. Это ж целая революция в экологии! Сколько печей, сколько котельных, сколько заводских труб могли бы перестать коптить наше небо, отравляя природу. Это сколько ж лесов можно было уберечь от топора, сколько сэкономить топлива?!

«Есть, но быть того не может...»

Я подготовил на областном радио передачу о Спирине и его чудесной печке. И тотчас со всех сторон посыпались отклики. Откликнулась и наука. Трое учёных из Ярославского НИИ, занимавшегося проблемами теплоснабжения, попро-

сили меня свести их со Спириным. Александр Павлович принял науку ласково, дал осмотреть печь, затопил её. Учёные полезли на крышу. Дым из трубы не шёл. Только едва тёплый воздух поднимался вверх. Обследовали подвал, топку... Выпили пол-литру водки, снова полезли и на крышу, и в подвал. Спирин предлагал: «Помогите оформить заявку на авторское свидетельство, беру вас в соавторы...» Наука колебалась. Выпито было три пол-литры, а секрет печи так и не разгадан.

— Не верим, — твердили учёные умы. — Скажи, дед, куда дым девашь?

И до самой Вологды повторяли одно: «Быть того не может...»

Позднее я хотел сделать о Спирине и его печах документальный фильм, но не успел. Мастер умер. И вместе с ним ушёл, казалось бы, секрет удивительных чудо-печей, которые могли бы дать большой толчок нашей экономике и экологии. Но я ошибался. И какова была моя радость, когда я встретился с сыном Спирина и узнал, что секрет не утрачен, а конструкция бездымных печей усовершенствована младшим Спириным.

Александр Александрович Спирин — фермер. У него огромный в сто пятьдесят квадратных метров дом о шести комнатах, весь отапливается одной маленькой печкой, которая, к тому же, находится в подвале. Даже в самые лютые морозы в доме стоит жара. Кроме того, печь даёт и горячую воду на хозяйственные нужды. А угля потребляет до смешного мало, топится бездымно, полностью поглощая тепло горящего топлива. Александр Александрович

говорит, что такая печь способна отапливать помещение в триста квадратных метров, если дом будет в двух уровнях.

Деньги в трубу

...Время бежит, кипят политические страсти, вершатся революции и перевороты, но в основе государственности нашей мало что меняется. По-прежнему остаются невостребованы труды российских самородков из народа не только в Кириллове, но и по всей матушке-России.

Зимой младший Спирин в межсезонье устроился подрабатывать кочегаром в районную больницу. Два котла топились плохо, угля сжигали много, температура же воды на выходе была около пятидесяти градусов, в корпусах больницы стоял промозглый холод. Спирин по ходу дела провёл маленькое переустройство топок и они загудели на всю мощь. Тут же температура воды поднялась до 93 градусов, а расход угля сократился вдвое. Приходило к Спирину начальство, удивлялось, хвалило, обещало на всё лето дать ему работу по переоборудованию котельных города к будущей зиме. Но это оказались только слова. И опять будут вылетать деньги в трубу, будут трещать бюджеты по швам, а в домах гулять морозы.

Неужели всех русских самородков ожидает судьба несчастного левши, молившего перед кончиной: «Скажите государю, ружья кирпичом чистить нельзя...». Слышит ли эту мольбу государь?

Анатолий ЕКАЛОВ.

Кирилловский район,

Вологодская область.

www.ecapospelok.narod.ru.

С миру по... и детям разукрашки

Мои дети Катя и Ладомир любят рисовать. И я иногда хожу в магазины и покупаю им разукрашки. Часто так бывает, что выбора никакого нет: или человек-паук, или терминатор, или тупые куклы Барби. Возникла мысль: а что, если на свои деньги издать разукрашки по мультфильмам «Конёк-горбунок», «Василиса Микулична», «Детство Ратибора» и другие? Скинуть всем заинтересованным людям, выслать деньги нашему издательству (Светланы Зениной) в Орёл и получить качественный продукт. Как, народ, поддерживаете рублём? Денег-то немного надо...

Владимир ВЛАДИМИРОВ.

Здравствуйте! Я Даша, мне скоро будет десять лет. Мне нравятся задания, которые пишут в газете ребята. Хочу ответить на задание, которое прочитала на Детской странице в марте: «Какую песенку везут кораблики?». Его написали Катя и Артём Симоновы, они живут в городе Липецке.



Кораблики везут песню «Пусть всегда будет солнце, пусть всегда будет небо, пусть всегда будет мама, пусть всегда буду я!» В припеве 16 слов, столько же корабликов плыли по речке.

А ещё мне очень понравилась письмо Жени Николаева из города Белгорода, где он пред-

лагает ребятам поучаствовать в конкурсе детских площадок для Родового поместья. Дети обязательно что-нибудь интересное придумают.

Можно, я тоже напишу задание? Я очень люблю разглядывать морских животных, они очень красивые и разнообразные, и их так много.

Морское животное, которое я загадала, носит целых четыре буквы «А», а в самом слове десять букв, начинается оно с буквы «К». Длинной это животное бывает до 30 см, у него такие же длинные «руки», и оно считается одним из самых умных морских обитателей. Кто это?

Всем ребятам хорошего окончания школы и весёлых каникул.

Даша ЗАЙЦЕВА.
Приморский край.



Притча

...Один человек пришёл к своему Наставнику и спросил:

— Знаешь ли ты, что сказал сегодня о тебе твой друг?

— Подожди. Просей сначала всё, что ты собираешься сказать, через три сита.

— Три сита?

— Прежде чем что-нибудь говорить, нужно трижды просеять это. Во-первых, просеять через сито правды. Ты уверен, что всё, что ты хочешь сказать мне, есть правда?

— Да нет, я просто слышал...

— Очень хорошо. Значит, ты не знаешь, правда это или нет. Тогда просеем это через второе сито — сито доброты. Ты хочешь сказать о моём друге что-то хорошее?

— Нет, напротив...

— Значит, ты собираешься сказать о нём что-то плохое, но при этом даже не уверен, что это правда. Попробуем третье сито — сито пользы. Так ли уж необходимо услышать мне то, что ты хочешь рассказать?

— Нет, в этом нет никакой необходимости...

— Итак, — заключил Наставник, — в том, что ты хочешь сказать мне, нет ни правды, ни доброты, ни необходимости.

Зачем тогда говорить это?

Для самых маленьких

Догадайся!

Маленький рыжий усатый конёк
Иголку от ёлки легко поволок.

Домик он строит
вместе с друзьями —
Таковыми же рыжими

Гремит и сверкает
И сильно пугает,
Тучами чёрными
Нависает.
Дождём, как из лейки,
Землю польёт
И дальше сверкать
и греметь уйдёт.



Жёлтой кистью крашу в зелёное
Липы, берёзы, рябины и клёны,
В зелёное крашу траву и кусты.
А ночью я спать ухожу, — как и ты.



Здравствуйте! Родилась я в
Петрозаводске, где были изданы
первые мои четыре книжки сти-
хов для детей. С 1993 года жи-
ву в Израиле. Возможно, газета
«Родовая Земля» захочет позна-
комить детей с моими стихами.

Барашек после стрижки
Взглянул на облака:
— На небе все барашки
С кудряшками пока.

Кто на завтрак съел шалаш?
— Это ж жеребёнок наш!

У жирафа шея
Больше километра,
в стороны качает
всю её от ветра.

Говорит лягушка: «Здрасьте!
А я в прошлом — Головастик!»

Вяжет ёжик рукавицы —
Со спины берёт он спицы.

Хочет самолёт, как птичка,
Ну хоть раз снести яичко!

Татьяна ШАПИРО.
Израиль.

Зачем Дед посадил Репку

Сказка — Ложь, да в ней —
Намёк, Кто познает — тем
Урок.

«Ложью» у славян называлась неполная, поверхностная Правда. Например, можно сказать: «Вот целая лужа бензина», а можно сказать, что это лужа грязной воды, затянута сверху плёнкой бензина. Во втором утверждении — Правда, в первом же сказана не совсем Правда, т. е. Ложь.

«Ложь» и «ложе», «ложка» — имеют однокоренное происхождение. Т. е. то, что лежит на поверхности, или на поверхности чего можно лежать, или — поверхностное суждение о предмете.

И всё же, почему к Сказкам применено слово «ложь», в смысле — поверхностная правда, неполная правда? Дело в том, что Сказка — это действительно Ложь, но только для Мира Явного, проявленного, в котором сейчас пребывает наше сознание.

Для других Миров: Нави, Слави, Прави, те же сказочные персонажи, их взаимодействие являются истинной Правдой, и можно сказать, что Сказка — это всё-таки Быль, но для определённого Мира, для определённой Реальности.

Если Сказка навеивает в вашем воображении какие-то Образы, значит, откуда-то эти Образы пришли, прежде чем их вам выдало ваше воображение. Никакой оторванной от реальности фантастики не существует. Всякая фантастика так же реальна, как наша явная жизнь. Наше подсознание, реагируя на сигналы второй сигнальной системы (на слово), «вытаскивает» Образы из кол-

лективного поля — одной из миллиардов реальностей, среди которых мы живём.

Если нет составляющей Образа, ничего вообразить не удастся.

Например, вот это сказочный Образ:

«Пойди Туда, неведомо Куда,
Принеси То, неведомо Что».

Ваша фантазия может представить себе что-либо подобное? До поры — нет. Хотя у наших Многомудрых Предков и на этот вопрос был вполне адекватный ответ.

«Урок» у славян означает нечто, стоящее У Рока, т. е. некоторую фатальность Бытия, Судьбу, Миссию, которая есть у любого человека, воплощённого на Земле. Урок — то, что необходимо усвоить, прежде чем твой эволюционный Путь продолжится дальше и выше.

Таким образом, Сказка — Ложь, но в ней всегда присутствует Намёк на тот Урок, который каждому из людей предстоит познать в течение своей Жизни.

КОЛОБОК

Попросил Рас Деву:

— Испеки мне Колобок.

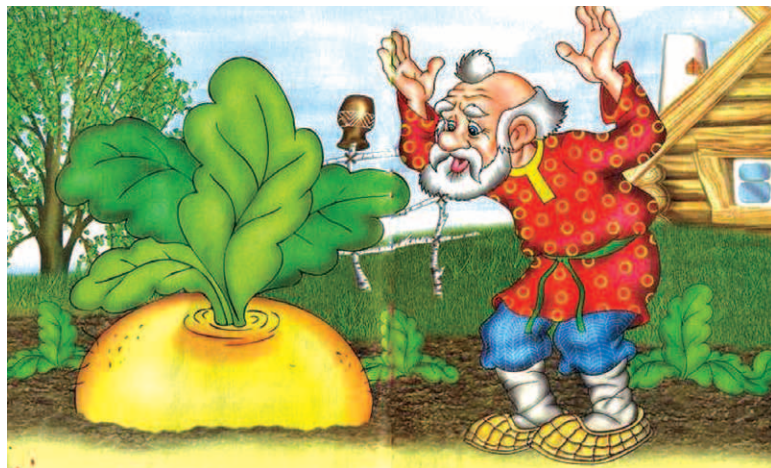
Дева по Сварожью амбарам помела, по Чертожым сусекам поскребла и испекла Колобок.

Покатился Колобок по Дорожке. Катится-катится, а навстречу ему — Лебедь:

— Колобок-Колобок, я тебя съем!

И отщипнул клювом кусочек от Колобка.

Катится Колобок дальше. Навстречу ему Ворон:



— Колобок-Колобок, я тебя съем!

Клюнул Колобка за бочок и ещё кусочек отъел.

Покатился Колобок дальше по Дорожке. Тут навстречу ему Медведь:

— Колобок-Колобок, я тебя съем!

Схватил Колобка поперёк живота да помял ему бока, насили Колобок от Медведя ноги унёс.

Катится Колобок, катится по Сварожью Пути, а тут навстречу ему Волк:

— Колобок-Колобок, я тебя съем!

Ухватил Колобка зубами, так еле укатился от Волка Колобок. Но Путь его ещё не закончился.

Катится он дальше: уж совсем маленький кусочек от Колобка остался. А тут навстречу Колобку Лиса выходит:

— Колобок-Колобок, я тебя съем!

— Не ешь меня, Лисонька, — только и успел проговорить Колобок, а Лиса его — «ам», и съела целиком.

Сказка, знакомая всем с детства, обретает совсем иной смысл и куда более глубокую суть, когда мы открываем для себя Мудрость Предков.

Колобок у славян никогда не был ни пирожком, ни булочкой, ни «почти ватрушкой», как поют в современных сказках и мультках самые разномастные хлеболюбные изделия, которых нам выдают за Колобка. Мысль народная куда более образна и сакральна, нежели её пытаются представить. Колобок — это метафора, как почти все Образы героев русских сказок. Недаром русский народ повсюду славился своим образным мышлением.

Сказка о Колобке — это астрономическое наблюдение Предков за движением Месяца по небосклону: от полнолуния (в Чертоге Раса),

до новолуния (Чертог Лисы). «Замес» Колобка — полнолуние, в данной сказке происходит в Чертоге Девы и Раса (примерно соответствует современным созвездиям Девы и Льва). Далее, начиная с Чертога Вепря, Месяц идёт на убыль, т. е. каждый из встречающихся Чертогов (Лебедь, Ворон, Медведь, Волк) — «съедают» часть Месяца. К Чертогу Лисы от Колобка уже ничего не остаётся — Мидгард-Земля (по современному, — планета Земля) полностью закрывает Месяц от Солнца.

Подтверждение именно такой интерпретации Колобка мы находим в русских народных загадках (из собрания В. Даля):

Голубой платок, красный колобок: по платку катается, людям усмехается.

Это про Небеса и Ярило-Солнце. Интересно, как бы современные сказочные новоделы изобразили красного Колобка? Подмешали румян в тесто?

Для детишек ещё пара-другая загадок:

Белоголовая корова в подворотню смотрит. (Месяц).

Молодой был — молодцом глядел, под старость устал — меркнуть стал, новый родился — опять развеселился. (Месяц).

Вертится вертушечка, золотая коклюшечка, никто её не достанет: ни царь, ни царица, ни красная девица. (Солнце).

Следует учитывать, что славянские созвездия не соответствуют в точности современным созвездиям. В Славянском Круголете — 16 Чертогов (созвездий), и имели они иные конфигурации, чем современные 12 Знаков Зодиака.

Чертог Раса (семейство Кошачьих) примерно можно соотносить с зодиакальным знаком Льва.

Окончание на стр. 15.

Для тех, кто ищет

Как встретились две половинки

А почему, собственно говоря, я хочу об этом рассказать? Причина простая — я помню, как я искал свою любовь, и помню, как это было трудно: ждать, надеяться и верить. Этот рассказ для тех, кто ищет. У вас всё получится, счастье рядом!

Небольшая предыстория. В 2004 году я прочитал книги Владимира Николаевича Мегре, которые произвели на меня неизгладимое впечатление. Мягко говоря...

Через некоторое время я начал общаться на форуме anastasia.ru, где были близкие мне по духу люди. В результате в 2005 году у нас сколотилась весёлая компания, мы по нескольку раз в неделю встречались, на выходные ездили на природу и на праздники.

Очень весёлое было время. Такого понимания и отношения к себе я никогда не встречал. Всё-таки люди, которым близка идея Родовых поместий, — это «сливки», в лучшем понимании этого слова. Даже в Московском университете, где я учился, я не встречал людей, с которыми мне было бы так легко, которые бы меня так понимали.

Летом 2005 года я начал искать место под поместье. В начале я планировал за лето посетить несколько поселений в пределах 200–300 км от Москвы, но в результате поехал в Родное своей родной Владимирской области и нашёл там, на поле Заветного, прекрасный участок. Ездить куда-то ещё смысла не было, с поместьем я определился, осталось найти хозяйку.

Честно говоря, я не был уверен, что у меня это случится в ближайшее время. Перед этим я уже был женат, развёлся и с содроганием вспоминал, как оно было. Там не было любви, была симпатия, желание создать семью, завести детей и т. д., и т. п. Это был компромисс, на который я пошёл, думая, что ждать я больше не хочу и не могу. Как я теперь понимаю, это был важный и, похоже, необходимый этап моей жизни, свой урок я усвоил. Но в этот раз я был готов ждать, сколько потребуется, я понял, что мне нужен мой человек, моя женщина. Как поёт господин Носков: «На меньшее я не согласен...». Я бы очень удивился, если бы мне кто-нибудь сказал, что она уже близко.

В 2006 году у нас в Заветном пошло бурное развитие, многие участки нашли себе помещиков, по соседству поселился Сашка Малышенко, с которым мы часто встречались в Москве. И у нас созрела мысль организовать большой праздник-встречу друзей на Заветном. Мы пригласили всех своих друзей по форуму, в результате в начале июня 2006 года к нам в Заветное приехало народу — человек 150.

А Вселенная, оказывается, в это время всё уже подготовила, и осталось мне мучиться совсем недолго. Весной того же года, то есть где-то за пару месяцев до праздника, я разместил свою анкету на сайте anastasia.ru. Надо сказать, что для меня это было не так просто. Я и на форумах-то раньше никогда не общался, мне это было не близко, я достаточно закрытый человек и не люблю выставляться на публике. А тут мало того, что я начал активно общаться на форуме, дак ещё и анкету разместил. Просто сеанс душевного стриптиза. Но я относился к этому серьёзно, искать так искать. Вселенной тоже надо помогать, лежать на диване и ждать свою половинку считаю, мягко говоря, неразумным.



На празднике ко мне подошла девушка Яна (теперь она Малышенко) и настойчиво пригласила меня на слёт половинок в Родовом Тульской области в середине июня. Я вообще-то не собирался туда, были какие-то другие планы, но мне было сказано, что НАДО! Ну надо, так надо.

Поехали мы с друзьями на слёт. Куча народу туда собралась, чуть не со всей России, человек 300 было только зарегистрированных. Веселуха была ещё та — хороводы, волейбол, венки, девушки, парни и т. д. Пользуясь случаем, хочу сказать огромное спасибо главному организатору и вдохновителю — Герману Пермякову, благодаря которому всё это произошло! На празднике Яна познакомила меня с девушкой Мариной — моей будущей женой.

Вот вы думаете, так всё просто? Фигушки! Почему меня пригласили на слёт и почему познакомили с Мариной? Читайте далее.

Маринка в тот момент находилась в процессе разрыва отношений со своим бывшим. Процесс был жёсткий, нервный, типа, как у меня с моей бывшей женой. Вышла Маринка как-то вечером погулять с соба-

кой после активного выяснения отношений, посмотрела на звёзды и обратилась к своим будущим детям: «Где же ваш папа? Намекните что ль, а то мочи нет... Где же ты, где, солнышко ясное?» И в ту же ночь дети намекнули, приснился ей молодой человек. Причём вселенная не стала секретничать, а выдала целый набор необходимых для опознания параметров — рост, объём, вес, размер ноги и даже характер. Она поутру всё это зафиксировала и показывала своим подружкам. Вот-де как бывает. И мне потом тоже показывала.

Маринка рассказывала, что даже удивилась сначала. Она до этого встречалась в основном с сухощавыми парнями, а тут такая вполне упитанная половинка, необычно как-то. Особенно ей пригостило понимание моего характера. Меня надо было приручать мягко, ни в коем случае не давить. Иначе я уберу в неизвестном направлении, и ищи потом меня.

И случилось так, что, когда у нас в начале июня 2006 года проходил вышеупомянутый праздник, Маринка залезла на сайт anastasia.ru, ну и совершенно «случайно» пошла



анкеты посмотреть. Смотрела-смотрела, некоторые были очень смешные, говорит, развлеклась по полной, пока не дошла до моей. У меня была серьёзная анкета, я люблю по делу писать, здесь — так же. Фото в профиль, в анфас. Всё совпадает! Блин! Быстро было проведено расследование на форуме и выяснено, что в эти секунды в Заветном проходит праздник, что там же находится подруга Яна, которая в курсе, что половинка уже приснилась, и знает основной список параметров. Ей было отправлено СМС типа «там есть такой товарищ, это он?». Тут же было проведено опознание и получен ответ: «ОН!!!». Ну, там ещё много было текста, страсти накалялись, меня, правда, не посвящали. Мне только было сказано, чтобы на слёте в Родовом был как штык! Я не совсем понимал, зачем, и не спрашивал, надо, так надо! Я же не дурак от счастья отказываться...

Вкратце о том, что было дальше. 29 апреля 2007 года мы с Мариной обвенчались в нашем поместье и начали строить дом. Денег, для того чтобы постройиться быстро, у нас не было, поэтому стройка про-

должалась два года. Мы очень хотели детей, но они почему-то не торопились. Маринка уже начала переживать, я её успокаивал. Была у меня версия, что нужный момент ещё не подошёл, потому что мы жили в съёмной квартире во Владимире (в начале 2007 года мы переехали из Москвы во Владимир), а мне хотелось, чтобы дети жили в поместье. Но дом пока не был готов.

Летом 2008 года мы провели обряд избавления от телегонии и тут же забеременели. И тут же появились деньги, чтобы ускорить стройку, и мы тут же ускорились. Осенью утеплили каркас, весной, ещё по снегу, завезли пиломатериал, настелили полы, обшили внутри вагонкой. Но буквально чуть-чуть не успели, Володька родился на три недели раньше, чем мы ожидали. В результате родили мы в середине апреля на квартире во Владимире, а на 9 мая переехали в поместье. Как я понял, парень у нас родился конкретный — момент он выбрал точный, чтобы сразу же начать жить в поместье.

...Иногда возникает необычное ощущение, когда я вижу, насколько хорошо Маринка меня понимает и чувствует. Это необычное, но очень приятное чувство единого целого, «замка и ключика». В общем, живу я как в сказке, чего и вам желаю!

Мне очень хочется донести до вас банальную мысль: если вы хотите найти любимого человека, то нужно его искать. Очень важно мечтать о том, что и как вы будете делать вместе. Как вы будете рожать и воспитывать детей, сажать сад и т. д. Но не забывайте предпринимать реальные действия — встречаться, общаться, в том числе через Интернет.

Р. С. Я согласен на 100%, что благополучие нашей страны зависит не от размера ВВП на душу населения, а от количества счастливых семей. И я чувствую свою мужскую ответственность за происходящее вокруг. Поэтому в прошлом году занялся сайтом знакомств anastasia.ru, предназначенным для всех, кому близка идея Родового поместья. Однако мне очень нужны помощники. Во-первых, нужен опытный разработчик на Битрикс. Во-вторых, нужны энтузиасты, готовые активно развивать это важное дело. Если вам это интересно, пишите на a_e_karpov@mail.ru.

Кроме того, в этом году я занялся организацией **слёта половинок на «Доброй Земле» (добраяземля.рф). Первый слёт будет проходить с 21 по 24 июня 2012 года.** Хочу, чтобы этот слёт стал доброй традицией. Я буду очень рад, если хотя бы одна пара сможет встретиться благодаря моим усилиям. И я очень горжусь, что судьба дарит мне шанс заняться таким важным делом.

Анатолий КАРПОВ.

Заветное, Владимирская область.
Тел. 8-920-924-3797.
a_e_karpov@mail.ru.

■ Индира Бакиева

г. Екатеринбург
indu-sokol@mail.ru

Продолжение. Начало в № 4(63).

Вынашивание

Зто сегодня считается маминой задачей: вынашивание ребёнка. Очевидно же: плод в теле матери, значит, она и отвечает за здоровье младенца. Физическое. А духовное? Человек — сущность прежде всего духовная! Рождение духовно богатого, щедрого, сильного, уверенного в себе, самостоятельного, развитого человека без участия отца в период вынашивания почти невозможно. Папа, общаясь с дочерью или сыном, формирует и характер и способности будущего ребёнка. На самом деле это утверждение звучит грубо и примитивно. Формирование тонкого тела не сравнить ни с одним из известных в физическом мире процессов. Это никак нельзя назвать рисованием на чистом листе бумаги или: берём глыбу мрамора, отсекаем всё ненужное, получаем прекрасную скульптуру. Нет, это не то.

Дело в том, что тонкое тело будущего человека уже есть. А вот как оно реализуется через тело ребёнка, зависит от папы. Ему необходимо общаться с малышом, чтобы выполнить свою часть общей для всех троих задачи. Делать это можно и до зачатия. Но уж после — просто необходимо. Ежедневно, в любое, удобное для всех троих время. Настоящие, любящие своё дитя родители не могут не найти время на общение со своим продолжением. Родители, которые не собираются тратить время на общение со своим ребёнком в период вынашивания, похожи на сложный биологический прибор по производству бездушного тела. Таким родителям грешно ждать от будущего ребёнка послушности, понимания, успехов в развитии, здоровья. Они для этого ничего не сделали.

Общение с ребёнком, весьма приблизительно, похоже на настройку сложного музыкального инструмента. Настройщик знает, как должен звучать инструмент, и инструмент это «знает», но не может настроиться самостоятельно. Абсолютный слух настройщика — необходимое условие правильной настройки инструмента. Точно так же высокая чувствительность, присутствующая у мужчин, — необходимое условие формирования тонкого тела ребёнка. Надо прислушиваться к себе и чувствовать ответы малыша. Мамочка, естественно, тоже участвует в этом общении, но приоритет за отцом. Его влияние в этом вопросе так же бесспорно, как влияние матери на физическое тело младенца.

Говорить можно обо всём и спрашивать тоже: какое имя хочет носить ребёнок, какими способностями обладать, какую задачу ставит перед собой в этом воплощении и многое другое. Безусловно, можно предлагать свои варианты будущего, но их надо обсуждать, согласовывать, а не диктовать. Никакие

ультимативные заявления типа: «Я сказал, будешь математиком!» — не работают. Это тонкий мир, мир любви, уважения, искренности и дружбы. Любой негатив исключён. Он может обернуться очень печальными последствиями как для ребёнка, так и для родителей.

Разумеется, что общение с ребёнком лучше всего начать до зачатия. Ведь сама мысль родителей о малыше привлекает в их поле его тонкое тело. Тогда можно более точно определить его пол. Участие ребёнка поможет устранить разногласия в этом вопросе. С ним же можно

Счастье для троих

...Настоящие, любящие своё дитя родители не могут не найти время на общение со своим продолжением. Родители, которые не собираются тратить время на общение со своим ребёнком в период вынашивания, похожи на сложный биологический прибор по производству бездушного тела...

определить день зачатия, а может, и место. Это тоже важные вопросы.

Не обязательно каждое общение должно быть глубоким, философским и судьбоносным. Можно просто сказать сыну, как папа устал, какой был тяжёлый день, даже рассказать, какой именно был день. Но нельзя не замечать ребёнка! Надо желать ему доброго утра и сладких снов, надо прощаться с ним, уходя, и здороваться при встрече, точно так же, как и с мамой. Не надо сюсюкать и говорить с ребёнком как с недоразвитым человеком. Вполне возможно, что его тонкое тело старше вашего. А нахождение его в тонком мире позволяет ему знать всё. Дело только в том, способны ли вы осознать эту информацию, готовы ли к её восприятию и использованию во благо. Ребёнок поймёт вас всегда, ваша задача — понять его.

Папа может общаться с ребёнком, и не находясь в непосредственной близости от него. Тонкий мир не ограничен пространством и временем, он существует вне этих понятий. Имея несколько свободных минут, всегда можно, вспомнив о ребёнке, побеседовать с ним. Для этого нужна хоть какая-то тишина и внутренняя сосредоточенность.

При внимательном, неспешном, тактичном отношении к вопросу общения родители найдут в ребёнке интересного собеседника и надёж-



ного друга, который всегда поймёт и поддержит. Им не следует спорить по поводу ответов малыша. Разногласия в восприятии ответов вполне возможны, поэтому вопрос лучше отложить. И так до тех пор, пока все трое не почувствуют, что поняли друг друга.

Подобные приготовления дают результаты не только в виде здорового, с хорошим интеллектом и устойчивой психикой ребёнка. Улучшается качество жизни семьи. Отношения между супругами становятся спокойными, стабильными и надёжными. Папа чаще бывает дома с семьёй.

Трудно выделить самые лучшие последствия таких приготовлений к рождению малыша, но всё же самое замечательное состоит в том, что обеспечивает радостные, безболезненные, полные восторга и открытые роды. В тонком мире так же, как и в физическом, нашем материальном мире: незнание законов не освобождает от ответственности. Зачатие ребёнка во время секса, то есть во время стремления получить физическое удовольствие от взаимодействия с телом другого человека, есть нарушение законов тонкого мира, ибо половой акт задуман как акт зачатия, акт продолжения рода. В результате осознанного сотворения человека оба родителя испытывают очень глубокое и очень

сильное эмоциональное удовлетворение. Желание испытать его побуждает людей заниматься сексом. Но изменение приоритетов не даёт желаемого, а совсем наоборот: быстрое угасание страсти, желание сменить тело партнёра или партнёрши, в случае нечаянного зачатия — болезненное вынашивание и ещё более болезненные роды. Женщина страдает в большей степени физически, мужчина — духовно. По этой причине мужчина чувствует себя опустошённым после секса. Он отдал нечто в никуда, энергия ушла впустую, сотворения не состоялось.

Однако вернёмся к периоду вынашивания ребёнка. Общение с ним — основная составляющая формирования человека. Что касается физического развития, то по этому поводу медики знают почти всё. Единственное правило, которым могла бы руководствоваться мама: не навреди.

Много на свежем воздухе, много свежих фруктов, овощей, ягод, орехов, сухофруктов, больше положительных эмоций и впечатлений, много двигаться и много спать. Никого не слушать. А чтобы не слушать, не надо никого ни о чём спрашивать или кому-то рассказывать о ребёнке. ВСЕ вопросы, связанные с малышом, решаются втроём, семьёй: папа, мама, дитя.

Учиться доверять себе. Прислушиваться к изменениям в организме и следовать им. Не делать того, что не хочется, не перенапрягаться, не делать того, что уже не может. Всегда помнить: я теперь не одна. И да поможет вам Бог!

Роды

Последнее столетие ознаменовалось повсеместным переходом человечества к рождению детей в родильных домах. Результат известен. Статистику повторять не будем, а вот к некоторым историческим фактам обратимся.

Первые родильные дома, как и ясли, были организованы для рабынь. Им запрещалось иметь семью, детей, но это всё равно происходило, поэтому хозяева организовывали специальное помещение, где можно было принять роды и оставить младенца, чтобы мать отправилась на работу.

В России первые родильные дома были организованы для протестантов. У них тоже не было мужей и, как правило, собственного жилища. Чтобы хоть как-то снизить детскую и женскую смертность при родах, сердобольные богатые горожане финансировали организацию родильных домов. Остальное население России рожало у себя дома. И богатые, и бедные. На дом приходила повитуха и помогала роженице. Это не было невежеством. Так повелось истари. Не только в России, а и во всём мире.

Во-первых, роды всегда считались обычным физиологическим процессом, и только медики нагнали страху. Чем дальше родители от восприятия этого процесса как естественного, тем больше вероятность каких-либо осложнений. Во-вторых, с чего бы маме с ребёнком ехать в чужой дом, если у них есть свой? В-третьих, как можно доверить принятие дитя чужому человеку, которого ребёнок знать не знает, если у него есть родной и любимый папа? Именно он принимает ребёнка в свои сильные любящие руки. Это его дитя, и он за него отвечает. Он же выполняет все необходимые процедуры с пуповиной и плацентой.

Чем ближе зачатие и вынашивание к естественному процессу, тем радостнее и восторженнее произойдут роды. Не боль испытает мама, а восторг и наслаждение от рождения человека. Эти ощущения несравнимы ни с чем. С ними не сравнятся даже наполненность, удовлетворение и нега от естественного зачатия. И, соответственно, чувства отца не поддаются сравнению ни с какими другими событиями в жизни людей. Как и положено: у мамы благодатные физические ощущения, в первую очередь, и восторг, у папы — восторг сначала и облегчение потом от так замечательно завершившегося процесса. Всё по той же причине: женщина родила, и ощущения её тела преобладают над всеми другими чувствами, мужчина лицезрел этот процесс и принял дитя в свои руки, его переполняет душевный восторг.

Разумеется, с ровного места принимать решение о родах у себя дома не следует. Нужно подготовиться: и много почитать, и проконсультироваться. Благо, литературы и специалистов по этому вопросу сегодня достаточно, включая медиков, а также семейные пары, которые родили самостоятельно уже не одного ребёнка. В любом случае, это ваш ребёнок, и ответственность за всё берите на себя.

Решение о месте рождения тоже надо принимать всем троим, так же, как и о дате. Это тоже вполне обговариваемый момент. И к этой дате нужно готовиться.

Самое важное во время родов для мамы — сосредоточиться на ребёнке! Только на нём! Забыть о себе и всё внимание обратить на него. Мама главная в этом процессе, а ребёнок! Ради него всё это происходит, мама лишь помогает ему появиться на свет. Только при таком образом расставленных акцентах роды будут без боли. Если папа с мамой во время родов будут всё время разговаривать с малышом, приглашая его родиться, рассказывая, как они ждут его, любят и рады видеть, то, проходя родовые пути, малыш сохранит в полном объёме связь с тонким миром. Это позволит ему быть спокойным, уверенным в себе, сильным и здоровым, человеком с развитым интеллектом и без каких-либо комплексов неполноценности.

Что касается пуповины, плаценты и прочих тонкостей родов, то об этом много литературы. Прежде чем решаться на домашние роды, с ней обязательно надо внимательно ознакомиться. Наша задача состояла в том, чтобы рассказать о взаимоотношениях тех троих, что решили стать семьёй, о том внимании, заботе и любви, которые каждый из них должен проявить к каждому, чтобы быть счастливой семьёй.

Окончание следует.



«Зачатие и рождение — это одно и то же»

Эта фраза, произнесённая мужчиной в зале заседания, встряхнула меня.

«Зачатие и рождение — одно и то же?» Фраза зацепила меня. Позже, когда я принимала водные процедуры, родился ответ на вопрос.

Зачатие — это процесс посева творцом-мужчиной семян в почву женщины — сотворца.

Он говорит: «Доверяю тебе самое дорогое — моё семя. Возьми и сотвори в себе моё подобие. Береги его как зеницу ока до самого рождения».

Далее оба творца вырастают мысленно, а женщина и

физически, проклюнувшееся зёрнышко.

Во время родов женщина-творец возвращает мужине-творцу готовое творение.

Она говорит: «Вот твоё подобие и продолжение в веках. Береги и береги его как зеницу ока всю свою жизнь».

И потом они вместе продолжают взращивать сформировавшееся физически творение. Женщина опять действует на физическом плане, а мужчина работает над духовным своего чада. Женщина так же закладывает духовные основы при кормлении грудью, когда вспо-

минает самые замечательные качества своего любимого. Когда женщина вынашивает и вскармливает своё дитя с мыслью о любимом, то ребёнок внешне похож на отца. Если же любви и чистоты помыслов у матери недостаточно, и она думает о себе больше, чем о любимом, то и в ребёнке больше фиксируются его энергии. Физическое тело — это проявление характера человека. По мере взросления и перехода на свои энергии ребёнок меняет и внешность...

Галина БАТУРИНА.
г. Харьков, Украина.

Окончание. Начало на стр. 12.

РЕПКА

Текст сказки наверняка все понят с детства. Разберём эзотерику сказки и те грубые искажения образности и логики, которые были нам навязаны.

Читая эту, как и большинство других якобы «народных» (то есть языческих: «язык» — «народ») сказок, обращаем внимание на навязчивое отсутствие родителей. Перед маленькими читателями, детьми, предстают сплошь неполные семьи, чем с детства внушается мысль, что неполная семья — это нормально, «все так живут». Растят детей одни только дедушки и бабушки. Даже в полной семье стало традицией «сдавать» ребёнка на воспитание старичкам. Возможно, эта традиция утвердилась во времена крепостного права как необходимость.

Многие скажут, что и сейчас времена не лучше, так как демократия — тот же рабовладельческий строй. «Демос», по-гречески, — не просто «народ», а народ зажиточный, «верхушка» общества, «кратос» — «власть». Вот и выходит, что демократия — власть правящей верхушки, то же рабовладельчество, только имеющее в современной политической системе стёртое проявление. Кроме того, религия также является властью верхушки для народа и также активно участвует в воспитании паствы (сиречь: стада) для своей и государственной верхушки.

Что мы воспитываем в детях, рассказывая им сказки под чужую дудку? Продолжаем «готовить» новых и новых крепостных для демонов? Или рабов Божиих?

С эзотерической точки зрения, какая картина предстаёт в современной «Репке»? — Линия поколений прервана, нарушен совместный благой труд, идёт тотальное разрушение гармонии Рода, Семьи, благополучия и радости семейных взаимоотношений. Какие люди вырастают в неблагополучных семьях?.. И этому учат нас новоявленные сказки.

Конкретно по «РЕПКЕ».

Двое самых главных для ребёнка героев: отец и мать, отсутствуют. Рассмотрим, какие образы составляют суть сказки и что же конкретно было убрано из сказки на символическом плане. Итак, действующие лица:

- 1) Репка — символизирует Корни Рода. Она посажена Предком, самым Древним и Мудрым. Без него и Репки бы не было, и совместного, радостного труда на Благо Рода;
- 2) Дед — символизирует Древнюю Мудрость;
- 3) Бабка — Традиция, Дом;
- 4) Отец — защита и опора Семьи — убран из сказки вместе с образным значением;
- 5) Мать — Любовь и Забота — убрана из сказки;
- 6) Внучка (дочка) — Потомство, продолжение Рода;
- 7) Жучка — охрана достатка в Роду;
- Кошка — благостная обстановка Дома;
- 9) Мышка — символизирует благосостояние Дома. Мыши заводятся только там, где есть избыток, где каждую крошку не считают.

Эти образные значения связаны между собой, как матрёшка — одно без другого не имеет уже смысла и полноты.

Вот и думай потом, ведомо или неведомо были изменены русские сказки, и на кого «работают» теперь.

КУРОЧКА РЯБА

Кажется, ну какая глупость: били-били, а тут мышка, хлоп — и сказке конец. Зачем всё это? Действительно, только детям несмыслёным рассказывать...

Сказка же эта — о Мудрости, об Образе Вселенской Мудрости, заключённой в Золотом Яйце. Не каждому и не во всякое время дано познать эту Мудрость. Не всякому она «по зубам». Иногда приходится согласиться на простую мудрость, заключённую в Простом Яйце.

Когда вы рассказываете ту или иную сказку своему ребёнку, зная её скрытый смысл, Древняя МУДРОСТЬ, заключённая в этой сказке, впитывается «с молоком матери», на тонком плане, на подсознательном уровне. Такой ребёнок будет понимать многие вещи и соот-

И только позже появились бездумные сюжеты, где Иваны-царевичи одним мечом лихо срубают головы Горынычам.

О КОЩЕЕ И БАБЕ-ЯГЕ

В книге, написанной по лекциям П. П. Глобы, находим интересную информацию.

«Имя «Кощей» произошло от названия священных книг древних славян «кошун». Это были деревянные перевязанные таблички с написанными на них уникальными знаниями. Хранителя этого бессмертного наследия и называли «кощейем». Его книги передавались из поколения в поколение, но вряд ли он был действительно бессмертным, как в сказке.

А в страшного злодея, колдуна,



Зачем Дед посадил Репку

ношения без лишних объяснений и логических подтверждений, образно, правым полушарием, как говорят современные психологи.

О ЗМЕЕ ГОРЫНЫЧЕ

Много сказок имеют такой сюжет в своём повествовании. Разберём, что подразумевали наши Предки под Змеем Горынычем.

«Налетела туча чёрная, скрыла Ярило Красное, поднялся ветер великий. Налетел той тучей чёрною Трёхглавый Змей Горыныч. Избы разломал, стога разметал, людей и скот в полон унёс».

Образное описание Смерча. Смерч, он круглый, как Змей, да размером с Гору — Горыныч поэтому. То есть вот она — громовая туча с тремя хоботами смерча.

Меч, конечно же, не сечёт головы Змея Горыныча. И лишь кованая рукавица, или шапка, или щит могут снести голову Змею, т. е. перекрыть потоки энергии смерча. Только такие широкие и плоские предметы, как щит, способны нарушить систему восходящих и нисходящих потоков смерча, чем прекращают его действие.

безсердечного, жестокого, но могущественного ... Кощей превратился сравнительно недавно — во время введения православия, когда всех положительных персонажей славянского Пантеона превратили в отрицательных. Тогда же возникло и слово «кошунство», т. е. следование древним, нехристианским обычаям.

И Баба-Яга у нас популярная личность... Но до конца очертить её в сказках так и не смогли. Не куда-нибудь, а именно к ней приходили в трудную минуту все Иваны-царевичи и Иваны-дураки. А она их кормила-поила, баньку им топила и спать на печь ложилась, чтобы поутру указать нужный путь, помогала распутать самые сложные их проблемы, давала волшебный клубок, что сам приводил к нужной цели...

Но обратим внимание читателя на существенную разницу в написании имен «Кощей» и «Кашей». Это два принципиально разных героя. Тот негативный персонаж, что используется в сказках, с которым борются все действующие лица, во главе с Бабой-Ягой, и Смерть которого «в яйце», это — КАЩЕЙ. Первая руна в написании этого древнеславянского слова-образа — «Ка», означающая «собрание внутрь себя, союз, объединение». Например, руническое слово-образ «КАРА» означает наказание как таковое, а нечто не излучающее, переставшее сиять, потому что собралось всё сияние («РА») внутрь себя. Отсюда же слово КАРАКУМ — «КУМ» — родственник или множество чего-либо родственного (песчинки, например), а «КАРА» — собравшие сияние: «собрание сияющих частичек». Это уже несколько иной смысл.

Славянские рунические образы необычайно глубоки и ёмки, неоднозначны и непросты для обычного читателя. Этими образами в целостности владели лишь Жрецы, так как запись и прочтение рунического образа — дело серьёзное и очень ответственное, требует большой точности, абсолютной чистоты мысли и сердца.

Баба Йога (Йогиня-Матушка) — Вечнопрекрасная, Любящая, Добросердечная Богиня-Покровительница детей-сирот и детей вообще. Она странствовала по Мидгард-Земле то на Огненной Небесной Колеснице, то верхом на коне по землям, на коих жили Роды Великой Расы и потомки Рода Небесного, собирая безпризорных детей-сирот по градам и весям.

В каждой Славяно-Арийской Ве- си, даже в каждом многолюдном

очень красочно рассказывали в своих краях, что своими глазами наблюдали, как маленьких детей принесли в жертву Древним Богам, бросив живыми в Огненную Печь, и сотворила сие Баба Йога. Чужестранцам было неведомо, что, когда задвигался по-мост-лапата в Пещь Ра, специальный механизм опускал каменную плиту на выступ лапаты и отделял углубление с детьми от Огня.

Когда загорался Огонь в Пещь Ра, Жрецы Рода переносили детей с лапаты в помещения Капища Рода. Впоследствии из детей-сирот воспитывали Жрецов и Жриц, а когда они становились взрослыми, создавали семьи и продолжали свой род. (До недавнего времени в русской печи парились как в бане — нормальный и естественный процесс. Мыться и оздоравливаться так было проще и быстрее, нежели топить баню для одного человека или даже ребёнка. — Ред.)

Ничего из этого чужеземцы не ведали и продолжали распространять сказки о том, что дикие Жрецы Славянских и Арийских народов, а в особенности кровожадная Баба Йога, детей-сирот в жертву Богам приносят. Эти чужеземные сказки повлияли на Образ Йогини-Матушки, особенно после христианизации Руси, когда Образ красивой молодой Богини подменили образом старой, злой и горбатой старухи со спутанными волосами, которая крадёт детей, жарит их в печи в лесной избе, а потом поедает. Даже Имя Йогини-Матушки исказили и стали пугать Богиней всех детей.

Очень интересным, с эзотерической точки зрения, является Наставление-Урок, сопровождающее не одну русскую народную сказку:

Пойди Туда, неведомо Куда, Принеси То, неведомо Что.

Оказывается, не только молодцам давался такой Урок. Это наставление получал каждый потомок из Родов Свята Расы, что восходил по Златому Пути Духовного Развития (в частности, осваивая Ступени Веры — «науку образности»).

Второй Урок Первой Ступени Веры человек начинает с того, что заглядывает внутрь себя, чтобы увидеть всё многообразие красок и звуков внутри себя, а также изведать ту Древнюю Родовую Мудрость, которую получил при своём рождении на Мидгард-Земле. Ключ к этому кладёзю Мудрости известен каждому человеку из Родов Великой Расы, он заключён в наставлении:

«Пойдите Туда, не зная Куда, «Познайте То, не ведомо для вас Что».

Этому славянскому Уроку вторит не одна народная мудрость мира:

«Искать мудрость вне себя — вот верх глупости». (Чаньское изречение).

«Загляните внутрь себя, и вы откроете весь мир». (Индийская мудрость).

Русские сказки претерпели множество искажений, но всё же во многих из них осталась Суть Урока, заложенного в небылице. Она — небылица в нашей реальности, но была — в другой реальности, не менее реальной, чем та, в которой мы живём...

Наиболее правдивыми, относительно свободными от искажений, на мой взгляд, являются некоторые сказки П. Бажова, сказки няни Пушкина — Арины Родионовны, записанные поэтом почти дословно, сказки Ершова, Аристовой, Иванова, Ломоносова, Афанасьева...

Наиболее чистыми, в своей первоначальной полноте образов, мне кажутся Сказы из 4-й книги Славяно-Арийских Вед: «Сказ о Ратиборе», «Сказ о Ясном Соколе», данные с комментариями и пояснениями по словам, которые вышли из русского повседневного употребления, но сохранились неизменными в сказках.

Родаслав.

www.detiperuna.ru

ОТ РЕДАКЦИИ

Возможно, что Баба Йога — вовсе не пожилая женщина, а Баба Йога — мудрый учитель-отшельник. Вот какое значение имеет «баба» в других языках: (хинди — «отец») — уважительный титул старых учителей в Иране и Пакистане и йогов в Индии; (азерб.) — уважительный титул аксакалов Азербайджана, а также название дедушки; (тюрк.) — религиозный бродячий проповедник; старец-наставник, глава обители турецкого ордена; (абхаз.) — уважительное обращение к старшему родственнику: отцу, дедушке и т. д.

Кашей — грозный бог зла и смерти у славян. Кашей, или Чернобог (чёрный Змей, Кощей), — Повелитель Нави, Тьмы и Пекельного царства. Бог холода, уничтожения, смерти, зла; Бог безумия и воплощения всего плохого и чёрного.

«Питаться, как дышать»... Это выражение часто звучит, когда речь заходит о гармоничном питании, но по-разному воспринимается и излагается. Мы видим, проявились два основных лагеря духовного питания: вегетарианцы и сыроеды. Пока не затрагиваем «праноедов», или «солнцеедов», это, видимо, тема для посвящённых.

Сыроеды любят повторять слова синтеза Анастасии: «Питаться, как дышать». Это же здорово, когда достаточно одного яблока в день!.. Но здесь же, надо заметить, дополнение: необходимо помучиться 6–8 месяцев. Это условие уже как-то не соответствует высокой мысли Анастасии, вы же не страдаете, когда дышите? Идея, как дышать — это гармония эволюции — сейчас дышать свободно, постоянно. Конечно, каждый вправе избрать свой, волевой, жёсткий путь испытания, восхождения и совершенствования. Но это не путь широкого народного Образа Анастасии. Можно взбираться на вершину по скалам, обдирая тело. А можно двигаться эволюционно, постепенно восходя к вершине по серпантину, в созвучии с народным потоком восхождения. Какой путь для вас наиболее приемлем?

Конечно, надо признать, путь созидания Родовых поместий тоже нелёгок, но это путь совместной, эволюционной радости, он по силам народу для выхода из болота вечных кризисов старой системы. Идея Анастасии в созвучии с Творцом пока не раскрыта полностью для спящего народа...

Владимир насчёт питания задавал более конкретный вопрос: что можно, а что нельзя? Первая духовная основа — отказ от вредных привычек и от мяса. И самое главное — питаться продуктами только со своего поместья, не важно, сырыми или варёными. Вырастить свою пшеницу и испечь из неё хлеб. Более того, Анастасия допустила даже наливки, если кому-то уже не вмогут... Нет в книгах В. Мегре интенсивного, немедленного сыроедения. Эзотерический текст синтеза сочетается с простыми, конкретными советами, учитывая, что Анастасия — Тара — праноед, если так можно сказать... Но, видимо, и это определение не подходит. Анастасия практически не нуждается в земной пище. Образ её жизни, очевидно, — венец, итог нашей длительной эволюции питания. Но Пути восхождения различны, у каждого свой выбор становления человека Нового Мира.

Надо признать, книги В. Мегре написаны в простой народной форме, понятной для всех. Это адаптированная программа плавного, эволюционного перехода в Новый Мир. И этот Переход возможен при одном основном условии — в состоянии гармонии, всеобщей радости и Любви. План Творца — это Путь коллективного восхождения... Если появляется торможение, спад энергетики, то затуманивается Стезя к Творцу... И мы видим: старая система из века в век отменяет Пути Радости, Пути Восторга к Творцу, погружая мир в страдания хаоса.

Если мы признаём народный характер движения «ЗКР», то и отношение к народному питанию должно быть плавным, без насильственного, агрессивного сыроедения... Основная задача Плана Творца — как можно больше привлечь народа к новому созидательному пространству, к строительству Родовых поместий среди Природы. Думаю, на нашем начальном, современном этапе приемлема разнообразная ведическая кухня, основы которой отражены в индийском вегетарианском питании.

Следует поучиться у индийских Учителей, как они привлекают людей в духовные сообщества. Это часто связано с элементами вегетари-

анской кухни — просяд, в сопровождение радостных песен, гармоничной музыки и танцев. Но ведь и наш народ очень привязан к праздным застольям, холодильник часто, как икона... Очевидно, следует не осуждать, а искать пути духовных, вегетарианских, радостных контактов. Ведическая кухня нам в помощь.

Практика показывает, что большинство поселенцев — это вегетарианцы, которые часто ещё только в начальной стадии духовного питания, плюс иногда есть группы сыроедов. Это, очевидно, отражает реальное осуществление Плана Творца.

Любая духовная практика имеет смысл, в том числе и сыроедение,

лекцией Торсунова о питании, где перечисляются продукты страсти, сырые овощи, понижающие энергетику Любви.

В книгах сыроедов подробно описываются рецепты питания, чего и сколько в граммах или в литрах нужно. При голодании расписывается количество элементов, препаратов, трав и т. п. на каждый день, сколько калорий, химических элементов, состав клизм и т. п. Это, вероятно, западное влияние цифротехнократической медицины, разработки учёных и всяких исследователей. Сейчас уже видна разрушительная деятельность учёных: ГМО продукты, овощи, отравленные удобрениями, и т. п.

Любая форма чистки тела должна сопровождаться духовным ростом: подвергая тело испытанию, следите за духовным подъёмом. Если дух не растёт, понижается энергетика радости, то чистка физического тела сопровождается опять наростами внутренней грязи... Очищение духовное, внутреннее, сопровождается естественным отказом от пищи — полная отрешённость. Постепенно, в благости, нарастает отторжение физического мира, пища на столе как ненужные игрушки... Вы переходите в мистическое спокойствие, ощущаете гармонию с Космосом, восторг радости и созидания. Если вам не дают покоя мысли о пище, всё раздражает, зна-

ывает отторжение и дискредитацию основной Идеи Плана Творца. Мы должны удивлять и восхищать народ разнообразной вегетарианской кухней. Поражать радостью и весельем трезвых народных праздников, с яркими песнями, танцами и творческим пространством Созидания Любви.

Вегетарианец и сыроед имеют равные права в поселении, свободные формы развития. Поселение представляет для каждого широкие пути духовного развития.

Основные принципы духовного питания:

1. Основа — вегетарианство, отказ от вредных привычек. Переход к продуктам питания, выращенным в собственном Родовом поместье.

2. Свободный выбор духовных практик, форм духовного питания. Основной — эволюционный, срединный путь гармонии питания в радости, в созвучии с Творцом. Не должно утверждаться для всех одной подавляющей методики, каждый выбирает свой духовный путь развития. Коллектив, община помогает и способствует человеку в его испытаниях и исканиях.

3. В здоровом духе — здоровое тело. Внешне явное просветление видно, обычно это сопровождается ростом творческого потенциала, в созвучии с коллективной радостью.

4. Проявление вредных привычек допустимо в переходный период. Поселение собирает не ангелов, а просыпающиеся души с набором недостатков системы. Общая задача в поселении — создать народное воспитательное Пространство Любви для всех. Не отделяться от народа в элитную секту, а эволюционно гармонизировать тех, кто осознаёт необходимость общинной помощи. Не навязываться, а помогать только тем, кто обращается, помогать работой, здоровым питанием.

5. Ответственность в питании. Первое условие: при временном спаде предлагается скрывать свои недостатки от окружающих. Особенно дети не должны видеть ваши недостатки. На столе — только здоровое ведическое питание. Если дети раньше росли в городе и привыкли к нездоровой пище, то необходим дипломатический подход — добрых бесед. Допустимы магазинные сладости с постепенной их заменой на мёд и сладкие сухофрукты. Агрессивные запреты приведут к обратным результатам...

6. Публичные нарушения духовных принципов питания должны обсуждаться на круге Совета поселения, а затем, если необходимо, на общем собрании. Возможно, необходимо познакомить семью с разнообразием ведической кухни. Слабая семья, подверженная привязанности к вредному питанию, может попросить прикрепить духовного наставника... Или принять решение покинуть поселение.

План Творца Нового Мира не для секты, а для народов мира. Мы сами создаём в партийных планах узкие элитные сообщества. Наверное, стоит принять срединный путь общинной взаимопомощи. Конечно, поселение вправе отделиться от дисгармоничного образа жизни системы, создать духовные условия для развития детей. Но и принять созвучие различных духовных поселений, направленных на Общее Благо созидания. Родная Партия должна объединять широкие слои населения, которые устремились жить в созвучии с Природой, помогать городским жителям осваивать трудности жизни на земле. Родная Партия должна стать действительно родной для народа, притяжением солнечной справедливости Любви Творца.

Юрий ЯРКИН.

село Чарышское, Алтайский край.



Испытание питанием

только в гармонии и равновесии. Иногда мне приходилось встречать сыроедов в постоянном раздражении, и в первую очередь их раздражают вегетарианцы. Они, как правило, выступают в роли учителей, предлагают книги по интенсивному, революционному переходу к сыроедению... Надо отметить, у многих начинающих после прочтения духовных книг резко проявляется симптом учительства, навязывания знаний с религиозными наростами.

Махатмы Востока предлагают полюбить срединный путь, не впадать в разрушительные крайности. Любое духовное знание полезно в гармонии равновесия души и тела, в состоянии душевной радости. Целесообразен ли для вас при этом путь жёсткого испытания? Способны вы сохранить гармонию души и тела? Конечно, есть неудержимое желание прыгнуть сразу из 1 класса в 10-й... Но вы способны к такому подвигу: сдать экстерном экзамен на аттестат новой ступени духовности, сохранив равновесие и гармонию? В жизни, на практике я вижу, что сыроеду часто не даёт покоя мысль о варёной пище, это создаёт поле постоянного раздражения.

Каждый путь духовного подвига почётен, вспомните 40-дневный пост Иисуса Христа в пустыне! Вступая на стезю высокого испытания, вы должны принять и высокую Энергию Любви Христа.

Известная славянская поговорка: «Щи да каша — пища наша», или «Мало каши ел», — говорящая об источнике энергетической силы. Здесь прослеживается начало эволюционного питания в общинный, переходный период: совмещение злаков утром, днём и тушёных или сырых овощей — вечером, отказ от жареного масла. Стоит познакомиться с

После знакомства с Восточными знаниями всё это для меня выглядит примитивным, и все эти подробные рецепты для всех в духовных кругах рассматриваются на уровне страсти невежества.

Агни-Йога утверждает особый путь развития каждой души, там нет цифр, чего и сколько. Махатмы Востока предлагают для тела несколько элементов, минералов, растений, которые способствуют гармонизации духовного развития. Но нельзя для всех в деталях выдать рецепт просветления, предлагается поиск пути индивидуального духовного совершенствования. Учителя предлагают развивать чувствознание, в созвучии тела и духа.

Дух (душа) первичен — вторично материальное тело. Конечно, можно сказать: «Царство Божье берётся приступом...». Но приступ или битва — на уровне духа, тело держать в гармонии строгости. Вести борьбу лучше со своими вредными привычками: раздражительностью, обидчивостью, завистью, ревностью, с осуждениями, жадностью и т. п. На основе общинного сотрудничества и духовной взаимопомощи, в гармонизации питания общего чувствознания.

Люди первоисточков создавали и творили вокруг себя пространство, давали предназначение, в том числе творили и своё тело... Видимо, и желудок когда-то имел многофункциональное назначение, и источники питания тела были различны... Тело абсолютно было инструментом духа для свободного творчества, дух творил в определённых границах Творца. Но кто-то, очевидно, увлёкся вкусовыми ощущениями, и люди всё больше и больше стали впадать в зависимость от тела.

Фактически, основная задача в итоге эволюции — подчинить тело духу и сделать инструментом для

чит, целесообразен эволюционный компромисс тела и души, созвучие в питании души и тела. Но душа всегда должна быть впереди... Нарастание обжорства — это падение, тело рулит вами — вечно голодное.

Духовные практики нам в помощь. Анастасия уважительно относится к различным Духовным Учениям... Процесс созвучия тела и духа видят незримые Учителя, корректировка формы питания, сроков голодания и т. п. на основе энергии радости. Зинаида Баранова, известный праноед, подтверждает, что её эволюционный переход к отказу от пищи сопровождался определёнными указаниями Свыше. Но обратите внимание на состояние духа Зинаиды Барановой! — гармония уравновешенности, радость бытия, созвучная с Творцом. Путь высокой гармонии духа автоматом ведёт к касаниям Космического измерения.

Переход в новое состояние сознания может проходить различными путями, и не обязательно через сыроедение. Старцы, монахи переходили эволюционно в духовный пост, питаясь кашей или водой и хлебом. Духовный рост ведёт к минимуму питания, и человек переходит в состояние Благодати Божьей.

Космический Образ Анастасии — Проект эволюции чистки духа и тела среди Природы. Это грандиозный План Творца, позволяющий каждому ощутить свой путь гармонизации — выход в Новый Мир творческих возможностей.

Родовое поместье, его пространство создаёт возможности для выбора индивидуального пути развития. Не должно быть фанатизма и давления, только уважение и внимание к любому пути духовного развития. Особое внимание местному населению, некоторые через увлечение агитацией сыроедения, это вы-

■ **Фёдор Лазутин**Ковчег, Калужская область
Fedor-Kovcheg@yandex.ru

Самое слово «лес» вызывает у людей самые разнообразные ассоциации. Кому-то вспоминается полянка с весёлыми лисичками, кому-то — дремучая тайга, кому-то — стройный сосновый бор-беломошник. А у меня перед глазами встаёт небольшое лесное озерко в Псковской области, окружённое огромными, чудом сохранившимися многовековыми дубами. И вспоминается то необъяснимое чувство восторга и благоговения, которое охватило меня среди этих дубов. Впоследствии, когда я рассказывал об этом разным людям, многие из них подтвердили, что именно могучие, старовозрастные деревья обладают какой-то таинственной силой, способной глубоко и благотворно воздействовать на человека.

Возможно, именно поэтому для людей, испокон века населявших безкрайние просторы нашей страны, кромка леса была той чертой, за которой начинался совершенно особый, волшебный и таинственный мир деревьев, зверей и лесных духов. С благоговением пересекая эту черту, они брали у леса грибы и ягоды, дрова и стройматериалы, бересту и дёготь. И ещё много того, без чего жизнь в наших широтах представляется просто невысказанной. Поэтому лес был ещё и кормильцем, за что его почитали и боготворили. И старались брать ровно столько, сколько действительно необходимо, бережно сохраняя для потомков этот источник энергии и материального благосостояния.

Но так было не везде и не всегда. Ещё несколько тысячелетий назад леса покрывали в несколько раз больше по площади территории, чем сейчас. Но люди строили не только необходимые для жизни небольшие хижинки, но и целые флотилии кораблей, дворцы и крепости, осадные башни и боевые колесницы. И леса постепенно исчезали, вследствие чего обширные и многолюдные края превращались в скудные степи, степи, в свою очередь, — в полупустыни и местами в совсем уж безжизненные пустыни. Так люди на своём горьком опыте познавали экологическую функцию леса, лаконично выраженную простой народной поговоркой: «Не будет леса — не будет воды, не будет воды — не будет жита, не будет жита — не будет жизни».

Сегодня об экологических функциях леса мы знаем гораздо боль-

ше. О том, что с исчезновением леса на большую глубину уходят грунтовые воды, мелеют и пересыхают реки, уменьшается количество дождей и деградируют почвы. Мы знаем, что именно лес отвечает за биологическое разнообразие природы, за плодородие почв, за микро- и макроклимат. Из этих знаний ещё в XIX веке сложилась стройная теория устойчивого лесопользования, которая чётко определяет нормы и способы изъятия древесины, при которых лес не будет утрачивать своих замечательных свойств и функций. Основы этой теории крайне просты и могут быть изложены в одном единственном абзаце.

В основе устойчивого лесопользования лежит принцип выборочной рубки, при которой аккуратно спиливаются и вывозятся отдельные деревья, в сумме составляющие 10–15 процентов от общего количества (по-научному — древостоя). Для леса это будет практически незаметно, тем более, образовавшиеся прогалыны быстро заполнятся подрастающим молодняком. Деревья постоянно растут, и лет через 10–15 лес снова можно будет прой-

Ведь если брать больше, то между рубками лес не будет успевать восстанавливаться и будет ДЕГРАДИРОВАТЬСЯ, а со временем исчезнет совсем. Как это сейчас повсеместно и происходит. На деле практика устойчивого лесопользования имеет, разумеется, массу тонкостей (к примеру, при некоторых условиях допустимо брать до тридцати и даже сорока процентов древостоя, проводя выборочные рубки гораздо реже). Но это сфера деятельности специалистов, а наша задача — видеть общую картину.

Как производится выборочная рубка? Достаточно просто. Работает бригада из трёх-четырёх человек, имеющая в своём распоряжении бензопилы и трактор (мы используем МТЗ-82), оснащённый специальным приспособлением — трелёвочной лебёдкой. С помощью этой лебёдки бревно из густи леса подтягивается к трактору и по трелёвочной дорожке вывозится из леса. Ширина дорожек — 3–4 метра, расстояние между ними — приблизительно 100 метров. Норма выработки при таком способе работы в лесу может получиться до восьми кубо-

Сколько человеку нужно леса



ти выборочной рубкой, потом через такое же время ещё раз и так СКОЛЬКО УГОДНО ДОЛГО. А если при этом не жадничать и выбирать в первую очередь больные, усыхающие, загущенные деревья и не трогать самые красивые и здоровые, то лес будет со временем становиться всё лучше и лучше. Нетрудно рассчитать и экономический эффект. Естественный прирост древесины в наших широтах составляет не менее четырёх кубометров на гектаре в год, а значит, со ста гектаров (квадратного километра) леса каждые 15 лет можно брать шесть тысяч кубометров древесины. При нынешней рыночной стоимости «кругляка» приблизительно 2 тыс. рублей за куб это составит 12 миллионов рублей. Сумма немаленькая! Именно поэтому лес считается национальным богатством, притом неистощимым. Но при условии грамотного пользования!

метров круглого леса на человека в день. А дальше считайте сами.

У читателя может возникнуть недоумение: зачем нужны все эти технические тонкости? Ответ простой: чтобы не быть голословным. Ведь только получив свой личный ПРАКТИЧЕСКИЙ опыт работы в лесу, я окончательно убедился в том, что устойчивое лесопользование — это реальность. Что можно получать древесину, необходимую для людей и для промышленности, не губя и не истощая лес. Что огромные сплошные рубки не являются необходимостью, и что вырубать лес под корень — это не единственный способ «вылечить» его от короеда-типографа. Более того, сегодня я совершенно убеждён в том, что сплошные рубки леса являются варварством, хотя и варварством общепринятым. История их повсеместного внедрения, равно как и происхождение всего

современного лесопользования, — отдельная огромная тема, далеко выходящая за рамки небольшой статьи. Но результат всем нам хорошо известен — количество и качество лесов как в нашей стране, так и на всём земном шаре продолжает снижаться, и особенно это касается центральных регионов России. Может ли это нас не волновать? Не думаю. Ведь лес — это чистый воздух, это родники и реки, это климат и плодородие полей. Лес — это наше здоровье и будущее наших детей и внуков.

Бывали ли вы когда-нибудь на огромной, только что оставленной лесорубами сплошной вырубке? Трудно найти человека, у которого бы это зрелище не вызвало очень глубокого и тягостного ощущения. Кто хоть раз испытал его, вряд ли впоследствии сможет легко оторвать огромный лоскут бумажного полотенца и, вытерев руки, бросить его в урну. Тем более, зная, что больше половины добытой в мире древесины расходуются именно на одноразовые изделия — туалетную бумагу и бумажные полотенца, всевозможную тару и упаковку, на газеты, журналы и рекламные буклеты. Как это ни удивительно, но тотальная вырубка лесов на сегодняшний день НЕ ЯВЛЯЕТСЯ НАСУЩНОЙ НЕОБХОДИМОСТЬЮ, поскольку львиная доля продукции огромной лесоперерабатывающей промышленности почти сразу же отправляется на мусорные свалки.

Грустно? Да уж, не весело. Но знать об этом нужно, и разбираться в сути вопроса тем более. Ведь в последние годы вопрос леса напрямую коснулся миллионов наших сограждан. Запасы деловой, качественной древесины в самых густонаселённых регионах России уже практически выработаны, и поэтому сплошные рубки вплотную подошли к деревенским домам и садовым участкам, а также к озёрам, рекам и заповедникам. Рубить-то больше негде! Можно ли с этим что-то поделать? Без сомнения. Наш собственный положительный опыт противодействия сплошным санитарным рубкам изложен в ряде статей, которые можно найти на сайте

экопоселения Ковчег (eco-kovcheg.ru). Но гораздо более полную информацию на эту тему можно найти на сайте лесного отдела Гринпис России (forest.ru). Руководитель этого отдела Алексей Ярошенко на прямой вопрос: «Как можно остановить массовые нарушения в лесном хозяйстве и заставить лесозаготовителей перейти на устойчивое лесопользование?» ответил, что самая большая надежда у него только на активность местного населения и всех людей, которым безразлична тема сохранности лесов России.

А закончить эту статью хочется позитивом. Работая в лесу, изучая тему леса и размышляя о ней, я прихожу к выводу, что пилить живые деревья вообще нет необходимости. Человечеству, при разумных потребностях, хватило бы тех деревьев, которые дарит ему сам лес. Я имею в виду ветровальные и сухостойные деревья. А их в нетронутом старовозрастном лесу очень много! Поэтому, просто ухаживая за лесом, люди совершенно свободно могли бы обеспечить все свои потребности. Мы в Ковчеге уже занимаемся этим, получая в результате санитарной очистки прилегающего к нам леса и дрова, и доски, и брус для строительства. И на душе от такой работы становится тепло и радостно. Хотя и в этом необходимо соблюдать принцип умеренности и разумности, оставляя часть погибших деревьев на месте. Ведь и они являются необходимой частью сложного и сбалансированного лесного биоценоза.

И ещё. Я думаю, что в ближайшие десятилетия человечество встанет перед необходимостью массовых посадок леса. Миллионами гектаров лесополос и сплошных лесных массивов. Потому что только так можно вернуть плодородие огромным площадям засухливых земель, вновь наполнить родники и реки, восстановить экологическое равновесие и вернуть на Землю зверей и птиц, ныне массово её покидающих.

Я верю в то, что человечество сделает это, поскольку по-прежнему верю в разумность ЧЕЛОВЕКА РАЗУМНОГО.

России надо поучиться у республики Беларусь

Росстат опубликовал электронные версии статистических сборников «Сельское хозяйство, охота и охотничье хозяйство, лесоводство в России» и «Труд и занятость в России» за 2011 год, отражающие основные показатели за 2010 год и их динамику за 2000–2010 гг.

Вот лишь некоторые данные, характеризующие изменения, произошедшие за период с 2000 по 2010 гг.

Официальная площадь искусственного лесовосстановления в 2010 году составила 170,8 тыс. га, что на 35% меньше, чем в 2000 году. Доля искусственного лесовосстановления в общей площади лесовосстановления составила в 2010 году 21% (в 2000 году — 27%).

Площадь посева семян лесных растений в лесных питомниках в 2010 году составила 777 га, что на 51% меньше, чем в 2000 году.

Площадь посева улучшенных семян в лесных питомниках в 2010 году составила 36 га, что на 63% меньше, чем в 2000 году.

В школьные отделения лесных питомников в 2010 году было выса-

жено 55,4 миллиона сеянцев деревьев, что на 66% меньше, чем в 2000 году.

Семян хвойных деревьев в 2010 году было заготовлено 103,4 тонны, что на 57% меньше, чем в 2000 году. www.ohotniki.ru

В тройку лидеров, чей опыт в области лесного хозяйства следует изучать и перенимать, вошла Беларусь. Такие данные опубликовал Гринпис России по результатам социологического опроса, в котором участвовали около 800 респондентов.

На первом месте оказалась Финляндия (за изучение её опыта высказались 16% респондентов), на втором — Беларусь и Канада (по 11%). На третье место участники опроса поставили лесное хозяйство Швеции (9%). Далее по рейтингу идут такие страны, как Германия (8%), США (7%), Китай (4%), Польша и Норвегия (по 3%).

По мнению экспертов, российскому лесному хозяйству у Беларуси следует перенять организационную структуру и технологию. Бело-

русские лесхозы успешно развивают лесосекторное производство, применяют нанотехнологии, такие, например, как микроклонирование. Особенно интересен опыт Беларуси по профилактике и борьбе с лесными пожарами. Кроме того, в республике на протяжении последних 5 лет по инициативе Министерства лесного хозяйства проводится широкомасштабная добровольная акция «Неделя леса».

Беларусь относится к числу тех немногих государств мира, где ежегодно растут площади посадок леса, и входит в десятку ведущих лесных государств Европы по показателям, характеризующим лесосырьевые ресурсы. Почти 40% территории республики занято лесами, они являются исключительной собственностью государства. Лесной фонд республики составляет более 9,4 млн.га, запас древесины на корню оценивается в 1,6 млрд. куб. м. Ежегодно в лесах республики прирастает свыше 30 млн. кубометров древесины.

<http://gidepark.ru>.

Окончание. Начало на стр. 1.

Небольшая речушка, что протекала рядом с нашими участками, в прошлом году полностью высохла, и ближайший водоём теперь находится от нас в 3–5 км. Пруд я не копал, хотя многие в нашем поселении выкапывали, кто-то вручную, другие — экскаватором. Но пятый год в этих «прудах» воды нет. Земля высохла, потрескалась и очень сильно! И дождевая вода уходит, как сквозь сито.

Сейчас перечитываю книги Зеппа Хольцера. Очень многое хотел бы применить в своём поместье.

И вот теперь главное. Наверное, это не только в нашем поселении наболевший вопрос. Это деньги и денежный доход, я имею в виду не просто доход, а достаточный для создания поместья. Ведь создавать сегодня поместье с одним лишь энтузиазмом и лопатой — это всё равно, что идти на танки с «ТТ» в руках и пытаться при этом одержать победу.

Согласен, что в некоторых регионах России берут кедровники, как в поселении Тополёво Амурской области. Или, как говорила Анастасия, в поселении 50 процентов — предприниматели, или отличная земля, как на Украине. У нас можно наточить штыковую лопату, как бритву, и с весом 90 кг попрыгать на ней, но в землю она зайдёт не более, чем на 3–4 см!

Конечно, я смотрел семинары Мороза, Перелыгина и др. Но какие ж это деньги с нуля, если у всех построек и оборудования миллионные капвложения?

Владимир Мегре как-то сказал: «... у одного парня денег не было, так он купил топор и устроился в фирму, что делает деревянные дома. А через год сам построил себе дом». И многие в такое верят. Но если это и так, то это исключение, а не правило. Типа пошёл и нашёл клад.

Чтобы не быть голословным, я обзвонил в Челябинске несколько подобных фирм. Максимум, что предложили, — 4–4,5 тыс. руб. в месяц, это при условии, что ты в этом деле не нулевой!

На ложках далеко не уедешь

Я по специальности — автомеханик. 22 года в частном порядке обучаю водить автомобиль. Написал две книги в этом направлении. И вот, например, мне надо купить Геленваген или Порш. А стоят они 5–7 млн руб. Так я беру гаечный ключ, устраиваюсь в автосервис на работу, а через год сам собираю себе Геленваген? Бред!

Жрецы ведь — неглупые люди. И они понимали, чтобы воплотить в жизнь какие-то идеи, нужны не просто деньги, а бешеные деньги. Поэтому и снабжали деньгами евреев, левитское сословье, чтобы последние не заморачивали себе голову вопросами выживания, а воплощали задуманное жрецами!

В нашем случае многим приверженцам идеи Родовых поместий приходится работать, нередко — торговать водкой, сигаретами или продавать всякую дрянь под названием «еда». Но самое неприятное для человека в таком деле — двуличие. Когда сам понимаешь, что это гадко, но другого-то источника дохода зачистую нет.

Можно, конечно, и ложки из дерева резать, и рубашки красивые шить и бисером вышивать, корзины плести и т. д. Да вот только продаются эти рубашки — одна-две в год, да несколько ложек с корзиной (в лучшем случае). Вот и занимаются люди всякой дрянью, чтобы создавать поместье, врут: покупайте этот порошок в банке, он панацея от всех болезней...

Анастасия в 5-ой книге рассказывала о прекрасном будущем России. Но она не сказала, когда оно наступит. А это тоже очень важно. Будучи

Кого любит Пространство Любви?

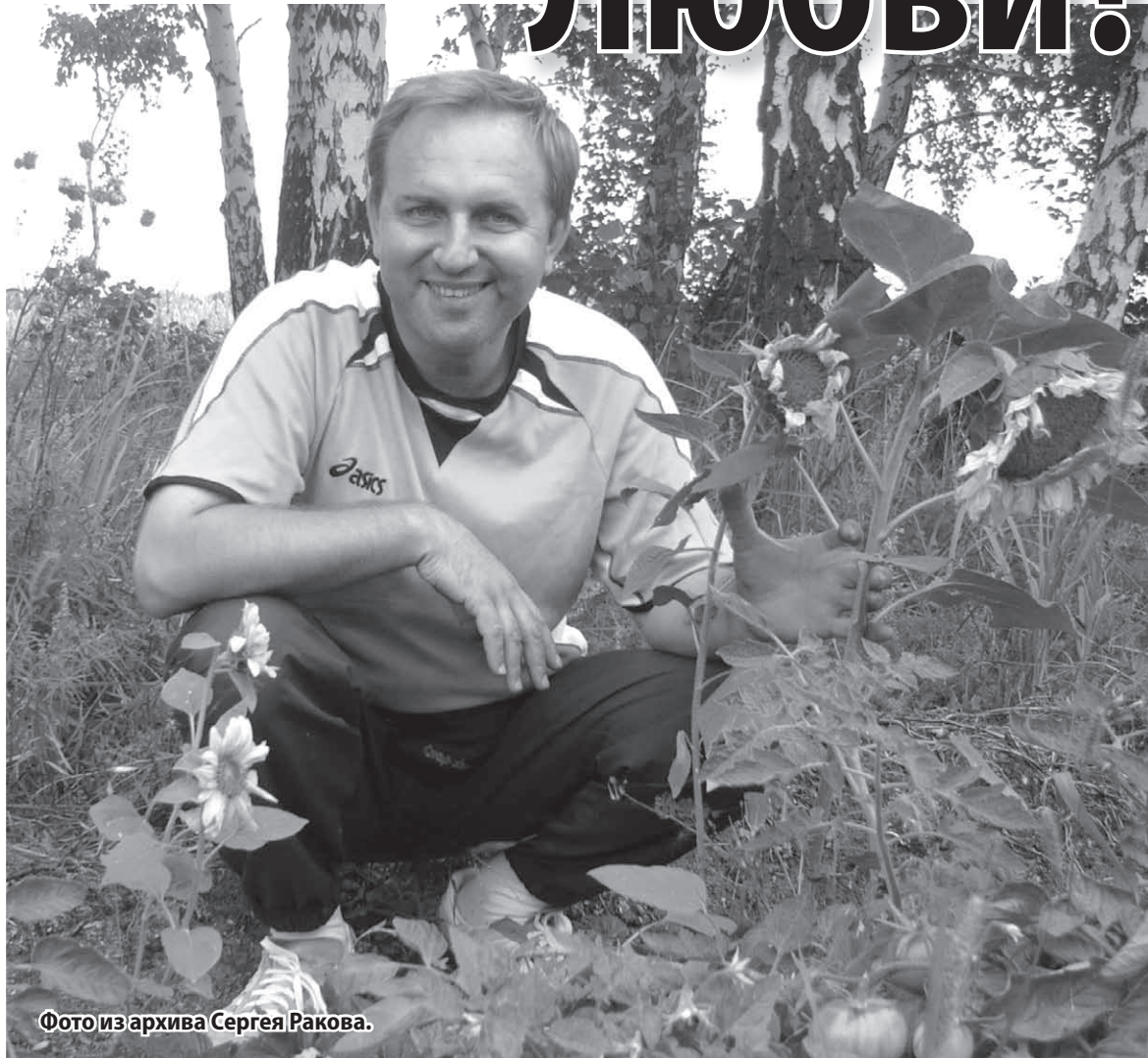


Фото из архива Сергея Ракова.

в Италии, Мегре спросил у местных владельцев земли: «... и что, можно быть богатым и счастливым на земле в 3–5 га?» «Да», — ответили ему. «А сколько лет вашим поместьям?» — спросил Владимир Николаевич? «500», — ответили ему! А Бог сказал: сейчас, сегодня, а не завтра пусть будет счастлив каждый человек.

Я прочитал все книги Зеппа Хольцера, пересмотрел все фильмы о Крамтерхофе и где он в России делится своими знаниями и опытом. Но всё, что на сегодняшний день как дважды два в Европе, у нас... Зепп говорит просто: «Надо взять экскаватор и...». Для европейца при доходе 15–30 тыс. евро это действительно не проблема. А как взять экскаватор при доходе 100–200 евро? А надо ведь и за коммуналку заплатить, и на еду оставить, и на одежду!

Давайте представим такой момент. 1941 год, июль. И вот Анастасия сидит в кругу обескровленного красноармейского полка и показывает голограммы: в конце апреля 1945 года наши танки утюжат землю Германии; десятки тысяч пленённых фашистов; знамя победы над пылающим рейхстагом! Но вот кто-то из солдат, как бы очнувшись, говорит: «Всё это очень здорово, так оно и будет, и никто из нас в этом не сомневается. Спасибо вам! Но через 20–30 минут на наш полк пойдут пять десятков немецких танков, а у нас на два орудия три снаряда, да штук пять гранат... Сейчас, через полчаса, нам что делать?»

К чему я этот пример привёл? Анастасия в 5-й книге очень здорово рассказывает о прекрасном будущем России. И многие из создаю-

щих сегодня Родовые поместья будут жить в нём. Многие! Но не все...

Сердце красавицы склонно...

Помимо этого Анастасия в 8-ой книге рассказала о трёх условиях реинкарнации. Два из них вполне выполнимы и на 100% зависят от самого человека. А вот третье? «На земле должен оставаться хотя бы один человек, искренне думающий о вас с любовью». Согласен, это может быть даже не родственник. Но ведь, чтобы воплотиться, и в своём (!) пространстве, которое ты начал создавать, его ведь надо кому-то оставить?

Так женись (выйди замуж) и роди ребёнка! — скажет большинство читателей «зелёных книжек». Но и тут многое упирается в деньги. Взять для примера случай с Виктором и Ингой, описанный в «Новой цивилизации» (ч. I). Инга — некая-нибудь Матрёна-колхозница и не из пролетариев, она — красивая, ухоженная девушка, знающая себе цену. И никакого партизана-поселенца, отпустившего бороду до колен, живущего в блиндаже времён Великой Отечественной, к тому же голозадного, к себе на пушечный выстрел не подпустит. У неё к будущему мужу очень жёсткие требования: «Мы купим лучшие тренажёры..., пригласим лучших массажистов. За воздухом тоже будет ездить водитель в лес, закачивать его компрессором под давлением в баллоны..., землю купим не где возможно дешевле, а где понравится». Даже в нашей Челябинской области это «пон-

равится» разнится с «где возможно дешевле» в десятки тысяч раз! Я не оговорился. В десятки тысяч раз! Из чего следует, что Виктор, возлюбленный Инги, — почти олигарх!

Мне тоже нравятся красивые, ухоженные девушки. Поэтому, несмотря на то, что мне 48 лет, я до сих пор не женат. Ведь у по-настоящему красивых девушек очень даже большие требования к супругу. И на первом месте — материальный достаток! В книгах же В. Мегре: «С тобой прекрасная Богиня...» — договорить не успел, а она уж и помогать тебе готова в сотворении великом.

Но в жизни?.. Я тоже объяснял девушке, прочитавшей все книги В. Мегре и полностью принявшей всем сердцем идеи Анастасии. Девушка была до безумия красива. Так вот она сказала, не лукавя, что она тоже хотела бы мне ответить, как в книге. Но ты, на сегодняшний день, (а этот «день» может длиться не одну сотню лет) не можешь обеспечить меня материально. Блиндаж с сосной... (как в песне) её в корне не устраивает. К тому же, в твоём объяснении прозвучало слово «сотворить». Творцом себя ты ощущаешь? Я сразу понял, что как при положительном ответе, буду посажен в глубокую «лужу».

С «не ощущаю» всё ясно. Давайте с «ощущаю».

Тогда последует: что стоит для творца, взявшегося за суперсовершенные творения Бога, сотворить примитивные? Например, построить в своём поместье дом в три этажа (с цоколем), по сесяням. И не за несколько лет, а за месяц-полтора! В

доме должно быть электричество на 220 В, автономное: ветряной генератор на 10000–16000 кВт, безшумный; скважина, питающая дом, пруд, холодная, горячая вода, мгновенная в любое время суток и в любом количестве; автомобиль (внедорожник, и очень надёжный), недорогой, в пределах этак 5–7 млн. руб., чтобы я могла в любую минуту, вне зависимости от погодных условий, махнуть в город, к родителям; за тобой полное обеспечение семьи, ведь я работать не буду. Иными словами, твой минимальный доход должен составлять 1,5–2 млн. руб. в месяц.

Вот и весь творец...

Кто-то скажет: да в нашем поселении..., да на брачных слётах России..., столько девушек... Конечно, на нескольких таких слётах я побывал. Чтобы убедиться, что истинно красивых девушек на брачных слётах даже теоретически быть не может! Почему? Да потому что у по-настоящему красивой девушки каждый день, каждый час, каждую минуту — брачный слёт. Вот хлопнула она дверью, выходя из дома, и... её останавливают, пытаются познакомиться с ней в подъезде, на остановке, улице, на работе... Ну зачем ей ещё какой-то слёт, когда она... Как мне сказала одна из таких девушек: «Да я любого могу взять в мужья! У меня неограниченный выбор. А из вашего движения, так целый полк могу набрать»

Поэтому, какое бы прекрасное поместье ты ни заложил... Но если твой денежный доход не позволяет девушке, имеющей огромный выбор, жить в создаваемом поместье в полностью комфортных условиях, шансов у тебя практически нет.

В других случаях... Вот два голландца (извините за резкость, наболело!), муж и жена, начинают жизнь совместную в голом поле. Как долго протянет такая «семья»? В нашем поселении таких немало. Ну лето, и даже первую зиму жили, может, и тужили, но осень следующую встретили счастливо. Когда ж настали холода, то дали оба драпу. Один к своим родителям, другой к своим, а их общий дом остался... третьим лишним. Отсутствие достаточного количества денег не позволило их счастью просуществовать более двух лет. А ведь детей успели нарожать!

Зепп Хольцер обустроил свою землю за 40 лет. Живя и работая (находясь) там круглосуточно. Не тратясь на дорогу и на многое другое. Он мог свободно оставить любую технику на участке, не говоря про инвентарь. У нас такое невозможно. Даже ржавую лопату упрут. Да и ещё нагадить могут из-за того, что твой участок красивее и лучше. Кто? Поселенцы!!! Другие их поддержат. Ведь сразу сладко на душе, как гадость сотворил. Но у меня, как и у других, земля восьмой уж год. Возможность уйти в другое место нет.

Например, я могу два-три раза в неделю быть на своём участке. По 6 часов, редко по 8. Значит, в месяц 72 часа. В год 864 часа. Зепп Хольцер, находясь круглосуточно на своей земле, работая по 7 дней в неделю и по 12 часов в день, а то и более, уделяет ей 162–163 тысячи часов в год. Иными словами, то, что ему удалось сделать за 40 лет, в нашем варианте получится за 190–250 лет!

Чтобы (как человеку) жить на земле, нужен добротный дом со всеми удобствами, а не блиндаж времён Великой Отечественной. Хотя некоторые живут таким образом, моясь-умываясь раз в квартал. Но меня такая «жизнь» в корне не устраивает! Вот поэтому и Владимир Мегре не живёт со своей семьёй и любимой женщиной в суперсовершенном пространстве Любви, а живёт вдаль, за много тысяч километров. Дабы ему нужны иные условия, иная среда обитания!

К чему я всё это написал? Я люблю свою землю и пространство, которое обихаживаю уже седьмой год. И дальше, невзирая ни на что, буду

его совершенствовать и улучшать. Но будущее?! Есть ли оно у меня и мне подобным? Ведь мне надо моё пространство кому-то оставить? А кому? Надеяться на то, что лет через 15–30 меня, 60–80-летнего полюбят 17–19-летняя красивая девушка? (Надеяться и верить всегда надо). Но велики ли шансы? В 7-й книге В. Мегре сказано: «...мысль не настолько глупа, чтобы выстраивать человеку, лишённому ног, план поступления в балетную школу»

Неужели энергия Любви настолько алогична, что будет выстраивать план влюблённости 17–19-летней красавицы в 60–80-летнего мужчину? Почему я так хватил (по возрасту)? Да потому, что те, которые по-настоящему красивые (а мне, повторяю, именно такие нравятся), в 20 лет все — замужем! Такие есть и не замужем, в 30–45 лет и более. Но — с детьми! Я подобные варианты даже теоретически не рассматриваю. Потому что, если девушка, женщина переспала с кем попало, родила где попало, как попало, кого попало, то это... Если же женщина в великом порыве любви с любимым ею человеком осознанно сотворили ребёнка, то как же после всего этого она сможет кому-то другому сказать: «...ну, а теперь я тебя люблю...». Сможет? Но тогда она и третьему, и пятому, и десятому то же скажет... Можете меня осуждать, но я не хочу быть ни пятым, ни десятым...

Вот Радомир и Любомила имели совместных детей, а Радомир, к примеру, погиб бы в каком-либо бою с врагами. Стала бы Любомила искать другого или соединила бы свою судьбу с Аргой? Отвечу, не колеблясь: НЕ СТАЛА!!! Если Анастасия останется одна, пойдёт она на брачный слёт, займётся поисками другого мужчины? НЕТ! И не помыслит даже!

Как сказал Омар Хайам: «... ты лучше голодай, чем что попало есть. И лучше будь один, чем вместе с кем попало!»

Под звездой без звезды

Пять лет я в своём поместье спал под своей звездой в свой день рождения, мечтая всего о двух желаниях. Ну и что? Одно уже никогда не сбудется (даже теоретически не осуществимо). Второе? 0,1 % на реализацию пока остаётся.

Надо мной уже даже друзья смеются. И поделом. Смотрите, что происходит. Я поместье стал создавать в 2005 году. И уже тогда почувствовал, что отношение ко мне девушек стало меняться (в худшую сторону). Раньше я мог в городе подойти и познакомиться с девушкой. Продолжились или завязались бы дальнейшие отношения между нами, это другой вопрос. Но подойти, поговорить, пообщаться — мог!

Сегодня от меня девушки шаркаются, если очень мягко выразиться, как чёрт от ладана. Год назад в автобусе мне очень понравилась одна девушка. Она как раз сошла на моей остановке. Подошёл, познакомился, завязался разговор, во время которого она мне задала вопрос: «А чем занимаешься в свободное время?». Я ответил, что с 11 лет и по сей день занимаюсь волейболом, туризмом, историей, автомобилями и ... создаю своё Родовое... «поместье» уже договаривала она. При этом шаркнувшись от меня в сторону на 1,5–2 метра так, как будто я над ней со зверским видом нож занёс. Мне просто неудобно было перед прохожими: это ж такое надо было сказать (или предложить) человеку, чтобы так напугать его?!

Но такое не могло случиться просто так, на голом месте. Сами идеи Анастасии очень позитивные, даже не просто позитивные. Они прекрасны! И поместье — это просто здорово! Тогда откуда такое отношение к создателям?

Три года назад к нам на собрание пришли две симпатичные девуш-

ки. Моему восторгу не было предела. Значит, не всё так плохо на этом «фронте», как виделось в последнее время. Девушек пригласили побывать в поселении, посмотреть заодно уже на живущих на земле. Дело было в середине января. И что они увидели? Землянку одного из постоянно там проживающих (лучшую в поселении!), представляющую собой убогое сооружение 5 х 4 м с печкой посередине и нарами по бокам. Насмерть обросшие бородами мужики, годами не мывшиеся и годами в нестиранной одежде, впрочем, как и живущие там женщины (ино-

«...начинать надо не с создания поместья, а с зарабатывания денег. Без них сегодня вы не сможете ничего создать, как и быть счастливым. Мой пример показателен. Я ударился в создание своего поместья, вместо того, чтобы добывать и приумножать стартовый капитал. Итог — поместье есть, хорошеет с каждым годом. Но нет любви, семьи, детей, нет будущего...»



да язык не поворачивается их называть «женщина»). На бородах крошки и остатки еды. Но при этом какое самомнение, какая значимость собственного «я» и всезнайства исходили от каждого!.. Интеллект, а скорее, — полное его отсутствие, заставили гостей сидеть в уголке тихо, не проронив ни слова. В глазах уже был виден страх и глубокое разочарование. Одну из девушек на улице (было уже темно) такой лешак напугал своим видом до полусмерти. Я после этого повёз их обратно в город. Сотовая связь отсутствовала до выезда на дорогу, что ещё больше придавало напряжённости. Не знаю, что они думали, они так не проронили ни слова. Когда въехали в город, они выскочили на первом же светофоре. Больше я их никогда не видел.

Спустя несколько месяцев была ещё очень красивая, ухоженная и интеллигентная девушка, но после посещения поселения и общения с живущими также исчезла.

Конечно, надо уходить от таких. Но моему участку уже семь лет. Я не могу бросить своё пространство. Я с ним общаюсь как с живым человеком. И для меня оставить свой участок — всё равно, что любимого ребёнка сдать в детдом.

Но вернёмся к мнению обо всём этом моих друзей. Один из них сказал: «Ну вот смотри: я книг Мегре никогда не читал и читать не собираюсь. Пью водку, 1,5 литра в неделю. Курю с 7 класса (он младше меня на 2 года). Сплю с женщинами (2–3 в месяц). И в меня влюбилась молодая красивая девушка, студентка. Никогда не курила, не пила, девственница, живёт с родителями. А я имею семью, сына 17 лет. И несмотря на всё это она хочет родить от меня ребёнка. Ни под какими кустами в свой день рождения я не спал, никаких пространств любви не со-



детей рожать! Попробуй опровергнуть!

Моё мнение — Энергия Любви вынуждена сегодня присутствовать (хоть и непродолжительное время) среди сегодняшних людей и отношений. Иначе, как будут рождаться дети и продолжаться жизнь? По инерции она продолжает оставаться в технократическом сообществе людей. В рядах создателей поместий её бесконечно мало. Почему? Ответ надо искать вместе.

Как-то В. Мегре сказал создателям поместий: «Вы будете выбирать...». Но он немного забыл указать сроки, через которые этот выбор будет возможен. К тому же, надо было добавить: из строго определённого круга выбирать! Из круга единомышленников! А растёт этот круг очень и очень медленно. Например, в нашем Челябинске этот круг ограничивается несколькими сотнями человек. Это за 17 лет, на миллионный город!

Я мог бы встретить свою девушку и в следующей жизни, раз время

ушло. Но как жить и дожить до этой следующей жизни? Кому оставить свою землю, своё пространство?

Поэтому, чтобы другие люди не наступали на те же грабли, скажу мужчинам: если вам нравятся красивые девушки, а не те, которым надо задавать вопрос: простите, а вы мужчина или женщина? — то начинать надо не с создания поместья, а с зарабатывания денег. Много денег! Без них сегодня вы не сможете ничего создать, как и быть счастливым. Мой пример показателен. Я ударился в создание своего поместья. Вместо того, чтобы добывать и приумножать стартовый капитал. Итог — поместье есть, хорошеет с каждым годом. Но нет любви, семьи, детей, нет будущего.

Конечно, я встречал немало девушек-единомышленниц, которые хотели бы совместно со мной создавать поместье и семью. Но я им всем отказал по одной простой причине: чувства к ним не испытываю.

Есть второй вариант — врать! Врать без стыда и устали, врать безпощадно: «...с тобой, прекрасная Богиня...». Но я не хочу врать! Мне противно.

Послесловие

Когда на обложке первого специального выпуска «Родовой Земли» я увидел крупными буквами: «100 соток против мирового кризиса...», было и смешно, и грустно. Это всё равно, что написать в конце июня 1941 года: «Капитан Иванов с pistolетом и его рота с трёхлинейками против танковой дивизии вермахта».

Правильнее и точнее на сегодняшний день сказать: не 100 соток против мирового кризиса, а КРИЗИС ПРОТИВ СТА СОТОК! И не только кризис. Пока что в подавляющем своём большинстве кризису противостоят голые с бурьяном сто соток и зад ... тоже голый.

Сергей РАКОВ.

г. Челябинск.
e-mail: rakovsb@mail.ru.

Творить
могу многое
мыслью



Здравствуй, милый мой, родной!

Где-то ты ходишь по свету в ожидании встречи со мной. Я знаю, что ты так же, как и я, любишь смотреть на звёзды, сидеть у реки в тишине, купаться в молочном тумане и слушать дыхание Земли.

Ты пока в мечтах обо мне... А я — вот она... Навстречу тебе улыбаюсь, руки тяну — найдись!..

Тогда мы вместе будем смотреть на звёзды, купаться в молочном тумане и...

Мне 48 лет, живу пока в деревне в своём домишке. Творить могу многое мыслью, и оно сбывается. Вот и наша встреча мной уже сотворена. Я буду ждать тебя дома 1 июня 2012 года. И берёза, что под моим окном, тоже будет ждать.

Ты приедешь в нашу деревню. Я выйду в русском сарафане на порог, в пояс поклонюсь тебе, в дом приглашу, чаем из трав напою. Отдохнёшь с дороги, омоешься в озере. Я рубашку тебе белую льняную, цветами вышитую подарю. А потом мы гулять пойдём в леса, мою любимую обитель. И будем рассказывать и рассказывать друг другу, как мы жили до этой встречи и как будем жить вместе теперь.

Наши мечты сольются в одну, и они будут очень похожи на мечту Бога — вернуть Земле первозданное цветенье. Как долго мы шли друг к другу, и вот мы вместе. Рука в руке, душа в душе.

Писать мне не нужно. Просто готовься к встрече со мной. И я буду готовиться. Каждый день буду. Главное, нам необходимо к первозданному своему образу вернуться, чтоб друг друга узнать.

Найти меня просто, но ты не спеши. Можешь только СМС-кой сообщить своё имя. Его произношу, с тобою говорить я буду.

Татьяна РУСЬ.

Марий-Эл., д. Подгорное
Юринского района, д. 1 «а»
Тел.: 8-927-886-3688,
8-987-674-5430.

Приглашаю



Уважаемые мужчины, очень нуждаюсь в физической помощи!

Приглашаю чистоплотного, работающего, разбирающегося в деревьях, желательного мастера на все руки БОБЫЛЯ. Проживание, питание (без мяса), маленькая оплата.

Татьяна, 53 года.

Тел. 8-960-102-6575,
звонить с 19.00 до 21.00.

Чью мысль материализуем?

Согромным уважением отношусь к людям, поддерживающим идею Анастасии о Родовых поместьях! Низкий вам поклон и благодарность! Это не просто слова, это искренние чувства! Такие люди спасают Землю и сотворяют счастливое будущее для детей.

Но существует одно очень важное обстоятельство, которое нельзя обойти молчанием. Календарь мая и так называемая катастрофа. Некоторые действительно думают, что она может произойти, некоторые считают, что их это не коснётся, кто-то: максимум, что будет, — исчезнет электричество на пару-тройку дней, ну и разные прочие варианты.

Люди добрые! Вы забыли, что мысль материальна? Чью мысль вы материализуете? ЗАЧЕМ? Кто-то думает, что человечеству нужен урок. А надо ли думать за всё человечество? Может, сначала навести порядок в своей вселенной? Очистить её от злости, жадности, зависти, раздражения, агрессивности, ненависти, чувства превосходства, лени и прочих разрушительных энергий, наполнить её светом, любовью, чистыми помыслами, умением прощать, искренностью, то есть извлечь на свет весь комплекс творящих вечное энергий.

Даст ли нормальному человеку чувство удовлетворения осознание того, что где-то массово погибли люди? Дети, старики, женщины и мужчины? Что кто-то страдает от отсутствия света, тепла, воды? Как много людей способно в минуты бедствия рассуждать о смысле жизни и делать выводы о том, что технократический путь развития губителен для человечества? Страшные катастрофы случаются и сегодня. Кто-нибудь из тех, кого они коснулись, объявил о необходимости начать простую, естественную жизнь на земле в гармонии с природой? Где эти люди? Где решения правительств о раздаче земли под поместья?

Душа воплощается вновь и вновь на Земле для приобретения опыта материализации своих знаний. Из века в век, из одной цивилизации в другую приходит душа, накапливая этот опыт. Каждый человек приобретает свой опыт и каждый осознанно или нет, но пользуется знаниями своей души из всех воплощений. Не всеми. Только теми, которые ему необходимы для приобретения нового опыта в текущем воплощении. Опыт человечества не есть простая сумма знаний всех людей Земли. Это некий максимальный объём информации, доступный людям. Наша цивилизация включает опыт всех предыдущих. Человек, как энергетический комплекс, способный творить вечное, становится Творцом, он создаёт свою вселенную на просторах безконечности. Это не коллективный труд, а индивидуальный. Каждая душа сама выбирает тот опыт, который ей необходим. И НИКТО ей не указ. Полная свобода. Заботиться о ком-то, а тем более обо всём человечестве, — забыть о себе, предать себя, перестать любить себя, перестать быть центром своей вселенной.

Почему считается, что опыт нужно получать через боль? Почему нужно обязательно страдать, чтобы чему-то научиться? Это очередная укоренившаяся мысленная конструкция. Можно обучаться весело и радостно. Было бы желание.

Люди добрые, поменяйте образ катастрофы на радостные образы сотворения счастливой жизни на Земле! На образы повсеместного обустройства Родовых поместий, встреч половинок, рождения здоровых сильных развитых детей в соответствии с законами мироздания! На образ ликования всего живого на Земле от такого выбора человека и всей вселенной!

Быть добру на Земле!

Индира БАКИЕВА.

г. Екатеринбург. indu-sokol@mail.ru.

9 дней, которые потрясли мой мир

Здравия светлым мыслям вашим, дорогие друзья! Я давно ничего не писала. Но сейчас чувствую потребность поделиться.

Поместье наше в Родном, ему более 10 лет. Уже налажен быт, подрос сад, едим свои вишни, сливы, яблоки. Груши в прошлом году собирала ящиками. Возделан огород. Полный погреб запасов. Вокруг нас сотни семей единомышленников, расцветают и плодоносят их сады, рождаются дети, создаются новые семьи. Закончили формирование Родного по первоначальному образу, замкнули всё пространство вокруг озера.

Растёт сын. Родились 2 внуки. Мы построили в Мирном небольшую гостиницу на участке 1,2 га в лесочке, с печкой, баней. Летом и осенью домик принимал благодарных гостей из разных мест России, Германии. А зимой было затишье. И вот случилась мне в это затишье потребность пожить там одной. Казалось, что ещё надо? Живём в поместье, не в городе. А вот, оказалось, надо.

По образу нашей жизни мы с мужем общаемся с большим количеством разных людей, да и дома у нас без гостей редко обходится. И вот эта потребность. И вот возможность. И сразу случилось...

11 марта, снег выше колена, я на участке одна. Чищу дорожки к бане, дровнику, колодцу. Светит солнце. Пробралась в домик. К обеду телу очень захотелось заболеть, меня начало лихорадить. Прислушалась к нему и говорю: «А ну марш опять чистить снег!». Двое суток не хотела есть и пить, на третьи только пила. Потом три дня ела совсем немного овощей сырых (тыкву, морковь, свёклу) и яблоко. За следующие три дня 3 раза поела каши из замоченной перловки или гречки с овощами и отвар сухих ягод: земляники, смородины, шиповника. Я не сыроед. И с собой взяла продукты и деньги: сходить в магазин — 8 км, или в автолавку — 4 км. Но мне это не понадобилось. Организм устроил всё сам.

Что же интересного в моём пребывании там? Длительное (для меня) молчание — 2–3 суток, так как иногда, когда я гуляла, а гуляла я много: 3–4 часа в день, встречались соседи, нарушала молчание приветствием. Два раза ходила на хор — готовились к празднику Весны. А так — отсутствие бытовых забот (иногда топила печь) и прочих развлечений (шитья, вязания, общения). Я думала, что те, кто живёт один в своём поместье зимой, имеет больше шансов общаться с собой. Так оно и есть. Но если есть рукоделие, общение, быт, то это уже отвлекает. У меня даже родилась частушка:

Я пойду, пойду займусь,
Займусь всякой лабудой.
Главное, чтоб в лабуде той
Не занялся мне собой.

Цель моя была — повернуться к себе. Счастье, что в домике нет электричества, только аккумуляторы. Я их не включала, обошлась свечами, 2 штуки. Телефон я с собой сознательно не брала. У меня были книги В. Мегре, в том числе «Сотворение», чернильная авторучка, две общие тетради. Впервые я читала книги в полной тишине, в уединении. Теперь лучше понимаю автора статьи «Вот билет на балет» в январском номере «Родовой Земли»: каково это, если читаешь и те-

бя ничего не отвлекает, некуда бежать. Да и время прошло. Я изменилась. Всего-то их девятый раз за эти годы читаю.

Ох, и пошло же мне это чтение на пользу! Как никогда. Такие новые пласты в себе открыла, осознания, образы, новые пути. Много писала своих мыслей, ощущений. Иногда рука писала сама. Я потом перечитала в тетрадке для «МЕЧТ» запись одного дня, а там стихи. Если интересны, их опубликуют. Дописала потом только 4 строчки.

Мне дома казалось, что я занимаюсь собой: зарядку делаю, мечтаю, осознаю. Но здесь была просто лавина мыслей, осознание моей жизни шло непрерывным потоком. Это отношение и неприятие себя, мужа, детей, соседей, чиновников, судей... Выходили детские оби-

говорю о себе и очень многих, которые стоят на перепутье, как дальше жить. Сейчас предстоит многое осмыслить из своего опыта. Я увидела, что я, человек, — сосуд пустой. Внутри меня источник — сердце. Если я свой сосуд постоянно загружаю разными вещами (информация извне в мою форму), ТО ПОСТЕПЕННО Я ИСТОЧНИК ЗАГЛУШАЮ. И СКОРО ПЕРЕПОЛНЕН МОЙ СОСУД. И ничего нового в него уже не входит. И мы можем ходить смотреть витрины магазинов (так понятнее), а в шкафах уже полно, в холодильнике — тоже, аж тошнит. И перестаю я в этом хламе слышать себя, свой источник. Стоит мне отключиться от внешнего мира, совсем ненадолго, как потихоньку из сосуда, в который ничего не пихаю и ничего нет снаружи его, начина-



Татьяна и Анатолий Молчановы

ды, шли картинками ситуации моей жизни, которые требовали разрешения. Как могла, решала сразу. Наступало такое облегчение... И радость. Хотелось много двигаться и в домике, и на улице. Я стояла на руках впервые за 40 последних лет, кувыркалась в снегу, стараясь сделать сальто, тянулась, вспомнила «Белояр». Тело показало столько блоков! Интересно, сначала приходит осознание и принятие события, а потом в теле находишь блок, узелок боли и тянешь его. И получается. Увидела, что в мире нет чудес, кроме ежедневной работы с собой. И работе этой не видно конца. Я — моя среда обитания. Когда-то у Ричарда Баха прочитала: «Есть единственный способ узнать, выполненна ли твоя миссия на Земле? Если ты жив, — нет». Мне казалось, что я достаточно жизнерадостный человек. Но этого ощущения жизни, желания жить, которое появилось теперь, я уже не помню. Мне не мешает мороз, ветер, метель. В домике +10, а топить печь нет потребности, лучше подвигаться.

Понимаю, что для многих эти задачи в жизни решены. Но я сегодня

еще вываливаться весь скопившийся мусор, его надо переработать на компост (удобрение). А потом начинает пробиваться источник — звук сердца. И он помогает очищать сосуд и его окрестности. И когда сосуд чист, любовь течёт наружу и заполняет всё пространство вокруг, и может соединиться с любой точкой вселенной и получить информацию, любую, которая в каждый момент нужна, пользоваться ею как книгой в библиотеке или ложкой в столовой, а ещё лучше — как водой из ручья, и свободно идти дальше. Просто жить.

Вот такая история. Я возвращаюсь домой. Но я теперь сама благодарна тому проекту, который мы запустили в Мирном, на себе его опробовала. Стоит попробовать любую возможность уединения. Но если у вас нет такой возможности и вы не готовы жить один в палатке, да ещё зимой, то наша семья может её вам предоставить. Сейчас звонят, бронируют домик на лето. Но зима, ранняя весна и осень поздняя ничуть не хуже.

Из тетради «Мои мечты — моё богатство»

Стихи из меня просто льются. Все органы мои со мной смеются. Всё, что сегодня я не принимаю, В себя впускаю и благословляю.

Лети, мечта моя, лети,
Преград не зная на пути,
Ты мне в пространстве освети,
Дорогу к новому пути.

Иди к тебе и за тобой,
Пусть даже падаю в пути
В стремленье за своей мечтой,
Но встану я, чтоб вновь идти.
Вошли мы в этот переход,
Дороги нет у нас назад.
Я за мечтой лечу вперёд
И счастьем светятся глаза.

...Лети, лети, душа моя,
Преград не зная на пути.
Расту с тобою вместе я
И, значит, надо мне идти.

Моя энергия мечты,
Мне с каждым днём всё ближе ты.
Мы вместе по утрам встаём,
Мы вместе ходим и живём.

В пространстве мы живём любви,
И сердце шепчет мне: «Твори!»
Смотрю в любимые глаза,
К тебе летит моя душа.

Моя мечта с твоей слилась,
Душа с душою обнялась,
Родной, мы счастливы с тобою,
И с нами счастливо Родное.
В душе у каждого Творец,
Ликует с нами наш Отец.

И новый ты, другая я,
И в нови вся наша семья,
Соседи близкие, друзья...
Мечте преград не ставлю я.

Так есть и будет так всегда:
Лес, поле, чистая вода,
И безконечна радостная мысль.
Лишь только в этом жизни смысл.

Лети, лети, мечта моя,
Лечу с тобою вместе я.
О чём сегодня помечтаю,
Уже я в жизни сотворяю.

Моя энергия мечты,
Мне с каждым днём всё ближе ты.
Мечтой с вами нынче поделилась,
И всё помысленное — воплотилось.

Татьяна МОЛЧАНОВА.

РП Родное, Владимирская область.

Тел. 8-920-918-3992.

Rodnoe@land.ru,

Molchanovatat@gmail.com.

Окончание. Начало в № 4(93).

— А откуда берётся эта океанная стоячая волна?

— Она возникает тогда, когда параметры помещения кратны какой-то величине. В строго параллельных, симметричных, а стало быть, мёртвых помещениях. А по русским сажням — никакой кратности нет, ибо сами сажени её не имеют. Они безразмерны. А о живом квадрате скажу так: это та переходная граница, отделяющая восприятие квадрата от прямоугольника. Или: это такая фигура, которая ещё не квадрат, но уже и не прямоугольник. Живой квадрат имеет как бы подвижные грани, движение, а следовательно, живёт. Он в подвижном состоянии. А неживое — неизменное, статичное, сплошь и рядом — убогая симметрия. Тут и речи нет о золотом сечении.

— А как зодчий Древней Руси вычислял золотые пропорции?

— Ничего он не вычислял. Он знает о них ничего не знал. Да и необходимости в том не было. Имея «Всемер», зодчий выбирал соизмеримость сажени по правилу групп. Видимо, древний мастер даже не представлял себе, что у кого-то можно что-то посчитать, измерить. Но он хорошо знал, что только при следовании методике — канону можно получить красивое сопряжение пропорций, гармонию. А пропорции не вычислялись, так как они изначально заложены в длины сажени. Набор из нескольких сажени, выбранных по канону, всегда составляет пропорцию, кратную золотому числу.

Кто без святости, а кто от бога

— Спору нет: сажени — в золоте, прекрасны, гармоничны... Но всё же сгинули они. А почему?

— Наша древняя измерительная система стала портиться со времён Петра, который русскую казённую сажень перевёл в точной пропорции с английскими футами. Изначально она равнялась 217,6 сантиметра, но при Петре сократилась до 213,3 сантиметра. В казённую сажень уложили семь английских футов. К началу XIX века только в церковном строительстве сохранилась исконная древнерусская саженная система. Сейчас же Церковь строит, как и все прочие, используя метрическую систему измерения. И святость сейчас в ней не закладывается.

— Вернёмся к прошлому. Что прежде всего учитывалось при строительстве? Использовались ли древними мастерами какие-то особые принципы?

— Разумеется. И их было немало. Так, если мы сейчас всё что угодно возводим от земли, то в прошлом, наоборот, любое сооружение строилось с высоты. От Бога! То есть прежде всего зодчий выяснял высоту, которая определялась от верха креста. А только потом задавались ширина и длина. Причём объект по высоте имел два размера: один — мирской, а другой — скрытый, сакральный.

— То есть одна и та же высота замерялась дважды разными сажнями?

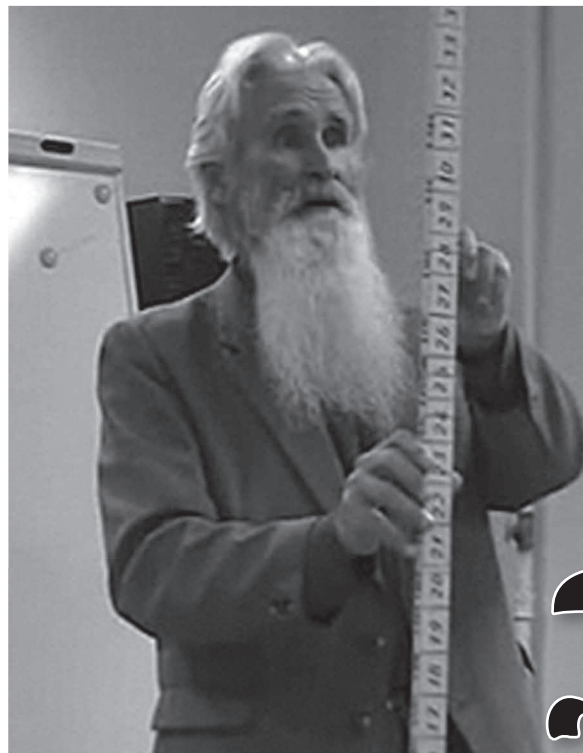
— Да, но при мирском варианте (для мирян) учитывалось чётное количество каких-то сажени. Их могло быть 12, 14, 16 и так далее. А сакральная высота подразумевала стремление к Богу. И такая высота должна была иметь нечётное количество сажени, но при этом их кратность равнялась семи! Особенно важным для мастеров было отображение потаённой пропорции в композиции духов-

ных сооружений. Скажем, церковь является храмом Божиим — храмом Христа, объектом святости для верующих и даже неверующих. Святость — мерило Церкви. А мерило всегда выражается числом. Числом, за которым может скрываться качество, в том числе и значимость объекта.

Семь — число Христа, священное, сакральное число. И качественная композиция сооружаемой церкви как храма Христа, как сооружения духовного в своей потаённой пропорции включала элементы сакральности, содержащие совмещённое количество сдвоенных мер: мирские и потаённые, кратные семи. Однако не посвящённые в суть таинства не замечали ни сдвоенности, ни кратности, как не замечали, что церковь имела не менее семи

О существовании прочих он со временем забывал. А потому надёжная и секретная передача «Всемера» из поколения в поколение была возможна лишь в том случае, если он был зафиксирован на пусть даже относительно недолговечном — железном или деревянном — носителе.

...В 1970 году при раскопках в Новгороде, недалеко от церкви Параскевы Пятницы, в слоях начала XIII века были найдены части деревянного мерила. Облом сохранился в виде двух четырёхгранных еловых брусков размерами 28х36 мм в поперечнике и длиной 22 и 32 сантиметра, плотно складывающихся воедино. Три грани бруска размечены на клетки трёх различных длин. Но облом заканчивается 13-й большой клеткой.



Золото небесного счёта

сажени различной длины.

Эти правила были настолько законспирированы и с такой осторожностью соблюдались, что и сегодня, любя, например, Великой Печерской церковь в Киеве, церковь Вознесения в Коломенском или той же церковь Параскевы Пятницы в Новгороде, даже крупные нынешние архитекторы не догадываются о саженной сакральности.

— Можете ли вы для ясности дать какие-то пояснения? В цифрах.

— При рассмотрении плана церкви Параскевы Пятницы выясняется, что её длина равна 21,1 м, или 12 сажени народных (по 1,76 м), а ширина — 18,1 м, или 12 сажени простых (по 1,508 м). Эта информация указана в любом справочнике по древнерусской архитектуре. Но вот оказывается, что в длину укладывается также 14 сажени простых (семь сдвоенных сажени по 1,508 х 2) и семь сажени больших. Как видите, и здесь сакральность. И снова «Всемер». Вот и получается, что планы церквей с самого начала содержали определённую мистерию сакральных чисел.

И не только церковь Параскевы Пятницы, но также, скажем, Великая Печерская церковь в Киеве, церковь Вознесения в Коломенском, церковь Спаса-на-Нередице в Новгороде возведены с учётом саженной системы «Всемера» А. Пилецкого. Стало быть, она была широко распространена по всей Руси и применялась примерно с X века — если судить только по вышеуказанным церквям.

— Неужто данные всех сажени «Всемера» древние хранили в памяти? В это не очень-то верится.

— Обычно хорошо запоминаются семь предметов (чисел) и их взаимосвязи. А «Всемер» вмещает в два раза больше, плюс сложное сочетание групп. Запомнить всё это трудно. К тому же, в повседневной практике зодчий пользовался в основном набором из трёх-пяти сажени.

— А на шкалах мерила имеются какие-то цифры, знаки?

— В том-то и дело, что нет. Числа, вероятно, остались на утраченной части облома. А потому методика применения мерила остаётся не совсем ясной... На одном мериле три разные шкалы, и, по мнению академика Б. А. Рыбакова, это означает, что перед нами — расчётный архитектурный инструмент. А каждая его шкала, видимо, пропорциональна какой-то сажени. Стал разбираться и выяснил: сумма длин клеток на каждой стороне мерила оказывается равной городской сажени (284,8 см). Причём на мериле «укладывались» размеры всех 14 сажени «Всемера» (кстати, их уникальная система соизмерима со всей совокупностью геометрических размеров Земли: расстояниями от её центра до полюсов, до экватора и т. д.).

И как-то само собой мелькнула мысль: а вдруг новгородское мерило — древнейшая логарифмическая линейка? Во-первых, в этом мериле «сидят» все варианты русских сажени. Во-вторых, по линейке мы передвигаем цифры относительно друг друга. И нечто подобное наблюдаем в новгородском мериле.

— Но главного — числовых-то значений нет!

— Нет. Зато есть «цифровые» деления! Брусок делится на отрезки — на клетки. И значение имеет только их номер. Клетка представляется как некая единая величина. Она — своего рода квант. И отношения номеров квантов-клеток друг к другу определяет структуру всех создаваемых пропорций. Имейте нужную клетку — и у вас резко уменьшится количество операций по подбору пропорций каких-либо сооружений, строений. Поистине «золотое» дело древнерусского мастера сводилось к сложению и вычитанию номеров клеток мерила в определённой последовательности.

Короче говоря, облом мерила новгородского зодчего является частью инструмента, выполнявшего функции носителя «Всемера», или «логарифмической» линейки. Ею, конечно, владел не каждый, а только посвящённые. Она была потаённым инструментом.

— С новгородской «логарифмической» линейкой что-то ясно. Есть ли ещё свидетельства, подтверждающие древность русских сажени?

— Египетские пирамиды возведены почти за 3000 лет до нашей эры. Они до сих пор остаются загадочными и по технологии возведения, и по тем знаниям, которыми владели строители пирамид. Одна из самых интригующих — загадка мерных инструментов, с помощью которых строили в Древнем Египте.

Возведение строго выверенных по своим геометрическим параметрам пирамид (практически точные углы 90 градусов, отклонение сторон основания всего на 2–3 сантиметра при длине более 200 метров, соблюдение до секунд углов наклона боковых сторон, сведение граней пирамид в одну точку на высоте более 100 метров и т. д.) свидетельствует о наличии у строителей точных измерительных инструментов и хорошо отработанной методики пространственного измерения. То, что в течение столетий археологи и учёные не могут определить величину древнеегипетского аналога современного метра, скорее всего свидетельствует об отсутствии единого мерного инструмента и о возмож-

ской областей (Э. И. Кучеренко сам мне об этом рассказывал, и в широкой печати эти сведения появлялись впервые).

А ведомо ли вам, как в тех же 40-х годах в Горьковской области измеряли вес стога сена? Сейчас всё просто: загрузил машину и на весы. А как быть, когда у тебя лишь телега и лошадь? Так вот, мужик снимал возжи и перебрасывал их поперёк через стог. Потом опять перебрал, опять что-то прикинул, сложил что-то. И так, скажем, раз семь. А потом уверенно говорит: вес стога — полторы тонны. Его не надо было проверять. Всё точно. Откуда он взял такой способ взвешивания? А способ — древнеегипетский!

Пойдём дальше. В 1927 году наша Академия наук расшифровала один из древнеегипетских папирусов. Оказалось, в нём был записан математический счёт умножения. В это же время из Полтавской области возвращается экспедиция, проводившая там археологические раскопки. Один из учёных, когда был постоянцем у местного крестьянина, обратил внимание, как тот считает. А хозяин избы считал весьма странным образом. И только потом, после расшифровки папируса, выяснилось, что крестьянин считал прямо-таки «по папирусу»! Откуда полтавский землепашец мог знать древнеегипетский счёт?

Вам хорошо известна загадка происхождения письменности. Древнейшей считается шумерская. Но кем, где и когда она зачиналась и развивалась, неизвестно [В середине XX века в балкано-карпатском регионе (в местах, связанных с формированием протославянского этноса) найдены ещё не расшифрованные памятники письменности, которые на тысячи лет старше шумерских. — Ред.]. Шумеры владели развитой письменностью, и яснее ясно: она была изобретена много раньше. И нет ничего невероятного в допущении, что задолго до Шумера и Египта на Земле существовала высокоразвитая цивилизация. Вот, например, знаменитая карта турецкого адмирала Пири Рейса, на которой значительная часть Антарктиды достаточно подробно изображена безо всякого ледникового покрова. Дискуссии по сему вопросу не смолкают до сих пор. Но мало кто знает об открытии американского учёного Ч. Хэпгуда. Ещё полвека назад, построив карту современного типа на основании системы проекций Пири Рейса, он обнаружил, что нулевой меридиан этой системы проекций — примерно 30 градусов восточной долготы — проходит... через Нижний Египет, через комплекс пирамид!

— Хорошо. Давайте хотя бы сами себе ответим: откуда всё это? Вы намекаете на некие связи с какими-то доисторическими цивилизациями, пришельцами? Или имеете в виду Космический Разум?

— При чём тут пришельцы? Мне думается так: все неожиданные, необъяснимые открытия, все потаённые знания наших предков — в том числе удивительная система древнерусских сажени — всё это имеет Божественное происхождение. Ведь от Бога пошло Слово — то есть Знания... И я не без оснований утверждаю: сам по себе человек не мог открыть столь совершенную гармонию, как золотые пропорции в системе древнерусских измерений.

Мы обладаем инструментом сказочных возможностей. С помощью русской матрицы нам под силу не только создавать какие угодно объекты в рамках золотых пропорций; появляется реальная возможность контролировать правильность протекания самых различных технологических процессов, связанных с материальным производством. То есть сами соотношения этих процессов станут внутренне красивыми, совершенными, поскольку будут подчиняться «золотому мерилу», сохранённому для нас зодчими Древней Руси...

<http://svetlota.by.ru/nebschet.htm>

Поправка

Из-за технического сбоя при перевёрстке материала на стр. 21 № 4 (93) допущена досадная опечатка. Окончание во врезке следует читать: «В таком помещении нет негативно-скрытой — стоячей волны, выкачивающей из человека энергию».

■ **Ольга Тимохина**г. Калуга
58328@rambler.ru**Притча о мужике**

И сад, и поле с урожаем.
И закрома полны зерном.
Мужик подполье загружает
Янтарным мёдом и вином.

Но только вылез из подполья,
Увидел гостя он в избе.
Из урожая свою долю
Гость важно требует себе.

— Ты кто?
— Я князь!
— Что значит это?
— Владыка я долин и рек.
— Долины есть, а хлеба нету?
Ты ж не калека, человек?

Скажи мне, отчего не пашешь?
— Тебе пахать, а князю есть!
— Не дам тебе я даже каши!
Могу и рёбра перечесать.

Прочь!
И улёгся на полатах.
Вдруг кто-то вновь зовёт его,
Сам с бородой,
но в длинном платье,
И просит хлеба у него.

— Ты кто такой?
— Я проповедник.
— Что это значит, не пойму?
— Меж Богом и тобой посредник.
— А мне посредник ни к чему.

Ещё приехал кто-то в бричке
И просит мужика:
— Отец!
Отсыпь мне два мешка пшенички!
— Ты кто такой?
— Я кто? Купец!

А за зерно дам денег много.
— Что это? С чем их есть иль пить?
— Бумаги царские, что могут
Любую пищу заменить.

— Бумажки эти сам и кушай!
Вас много ходит: дай и дай!
Коль целый год ты бил баклуши,
Зимою, сударь, голодай!

Осмыслить надо непременно
Средь суеты текущих дней
Суть этой необыкновенной
Старинной сказочки моей.

Герой её — мужик природный.
Он за сохою и в седле
Самодостаточный, свободный
Могучий пахарь на земле

И Родины защитник — витязь.
С тех давних пор прошли века.
Прервались родовые нити —
В стране не стало мужика,

Когда насильно разорвали
Святой союз земли и рук.
И вот подёнщиками стали
Сын пахаря того и внук.

Земля любовью оскудела.
Взрастают тернии на ней
И полыхают то и дело
Просторы брошенных полей.

Правители страны, внимлите!
Русь воссияет на века,
Когда на ней вы возродите
Роды былого мужика!

■ **Яна Мансурова**д. Болтаевка, Ульяновская обл.
boltaevka@mail.ru

Он родился в страшную грозу.
Лило как из ведра. От грома,
казалось, вот-вот разорвётся
небо.

Его молодая мать жила одна.
Не было у неё в этой богом
забытой глуши ни родни, ни подруг.
Напротив, все сельские за что-то
невзлюбили её, прозвав ведьмой.
И вроде не было в ней ничего особенного.
Обычная детдомовская
девчонка. Бабка, у которой она жила,
завещала ей здорового пса, пару
котов да избу в лесу с небольшим
огородом в глубине. Алкашей не
привечала. Вот и плели они в от-
местку всякую ересь. Будто ходит
она по лесу обнажённая, а по ночам
на помеле летает и пугает до смер-
ти запоздалых путников. И, конечно,
когда увидели её у речки бере-
менной, всем селом единогласно
решили, что сам дьявол приходил к
ней ночами.

Разумеется, было всё совсем не
так. Дьяволы в этом лесу не води-
лись. Зато водились беглецы-заклю-
чённые.

Сирота никогда не пускала к се-
бе мужчин, заперлась в доме и без-
молвно ждала, пока уйдёт незванный
гость, оглохший от собачьего лая. Но
однажды этот лай продолжался весь
день и всю ночь, а наутро девушка
нашла у ворот спящего парня, из-
мождённого и ослабшего. Не смогла
она его там оставить.

Он рассказывал, как предал его
лучший друг, как приговорили его
к пожизненной неволе, молодого,
сильного и невиновного. И он бе-
жал, бежал прямо в объятья тай-
ги, потому что лучше умереть среди
этого вечного, непостижимого ле-
са, чем жить без надежды, без буду-
щего среди озверевших человече-
ских тел. Три дня за ним шли по пя-
там надрывающиеся псы. А на чет-
вёртый его защитил медведь, встав-
ший на пути погоня.

Никто не знал в деревне, что у
сироты в доме живёт молодой бе-
глец. Эту тайну бережно хранили ис-
полины-сосны и ели, плотно обсту-
пившие старенькую избу, да веду-
щая к ней тропинка, выходящая меж
деревьев, как нить в траве.

Девушка верила глазам этого че-
ловека, сама не зная, почему. Просто
добрые, ласковые, светлые глаза.
Как им можно было не верить? Она
дорожила каждым днём, прожитым
с ним вместе, каждой улыбкой его,
каждым взглядом. И однажды, спу-
стя много месяцев, он вдруг посмо-
трел на неё как-то странно, грустно
и даже чуть с горечью. Затем обнял,
утонув лицом в её волосы, и про-
шептал так тихо, словно про себя:

— Роди мне сына... нашего сы-
на.

Девушка тихо сказала «да». Она
его отчаянно любила...

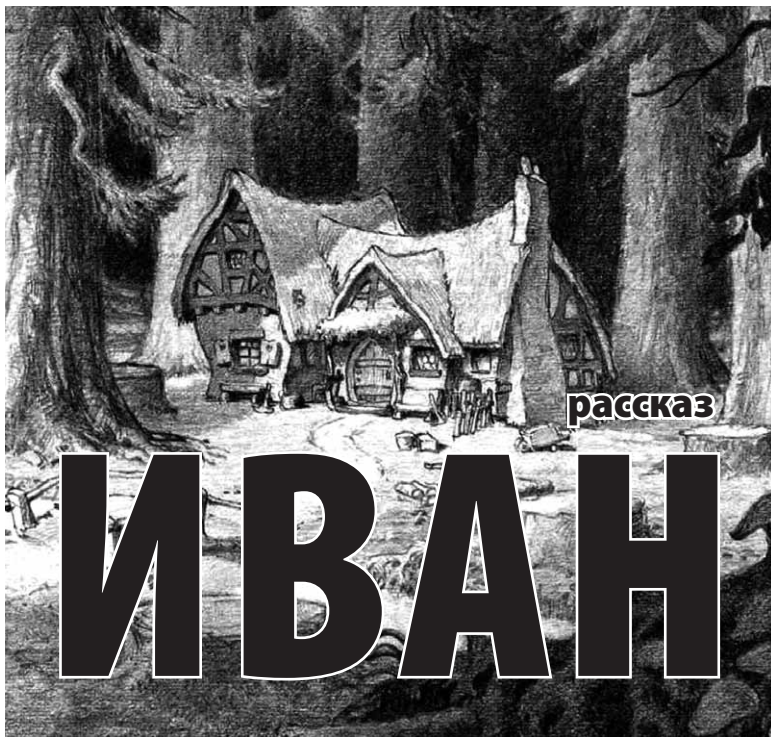
Утром она ушла в райцентр. А
когда вечером вернулась, увидела
распахнутую настежь дверь, фуфай-
ку мужа на полу, кровавый отпеча-
ток ладони на сосне и своего пса, ко-
торый был обречённо и глухо.

И вот пришёл срок. Она рожала
одна. Никто из деревни всё равно не
пошёл бы к ведьме в лес, да ещё и в
такое ненастье. Сквозь ливень про-
бралась молодая женщина к заводи
реки, где вода стоячая нагрелась за
день летним солнцем. И когда тужи-
лась, заглушал гром её крики, а слё-
зы смывал ливень. Быстро родила
она, в реке омыла младенца и назва-
ла в честь любимого своего Иваном.
Когда пришла в местную цер-
ковь через полгода крестить ре-
бёнка, увидели бабки, как красив
он, как смеётся в купели. Ещё пу-
ще стали болтать по селу, мол, дитя
дьявольское над батюшкой в цер-
кви так и потешалось, так и хохота-
ло смехом недобрым.

Рос Ванька быстро. Не дитя, а
подарок судьбы. Тихий, ласковый.
Мать проблем с ним не ведала, хоть

и отдавала ему всё своё тепло. Когда
стал он подрастать, странную осо-
бенность за ним заметила. Не лая-
ли на Ваньку собаки, ни деревен-
ские, ни охотничьи, птицы разные
к нему слетались, садились на пле-
чи, на голову. Смастерил он дудоч-
ку, и с тех пор как ни заиграет, сле-
тались все птицы на его мелодию и
повторяли её голосами своими. Ещё
одна странность была у Ваньки. Ре-
бёночком сядет он на пенёк у речки,
словно задумавшись, и такая тоска
колющая в глазах у него, такая печаль,
и слезинки по щёчкам катятся. Ри-
нется мать к нему, обнимет, стан-
ет расспрашивать, а сынок твердит
каждый раз одно:

— Ничего, ничего, мамочка.



Просто мысль не та пришла в голову.

Вырос Ванька красавцем. Гла-
за синие-синие, волосы золотыми
волнами льются на плечи сильные,
широкие. Руки ловкие да умелые.
Звонкий голос и улыбка детская. Вот
только грустным был его взгляд.

Чудеса вокруг него так и вились.
То медведя в лесу вылечит, то коро-
ву чужую, то козу, овцу потерявшуюся
выведет из таких дебрей, куда и
смотреть-то страшно. Перестали лю-
ди их с матерью бояться.

Девушки почти каждый вечер
приходили на речку дудочку его
послушать. И плакала дудочка, буд-
то душа в ней живая, будто кается
она в чём-то или кличет кого. Ви-
дел Ваня девичьи слёзы, прерывал
игру. Говорил он им, что не может
из них ни одну выбрать, что люби-
мая где-то ждёт его, снится каждую
ночь и зовёт. Понимали его девуш-
ки, а всё равно каждый раз плака-
ли. Однажды оказалась среди них
одна новенькая. Она к бабушке в
гости приехала. Сильнее всех под
дудочку ревела. Прервал Иван иг-
ру, подошёл к ней:

— Не губи родное дитя своё.
Хоть отец его и не любит тебя, даже
знать не желает судьбу твою, сохра-
ни его сына, роди. Не спеши стать
убийцей, прошу тебя...

Говорил он и вдруг сам заплакал.
И, сорвавшись на крик, продолжал:

— Что ж вы делаете? Люди, что
ж вы делаете?! Не увидевших свет
убиваете! Отца с матерью прокли-
наете! Ваши души для счастья созда-
ны. Для любви сердца предназначе-
ны. Счастье вами за мусор продано.
Ерундой умы озадачены!

Повернулся парень и в лес по-
шёл. Долго брёл, не видя дороги, не
слыша окриков за спиной. И толь-
ко старый, вылеченный им когда-то
медведь сопровождал его.

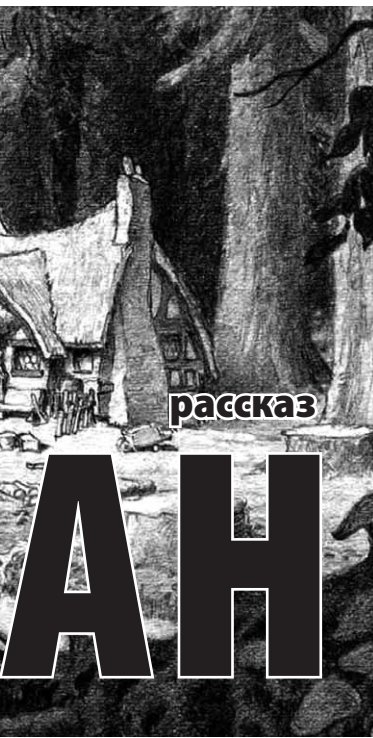
Не видели его с той поры в род-
ной деревне. Но другие сёла и по-
сёлки, и городишки небольшие ста-
ли полниться слухами о парне, исце-
ляющем болезни руками, а души —
музыкой своей неслыханной.

Как приходил Иван в сёла нео-
жиданно, так же и уходил. Прозва-
ли его Чудакон в народе, но слово
это произносили с уважением, а не

которые даже и со страхом каким-
то непонятным. И вроде ничего не
было в Иване страшного. Разве что
взгляд необычайный, словно на-
сквозь видящий. И тем не менее...

Много, очень много лет скитал-
ся он так по миру. Устал. Понял, что
всё без толку. Никому неведомо бы-
ло, где осел он, в каких лесах, в ка-
кой глуши. Слухи ходили только, что
живёт в берлоге с медведицей, что
весь белый свет опостылел ему.

Так и время шло. Возмужал
Иван, не парнем стал, а статным му-
жиком русским, могучим. В лесу он
построил себе землянку. Не было
похоже на берлогу его жильё, ско-
рее на холмик, заросший малинни-
ком, усталый внутри душистой су-



хой травой и хвоей. Сад вокруг наса-
дил Иван. Разговаривал он с расте-
ниями, и понимали они его. Сорня-
кам если запретит расти в огороде,
не растут. Повелит цветам взойти
где-нибудь — всходят. Слушалась
его вся живность лесная. Не боялся
их Иван, любил. По-отечески как-то,
по-дружески. И весь лес, от букаш-
ки малой до огромной медведицы,
от травинки-былинки до многове-
кового дерева, весь лес, от корней
до зелёных макушек своих, боготво-
рил Ивана.

Люди со злыми мыслями, бан-
диты или охотники, не ходили сю-
да. Пугал их лес, запутывал, скреже-
тал стволами старинными, выл по-
волчьи, страшал болотами. Добрые
же люди, детишки малые принимали
лесом радушно. Угощал он их
сладкими ягодами, грибами да це-
лебными травами. Правда, к хозяи-
ну своему всё равно не подпускал.
Отводил от сада чудесного путями
окольными, чтобы никто и ничто не
мешало Ивану и его раздумьям.

Лет двадцать прошло. В дерев-
нях мужики все состарились. Их ли-
ца покрылись морщинами. Животы
отвисли. А Ивана не трогало время,
как был здоровым, статным, на ли-
цо приятным, так и остался. Лишь
одиночество тяготило его. И сте-
пень этого одиночества, залегшего
где-то невероятно глубоко в добрых
синих глазах, не смог бы понять ни
один человек. Не смог бы, даже если
б очень захотел.

Время всё шло. Деревни пуста-
ли. Старики в них умирали поти-
хоньку, а те, что были ещё в силе, мо-
лодёжь, все покидали насиженные
места, дома, сады, заложенные ещё
дедами. Уходили в города, к боль-
шим, холодным огням в отчаянной
слепой надежде найти среди них
счастье. И никто из них не возвра-
щался. Разваливались деревни без
шумных гуляний, без детского сме-
ха. А города переполнялись, словно
выгребные ямы, несчастными, разо-
чаровавшимися.

Остался хозяин леса теперь сов-
сем один на многие километры во-
круг. Он не обвинял их, забывших
свет звёзд, голос ветра, песни души,

забывших любовь и себя. Только ча-
сами, днями, годами напролёт думал
Иван над человеческими жизнями,
думал, как вернуть людей к хороше-
му, доброму, чистому творчеству, не
задевая при этом их свободу воли и
выбора. Ведь только так приходит к
счастью человек.

Перебрал Иван все горести лю-
дей, особенности психики, души. Но
всё ответ к нему не приходил. Так
Иван и ждал его, сидя на песке у ру-
чейка, пока ни подошёл к нему ста-
рик, невесть откуда взявшийся.

— Ванюша, — сказал старик го-
лосом скрипучим, — скоро срок
мой придёт. Но почувствовал я,
зовёт меня лес, и пришёл. Уж, на-
верно, не выберусь. Ты под дубом
лесным закопай моё тело.

Удивился Иван. Первый раз к не-
му лес человека привёл. Встал он,
поклонился дедушке.

— Ты на меня, Иван, не сердчай,
— продолжал старик. — Я не ради
забавы покой твой нарушил. Твоя
мать умерла, не успел повидать.
Я отец твой, Иван. Перед смертью
пришёл на тебя посмотреть... — И
дрогу голос старика.

Обнялись они, если оба на пе-
сок. И заплакал старик. Прощения
стал просить, каяться.

— Не страшись умирать, отец.
Я останусь с тобой. Сад расцвёл у
меня. Ты уснёшь в том саду и про-
снёшься опять молодым. И не бу-
дешь ты больше болеть и страдать...

Улыбался старик, словно в сон
счастливым погружаясь на руках у
сына. Уже почти неслышным шёпо-
том он вдруг спросил:

— Скажи, зачем живём и уми-
раем?

Всё так же улыбаясь, старик за-
крыл глаза. Грудь его замерла на вы-
дохе и больше не поднялась. Иван
положил на траву остывающее тело.
Достал свою старую дудочку и, при-
крыв веки, заиграл так, как никогда
ещё не осмеливался. Мелодия эта
разлеталась на многие-многое рас-
стояние, не угасая, не теряя ни еди-
ной ноты своей. Казалось, её вос-
производит сам лес, само простран-
ство, передавая, транслируя по всем
направлениям звуки неимоверной
чистоты и силы. Иван играл, а где-
то в разных уголках Земли сначала
один, затем ещё и ещё подхватили,
словно из воздуха, прекраснейшую
мелодию музыканты.

Играя, времени Иван не ощу-
щал. И вдруг на поляну, где звучала
дудочка, вышла женщина с золоты-
ми волосами. Высоко подпрыгнув,
она начала сказочный танец, вторя
каждому переливу, каждой ноте не-
обычной музыки. Её движения ды-
шали изгибами лебединых шей, лёг-
кой рябью на потревоженной ве-
терком глади озера, медленным, но
мощным набегом морской волны и
причудливыми узорами созвездий
Млечного Пути.

Иван оторвал от губ дудочку.
Мелодия не прервалась. Он подо-
шёл к танцующей женщине. Залю-
бовавшись, долго стоял он, не в си-
лах прервать это чудо. Когда же слё-
зы брызнули из его глаз и улыбка
осветила лицо, женщина сама оста-
новилась напротив Ивана, опусти-
ла руки, набок склонила голову. От-
крытым, ясным был взгляд её нескан-
занных глаз.

— Это Ты... — выдавил из себя
Иван. — Ты меня нашла...

— Да, — она подошла ближе. —
Ты теперь никогда не будешь оди-
нок. Они возвращаются. Слышишь?

Он слышал, слышал свою Мело-
дию, звучащую из радио и телевизо-
ров, из каждого дома, двора, тран-
спорта. Люди пели и играли на ин-
струментах Мелодию, Её Мелодию.
Он видел танцующих под неё людей
прямо на улице.

— Слышу... — Он плакал от сча-
стья. — Благодарю тебя, Любовь, за
вдохновение. Я смог найти решение.
Они поймут, теперь они почувству-
ют своих Отца и Мать, поймут, зачем
живут, умирают и рождаются...

Ярмарка

Семинары

ОБУЧЕНИЕ ЕСТЕСТВЕННОМУ МЕТОДУ РАСПОЗНАНИЯ ПЛОДНОСТИ.

Приглашаю всех женщин (супружеские пары), желающих лучше понимать свою детородную сферу, а также испытывающих трудности с зачатием ребёнка, освоить Естественный Метод Распознавания Плодности, пройти обучение.

Метод также позволяет отложить зачатие на более благоприятное время, выявить проблемы со здоровьем и физиологические особенности женщины.

Продолжительность обучения: 2,5–3 месяца (примерно 2–3 женских цикла).

Как обучиться:

- в формате вебинара. Для этого нужна стабильная Интернет-связь;
- в формате выездного семинара. Вы набираете группу и приглашаете ведущего к себе;
- семинар в Хакасии. Вариант для тех, кто давно мечтал побывать в предгорье Саян, познакомиться с поселениями Хакасии.

Заявки: iskorki1@yandex.ru либо по тел.: 8-923-580-4302, 8-39046-26175. Преподаватель — Жанна Сикорская.

✓ **«ВЕСЁЛОЕ ОБУЧЕНИЕ»** — семинар-отдых для детей 2–5 лет и их родителей: катание на лошадях и пони верхом; общение и уход за животными (лошади, козы, поросятки, собака, кошки); театральные постановки; обучение чтению, письму, математике; развитие речи, памяти, внимания; рисование, лепка, рукоделие; вечерние чтения; йога для детей; приготовление блюд и многое другое.

Проживание в уютном деревенском домике.

Преподаватель — с большим опытом работы в данной сфере. Профессиональный, творческий подход к детям, свои наработанные методики. Приветствуется обмен опытом с родителями.

Тульская обл. (300 км от Мо-

сквы), поселение Никольское-Казинка. Тел. 8-906-703-7192, Мария.

Мастер-классы

МОГУ ОТВЕТИТЬ НА ЛЮБЫЕ ВОПРОСЫ О ЕСТЕСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ И СОДЕРЖАНИИ ЛОШАДЕЙ.

Вот уже два года я занимаюсь воспитанием лошадей естественными и мягкими методами. За это время накоплен достаточно большой опыт и основательное понимание природы лошади и её психологии. Помогал и помогаю людям найти взаимопонимание с их четвероногими друзьями.

Пишите: daanissimov@gmail.com, Дмитрий Анисимов.

«ЛЕСНАЯ ШЕРСТЬ».

Приглашаем вас принять участие в удивительном эксперименте — получении мягкой и пушистой пряжи из сосновых иголок — вместе с нами на новом сайте «Крапивная кудель» www.krapivam.com. Анатолий и Марина Мостовые.

Услуги

✓ **СТРОИТЕЛЬСТВО ПЕЧЕЙ** (отопительных, отопительно-варочных, банных, теплушек, печей, совмещённых с камином, и т. д.) по системе Кузнецова. Профессионально.

Регионы возможной деятельности: Московская область и регионы, примыкающие к ней с юга. Поволжский регион, Липецкая, Тамбовская, Пензенская обл., Краснодарский край.

При обращении сообщите название поместья и географическое положение.

Эл. адрес: igor-angels@rambler.ru, тел. 8-917-321-2937, Игорь.

✓ **ИЗГОТОВИМ НА ЗАКАЗ ДЕРЕВЯННЫЙ ПРЕСС «ГРИКОМ-35»** (материал: дуб) с ручным или электронасосом (на 23, 35, 50 тонн). Выход масла — до 55%, производи-

тельность — 3 литра в час. Вес комплекта на 35 т — 130 кг, 121 тыс. руб.

Можно посмотреть видео на ladaga.ru. Отправляем по России, поможем советом по использованию.

Иркутск, ООО «ВСПО», vspo.ir@mai.ru, тел.: 8-902-511-8156, (3952) 59-84-32.

СРУБ ДОМА ИЛИ БАНИ ПО НАШЕМУ ИЛИ ВАШЕМУ ПРОЕКТУ ИЗГОТОВЯТ ОПЫТНЫЕ МАСТЕРА-ПЛОТНИКИ.

Мы используем уникальные технологии рубки, которые передавались из поколения в поколение на Руси с древних времён. Ручная окорка скобелем, разнообразные виды ручных рубок позволяют сохранить ваш домашний очаг на века!

Владимирская область, поселение Ладное. Тел.: 8-920-947-7661, 8-906-631-7429, Андрей. <http://1art.myssweethome.ru>.

✓ **КЛАДКА** печей, каминов, печей-каминов, банных и русских печей, теплушек, печей с лежанкой, отопительно-варочных печей.

Смоленская обл., ПРП Светогорье (www.svetogoriesm.ucoz.ru), поместье Медовое, тел.: 8-910-729-6192, Евгений.

Разное

✓ **ИЩУ СВЕТЛАНУ ВАТРУШКИНУ** из г. Нижний Новгород. Света, позвони мне: 8-861-914-1351, Наташа Зайцева из ст. Павловской, e-mail: ewa_natalia@mail.ru.

✓ **ФИЛЬМ «РОЗОВЫЙ СЛОН»** — продолжение фильма «Родовые Поместья России», о семье Соболевых, создающей с нуля свое родовое гнездо (пос. Синегорье, Краснодарский край).

Автор сценария, режиссёр, оператор, фотограф — Лариса Ряднова. В фильме: отношения Мужчины и Женщины в семье; дети; мифы и реальность в саду и на огороде; проекты по пермакультуре Хольцера; опыт содержания животных;

Хольцер Зепп. **Пермакультура Зеппа Хольцера. Практическое применение для сада, огорода и сельского хозяйства.**

Часть 1 (2-е изд.). — 200 (от 10 шт. — 180) руб. Часть 2 (1-е изд.). — 160 (от 10 шт. — 140) руб.

Набор-конструктор для создания проекта Родового поместья (пособие по ландшафтному проектированию) — 650 руб.

Цветочек Е. **Солнечные сказки. Для детей.** 24 с., ил. — 50 руб. Мирослав В. **Троица.** 80 с., ил. — 90 руб.

Максеев Н. **Тропинка. Рассказы.** 96 с. — 45 руб.

Перыков А. **Врагабой.** Славянская сказка для детей. 80 с., ил. — 200 руб.

Юнзюва О. **Часть 1. Это всего лишь сон** (ч. 1) 268 с. — 120 руб.

Часть 2. Встреча над пропастью. 268 с. — 120 руб.

Часть 3. Цветок папоротника. 268 с. — 120 руб.

Часть 4. Сквозь лабиринт времён. Охота на ведьм. 216 с. — 120 руб.

Часть 5. Сквозь лабиринт вре-

мён. **Легенда о бабочке.** 200 с. — 80 руб. (изд. Зенина С. В.).

Часть 6. Бой песочных часов. 284 с. — 120 руб.

Часть 7. На острие свечи. 288 с. — 120 руб.

Часть 8. Странники зазеркалья. 288 с. — 120 руб.

Лекаторчук-Смышляева И. **Уроки Любви. Часть 1. Грани Кристалла.** — 100 руб. **Часть 2. Творение судьбы.** — 100 руб. **Часть 3. Обретение целостности.** — 100 руб.

Мечта собирает нас. Сборник песен. (Популярные песни Каравана Солнечных бардов, с аккордами). 80 с. — 50 руб.

Жуковец М. **Ясный День.** Изд. 3-е, испр., 184 с. — 75 руб.

Жуковец М. **Корабль Асов.** 200 с. — 90 руб.

Баженова И. **Соломоновы рукописи.** 204 с. — 60 руб.

«Сам себе построю дом». Сост. А. Сапронов. 176 с. (ил.) — 60 руб.

«Сотворим с любовью, или Как обустроить своё поместье». Сост. А. Сапронов. 240 с. (ил.) — 60 руб.

Пушкин А. С. **Собрание сочинений.** Изд. «Московский писатель», 1998 г., 800 с. — 200 руб.

Барков А. **Светлый образ Синегорья и Живая Экономика Земли.** 64 с. — 30 руб.

Медиков В. **Национальная идея.** 294 с. — 50 руб.

Вестник Академии развития родовых поместий... Коллектив авторов. 192 с. — 190 руб.

Цены указаны без стоимости доставки.

Для заказа используйте: **КРУГЛОСУТОЧНЫЙ АВТООТВЕТИК:**

8-960-650-9990

— письмо на адрес редакции с указанием названия, кол-ва экземпляров, адреса, конт. телефона;

— факс (4862) 75-27-46;

— (4862) 41-34-22 (круглосуточный автоответчик);

— e-mail: zakaz@zeninasvet.ru

Заказы отправляются наложенным платежом.



Есть домик и работа

Хочу поделиться со всеми читателями газеты информацией, где можно приобрести домик по минимальной цене плюс возможность работать и зарабатывать. Да, здесь, у нас — в селе Болтино Камешкирского района Пензенской области домики продаются по 10 и немножко более тысяч.

Это вовсе не забытый медвежий угол, есть всё для полноценной жизни. Сам я хоть и приверженец ЗОЖ, занимаюсь пчеловодством, но всяких сыроедов не жалую. У меня пока 20 семей пчёл, только вот помощников не хватает. Иногда, правда, брат подсобит, а так всё, считай, один. Дети выросли уже давно, взрослые, по 40 лет, живут в ближайшем, втором по численности населения в области городе Кузнецке.

Я всё обдумал и решил пригласить сюда людей, не имеющих в себе так ныне распространённых, особенно в мегаполисах, зависти, злобы, ехидно-злорадного бездушия и, главное, не озабоченных властью золо-

того тельца — истинно православных людей. Мечтаю создать такую общину, где бы все члены её вели общее хозяйство, были семьёй — чтобы не пропасть поодиночке в этом безумном, ничего не видящем, кроме денег, мире.

Хотя я не имею духовного сана, но, по-моему, не обязательно быть батюшкой, чтобы люди, особенно молодёжь, обращались ко мне — отец Владимир.

Планирую купить поросят и другую живность. Так что, милости прошу!

Село Болтино находится в 60 км от Пензы, от райцентра — почти в 10 км. Рядом трасса М-5 на Самару, её же пересекает железная дорога, ближайшая станция — посёлок Чаадаевка, через неё часто ходит электричка Пенза-Кузнецк. Остальные подробности по тел. 8-927-386-0504 или по адресу: 442454, Пензенская область, Камешкирский район, с. Болтино, ул. Нагорная, д. 3. Отцу Владимиру.

С уважением,
отец ВЛАДИМИР.

строительство более 19 объектов в поместье; финансовые расходы; семинары в поместье.

Продолжительность фильма ~ 2 часа 20 минут.

По вопросам приобретения обращаться: gyadnova@inbox.ru.

Тел. 8-928-763-5108.

<http://vk.com/id68368389>

Сайт: ryadnova.ru.

✓ **ИЩУ ДРУЗЕЙ, ЕДИНОМЫШЛЕННИКОВ** для переписки и общения, интересующихся закономерностями Счастливой Жизни, любящих разумные книги, особенно классическую литературу, философию и математику. Если мои будущие друзья осваивают игру на музыкальных инструментах и готовы участвовать в марш-бросках «100 км за 24 часа» — ещё лучше, если нет, — будем учиться и тренироваться вместе.

125009, Москва, а/я 150, Наде, тел. 8-926-499-5925.

ФИЛЬМ «ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ РОДОВОГО ПОМЕСТЬЯ».

Учебно-просветительский фильм для людей, которые свои-

ми мыслями, словами и делами создают Родовые поместья. Посмотрите наш фильм, возможно, это импульс вдохновения, который поможет создать проект вашего участка!

Фильм снят во время семинара белорусского дендролога-природоведа Анатолия Орлова в поселении Ладное.

Продолжительность: 90 минут. Режиссёр и видеооператор: Андрей Шадров. Стоимость (с доставкой по России) — 680 руб.

Подробнее о фильме: www.lprp.ru. Заказы: lprp@gmail.com или по тел. 8-920-920-8186.

✓ **ФИЛЬМ «КАЖДЫЙ ЛОШАДНИК ЖЕЛАЕТ ЗНАТЬ-2».** Заездка и упражнения под седлом и приучение лошади к послушанию под верхом — процесс, который, как правило, остаётся «за кадром» для большинства всадников. Нам бы очень хотелось, чтобы этот процесс проходил для всех лошадей как можно мягче и спокойнее. Надеемся, что показанное в фильме поможет вам взять на себя ответственность в обучении своей лошади и поверить в свои силы.

Продолжительность: 1 час. Стоимость с доставкой по России — 850 рублей.

Обращаться: тел. 8-904-463-1003, эл. адрес daanissimov@gmail.com.

✓ **ОТКЛИКНИТЕСЬ, АНДРЕЙ РАДАЙКИН,** автор статьи «Заоблачные цены... любви» в «Родовой Земле» № 3(92), 2012 г.

Очень нужна ваша консультация по экологически чистому строительству.

Эл. адрес: pavlushkovat@mail.ru, Татьяна.

✓ **ОТЗОВИТЕСЬ, СЕМЬЯ ДЕНИСА** из Глазовского района Удмуртии — вы приезжали ко мне в гости! **Отзовитесь, кто сделал баню** по книге Мегре «Анаста».

427284, Удмуртия, Селтинский р-н, с. Халды, ул. Школьная, д. 18. Тел. 8(34159)-37567, 8-951-198-6074, Лидия Тюлькина.

Издательство Светланы Зениной

www.zeninasvet.ru

Хольцер Йозеф Андреас, Хольцер Клаудиа, Кальхофф Йенс. **Травяные спирали, сады на террасах. Планирование, строительство, посадка. Практическое руководство.** 272 с. (цв. ил.) — 270 (от 10 шт. — 230) руб.

Журнал «Школа Волшебства. Сказы Гамаюн», № 4. — 85 руб.

Карабинский В. **Реальность, или Как выйти из системы.** 104 с. — 100 руб.

Афонин В. **Асана Бога.** 648 стр., ил. — 400 руб.

Круголет. Художественно-публицистический журнал. № 1. 136 стр. — 120 руб.

В. Хомичевская. **Предисловие к мечте.** 184 с. — 70 руб.

А. Николаевских. **«Руны глаголические».** 1 годика (40 карт) — 55 руб.

Бульчьев В. **Возвращение Домой.** 96 с., ил. — 75 руб.

Купцова Л. **«Общение с мудрецами дольменов. Геленджикский район, крестьянско-фермерское хозяйство Бамбакова».** 88 с., ил. — 75 руб.

Купцова Л. **«Общение с мудрецами дольменов. Места силы, дольмены и храмы света. Город-курорт Геленджик, п. Возрождение, долина реки Жане».** 96 с., ил. — 70 руб.

Журнал «Школа волшебства», №1. 70 руб.; **№2.** «Звёздные Руссы». 80 руб.; **№3.** «Гамаюн». 85 руб.

Шаламова Л. **Падали звёздные росы.** 288 с., ил. — 160 руб.

Юдины В. и С. **Все мечты сбываются!** 360 с., ил. — 200 руб.

Юдины В. и С. **Мой друг — Небо...** 216 с. — 50 руб.

Хольцер Зепп. **Аграрий-революционер.** 2-е изд. 176 с. (цв. ил.) — 180 (от 10 шт. — 160) руб.

Учредитель и издатель — Светлана Зенина.

Главный редактор — Светлана Савельева (redaktor@zeninasvet.ru).

Редакционная коллегия:

Дан Зенин, Светлана Зенина, Андрей Лебёдкин.

Юридический и почтовый адрес издателя и редакции:

Россия, 302001, г. Орёл, ул. Черкасская, 36-168.

Тел./факс: (4862) 75-27-46, 41-34-22, 78-08-62.

Эл. адрес: book@zeninasvet.ru,

rod-zem@zeninasvet.ru — материалы для публикации, письма, yarmarka@zeninasvet.ru — объявления в рубрику «Ярмарка».

Сайт: rodzem.zeninasvet.ru Skype: dan_zenin.

Рукописи не возвращаются и не рецензируются. При перепечатке материалов ссылка на газету обязательна. Редакция может не разделять мнение авторов. Редакция сохраняет за собой право редактирования материалов, поступающих в газету. Редакция вправе публиковать любые присланные в свой адрес произведения, письма и обращения читателей. Факт пересылки означает согласие их автора на использование произведения в любой форме и любым способом, если иное не оговорено. Объявления в разделе «Ярмарка» публикуются на правах рекламы, бесплатно. За содержание материалов рекламного характера редакция ответственности не несёт.

Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства

в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия.

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ №ФС77-22608. ISSN 1999-2726. Цена свободная. © «Родовая Земля», 2012.

В газете приставка **без-** (вместо **бес-**) используется сознательно — как изначально верная по смыслу.

Подписной индекс 60041 по каталогу МАП «Почта России» и на сайте <http://vipishi.ru>.

Новости издательства: <http://subscribe.ru/catalog/media.news.press.rodzemizdat>

Отпечатано в ЗАО «Полиграф-

Сервис». 241020, г. Брянск,

пр-д Московский, д. 15-а.

Объём: 6 п. л. Заказ №1112

Подписано в печать 2.05.2012 г.

По графику — 18,00, фактически — 18,00.

Выход в свет 3.05.2012 г.

Тираж 4000 экз.

Товары, изделия

✓ **ЦЕЛЕБНЫЕ МАСЛА** семейного производства: кедровое (есть сертификат), 250 мл — 500 руб. (1 л — 2000 руб.); подсолнечное, 250 мл — 120 руб., тыквенное, 250 мл — 400 руб.; грецкого ореха, 250 мл — 300 руб.; миндальное, можно и кунжутное.

Цены — от 1 л, скидки — от 8 л, 32 л и больше.

Иркутск, ООО «ВСПО», vspo.ir@mail.ru, тел.: 8-902-511-8156, (3952) 59-84-32. Для розницы: dnv-25@rambler.ru. Тел. 8-950-146-1958.

✓ **РУССКИЕ ТКАНЫЕ ПОЯСА, ОЧЕЛЬЯ И ТЕСЬМА СО СЛАВЯНСКИМ И РУССКИМ НАРОДНЫМ ОРНАМЕНТОМ.** Продукция из РП Приданниково, Челябинская обл.



Наши изделия вы можете просмотреть в Интернете: www.livemaster.ru/Olesya-t.

Тел. 8-902-617-3247, Олеся и Максим.

✓ **НАТУРАЛЬНОЕ МЫЛО И ТВЁРДЫЕ ШАМПУНИ.** Мы создаём мыло из натуральных масел (кокосового, пальмового, оливкового, клещевинного, льна, рапса, кукурузы, ши, какао и др.) с добавлением растительных экстрактов, молодых трав, глины, эфирных масел на основе родниковой воды, молочной сыворотки, отваров. Делаем мыло для различных типов кожи — жирной, сухой смешанной, проблемной. «Нептун» — соляное мыло — подойдёт для проблемного и жирного типов кожи, «Лавандовое» — для чувствительной, «Кастильское» — оливковое мыло — для детской кожи. Попробовав натуральное мыло, люди уже не возвращаются к искусственной косметике.



Мастерская по созданию мыла ручной работы «БЕРЕГИНЯ». Группа ВКонтакте «БЕРЕГИНЯ» (г. Орёл); прайс и описание продукции — по запросу на эл. почту vera.saveli-eva@yandex.ru.

✓ **ЖИВИЦА КЕДРА СИБИРСКОГО** (собрана в Прибайкальском р-не республики Бурятия):

10% на льняном масле, 110 мл — 150 руб.; 10% на кедровом масле, 100 мл — 370 руб.; 10% на кедровом и облепиховом масле с прополисом, 100 мл — 370 руб.; **МАЗЬ**

Ярмарка

Объявления принимаются: Россия, 302001, г. Орёл, ул. Черкасская, 36-168; факс: (4862) 75-27-46; yarmarka@zeninasvet.ru

• ИЗДЕЛИЯ • СЕМЕНА • МАСТЕР-КЛАССЫ • СЕМИНАРЫ • УСЛУГИ • ЗАНЯТОСТЬ • РАЗНОЕ •

ЖИВИЧНАЯ 30 г — 80 руб. (живица 20%, льняное масло, воск, мёд); **ЖИВИЦА ЧИСТАЯ** — 800 руб./кг; **МАСЛО ОБЛЕПИХОВОЕ**, 100 мл — 100 руб.; **МАСЛО КЕДРОВОЕ** холодного отжима, 100 мл — 280 руб., из кедрового ореха самого экологичного р-на Забайкалья; жмых кедрового ореха — 350 руб./кг; орех очищенный — 650 руб./кг; орех неочищенный — 150 руб./кг.

Отправляю по предоплате (так дешевле) на карту Сбербанка или наложенным платежом. Заказы по СМС: тел. 8-983-420-9262 (МТС), или на эл. почту: tsupran76@mail.ru.

г. Улан-Удэ, Цупран Наталья, РП Благодать.

✓ **БОРТЫ С ИНСТРУКЦИЕЙ ПО ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ИЗГОТОВЛЮ** и вышлю для желающих иметь свой полезный мёд от пчёл, не требующих большого к себе внимания.

Эл. адрес: svarga@yandex.ru; тел. 8-913-051-0175. Вячеслав.

✓ **БЕРЕЗОВАЯ ЖВАЧКА (ЧЕРНАЯ), НАТУРАЛЬНАЯ, ЭКОЛОГИЧЕСКИ ЧИСТАЯ.** Сваренная в русской печи. Улучшает обмен веществ, укрепляет зубы и дёсны, содействует выведению из организма токсинов и шлаков. Очищает и дезинфицирует полость рта. Содержит берёзовый дёготь. Приятна на вкус. Применяется после еды.

Стоимость 1 пластинки — 15 руб. Заказ — от 10 пластинок. Доставка — Почта России.

Тел. 8-905-854-7418. Эл. почта: lidfctr@mail.ru.

✓ **МАСЛО КЕДРОВОГО ОРЕХА** (кедр корейский). Весь процесс производства — от сборки шишек до отжима — осуществляется одной семьёй, живущей в Родовом поместье (Приморский край).

Стоимость 100 мл масла — 1000 рублей, мин. партия — 500 мл.

Предлагаем также семенную шишку: 1 шт. — 80 руб и орех семенной россыпью: 1 кг — 400 руб.

Весенняя рассылка саженцев кедра корейского до середины мая. Саженцы — от 5 лет, 1 шт. — 100 руб.

Минимальная сумма общего заказа — 5000 руб.

Тел. (42372) 69-139 (разница с Москвой 7 часов). Эл. адрес: krestali@yandex.ru. Крестьяне Андрей и Елизавета.

✓ **СОТОВЫЙ КОЛОДНЫЙ МЁД** из РП Медовое. Преобладание — гречишка. Выдержка Мёда в колоде в настоящих сотах — 10 месяцев.

Стоимость 3000 руб. — 1 кг. www.medovoe.org, Medovoe@inbox.ru, тел. 8-920-281-4352, Кияр.

✓ **ЦЕЛЕБНЫЕ ТРАВЫ ИЗ ПОСЕЛЕНИЯ МИЛЁНКИ:** «Долголетие», «Будь здоров», «Лесная сказка», «Царский иван-чай», «Умиротворение» и другие.

Аромат и вкус травяного чая — это волнующие страницы жизни, аромат милых сердцу белостовольных перелесков, благоухающих майских речных долин и терпкий зной безкрайних полей...

Пакетик весом около 75 гр. — 250 руб. Доставка — Почта России.

www.milenki.ru, marylada@mail.ru, 8-915-896-5840, Мария.

✓ **СУШЁНЫЕ ПЕРЕМОЛОТЫЕ ГРИБЫ (ПОДОСИНОВИКИ),** собранные в своём поместье в поселении Благодать Ярославской обл. 3-литр. банка — 3000 руб. Тел. 8-920-118-9428, Василий.

✓ **МАГАЗИН ЭКОПРОДУКЦИИ ИЗ ПОМЕСТЬЯ «ОДУВАНЧИКИ»** (Иркутская обл.) открыт для всех, кого интересуют:

— продукты питания и здоровья (кедровое, подсолнечное, грецкое масла ручного отжима, жмых кедровый, живица, чай из трав, грибы, папоротник);

— продукты пчеловодства с нашей пасеки (мёд, воск, перга, прополис);

— натуральные косметические средства «Вдохновение» и экологичное мыло ручной работы;

— всё для биодинамического земледелия (препараты, семена, литература);

— пресс деревянный для отжима масла.

Наш адрес: www.shop.bdsib.ru.

Семена и саженцы

✓ **СЕМЕНА ГРЕЧИХИ** для посадки (замечательный сидерат) и проращивания.

424006, Республика Марий Эл, г. Йошкар-Ола, ул. К. Маркса, д. 120, кв. 106. Эл. адрес: bag-i-rus3011@rambler.ru.

✓ **СЕМЕНА ДЕРЕВЬЕВ** (не плодовых), кустарников, лечебных трав для засушливого южного региона, а также: корень девясила (50 г — 20 руб.); корень валерианы (50 г — 20 руб.); шиповник (150 г — 20 руб.).

Сбор: лист мать-и-мачехи (25 г),

Крапивные изделия из Родового поместья «Семиозерье»:
www.krapivam.com
www.megre.ru

малины (15 г), чашелистики клубники (15 г), шишки хмеля (15 г) — по 10 руб.

В электронном виде каталог высылается бесплатно. Е-mail: aleksei_turbin@mail.ru. Для пересылки по почте переведите оплату за пересылку и печать в размере 30 руб. на тел. 8-928-184-1316 и сообщите свой адрес с помощью СМС. Надежда.

✓ **РАСТЕНИЯ ДЛЯ ВАШЕГО САДА:** вейгелы, тамариксы, бузульники, гейхеры, спиреи — более 200 наименований.

352106, Краснодарский кр., Тихорецкий р-н, ст. Новорождественская, ул. Крупская, 75. Акулов Иван Михайлович. Тел. 8-961-599-9490.

✓ **ВЫШЛЕМ САЖЕНЦЫ МОЛОДЫХ ДУБОВ И СОСЕН** для Родовых поместий. Оплата только за пересылку из Ульяновской области. Тел. 8-908-477-5810.

Экотуризм

✓ **ПРЕДЛАГАЮ ПОЖИТЬ ЗА НЕБОЛЬШУЮ ПЛАТУ НА ПРИРОДЕ ВДАЛИ ОТ СУЕТЫ.** Дом с печным отоплением и летней верандой. Места чистые, красивые, просторные, много ягод, грибов, целебных трав. Село знаменито своей древней историей. Можно отдохнуть с семьёй, побыть одному, помечтать, осмыслить свою жизнь и предназначение. При желании — помочь на сенокосе, поработать в огороде, поухаживать за животными, обменяться опытом в различных рукоделиях, промчаться верхом по лесным тропам, наслаждаться пением птиц.

617037, Пермский край, Ильинский район, с. Богородское, Светлана. Тел. 8-952-662-3452.

✓ **ПРИГЛАШАЕМ ПОЖИТЬ В ДОМИКЕ НА УЧАСТКЕ 1,3 ГА С МОЛОДЫМ ЛЕСОМ В СЕЛЕНИИ МИРНОЕ.** Участок выходит к речке.

Есть банька, колодец, дрова, велосипед. В домике — печка, аккумуляторное освещение. Размещение — до 5 человек.

Там можно: побыть одному, помолчать, поголодать; подумать и принять нужное решение в сложной ситуации; пожить молодёжи после свадьбы; отдохнуть с ребёнком в каникулы; при желании познакомиться с жизнью поселения, поесть вкусных продуктов с поместья; собирать грибы (в сезон).

Услуга платная.

Тел.: 8-920-918-3992, 8-920-917-9439, семья Молчановых, РПП Родное Владимирской области.

Е-mail: molchanova_tat@mail.ru.

Семинары

✓ **«ЭКОСТРОИТЕЛЬСТВО АВТОНОМНЫХ ЭКОДОМОВ ИЗ СОЛОМЕННЫХ БЛОКОВ И СОЗДАНИЕ ПЕРМАКУЛЬТУРНОЙ СИСТЕМЫ: ДОМ — УЧАСТОК»**, 19–20 мая под Казанью, Камско-Устьинский район, дер Антоновка.

Ведущий: Евгений Широков.

В программе: пути решения экологических и энергетических проблем современного жилища; дизайн экодому; выбор места застройки, формы, размеров дома; высокоэффективная печь; собственное электричество, водоснабжение, пермакультурная канализация; видеоэкскурсия по экодому-бане...

Подробнее www.make-stroy.ru/My-world/Seminars/Strawbale-house/.

Стоимость семинара: 3000 руб. Регистрация: 8-927-445-5577, 8-927-247-6016.

✓ **ДЛЯ СОГЛАСОВАНИЯ ИНТЕРЕСОВ ГОСТЕЙ И ПОСТОЯННЫХ ЖИТЕЛЕЙ ПОСЕЛЕНИЯ** Родовых поместий «СРп Благодать» (Содружество Рп) проводятся регулярные семинары по обмену опытом.

Расписание семинаров: 9–10 июня; 11–12 августа; 29–30 сентября; 3–4 ноября; 15–16 декабря; 5–6 января (2013 года).

Расматриваются вопросы: по быстрому и недорогому строительству, в том числе и из альтернативных строительных материалов; по обустройству бытования в поместье; по организации и проведению праздников и др. мероприятий в поселении; по изменению образа питания человека; по органическому земледелию и растениеводству.

Будут даны ответы на разные вопросы, проведена экскурсия с заходом на территорию Родовых поместий (по предварительной договорённости).

Более подробную информацию можно получить на сайте www.eco-blagodat.ru или по тел. 8-920-124-2834, Виктор.

Родовая Земля

Друзья! В мае вы ещё успеаете подписаться на газету на 2-е полугодие. Не упустите время!

Подписной индекс 60041

в каталоге МАП «Почта России».

Выписать газету можно в любом отделении почтовой связи РФ.

«Родовая Земля» выходит раз в месяц не позднее 5 числа.

Полный ассортимент продукции издательства Светланы Зениной в магазине «Книги» (г. Орёл, ул. Гагарина, д. 7): книги, журналы, газета «Родовая Земля», «Набор-конструктор для создания проекта Родового поместья. Пособие по ландшафтному дизайну».

Всё по ценам издательства!

Режим работы: 9.00–18.00 без перерыва и выходных

Добро пожаловать!

